

قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



وزارة التعليم  
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

# المهارات الرقمية

الصف الأول المتوسط

الفصول الدراسية الثلاثة

يُوزع مجاناً وللرِّيَابَاع

وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2024 - 1446

طبعة 2024 - 1446

## ح) وزارة التعليم، ١٤٤٤ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أئناء النشر  
وزارة التعليم

المهارات الرقمية - الصف الأول المتوسط - الفصول الدراسية الثلاثة.

/ وزارة التعليم . - الرياض، ١٤٤٤ هـ

٣٥٩ ص؛ ٢٧.٥ X ٢١ سم

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-٤٢٩-٥

١ - الحواسيب - تعليم ٢ - التعليم المتوسط - السعودية - كتب

دراسية أ. العنوان

١٤٤٤ / ٨٧٥٨

٠٠٤ ، ٠٧ ديوبي

رقم الإيداع : ١٤٤٤ / ٨٧٥٨

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-٤٢٩-٥

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



[ien.edu.sa](http://ien.edu.sa)

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربيه والتعليم:

يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقدراتكم محل اهتمامنا.



[fb.ien.edu.sa](http://fb.ien.edu.sa)

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا المنشور أو تخزينه في أنظمة استرجاع البيانات أو نقله بأي شكل أو بأي وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالنسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك دون إذن كتابي من الناشر.

يُرجى ملاحظة ما يلي: يحتوي هذا الكتاب على روابط إلى مواقع إلكترونية لا تُدار من قبل شركة Binary Logic. ورغم أن شركة Binary Logic تبذل قصارى جهودها لضمان دقة هذه الروابط وحداثتها وملاءمتها، إلا أنها لا تتحمل المسؤولية عن محتوى أي موقع إلكترونية خارجية.

إشعار بالعلامات التجارية: أسماء المنتجات أو الشركات المذكورة هنا قد تكون علامات تجارية أو علامات تجارية مُسجّلة وتُستخدم فقط بغرض التعريف والتوضيح وليس هنالك أي نية لانتهاك الحقوق. تنفي شركة Binary Logic وجود أي ارتباط أو رعاية أو تأييد من جانب مالكي العلامات التجارية المعنيين. تُعد Microsoft و Windows و Bing و Skype و OneDrive و OneNote و PowerPoint و Excel و Outlook و Windows Live و Office 365 و MakeCode و Visual Studio Code و Teams و Internet Explorer و Edge و Chrome و Gmail و Google و Microsoft Corporation و Google Docs و Google Drive و Google Maps و Google Docs و Google Drive و Google Maps و YouTube و Android و Google Maps و Keynote و Numbers و Pages و iPhone و iPad و Apple و WhatsApp و Instagram و Messenger و Facebook و Document Foundation و LibreOffice علامة تجارية مُسجّلة لشركة Apple Inc. و تُعد علامة تجارية مُسجّلة لشركة iCloud و Safari و iCloud و Facebook و Twitter و Twitter Inc. و تُعد علامة تجارية مُسجّلة لشركة Innovation First, Inc. و تُعد علامة تجارية مُسجّلة لشركة Scratch Cat و Scratch و Scratch و Python و Python Software Foundation.

وشعار micro:bit وشعار micro:bit Open Roberta Micro هي علامات تجارية مسجلة لـ Fraunhofer IAIS و VEX Robotics. تُعد Innovation First, Inc. هي علامات تجارية أو علامتي خدمة لشركة.

ولا ترعى الشركات أو المنظمات المذكورة أعلاه هذا الكتاب أو تصرح به أو تصادق عليه.

حاول الناشر جاهدا تتبع ملاك الحقوق الفكرية كافة، وإذا كان قد سقط اسم أيٌّ منهم سهواً فسيكون من دواعي سرور الناشر اتخاذ التدابير الالزمة في أقرب فرصة.



كتاب المهارات الرقمية هو كتاب معد لتعليم المهارات الرقمية لتصفي الأول متوسط في العام الدراسي 1446هـ، ويتوافق الكتاب مع المعايير والأطر الدولية والسياسي المحلي، سيزود الطلبة بالمعرفة والمهارات الرقمية الالزمة في القرن الحادي والعشرين. يتضمن الكتاب أنشطة نظرية وعملية مختلفة تقدم بأساليب مبتكرة لإثراء التجربة التعليمية وموضوعات متنوعة وحديثة مثل: مهارات التواصل والعمل الجماعي، حل المشكلات واتخاذ القرار، المواطنة الرقمية والمسؤولية الشخصية والاجتماعية، أمن المعلومات، التفكير الحاسوبي، البرمجة والتحكم بالروبوتات.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## فهرس الفصول الدراسية

6

الفصل الدراسي الأول

120

الفصل الدراسي الثاني

234

الفصل الدراسي الثالث

# الفصل الدراسي الأول



## الفهرس

27	• البحث عن مجلد أو ملف
29	• طرق متقدمة لنسخ الملفات والمجلدات أو نقلها
30	• خصائص الملفات
31	• إدارة أجهزة التخزين الخاصة بك
32	• إزالة جهاز التخزين
32	• إيقاف تشغيل جهاز الحاسب
33	• لتطبيق معًا
39	<b>الدرس الثالث: إعدادات نظام التشغيل الأساسية</b>
39	• إعدادات الفأرة
40	• إزالة البرامج من جهاز الحاسب
41	• تخصيص سطح مكتبك
42	• تعدد المهام
43	• مدير المهام
44	• المساعدة
46	• لتطبيق معًا
52	• مشروع الوحدة

## الوحدة الأولى: تعلم الأساسيات

10	• هل تذكر؟
11	<b>الدرس الأول: أجهزة الحاسب</b>
12	• جهاز الحاسب
12	• أنواع أجهزة الحاسب
14	• مكونات جهاز الحاسب
14	• أجزاء جهاز الحاسب الرئيسية
16	• الأجهزة الملحقة بجهاز الحاسب
18	• أجهزة التخزين
20	• لتطبيق معًا
22	<b>الدرس الثاني: نظام التشغيل</b>
23	• بدء تشغيل جهاز الحاسب
25	• النافذة الرئيسية
25	• إعدادات المستخدم
26	• تنظيم سطح المكتب

74	• لنطبق معاً
76	<b>الدرس الثالث:</b> <b>إتمام عملية الدمج</b>
76	• الخطوة 4: كتابة الرسالة
78	• الخطوة 5: معاينة الرسائل
79	• الخطوة 6: إتمام الدمج
80	• إنشاء المغلفات
84	• لنطبق معاً
86	• مشروع الوحدة
88	• برامج أخرى
89	• في الختام
89	• جدول المهارات
89	• المصطلحات

### الوحدة الثالثة: مقدمة في لغة برمجة بايثون

**90**

91	<b>الدرس الأول:</b> <b>ما البرنامج</b>
91	• كيف أكتب مقطعاً برمجياً
91	• لغة برمجة بايثون
92	• التعليمات البرمجية بلغات برمجة مختلفة
93	• الخوارزمية
93	• الخوارزميات في حياتنا اليومية



54	• برامج أخرى
----	--------------

55	• في الختام
55	• جدول المهارات
55	• المصطلحات

### الوحدة الثانية: معالجة النصوص المتقدمة

**56**

57	• هل تذكر؟
58	<b>الدرس الأول:</b> <b>التنسيق المتقدم</b>
58	• تنسيق الفقرة المتقدم
59	• الحدود والتظليل المتقدم
60	• تنسيق الخط
61	• إضافة صورة من الإنترنت
62	• حفظ مستند بتنسيقات مختلفة
63	• لنطبق معاً

66	<b>الدرس الثاني:</b> <b>دمج المراسلات</b>
67	• معالج دمج المراسلات
68	• الخطوة 1: تحديد نوع المستند
69	• الخطوة 2: تحديد مستند البداية
70	• الخطوة 3: تحديد المستلمين
72	• تعبئة قائمة العناوين بالبيانات

116	• السؤال الخامس	94	• المخطط الانسيابي
117	• السؤال السادس	95	• مراحل إنشاء البرنامج
117	• السؤال السابع	96	• تعريف المشكلة
118	• السؤال الثامن	96	• هيا لنبرمج
119	• السؤال التاسع	97	• لنطبق معًا

**الدرس الثاني:  
المتغيرات والثوابت**

100	100	• فتح بيئة التطوير
	101	• إنشاء ملف البرمجة
	104	• المتغيرات
	106	• التعليقات
	107	• الثوابت
	108	• لنطبق معًا
	110	• مشروع الوحدة
	111	• في الختام
	111	• جدول المهارات
	111	• المصطلحات

**112**

**اخبر نفسك**

112	• السؤال الأول
113	• السؤال الثاني
114	• السؤال الثالث
115	• السؤال الرابع



# الوحدة الأولى: تعلم الأساسيات

أهلاً بك، في هذه الوحدة ستتعرف أكثر على عالم جهاز الحاسوب وأهميتها في حياتك، وعلى مفهوم نظام التشغيل الذي يُعد مكوناً رئيسياً للحاسِب، كما ستتعرف أيضاً على كيفية إنشاء الملفات والمجلدات لتخزين البيانات.



## أهداف التعلم

- ستتعلم في هذه الوحدة:
- > أنواع أجهزة الكمبيوتر.
  - > أجزاء جهاز الكمبيوتر الرئيسية.
  - > التمييز بين الأجهزة الملحقة بجهاز الكمبيوتر وأجهزة التخزين.
  - > ماهية نظام التشغيل ولماذا يحتاجه جهاز الكمبيوتر؟
  - > كيفية استخدام نظام التشغيل وتغيير إعداداته الأساسية.
  - > كيفية التعامل مع هيكل المجلد المتقدم.
  - > تلميحات ونصائح مفيدة لتنصيب سطح المكتب.

## الأدوات

- > مايكروسوفت ويندوز (Microsoft Windows)
- > نظام تشغيل أبل (Apple iOS)
- > جوجل آندرويد (Google Android)
- > لينكس (Linux)

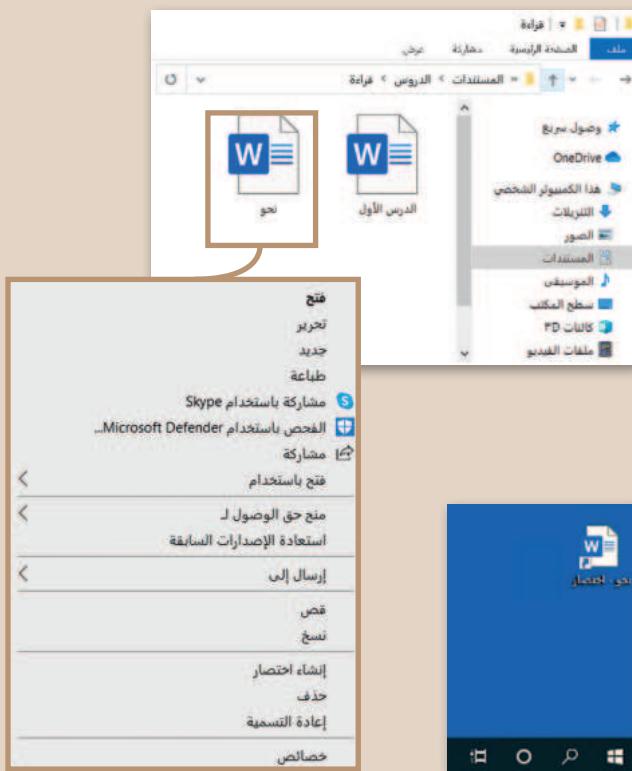


# هل تذكر؟



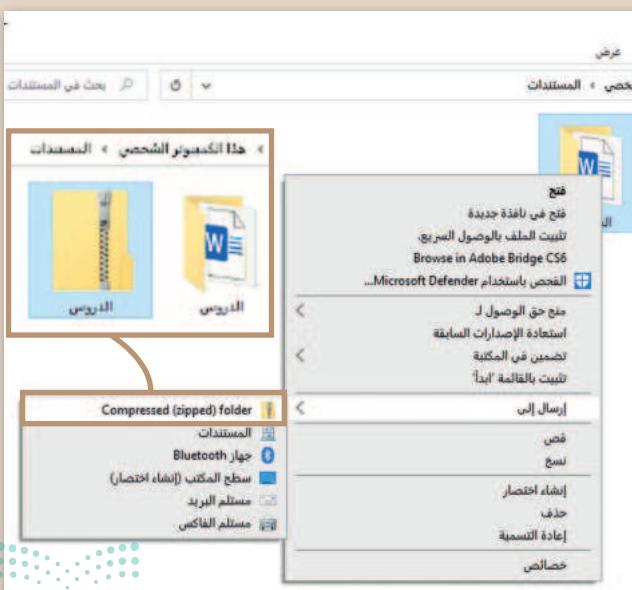
## إنشاء اختصار

قد يصعب عليك أحياناً العثور على ملف أو برنامج تستخدمناه باستمرار. يمكنك إنشاء اختصار لهذا الملف أو البرنامج، كرابط على سطح المكتب مثلاً، وذلك للوصول إليه بسهولة وسرعة. تعرف كيف يمكن إنشاء اختصار..



## الملفات والمجلدات المضغوطة

قد تشغل الملفات والمجلدات مساحة كبيرة على وحدة التخزين في جهاز الحاسب. من الجيد أن يكون بإمكانك تصغير حجم تلك الملفات والمجلدات؛ وذلك لتوفير السعة التخزينية أو لإتاحة إرسالها كمرفقات عبر البريد الإلكتروني. يمكن القيام بذلك من خلال عملية يطلق عليها "ضغط" الملفات والمجلدات، التي تؤدي إلى تصغير حجمها بحسب متفاوتة. يمكن نسخ تلك الملفات والمجلدات المضغوطة ونقلها بوصفها ملفات، وكذلك حذف وإضافة المزيد من الملفات إليها بشكل يشبه طريقة التعامل مع المجلدات.



# أجهزة الحاسب



أجهزة جهاز الحاسب من أكثر الأجهزة انتشاراً واستخداماً في حياتنا، إذ تستخدمها في المنزل والمدرسة وللعمل، ولا تنبع أيضاً الهواتف الذكية والتي تعد أحد أنواع جهاز الحاسوب الأكثر استخداماً في الوقت الحالي.



## جهاز الحاسب

هو جهاز إلكتروني لديه القدرة على معالجة وتخزين واسترجاع البيانات، كما يمكن من خلاله القيام بالكثير من الأعمال المفيدة وال娯楽ية كإنشاء المستندات والرسوم والاستماع للصوتية ومشاهدة مقاطع الفيديو واللعب والتواصل مع الأصدقاء.

## أنواع أجهزة جهاز الحاسب

يوجد في الأسواق أنواع من جهاز الحاسوب المختلفة في حجمها وقدراتها.

### جهاز الحاسوب الشخصية (Personal computers)

جهاز الحاسوب الشخصية من أكثر جهاز الحاسوب شيوعاً حيث يمكن أن تجدها في منزلك أو في مدرستك مثل: جهاز الحاسوب المكتبي، وجهاز الحاسوب المحمول وجهاز اللوحي.

### جهاز الحاسوب المكتبي (Desktop Computer)

تتوفر أجهزة جهاز الحاسوب المكتبي بأحجام مختلفة، فمنها الصغير والقابل للحمل ومنها المتوسط والكبير. يتكون جهاز الحاسوب المكتبي من مجموعة من الأجزاء المتصلة بعضها.



### لمحة تاريخية

كان العالم الفرنسي باسكال هو أول من طور الآلة جهاز الحاسبة في عام 1624، أما جهاز الحاسوب الأول الذي أطلق عليه اسم إينياك (ENIAC) فقد تم بناؤه في عام 1946 وبلغ وزنه 30 طنًا وقد احتل مساحة بلغت 167 متراً مربعاً.



**تطلق تسمية أجهزة جهاز الحاسب المحمولة على نوت بوك .(Notebook).**

من الصعب ترقية جهاز الحاسب المحمول واستبدال مكوناته، باستثناء القرص الصلب والذاكرة في بعض الحالات.



### جهاز الحاسب المحمول (Laptops)

جهاز الحاسب المحمول هو حاسب خفيف الوزن يسهل حمله واستخدامه في أي مكانٍ تقريباً، حيث يحتوي على بطاريةٍ داخليةٍ تضمن تشغيله دون الحاجة إلى مصدر للطاقة وتعمل بالساعات ويمكن توصيل أجهزة ملحة أو أجهزة تخزين به.



### جهاز الحاسب اللوحي (Tablet Computer)

هي أجهزة حاسب لا تحتوي على جهاز لوحة مفاتيح ملحق بها حيث يتم إدخال البيانات في هذه الأجهزة غالباً عن طريق اللمس. ظهر مفهوم جهاز الحاسب اللوحي لأول مرة في القرن الماضي، وتم تطويره لأول مرة باستخدام مايكروسوفت ويندوز، ولكن الطفرة الكبيرة كانت مع ظهور آبل آيپاد (Apple iPad).



### الهواتف الذكية (Smartphones)

تعد الهاتف الذكي إحدى أنواع أجهزة جهاز الحاسب اللوحية المصغرة يمكنك من خلالها الاتصال بأصدقائك أو أقاربك، كما يمكنك، أيضاً استخدامها في تصفح الإنترنت وإرسال واستقبال الرسائل الإلكترونية والدردشة مع الأصدقاء وممارسة الألعاب الإلكترونية.



### أنواع أخرى من أجهزة جهاز الحاسوب

#### الخوادم (Servers)

الخادم هو حاسب مركزي يستخدم في المؤسسات متوسطة الحجم والتي تسمح بتعدد المستخدمين ويوفر خدمات مختلفة لأجهزة جهاز الحاسوب الأخرى، ومن أمثلة الخوادم: خادم الملفات وخادم الشبكة، فخادم الملفات مهمته حفظ الملفات من مستخدمين متعددين مثل الخدمة السحابية التي تتيح للمستخدمين تخزين الملفات وتحميلها وتنزيلها على الشبكة العنكبوتية. أمّا خادم الشبكة فهو حاسُّ يختص باستضافة الموقع الإلكتروني وإتاحة تصفحها على الإنترنت، حيث يقوم بتحويلك إلى الصفحة المطلوبة عند الضغط على رابط من جهاز الحاسوب الخاص بك.



قد يكون خادم الشبكة حاسباً شخصياً أو حاسباً أكبر من ذلك بكثير.

### أجهزة جهاز الحاسب العملاقة (Supercomputers)

هي أجهزة حاسب قوية جداً ذات قدرة معالجة عالية. عادة ما تكون كبيرة الحجم ويمكنها إجراء ملايين الحسابات في نفس الوقت.



### مشغلات ألعاب الفيديو (Game Consoles)

هي شكل من أشكال أجهزة جهاز الحاسوب، تتيح لك لعب ألعاب الفيديو بشكلٍ فرديٍ أو جماعي عبر الإنترنت وتصفح الشبكة العنكبوتية أيضاً.

### أجهزة بمحاسبات مدمجة

يمكن العثور في محيطك على العديد من الأجهزة التي قد تتضمن حاسبات مدمجة بأشكالٍ مختلفة تقوم بمهام محددة كأجهزة الصراف الآلي، والسيارات والطائرات وحتى الغسالات.



## مكونات جهاز الحاسب (Hardware)

عند الإشارة إلى مكونات جهاز الحاسب، يتبرد إلى الذهن كل من المكونات المادية والبرامج. فالأجهزة أو المكونات المادية للحاسِب هي الأجزاء المادية (الكهربائية والميكانيكية) التي يتكون منها جهاز الحاسِب، وتتضمن الشاشة ولوحة الأم والرقائق وغيرها.

## البرامج (Software)

تنقسم البرامج إلى نوعين رئيسيين:

< البرامج التطبيقية (Application Software): هي جميع البرامج التي صُممت لمساعدة مستخدمي جهاز الحاسِب على إنجاز مهامهم. على سبيل المثال، عندما تستخدم أحد برامج معالجة النصوص لكتاب خطاب مثل مايكروسوفت وورد (Microsoft Word) أو متصفحًا لتصفح الإنترنت مثل إيدج (Edge) فإنك تستخدم برنامجًا تطبيقياً.

< برامج النظام (System Software): برامج النظام هي البرامج التي تحكم بعمل جهاز الحاسِب وتشغل التطبيقات فيه. يتم تقسيم برامج النظام أيضًا إلى أنظمة تشغيل تتفاعل بشكل مباشر مع المكونات المادية للحاسِب، وبرامج طرفية تساعد في إدارة الأجهزة الخارجية المتصلة بجهاز الحاسِب.



## أجزاء جهاز الحاسِب الرئيسية

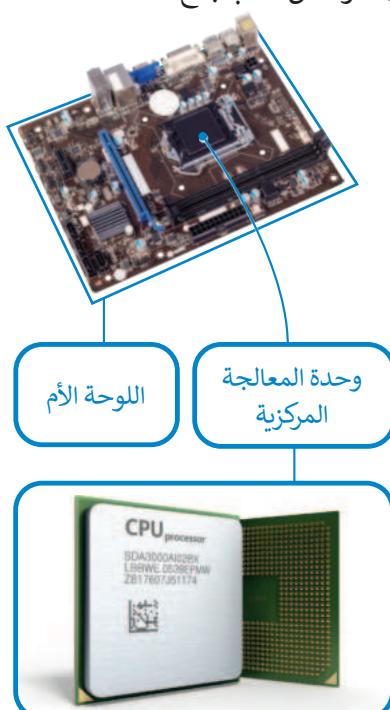
يحتاج جهاز الحاسِب إلى بعض المكونات الأساسية ليعمل، وتتضمن تلك المكونات اللوحة الأم (Motherboard) ووحدة المعالجة المركزية (CPU) وذاكرة الوصول العشوائي (RAM)، وكذلك القرص الصلب. من المهم أيضًا وجود الشاشة ولوحة المفاتيح وال فأرة لتتمكن من استخدام الجهاز. لتعرف على هذه الأجزاء:

### اللوحة الأم (Motherboard)

هي بمثابة المركز الرئيس للحاسِب الذي تتصل به ومن خلاله جميع الأجزاء الأخرى، كوحدة المعالجة المركزية والذاكرة، والقرص الصلب، والأجهزة الملحقة الأخرى. تتمثل مهمة "اللوحة الأم" في جعل جميع هذه الأجزاء متصلة وتعمل معاً بنجاح.

### المعالج أو وحدة المعالجة المركزية (Central Processing Unit CPU)

هي بمثابة العقل بالنسبة للحاسِب، حيث تقوم بتنفيذ العمليات الحسابية والمنطقية وعمليات الإدخال والإخراج التي تُمكن جهاز الحاسِب من القيام بالمهام المذهلة. ترتبط سرعة معالجة البيانات في جهاز الحاسِب بسرعة وحدة المعالجة المركزية، فالوحدة الأسرع تتيح معالجة المزيد من البيانات في وقتٍ أقصر. يتم حساب سرعة وحدة المعالجة المركزية بالهيرتز (Hertz) وهي: وحدة لقياس عدد التعليمات التي يمكن لوحدة المعالجة المركزية معالجتها في الثانية الواحدة.



ت تكون وحدة المعالجة المركزية من جزأين يعلمان معاً: وحدة الحساب والمنطق (ALU) التي تقوم بجميع العمليات الحسابية والعمليات المنطقية، ووحدة التحكم (CU) التي تتحكم في سير البيانات من الذاكرة إلى وحدة المعالجة المركزية وتقوم بفك تشفيرها.

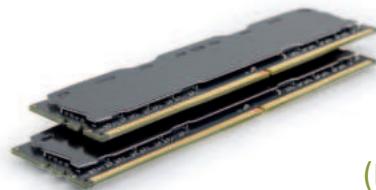
يتم تخزين جميع البيانات الموجودة في وحدة المعالجة المركزية والذاكرة على شكل إشارات كهربائية، ولذلك تفقد جميع هذه البيانات عند إيقاف تشغيل جهاز الحاسِب أو انقطاع التيار الكهربائي عنه.

### معلومة

إن نظام الإدخال والإخراج الأساسي (BIOS) هو البرنامج الأولي الذي يتم تنفيذه عند بدء تشغيل جهاز الحاسِب، حيث يقوم بتعريف وتهيئة الأجهزة المتصلة بجهاز جهاز الحاسِب.

يوجد ذاكرات أخرى في جهاز الحاسوب ومنها:  
- ذاكرة التخزين المؤقت (Cache Memory).  
- ذاكرة القراءة فقط (ROM).

وتُعد الأخيرة ذاكرة للقراءة فقط حيث يتم تخزين البيانات بها ولكن لا يمكن تغييرها. أما ذاكرة التخزين المؤقت فهي ذاكرة كبيرة السعة موجودة داخل وحدة المعالجة المركزية حيث يتم تخزين البيانات الأكثر استخداماً بها.



### ذاكرة الوصول العشوائي (RAM / Random Access Memory)

هي الذاكرة الرئيسية للحاسوب والتي تقوم بتخزين المعلومات (البيانات) المطلوب معالجتها بواسطة وحدة المعالجة المركزية لفترة قصيرة من الزمن. وتُعد سعة ذاكرة الوصول العشوائي مهمةً جدًا لعمل جهاز الحاسوب وسرعته، وتُفقد البيانات المخزنة عليها عند إيقاف تشغيل جهاز الحاسوب أو انقطاع التيار الكهربائي.



### القرص الصلب (Hard Disk)

هو جهاز التخزين الرئيسي في جهاز الحاسوب، يُستخدم لتخزين البيانات واسترجاعها دون تأثيرها بانقطاع التيار الكهربائي عنها. يتم تخزين جميع البرامج بما فيها نظام التشغيل وملفاتك أو الملفات التي نسختها من أقراص أخرى إلى القرص الصلب. يتميز القرص الصلب بسعته الكبيرة التي تسمح بتخزين كميات ضخمة من البيانات والمعلومات. قد يصل حجم القرص الصلب في الوقت الحاضر إلى 20 تيرابايت مما يعني إمكان تخزين الآلاف من ملفات الفيديو والصور والمقاطع الصوتية والمستندات.



### بطاقة الفيديو

#### (Video Card / Graphic Card/Display Adaptor)

تقوم بتحويل البيانات من وحدة المعالجة المركزية إلى صور على الشاشة. وكلما زادت قدرة بطاقة الفيديو، كانت جودة الصور الظاهرة على الشاشة أفضل. يتضح هذا الأمر على وجه الخصوص في ألعاب جهاز الحاسوب. تتشابه بطاقة الفيديو الحديثة مع أجهزة جهاز الحاسوب المصغرة حيث تحتوي على وحدة معالجة مركبة خاصة وذاكرة سريعة، وذلك لتخفيف العبء الملقى على وحدة المعالجة المركزية الرئيسية.



### معلومة

لتجنب احتفال فقدان عملك أو أي عطل في جهازك بسبب انقطاع التيار الكهربائي يجب أن يحتوي جهازك على جهاز صغير يسمى مزود الطاقة غير المنقطع (UPS). يحتوي هذا الجهاز على بطارية صغيرة تمنحك جهازك طاقة إضافية لفترة قصيرة من الوقت من أجل حفظ عملك بشكل صحيح.

## الأجهزة الملحة بجهاز الحاسوب

هي أجهزة طرفية متصلة بجهاز جهاز الحاسوب ولكنها ليست جزءاً منه، وبعبارة أخرى، فإنها تزيد من إمكانات جهاز الحاسوب، لكنها ليست ضرورية لتشغيله. تنقسم هذه الأجهزة إلى أربع فئات: أجهزة الإدخال، وأجهزة الإخراج، وأجهزة الإدخال/الإخراج، وأجهزة التخزين.

### أجهزة الإدخال

هي الأجهزة التي تساعد المستخدم على إدخال البيانات، مثل النصوص، والصور، ومقاطع الفيديو أو التحكم في جهاز الحاسوب. من الأمثلة على أجهزة الإدخال:



تطورت أجهزة التحكم بالألعاب في السنوات الأخيرة بصورة ملحوظة، فهناك جهاز التحكم نينتندو وي (Nintendo Wii) الذي يسمح لللاعب بالتحكم في المُسْعَل من خلال عصا. إذا كنت تريده أن تلعب لعبة تتضمن مضرباً، فيمكنك أن تلوّن بعض التحكم كما لو كانت مضرباً حقيقياً. هناك أيضاً وحدات تحكم مثل مايكروسوفت كنيكت، تسمح لك بالتفاعل مع وحدة التحكم في اللعبة أو جهاز الحاسوب دون الإمساك بأي شيء أو لمسه. يعمل كنيكت من خلال "مراقبة" حركات جسمك وـ"الاستماع" إلى الأوامر الشفهية.

لوحة المفاتيح (Keyboard) وهي من أهم أجهزة الإدخال التي يمكن للمستخدم من خلالها إدخال النصوص وإعطاء الأوامر للحاسوب.

الفأرة (Mouse) هي جهاز يستخدم للإشارة إلى العناصر الموجودة على الشاشة وتنفيذ الأوامر من خلال الضغط على أزرارها. تحتوي الفأرة القياسية على زرين رئيسيين للتحكم، ولكن أجهزة الفأرة الحديثة تتضمن أزراراً إضافية لتنفيذ الأوامر بشكل أسرع.

لوح الألعاب (Gamepad) هو وحدة تحكم خاصة بالألعاب تمكّنك من إعطاء الأوامر والتنقل داخل الشاشة. إذا مارست ألعاب الفيديو فلا بد أنك تعرف هذه الأداة جيداً. يحتوي هذا اللوح على لوحة أو عصا للتحكم بالإضافة لبعض الأزرار.

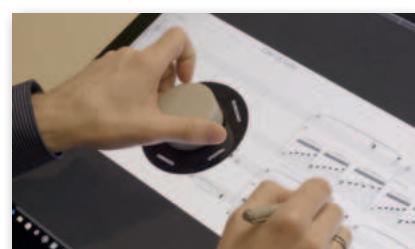
الميكروفون (Microphone) يساعدك على تسجيل صوتك وحفظه بشكل رقمي، ويمكن إجراء تغييرات من خلاله باستخدام برامج تحرير الصوت.



كينكت 2019 (Kinect 2019) جهاز تم تصميمه بواسطة مايكروسوف特 لاستخدامه كأداة استشعار مزودة بالكثير من الإمكانيات.



سيرفس دايل (Surface Dial) يُعد نوعاً جديداً من الأجهزة الطرفية التي تُستخدم كأداة للعمل الإبداعي. تعمل ميزة سيرفس دايل على تحسين عملك الرقمي من خلال عرض الاختصارات والأدوات الأكثر استخداماً مباشرةً على شاشتك بمجرد الضغط على زر دايل (Dial) والتناوب فيما بينها.



### معلومة

كانت شاشات جهاز الحاسوب في الماضي مختلفة تماماً عن الشاشات المستخدمة للتلفزيون كشاشات التلفاز مثلاً، ولكن الآن تم دمج هذه التقنيات معاً، فأصبح بإمكانك استخدام شاشة جهاز الحاسوب لمعالجة البيانات وللتلفزيون، كما يمكنك استخدام شاشة التلفاز كشاشة حاسوب تتصفح من خلالها الإنترنت.



**ماضي ضوئي (Scanner)** يستخدم في مسح المستندات والصور وغيرها وتخزينها بشكل رقمي على جهاز الحاسوب الخاص بك.



**كاميرا ويب (Web camera)** تستخدم في إجراء مكالمات الفيديو والتحدث مع الآخرين حول العالم.



**كاميرا رقمية (Digital Camera)** تستخدم لالتقط صور أو مقاطع مرئية (فيديو)، ويمكنك بعد ذلك تخزين هذه الصور والمقاطع على جهاز الحاسوب الخاص بك.



**أجهزة التأثير (Pointing devices)** تقوم بنفس وظيفة الفأرة، لكنها تأتي بأشكال مختلفة. على سبيل المثال لوحة اللمس (Touchpad) هي لوحة تستخدمها للتحكم في المؤشر على جهاز الكمبيوتر المحمول، أما كرة التتبع (Track Ball) فهي تشبه فأرة مقلوبة ذات كرة كبيرة، يتم استخدامها لتحريك المؤشر.



## أجهزة الإخراج

هي جميع الأجهزة المتصلة بجهاز الكمبيوتر والتي تعرض نتائج معالجة البيانات. بعض أنواع هذه المخرجات هي النصوص، والرسومات، والتسجيلات الصوتية ومقاطع الفيديو.



من الأمثلة على أجهزة الإخراج:

**الشاشة أو وحدة العرض المرئية (VDU)** هي جهاز الإخراج الرئيس للجهاز والتي تعرض نتيجة تفاعل المستخدم مع جهاز الكمبيوتر.

**الطبعات (Printers)** تستخدم لطباعة نتائج معالجة البيانات على الورق كمستندات أو كصور مثلاً. تتم الطباعة باستخدام الطابعات النافثة للحبر التي تستخدم الحبر السائل، أو طابعات الليزر التي تستخدم الحبر الجاف كما هو الحال بالنسبة لآلات تصوير المستندات.

تُعد الطابعات النافثة للحبر من أرخص أنواع الطابعات، ولكن طابعات الليزر أكثر سرعةً وجودة في الطباعة.



**مكبرات الصوت (Speakers)** تستخدم لل الاستماع إلى الأصوات أو المؤثرات الصوتية في ألعاب الفيديو. يمكن استخدام مكبرين للصوت لل الاستماع إلى صوت مجسم، أو يمكن استخدام المزيد من المكبرات كنظام (5.1) الذي يحتوي على خمسة مكبرات لل الاستماع إلى الصوت المحيطي.

## أجهزة الإدخال / الإخراج

أجهزة تمكّنك من إدخال وإخراج البيانات من وإلى جهاز الحاسوب الخاص بك. أصبحت هذه الأجهزة تُستخدم على نطاقٍ واسع.



من الأمثلة على أجهزة الإدخال والإخراج:

شاشة اللمس (**Touch screen**): تمكّنك من إدخال البيانات للحاسوب باستخدام أصابعك مع معاينة النتائج على الشاشة في نفس الوقت. باتت كثيّرًا من الأجهزة تستخدم هذه التقنية، وخاصة أجهزة جهاز الحاسوب اللوحي والهواتف الذكية، كما أن بعض شاشات جهاز الحاسوب يوجد بها خاصية اللمس وبالتالي تُعد جهاز إدخال وإخراج في نفس الوقت.



نظارة الواقع المعزز (**Augmented Reality Glasses**): جهاز مُصمم على شكل زوج من النظارات وتحتوي هذه النظارات على شاشة بمستوى نظر العين اليمنى وتستخدم تقنية الواقع المعزز. باستخدام هذه التقنية يمكن للمستخدم رؤية معلومات إضافية مثل الصور ثلاثية الأبعاد، والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو أثناء عرض مشهد من العالم الحقيقي، كما يمكن للمستخدم التفاعل مع هذه المعلومات باستخدام لوحات اللمس أو مستشعرات العمق.

تعد نظارة جوجل (**Google glasses**) مثالاً على نظارات الواقع المعزز. وتوجد لوحة لمس على جانب هذه النظارات تتيح للمستخدم التحكم فيها.



نظارة الواقع الافتراضي (**Virtual reality glasses**): وهي نظارة تُحاكي بيئه حقيقية أو خيالية بواسطة جهاز الحاسوب. تهدف إلى نقل المستخدمين إلى عالم افتراضية خيالية أو محاكية للواقع وهي تتبع دائمًا تطور تقنية العرض.

يمكن لأي شخص يستخدم نظارة الواقع الافتراضي التنقل بواسطتها في العالم الافتراضي والتفاعل مع الميزات والعناصر الافتراضية الموجودة.

## أجهزة التخزين

يمكن تخزين البيانات في القرص الصلب في جهاز جهاز الحاسوب الخاص بك، وأيضاً على أجهزة خارجية لنقلها إلى حاسبات أخرى. تُعد سعة التخزين وسرعة القراءة والكتابة هي السمات الرئيسية لهذه الأجهزة.

يتم قياس السعة التخزينية لهذه الأجهزة بوحدة البايت (Byte)، والمليون بايت (KB)، والميجابايت (MB)، والجيغابايت (GB) والتيرابايت (TB). ولتوسيع الأمر يمكن تشبّه وحدة البايت بوحدة اللتر المستخدمة لقياس السوائل، فكلما زاد عدد وحدات البايت التي يمكن للجهاز استيعابها كلما ازدادت السعة التخزينية للجهاز.

تحويل الوحدات:

$$1 \text{ byte} = 8 \text{ bit}$$

$$1 \text{ KB} = 1024 \text{ bytes}$$

$$1 \text{ MB} = 1024 \text{ KB}$$

$$1 \text{ GB} = 1024 \text{ MB}$$

$$1 \text{ TB} = 1024 \text{ GB}$$



ومن الأمثلة على أجهزة التخزين:



**القرص الصلب الخارجي (External Hard Disk)** هو جهاز تخزين خارجي. يمكن حمله في أي مكان وتوصيله بأي حاسب. ويأتي بأحجام مختلفة من الجيجابايت والتيرابايت مما يمكنك من تخزين الآلاف من ملفات الفيديو والصور والمقطوعات الصوتية والمستندات. تستطيع محركات الأقراص الصلبة نقل البيانات بسرعة كبيرة.

**الأقراص الضوئية** تُعد نوعاً آخرًا من أجهزة التخزين، وتتضمن القرص المضغوط (CD)، وقرص الفيديو الرقمي (DVD) وقرص بلو-راي (Blu-ray).

**القرص المضغوط (CD Drive)**: ظهرت الأقراص المضغوطة في الثمانينيات وأصبحت شائعة الاستخدام لسعّرها الزهيد وقدرتها في ذلك الوقت على تخزين حوالي 700 ميجابايت من البيانات مع وجود احتمال ضئيل لفقدان هذه البيانات.



**أقراص الفيديو الرقمي (DVD Drive)**: يُعد قرص الفيديو الرقمي تطويراً للقرص المضغوط. يمكن من خلاله تخزين المزيد من البيانات على القرص، كما يمكن أن تحتوي كل طبقة به على طبقتين من البيانات المخزنة. تستخدم أقراص الفيديو الرقمية تقنية الطبقة المزدوجة، التي تسمح لمسجل الأقراص بكتابة البيانات من الداخل إلى الخارج في الطبقة الأولى، ومن الخارج إلى الداخل في الطبقة الثانية. تتراوح سعة التخزين في قرص الفيديو الرقمي بين 4.7 جيجابايت للقرص العادي و 17 جيجابايت للقرص المزدوج الطبقة على الوجهين.



**أقراص بلو-راي (Blu-ray)**: تُعد أقراص بلو-راي تطويراً لأقراص الفيديو الرقمية، ويمكن تخزين المزيد من البيانات فيه مقارنة بأقراص الفيديو الرقمية وتميز سطحه بأنه أكثر مقاومة للخدش. يمكن أن يحتوي قرص بلو-راي على ما يصل إلى 50 جيجابايت من البيانات، أي أكثر من 70 قرصاً مضغوطاً.



**ذاكرة الفلاش (USB)**: ذاكرة الفلاش المحمولة تستخدم لنقل البيانات بين الأجهزة، وتتميز بصغر حجمها، وقد تطورت سعتها التخزينية بشكل كبير مما زاد من قدرتها على تخزين المزيد من البيانات.



**بطاقة الذاكرة (Memory Card)**: تُستخدم بطاقات الذاكرة على نطاق واسع في الكاميرات الرقمية وكاميرات الفيديو والهواتف الذكية.

# لنطبق معًا

## تدريب 1

سمّ أجهزة التخزين التي تعلمتها في هذا الدرس والتي يمكن استخدامها لنقل كل نوع من أنواع البيانات التالية:



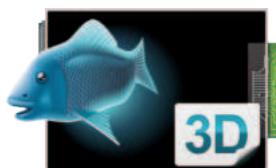
الأفلام

المقاطع الصوتية



الصور

المستندات



أفلام عالية الجودة

ألعاب الفيديو



## تدريب 2

◀ اختر الجهاز المختلف عن بقية الأجهزة في كل مجموعة مما يلي مع ذكر السبب:

المجموعة الأولى

الميكروفون

مكبر الصوت

لوحة اللمس

الفأرة

لوحة المفاتيح

المجموعة الثانية

سماعات الرأس

الفأرة

مكبر الصوت

الشاشة

الطابعة

## تدريب 3

◀ بمساعدة معلمك اشتراك مع ثلاثة أو أربعة من زملائك وأجب عن الأسئلة التالية مستعيناً بكتابك أو بالإنترنت:

< ما الأجزاء الأساسية لجهاز جهاز الحاسوب المكتبي؟

< ما دور كل جزء منها؟

< كيف تعمل هذه الأجزاء معاً؟

< ما الفئات الأساسية للأجهزة الملحقة بجهاز الحاسوب؟

< اذكر أمثلة لكل فئة.

< ما مهام هذه الأجهزة؟

### النشاط

- > اكتب إجاباتك بقلم رصاص على ورقة خارجية، ولا تنسَ كتابة اسم مجموعتك.
- > بعد الانتهاء من النشاط، بلّغ معلمك.
- > صلح إجاباتك إذا لزم الأمر.
- > قدم إجاباتك لمعلمك.

## نظام التشغيل



تعرفت في الدرس السابق على مكونات جهاز الحاسب المادية، أما الآن فقد حان الوقت للتعرف على المكونات البرمجية.  
هناك نوعان من البرامج في جهاز الحاسب: أنظمة التشغيل والتطبيقات.

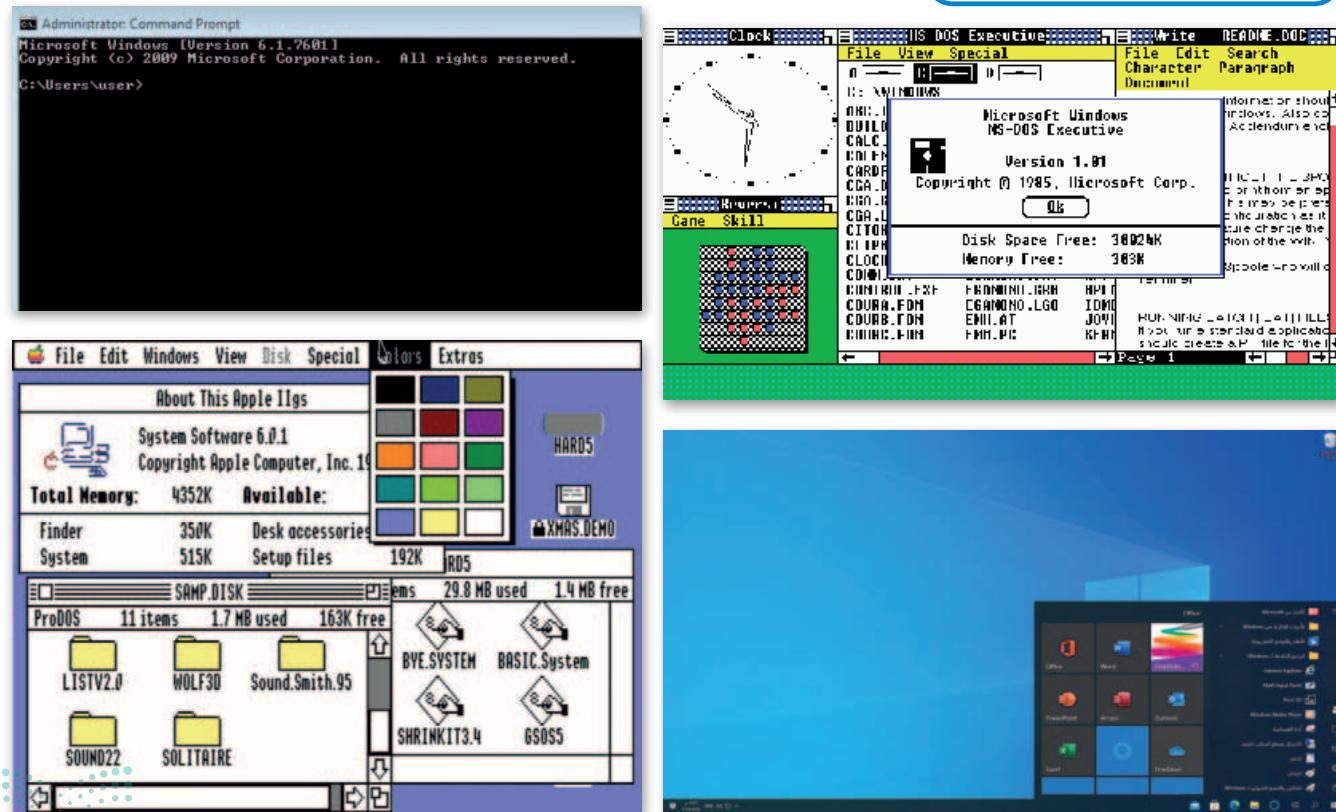
إن مهمة نظام التشغيل هي التحكم بجهاز جهاز الحاسب وإدارة موارده بشكلٍ صحيح. فنظام التشغيل يدير ذاكرة جهاز الحاسب المتاحة، ويعمل مع وحدة المعالجة المركزية (Central Processing Unit)، وينشئ قائمة مرجعية بالبرامج والعمليات المراد تنفيذها وفقاً لمقدار الذاكرة التي يتطلبها كل برنامج والوقت الذي تستغرقه كل عملية محددة. بالإضافة إلى ذلك فإن نظام التشغيل يدير الأجهزة الملحة وأجهزة التخزين ويتولى متطلبات الطباعة وغيرها.

كما أن من مهام نظام التشغيل الأساسية تهيئة البيئة المناسبة للمستخدم للفيact مع جهاز الحاسب، وبمعنى آخر فإن نظام التشغيل يوفر جميع الأدوات التي يحتاجها المستخدم للتحكم بجهاز الحاسب.

التطبيقات هي نوع من البرامج التي يديرها المستخدم وتؤدي مهاماً محددة، ويعُد مايكروسوفت وورد (Microsoft Word)، ومايكروسوفت إكسيل (Microsoft Excel)، والرسام (Paint)، والدفتر (WordPad) وغيرها من الأمثلة على التطبيقات، كما يجب تثبيت التطبيقات في نظام تشغيل ليتمكن المستخدم من الوصول إليها.

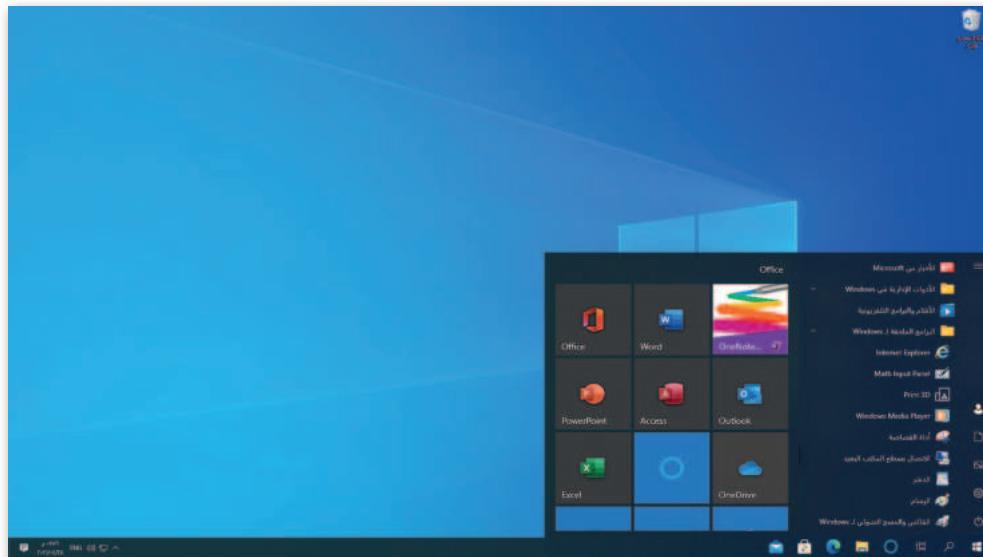
لقد كان نظام التشغيل المستخدم في الماضي **واجهة سطر الأوامر (Command Line Interface)** مجرد شاشة يكتب المستخدم الأوامر الصحيحة بها من أجل الحصول على النتائج. ظهرت لاحقاً أنظمة التشغيل **واجهة المستخدم الرسومية (Graphical User Interface)** التي سمحت للمستخدم برؤية جميع الملفات والمجلدات وكذلك أتاحت التحكم بها بالفأرة من خلال الإشارة إليها بأيقونات ورموز.

**تطور أنظمة التشغيل مع مرور الوقت.**



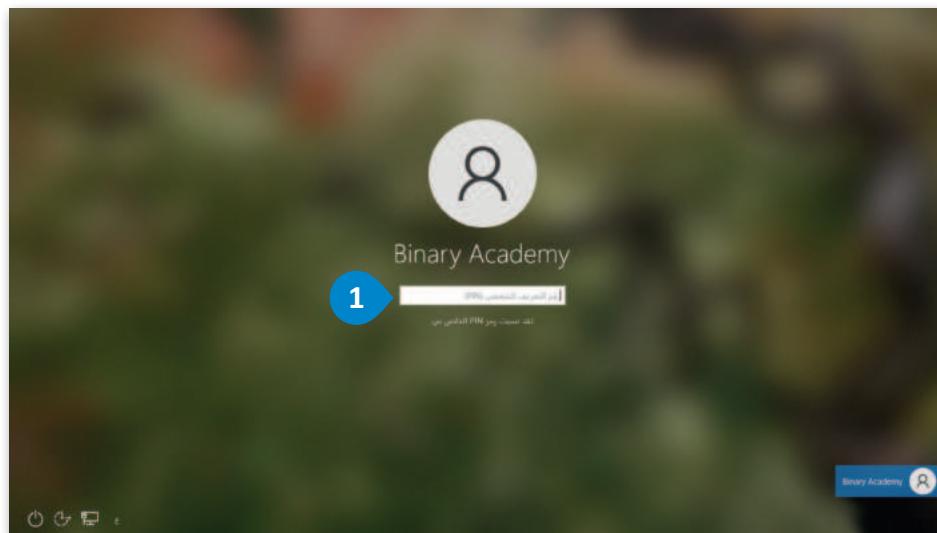
## بدء تشغيل جهاز الحاسب

ستتعرف في هذا الدرس على كيفية التعامل مع نظام تشغيل مايكروسوفت ويندوز. يعتمد نظام ويندوز (Windows System) على الأيقونات التي يمكن للمستخدم الضغط عليها بالفأرة. وعند الضغط على الأيقونة أو الرمز يتم فتح صندوق في نافذة مخصصة لكل ملف أو مجلد أو برنامج يحتوي على معلومات خاصة به.



يبدأ تشغيل جهاز الحاسب عند الضغط على زر الطاقة أو التشغيل، فيقوم نظام الإدخال والإخراج الأساسي بتحديد مكونات جهاز الحاسوب ثم يبدأ نظام التشغيل بالعمل. في العادة تكون الشاشة الأولى التي تراها هي واجهة المستخدم لتسجيل الدخول، وتسمح للمستخدم بتشغيل نظام التشغيل.

عندما يعمل أكثر من شخص على حاسب واحد، قد يرغبون بتخصيص بيئة التشغيل والبرامج والملفات والمجلدات الخاصة بهم، لهذا السبب تسمح لنا معظم أنظمة التشغيل بإنشاء عدة حسابات لعدة مستخدمين باستخدام اسم مستخدم وكلمة مرور.



### لتسجيل الدخول في ويندوز:

- > أكتب رقم التعريف الشخصي **1.** (PIN)
- > اضغط على زر **Enter ↵**

### لمحة تاريخية

كان نظام التشغيل الأكثر شيوعاً هو إم إس-دوس (MS-DOS)، ولكن مع ظهور واجهة المستخدم الرسومية أصبح نظاماً تشغيل ماك أو إس (macOS) ومايكروسوفت ويندوز (Microsoft Windows) الأكثر شيوعاً.

بعد تسجيل الدخول في شاشة نظام ويندوز، تظهر الشاشة الرئيسية التي يُطلق عليها اسم سطح المكتب (Desktop)، التي تتتألف من مساحة العمل وشريط المهام وبعض الأيقونات ورزر البدء (Start). يجب أن يكون نظام التشغيل سهلاً قدر الإمكان ليُمكّن الجميع من استخدامه حتى عند معرفتهم بأساسيات جهاز الحاسوب فقط، ويسمى هذا بمفهوم سهولة الاستخدام (User friendly).



### كن حذرًا

تأكد من إيقاف تشغيل جهاز الكمبيوتر قبل القيام بتنظيفه، وتجنب وجود أي ماء على يديك، ولا تستخدم الماء لتنظيف جهاز الكمبيوتر.



## النافذة الرئيسية

يمكن الوصول إلى جميع برامج وتطبيقات الويندوز تقريرًا من خلال النافذة الرئيسية.



### لفتح النافذة الرئيسية:

- 1 > اضغط على زر بدء (Start).
- 2 > سيتم فتح النافذة الرئيسية.

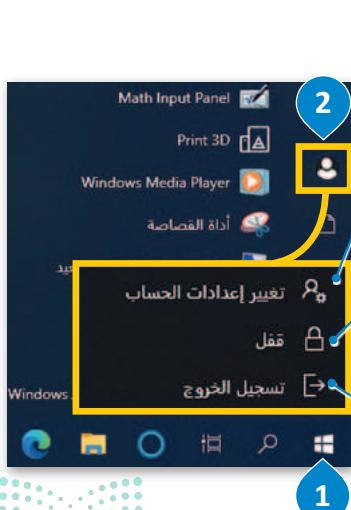
يمكنك في هذه المساحة مشاهدة البرامج التي ثبّتها في قائمة "بدء" لتتمكن من الوصول إليها بسهولة وبسرعة أكبر.

## إعدادات المستخدم

من خلال الضغط على أيقونة المستخدم يمكنك الوصول إلى إعدادات حساب مايكروسوف特 الخاص بك وضبط إعدادات تسجيل الدخول:

### للوصول إلى إعدادات المستخدم:

- 1 > اضغط على زر بدء (Start).
- 2 > اضغط على أيقونة المستخدم.



يسهل تغيير إعدادات الحساب بإدارة حساب مايكروسوفت الخاص بك، حيث يمكنك تغيير خيارات تسجيل الدخول وكذلك تغيير صورة المستخدم.

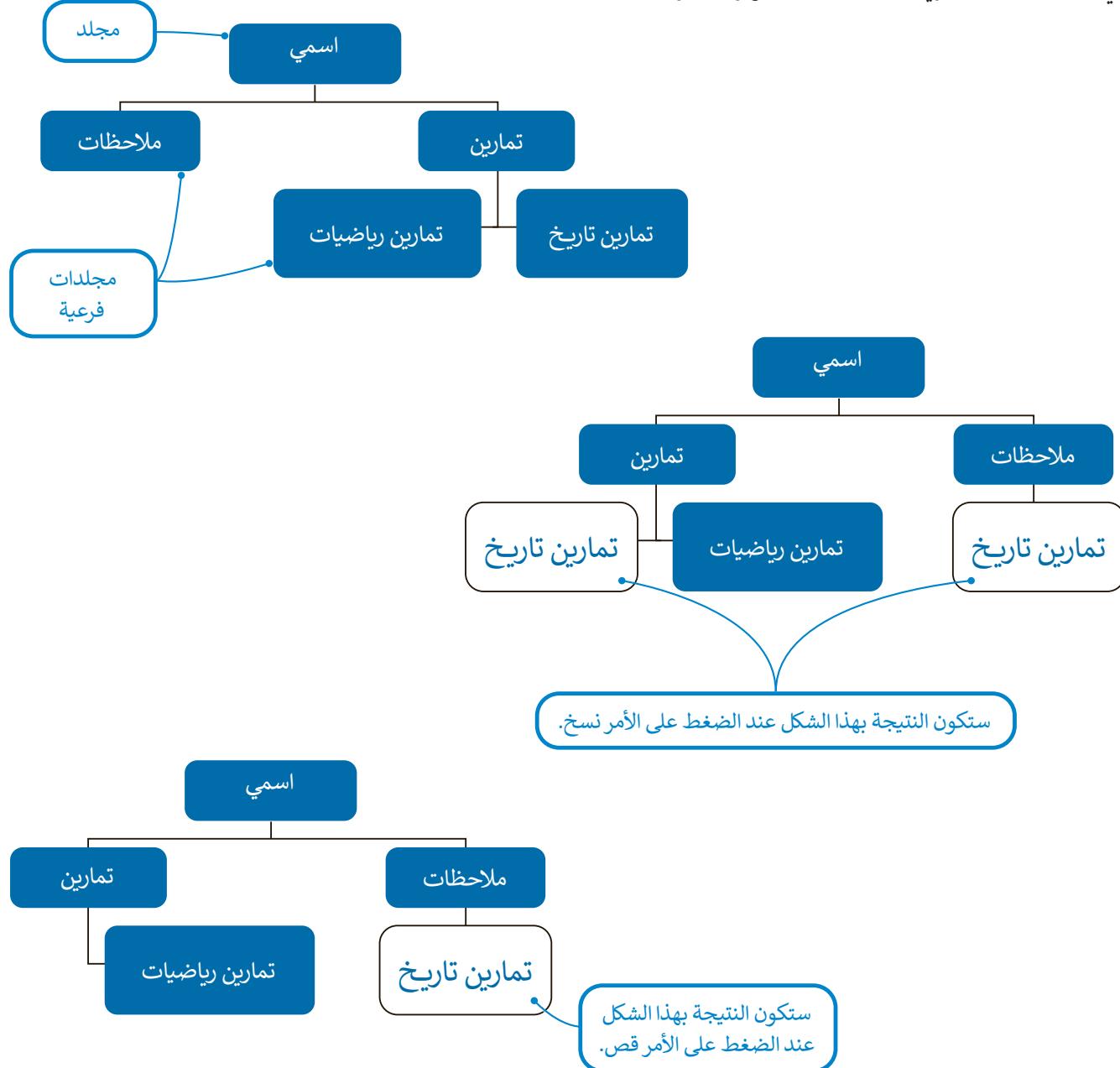
يمكن تأمين جهاز الكمبيوتر وإغلاق الشاشة لحمايته من الاستخدام غير المصرح به، باستثناء من يمتلك كلمة المرور الخاصة بالمستخدم.

تسجيل الخروج يغلق جميع البرامج ويعيد المستخدم لشاشة تسجيل الدخول. يمكن للمستخدم تسجيل الدخول من جديد أو تسجيل الدخول كمستخدم آخر.

## تنظيم سطح المكتب

تعد إدارة الملفات إحدى المزايا الأساسية لنظام التشغيل، حيث يتيح نظام وندوز للمستخدم إدارة ملفاته ومجلداته، فعند وجود الكثير من الملفات على سطح المكتب، يفضل تنظيمها في مجلدات. لقد تعرفت مسبقاً على كيفية إنشاء المجلدات الرئيسية والمجلدات الفرعية وأيضاً على نسخ المجلدات وحذفها. هيكلة المجلدات تشبه الشجرة ذات الفروع.

في المخططات الشجرية أدناه لاحظ كيف تؤثر كل حركة محتملة للمجلد على بنية المجلد.



### نصيحة ذكية

تُعد أوامر النسخ والقص واللصق أكثر الأوامر المستخدمة شيوعاً عند مستخدمي جهاز الحاسب. تذكر هذه الأوامر جيداً حيث ستسخدمها بالطريقة ذاتها في كل البرامج من خلال القيام بما يلي: تحديد العنصر، ونسخه أو قصه، ثم نقله إلى المكان الذي تريده ولصقه.

## البحث عن مجلد أو ملف

عندما يكون لديك الكثير من الملفات على جهاز جهاز الحاسب الخاص بك، فمن الطبيعي أن تنسى المكان الذي حفظتها فيه، لذلك إذا كنت بحاجة إلى ملف، فيمكنك البحث عنه.

لتحديد مجلد،  
اضغط عليه مرّةً واحدة، ولتحديد مجموعة ملفات  
اضغط زر Ctrl واخترها جميعًا.



### البحث عن ملف أو مجلد:

< في الزاوية العلوية اليسرى من النافذة المفتوحة ستلاحظ وجود مربع نص خاص بالبحث السريع. اكتب اسم الملف الذي تريد البحث عنه هنا. ①

< سيبحث ويندوز تلقائياً عن الملفات بهذا الاسم ويعرضها. ②



### لمشاهدة محتويات ملف في مجلد دون فتحه:

< اضغط على أيقونة مستكشف الملفات (File Explorer) ① ثم على المستندات (Documents).

< سيظهر مجلد المستندات (Documents). ③

< من علامة تبويب عرض (View) في مجموعة اللوحة (Panes)، اضغط على زر جزء المعاينة ④ (Preview Pane).

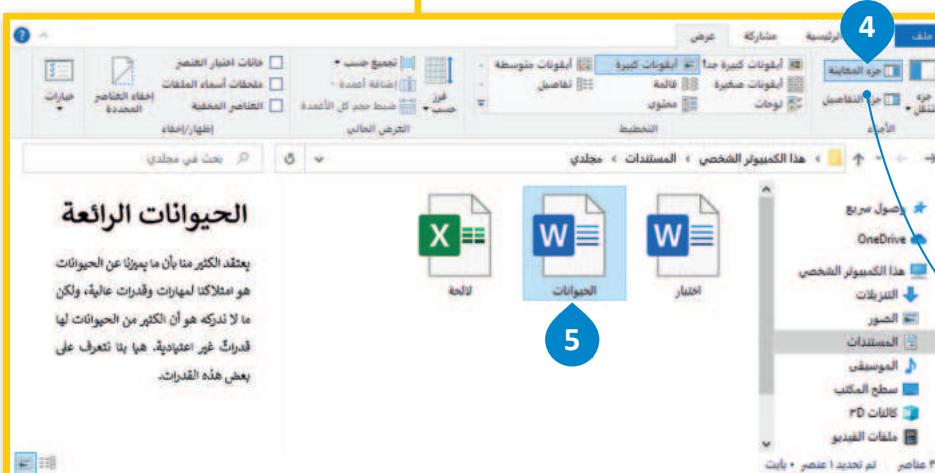
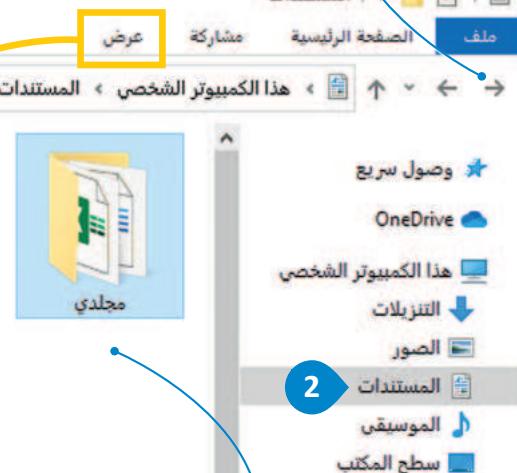
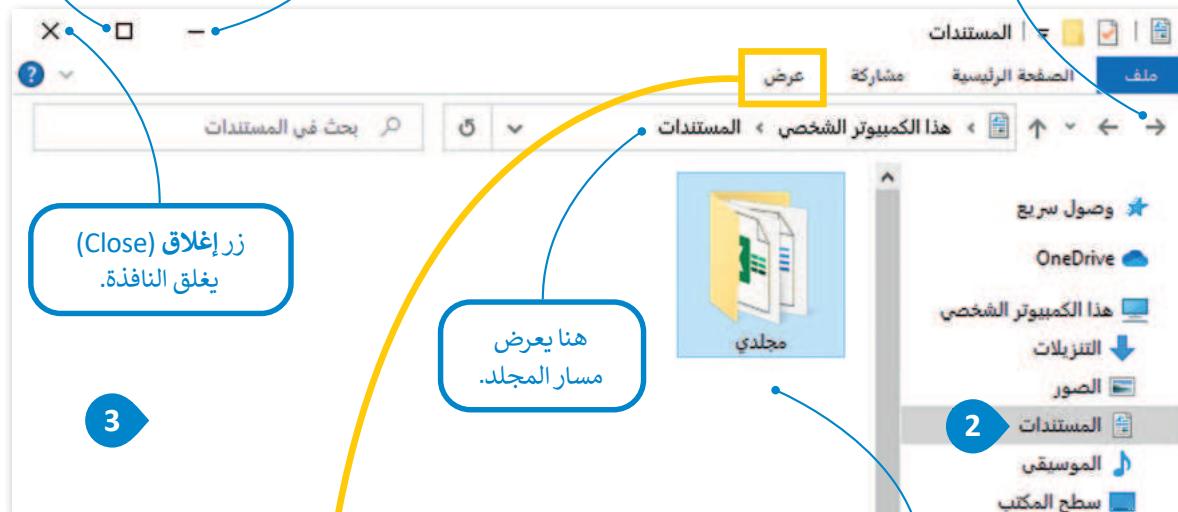
< اضغط على الملف الذي ترغب برؤية محتوياته في لوحة المعاينة ⑤ (Preview Pane).



يُغيّر زر التكبير حجم النافذة من الحجم المحدد مسبقاً إلى كامل الشاشة.

ينقل زر التصغير النافذة إلى شريط المهام لتمكن من استخدامها لاحقاً.

يمكنك العودة إلى المجلد السابق من خلال زر رجوع (Back).



## معلومات

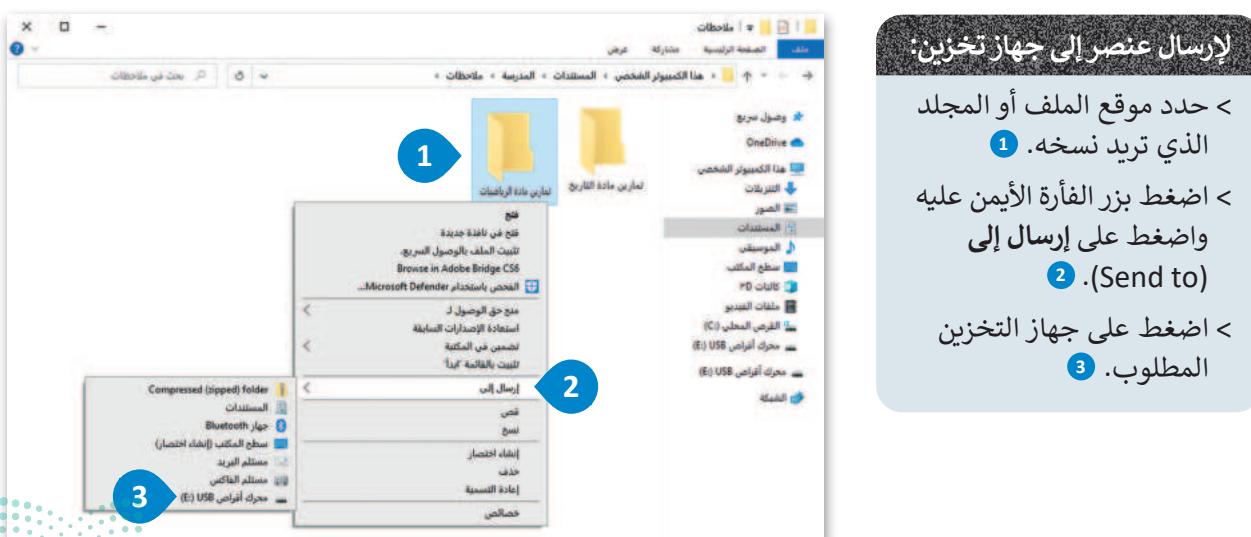
يتم تمثيل المجلد بأيقونة صفراء اللون، وقد يحتوي المجلد على مجلدات فرعية أو أيقونات أخرى تسمى "الملفات".

## طرق متقدمة لنسخ الملفات والمجلدات أو نقلها

هناك طرق ذكية أكثر سهولة لنسخ أو نقل الملفات والمجلدات مثل السحب والإفلات. يتيح لك السحب والإفلات نقل ملف أو مجلد إلى موقع محدد يتم الإشارة إليه بالفأرة.

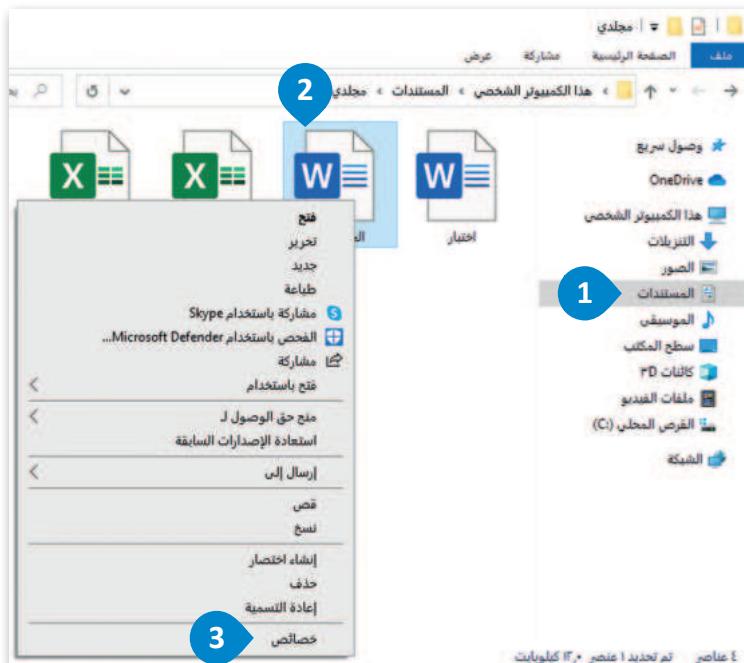


يمكنك أيضًا نسخ عنصر مباشرًا إلى جهاز تخزين ببعض خطوات.



## خصائص الملفات

لقد تعرفت مسبقاً على كيفية إنشاء الملفات والمجلدات. حان الوقت الآن لاستعراض بعض الميزات المتقدمة. يحتوي كل ملف أو مجلد على بعض المعلومات الخاصة به مثل تاريخ إنشائه على القرص الصلب وغير ذلك من المعلومات.



### استعراض خصائص الملف:

- > حدد موقع الملف في القرص الثابت لديك، على سبيل المثال في المستندات ①.(Documents)
- > اضغط بزر الفأرة الأيمن ② واضغط على خصائص ③.(Properties)
- > ستظهر نافذة خصائص ④.(Properties) راجع المعلومات التي تريدها أو طبق أي تغييرات واضغط موافق (OK). ⑤



تاريخ الإنشاء (Created)  
يعرض تاريخ إنشاء الملف.

تاريخ التعديل (Modified)  
يعرض تاريخ تعديل الملف آخر مرة.

التشغيل الأخير (Accessed)  
فتح الملف آخر مرة.

محظى (Hidden)  
 يجعل الملف غير مرئي.

عند الضغط على تطبيق (Apply)  
 يتم تطبيق جميع الخيارات التي اخترتها ولكن تبقى النافذة مفتوحة.

نوع الملف (Type of file)  
يخبرك بنوع الملف، على سبيل المثال، .doc.

فتح باستخدام (Opens with)

الموقع (Location)  
مكان وجود الملف في القرص.

الحجم (Size)  
يوضح حجم الملف.

الحجم على القرص (Size on disk)  
يوضح مقدار المساحة التي يحتاجها جهاز الحاسوب لحفظ الملف.

للقراءة فقط (Read-only)  
يؤمن الملف ولا يسمح بأي تغييرات.

## إدارة أجهزة التخزين الخاصة بك

تمثل إحدى المهام الأساسية لنظام التشغيل في إدارة أشياء كثيرة من بينها جميع أجهزة التخزين الخاصة بجهاز الكمبيوتر. يمكنك العثور على جميع أجهزة التخزين أو أماكن الشبكة التي يتصل بها جهاز الكمبيوتر بالضغط على هذا الكمبيوتر الشخصي (This PC).



### نصيحة ذكية

جهاز الكمبيوتر يحتاج لمهارة عملية وليس مجرد دراسة نظرية، فحاول الجمع بين الأمور التي تعلمتها واكتشف البرامج لتتطور مهاراتك.

## إزالة جهاز التخزين

كما تعلمت سابقاً فإن جميع أجهزة التخزين الملحةة يتم عرضها في أيقونة "هذا الكمبيوتر الشخصي". عند توصيلك لبطاقة ذاكرة أو محرك خارجي لأول مرة سيعين عليك الانتظار قليلاً لكي يتعرف جهاز الحاسب على هذا الجهاز ومن ثم يتم عرضه. يتم توصيل معظم أجهزة التخزين من خلال منفذ يو إس بي (USB). عندما تنتهي من العمل مع الملفات الموجودة على جهاز التخزين الخارجي، وقبل إزالة الجهاز فعلياً وسحبه يجب إزالته من نظام التشغيل؛ لأنه في الواقع ربما يكون جهاز الحاسب ما زال ينقل البيانات إلى جهاز التخزين.



## إيقاف تشغيل جهاز الحاسب

يُعد إيقاف تشغيل جهاز الحاسب بطريقة صحيحة أحد الأمور المهمة، وخطواتها كالتالي:

### إيقاف تشغيل جهاز الحاسب:

1. اضغط على زر بدء (Start).
2. اضغط على زر الطاقة (Power) ثم اضغط على زر إيقاف التشغيل (Shut Down) ③.

يوقف خيار إعادة التشغيل (Restart) تشغيل جهاز الحاسب ثم يعيد تشغيله فوراً مرة أخرى.

### كن حذراً

عند وجود أمطار وصواعق رعدية، ينصح بعدم تشغيل جهاز الحاسب، حيث إنه قد تتأثر شبكة الكهرباء وتؤدي إلى إتلاف جهاز الحاسب الخاص بك. لذلك افضل جهاز الحاسب تجنباً لأي أخطار محتملة.

# لنطبق معًا

## تدريب 1

امأ الفراغات بالكلمة أو العبارة المناسبة.

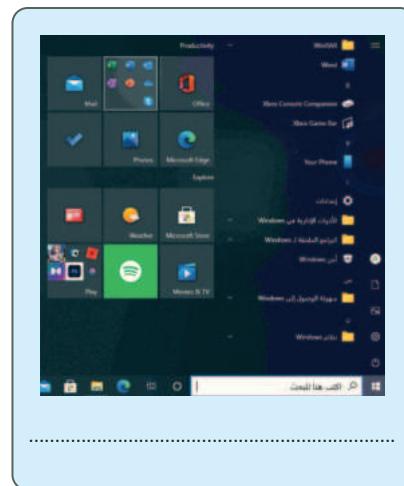
1. النافذة الرئيسية

2. على جهاز الحاسب

3. المثبتة على

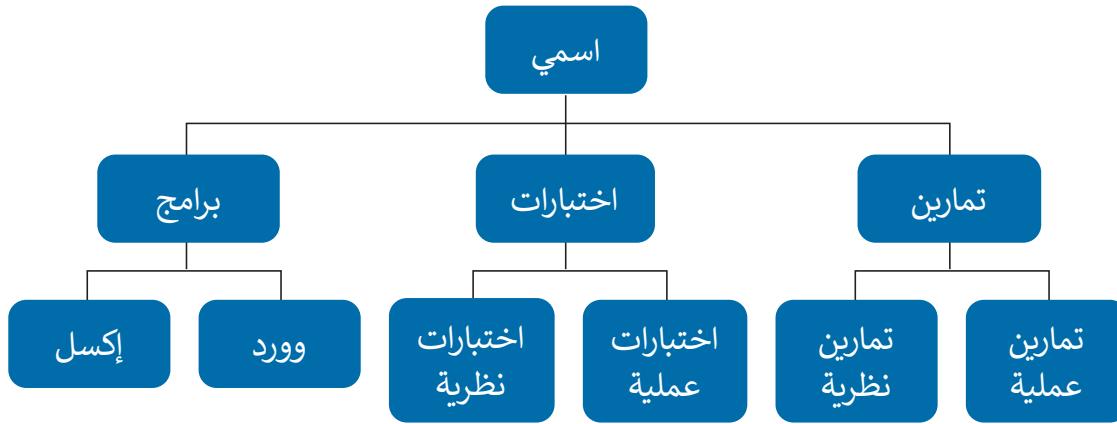
4. جميع البرامج

5. غالباً



## تدريب 2

حاول إنشاء المجلدات التالية في جهاز الحاسب الخاص بك وفق المخطط الظاهر أمامك.



أجب عن الأسئلة التالية:

1. ما نوع الملفات التي يمكنك تخزينها في مجلد "تمارين"؟ اشرح إجابتك.

.....  
.....  
.....

2. ما نوع الملفات التي يمكنك تخزينها في مجلد "برامج"؟ اشرح إجابتك.

.....  
.....  
.....

3. هل يمكنك رؤية محتوى المستند في مجلد "اختبارات" دون فتحه؟ اشرح إجابتك.

.....  
.....  
.....



### تدريب 3

● يوفر نظام التشغيل بيئه اتصال بين جهاز الحاسب المستخدم من خلال واجهتين: واجهة المستخدم الرسومية (GUI) وواجهة سطر الأوامر (CLI). يظهر برنامج موجه الأوامر في مايكروسوفت ويندوز كبيئة واجهة سطر الأوامر. ضع علامة أمام الجمل الصحيحة المتعلقة بأنظمة التشغيل وكيفية تطويرها مع مرور الوقت.

- |   |   |    |
|---|---|----|
| ● | كانت أنظمة التشغيل الأولى تحتوي على واجهة مستخدم رسومية (GUI).                              | .1 |
| ● | في الوقت الحاضر يوفر نظام التشغيل كافة الأدوات التي يحتاجها المستخدم للتحكم في جهاز الحاسب. | .2 |
| ● | يسمح نظام التشغيل الذي يستخدم واجهة سطر الأوامر (CLI) للمستخدم بعرض الملفات.                | .3 |



"هذا الكمبيوتر الشخصي" هو المكان الذي من خلاله يمكنك العثور على جميع أجهزة التخزين وأماكن الشبكة المتصلة به. استخدمه لإكمال الجدول أدناه.

.....	إجمالي سعة القرص الصلب (C:)
.....	المساحة الحرة داخل القرص الصلب (C:)

● تمكنك بيئه الواجهة الرسومية من وضع الأيقونات والبرامج على شريط المهام والنافذة الرئيسية (قائمة بدء). لإكمال هذا النشاط سيقسم الطلبة إلى مجموعات صغيرة ويجب على كل مجموعة تثبيت ما يلي في:

برنامِج الرسام	1. شريط المهام
مايكروسوفت إيدج	
مايكروسوفت باوربوبينت	2. النافذة الرئيسية
جهاز الحاسبة	
مايكروسوفت وورد	
مايكروسوفت إكسيل	

## تدريب 4

❸ تعلمت في هذا الدرس أنه يمكنك معاينة جزء من محتوى الملف قبل فتحه. طبق هذه المهارة من أجل معاينة محتوى صورة دون فتحها.

- > افتح برنامج الرسام.
- > صمم شكلاً معيناً.
- > احفظ التصميم باسم من اختيارك وبنوع (JPEG) في مجلد الصور.
- >أغلق برنامج الرسام.
- > افتح مجلد الصور.
- > فغل اختيار المعاينة.
- >ابحث عن ملف الصورة التي أنشأتها في مجلد الصور.
- >حدد هذا الملف، ولكن لا تفتحه ثم راقب الجانب الأيسر من الشاشة.

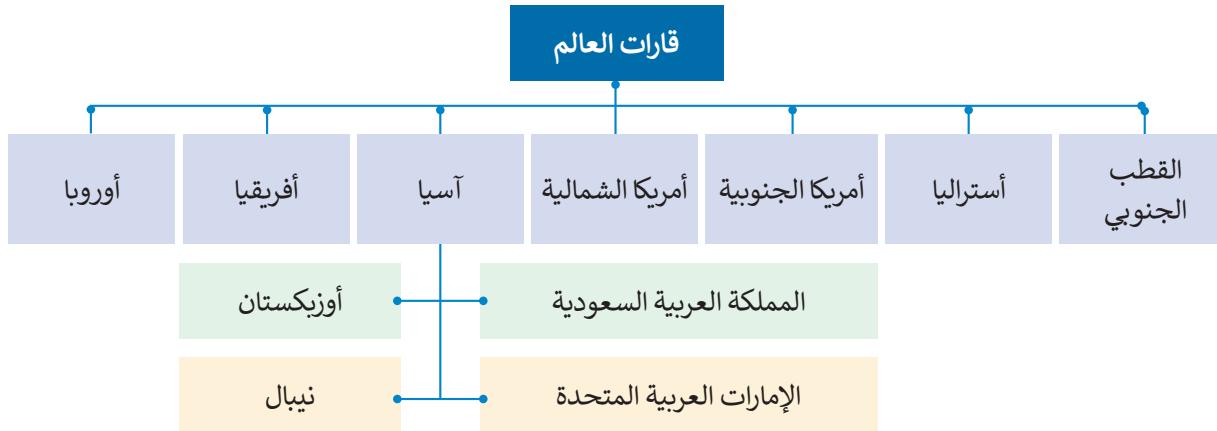
## تدريب 5

❸ افتح خصائص الملف الجديد الذي أنشأته لملء الجدول أدناه بمعلومات الملف المقابل.

النشاط	
	نوع الملف
	موقع الملف
	حجم الملف
	اليوم والوقت الذي تم فيه إنشاء الملف
	اليوم والوقت الذي تم فيه تعديل الملف

## تدريب 6

في الرسم البياني أدناه يمكنك رؤية قارات العالم وبعض الدول الآسيوية.



أنشئ الآن المجلدات الرئيسية والمجلدات الفرعية من أجل إنشاء المخطط أعلاه باتباع التالي:

< أنشئ مجلداً جديداً باسم "قارات العالم" في مجلد المستندات.

< داichi مجلد "قارات العالم"، أنشئ سبعة مجلدات فرعية جديدة بالأسماء التالية: "آسيا"، "أفريقيا"، "أوروبا"، "أمريكا الشمالية"، "أمريكا الجنوبية"، "أستراليا" و "القطب الجنوبي".

< افتح بعد ذلك مجلد "آسيا" وأنشئ داخله أربعة مجلدات فرعية أخرى باسم "المملكة العربية السعودية"، "الإمارات العربية المتحدة"، "أوزبكستان" و "نيبال".

## تدريب 7

### ❸ في جهاز الحاسب الخاص بك مجلد باسم "G7.S1.1.2\_Continents".

< ابحث عن هذا المجلد، وأنشئ اختصاراً له على سطح المكتب ثم افتحه.

- داichi المجلد السابق مجلدان فرعيان مضغوطان باسم "Maps" و "Maps".
- استخرج الملفات من المجلد المضغوط "خرايط" إلى المجلد "G7.S1.1.2\_Continents".
- افتح المجلد المستخرج "خرايط"، ثم اضبط طريقة عرض الشاشة على لوحة المعاينة، وسمّ ملفات الصور المضمنة وفقاً لمحتواها، ثم انقلها إلى المجلد الفرعي المناسب الذي أنشأته في مجلد "قارارات العالم". على سبيل المثال "Maps" وانقلها إلى المجلد الفرعي "آسيا". وأخيراً احذف المجلد الفارغ "Maps".

### ❹ افتح المجلد "G7.S1.1.2\_Continents" مرة أخرى.

< استخرج الملفات من المجلد المضغوط "Four\_Asian\_Countries"، ثم نفذ ما يلي:

- حدد المجلد الفرعي "آسيا" لجعله وجهة لاستخراج الملفات الموجودة في مجلد "قارارات العالم".
- أنشئ مجلداً جديداً لوضع الملفات المستخرجة وسمّ هذا المجلد الجديد باسم "أربع دول آسيوية".

< سيحتوي المجلد المستخرج باسم "Four\_Asian\_Countries" على أربعة ملفات للصور. حاول إجراء التغييرات الالزمة على تفاصيل المجلد لعرض المعلومات مع توضيح دقة الصورة الأفقية العمودية، ثم أكمل الجدول التالي:

الدقة الأفقية	الدقة العمودية	
		العلم الأول
		العلم الثاني
		العلم الثالث
		العلم الرابع

< ابحث داخل المجلد الجديد "أربع دول آسيوية" عن ملف "آسيا الحالية" وافتحه، وافحص الشرائح ثم دقق في الأعلام الخاصة بكل دولة تم عرضها.

< انسخ كل علم إلى المجلد الفرعي المناسب للبلدان.



# إعدادات نظام التشغيل الأساسية



يُعد نظام التشغيل بمثابة بيئة العمل الرئيسية للحاسِب الخاص بك لذا من المهم أن يتسم النظام بسهولة الاستخدام؛ ليكون ممتعًا للمستخدم. توفر جميع أنظمة التشغيل مجموعة من الأدوات الالزامية لتغيير بيئتها وإعداداتها الخاصة.

## إعدادات الفأرة

يوفر لك مايكروسوفت ويندوز عدة طرق سهلة لتخصيص إعدادات الفأرة وحركة المؤشر.

**للتغيير بإعدادات الفأرة:**

- < اضغط على قائمة بدء (Start)، ثم اضغط على زر الإعدادات (Settings).
- > اضغط على أجهزة (Devices)،
- > ثم اضغط على الفأرة (Mouse).

**يسخدم خيار تحديد الزر الأساسي (Select your primary buttons)**  
لتحديد عمل الأزرار الرئيسية للفأرة. حيث يُستخدم زر الفأرة الأيسر لفتح الملفات والمجلدات، والزر الأيمن لعرض القوائم المنسدلة، ولكن عند الضغط على هذا الخيار سيتم تبديل عمل أزرار الفأرة.

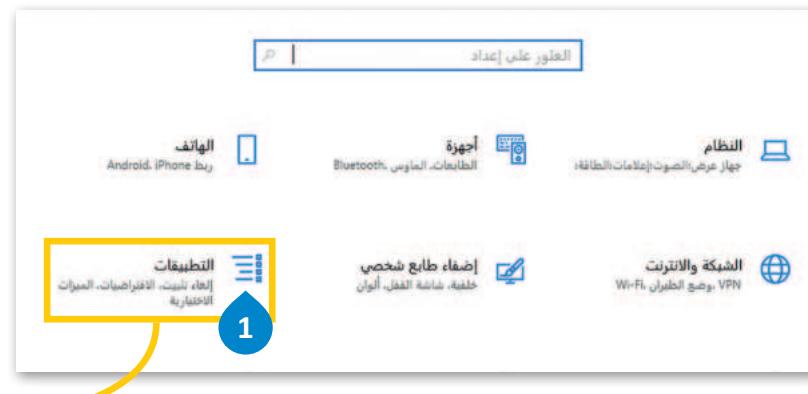
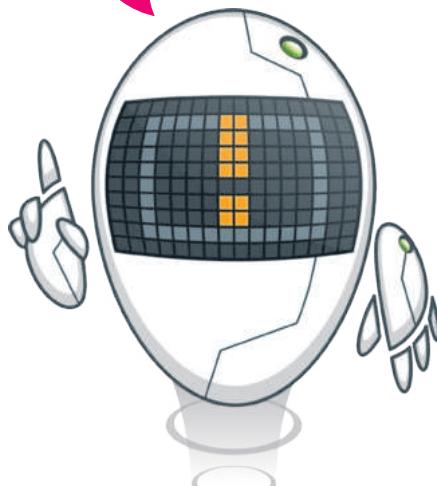
**يمكنك هنا الاختيار بين تجاوز عدة سطور أو تجاوز صفحة بأكملها عند تمرير عجلة الفأرة، بينما يُستخدم شريط التمرير لضبط سرعة تمرير عجلة الفأرة.**

## إزالة البرامج من جهاز الحاسب

يمكنك إزالة برنامج مثبت على جهاز الحاسوب الخاص بك إذا لم تعد بحاجة إليه. ولكن كن حذراً، فمجرد حذف برنامج بهذه الطريقة يتم حذفه نهائياً من جهاز الحاسوب، وإذا أردت استخدامه مرةً أخرى فيجب عليك إعادة تثبيته.

لا تجرب إزالة برنامج على سبيل التسلية،  
وأسأل معلمك قبل الضغط على أي زر  
لتجنب إزالة أحد البرامج المهمة.

- لإزالة برنامج:
- > اضغط على قائمة بدء (Start)، ثم اضغط على إعدادات (Settings).
  - > اضغط على التطبيقات (Apps). **1**
  - > في جزء تطبيقات وميزات (Apps & features)، ابحث عن البرنامج الذي تريد إزالته واضغط عليه. **2**
  - > اضغط على إلغاء التثبيت (Uninstall). **3** اتبع الإرشادات حتى يتم إلغاء تثبيت البرنامج بالكامل.



### نصيحة ذكية

انتبه، لا يمكن حذف برنامج بحذف ملفاته فقط، فعند تثبيت أحد البرامج تنسخ ملفاته في أماكن مختلفة، وإزالة تثبيته يجب أن يتم ذلك من خلال قسم تطبيقات وميزات.



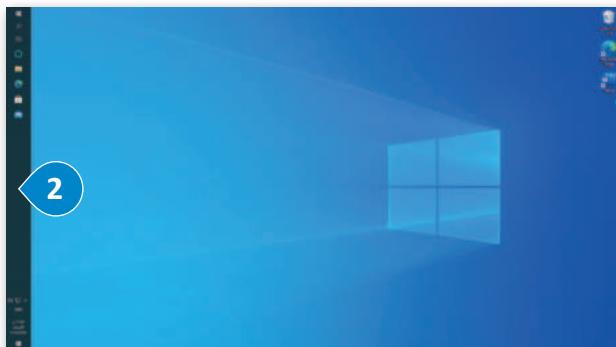
## تخصيص سطح مكتبك

لقد تعرفت مسبقاً على كيفية تغيير مظهر نظام تشغيل جهاز الحاسوب الخاص بك. لتتعرف الآن على بعض الأمور الجديدة.



### لإلغاء قفل شريط المهام ونقله:

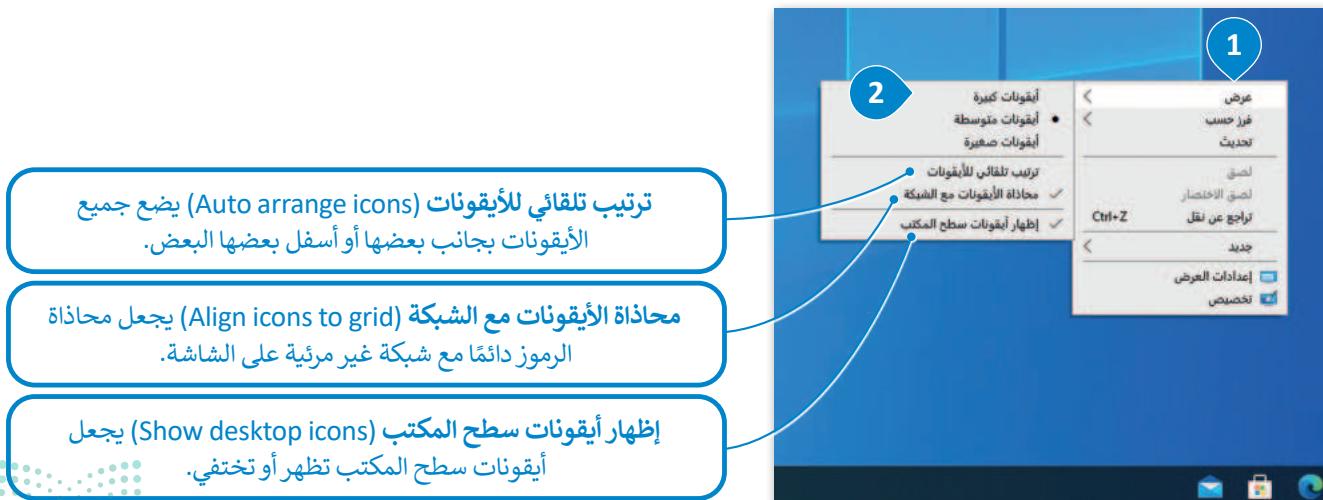
- > اضغط بزر الفأرة الأيمن على شريط المهام واضغط على **تأمين شريط المهام** (Lock all taskbars) (1).
- > اسحب شريط المهام وأفلته على أحد الجوانب الأربع لشاشة (2).

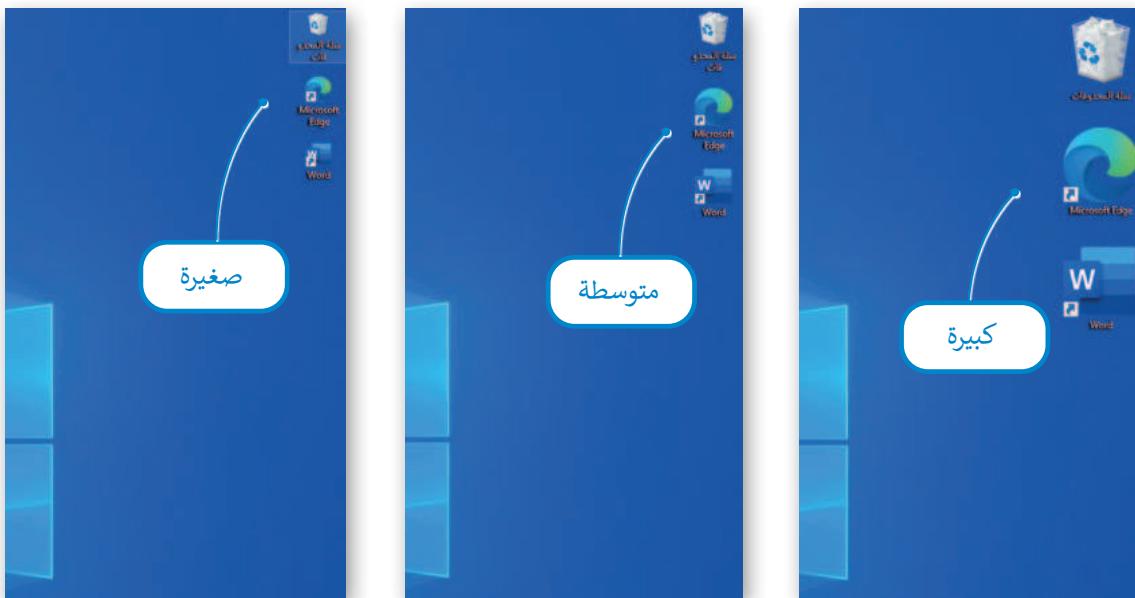


لإعادة ترتيب أيقونات سطح المكتب،  
حدد الأيقونة التي تريدها تحريكها واسحبها  
ثم أفلتها في المكان الذي تريده.

### لتغيير حجم الأيقونة:

- > اضغط بزر الفأرة الأيمن على مساحة فارغة على سطح المكتب.
- > اضغط على عرض (View) (1) ثم اضغط على أيقونات كبيرة (Large) (2)، أو متوسطة (Medium) أو صغيرة (Small).





## تعدد المهام

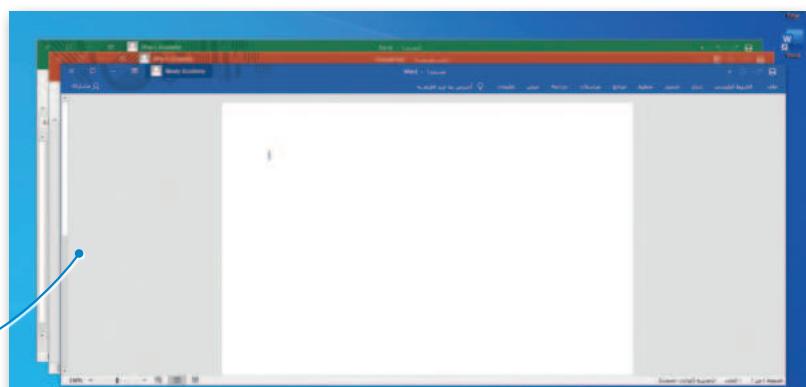
يسمح لك مايكروسوفت ويندوز بالعمل على العديد من البرامج في وقت واحد وفتح العديد من الملفات والمجلدات التي يمكنك ترتيبها بطريقة تجعل العمل سهلاً.



### لترتيب النوافذ في جهاز الحاسب:

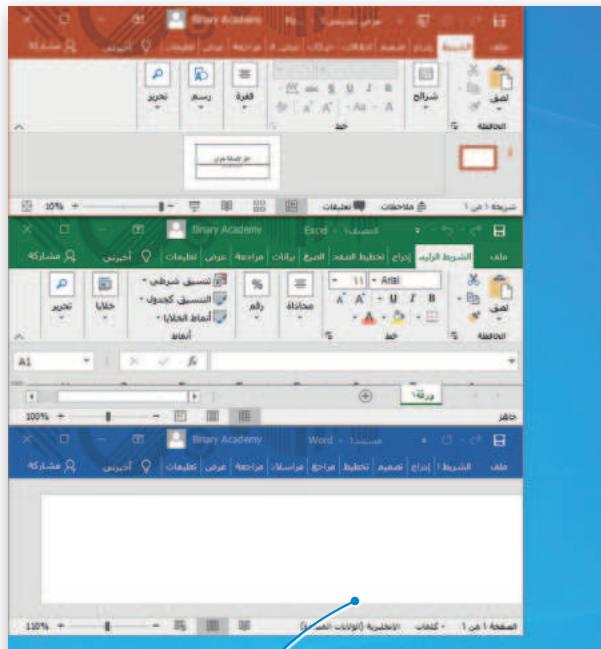
> اضغط بزر الفأرة الأيمن على مساحة فارغة على شريط المهام. ①

> اضغط على خيار **تنالي النوافذ** (Cascade Windows) لعرض النوافذ بصورة متتالية، أو اضغط على خيار **إظهار** (Show windows stacked) **النوافذ بشكل مكدس** (Show windows stacked) لعرض النوافذ مكدسة، أو **إظهار النوافذ جنباً إلى جنب** (Side by side) لعرضها جنباً إلى جنب. ②

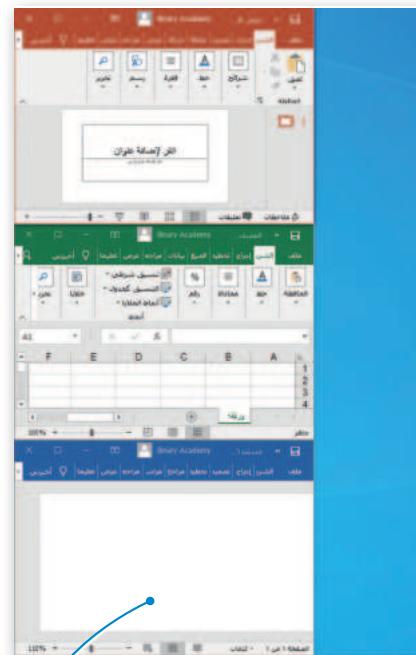


يُصغر هذا الخيار جميع النوافذ المفتوحة ويعرض سطح المكتب.

**Cascade** (تنالي النوافذ) (windows) يتم ترتيب النوافذ كل واحدة خلف الأخرى.



يرتب الخيار إظهار النوافذ بشكل مكدس (Show windows stacked) النوافذ واحدة فوق الأخرى.



يتيح الخيار إظهار النوافذ جنباً إلى جنب (Show windows side by side) القيام بترتيب النوافذ الخاصة بك على شكل أعمدة.

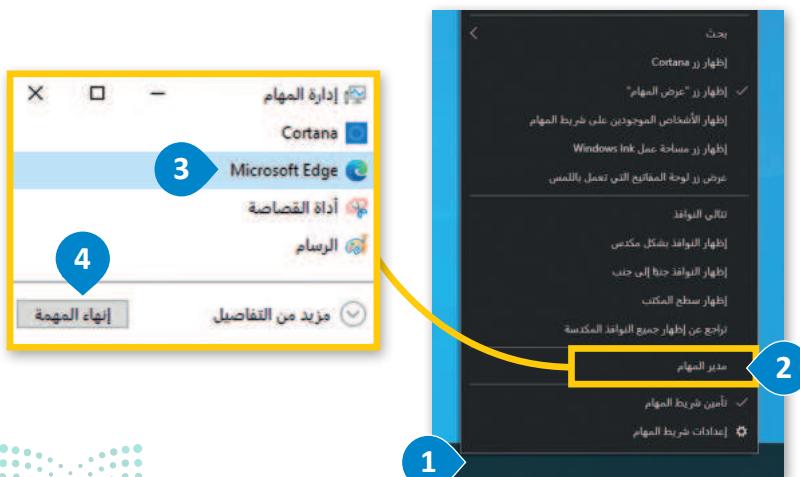
## مدير المهام

يساعدك مدير المهام على إدارة جميع برامج جهاز الحاسب قيد التشغيل، ويتيح إيقاف أحد البرامج عند توقفه عن الاستجابة.

كن حذرًا عند إغلاق البرنامج، وأغلق البرنامج الذي لا يستجيب فقط. لا تغلق أي برنامج آخر كي لا تفقد أي عمل لم تحفظه.

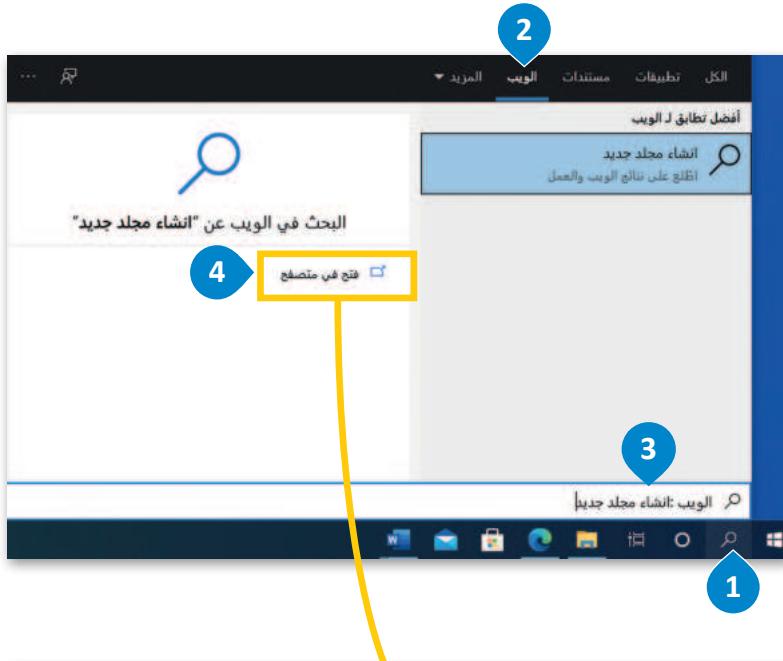
### إغلاق برنامج لا يستجيب:

- > اضغط بزر الفأرة الأيمن على مساحة فارغة في شريط المهام. ①
- > اضغط على مدير المهام (Task Manager). ②
- > اضغط على البرنامج الذي لا يستجيب ③ ثم اضغط على إنهاء المهمة (End task) ④.



## المساعدة

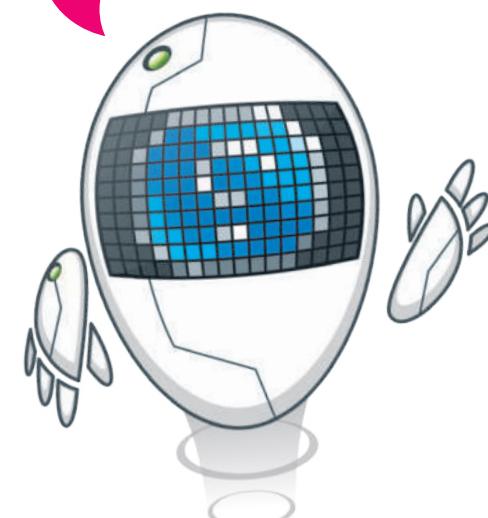
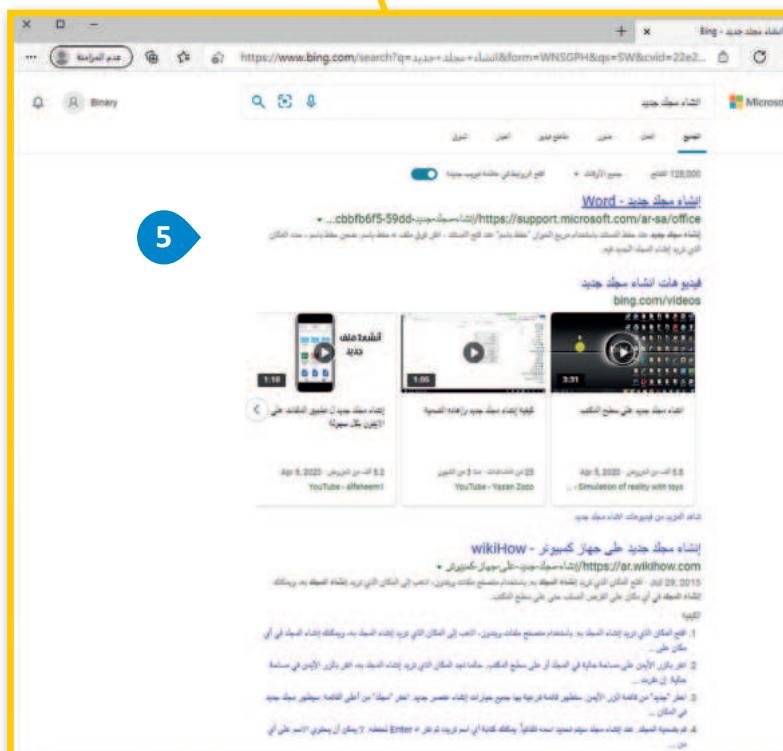
إذا كنت بحاجة إلى مساعدة (Help) حول كيفية القيام بشيء ما على جهاز الحاسوب الخاص بك، يمكنك البحث عن تعليمات عبر الشبكة العنكبوتية باستخدام أيقونة البحث.



للعثور على معلومات حول موضوع ما:

- 1 > اضغط على أيقونة البحث (Search).
- 2 > في النافذة الظاهرة، اضغط على خيار الويب (Web).
- 3 > في مربع البحث اكتب الموضوع المراد البحث عنه، على سبيل المثال إنشاء مجلد جديد، ثم اختر النتيجة الأقرب لما تبحث عنه.
- 4 > اضغط على خيار فتح في متصفح (Open Results in browser).
- 5 > اختر صفحة إلكترونية من القائمة لتصفح المعلومات التي عثرت عليها.

كما تلاحظ، فإنه يمكنك البحث في الشبكة العنكبوتية عن أي أمر لا تعرف كيفية القيام به وتعلمها.

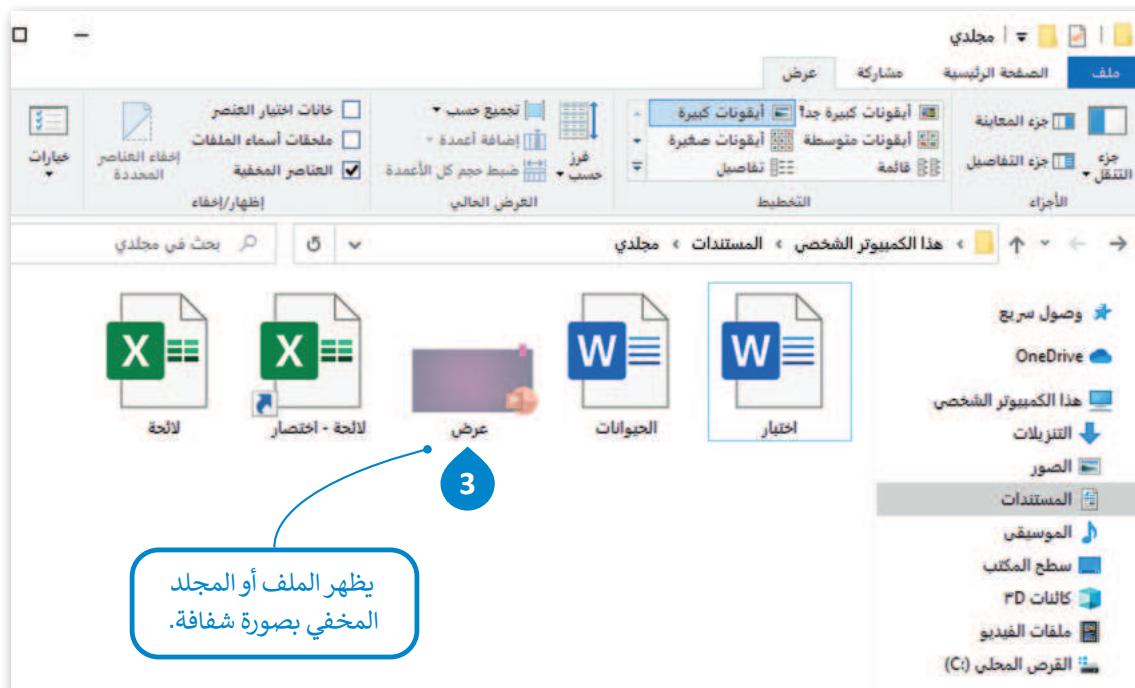
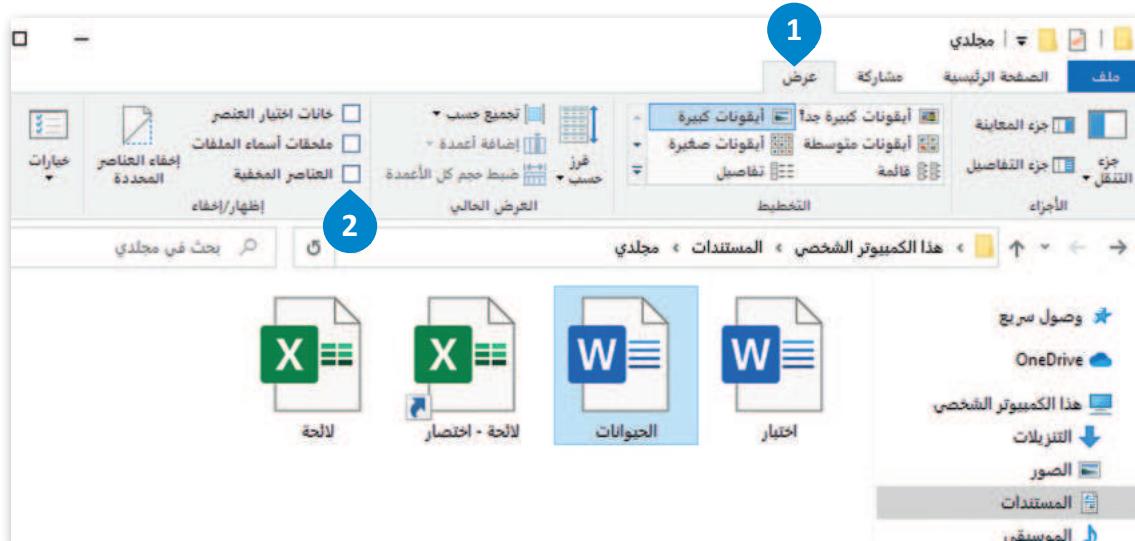


## نصيحة ذكية

عند استخدام التعليمات في البرامج، حاول كتابة الكلمات الأساسية بدلاً من الجمل الكاملة. على سبيل المثال، اكتب "إنشاء مجلد جديد" أو "إنشاء مجلد" وليس "أريد أن أعرف كيفية إنشاء مجلد جديد". طبق هذه النصيحة أيضًا عند استخدام محركات البحث.

## عرض جميع المجلدات والملفات المخفية:

- > افتح نافذة المستندات (Documents) واضغط على عرض (View)، سيظهر شريط الأدوات. ①
- > في مجموعة إظهار / إخفاء (Show/Hide)، حدد العناصر المخفية (Hidden items). ②
- > ستعرض جميع الملفات والمجلدات المخفية. ③



## لنطبق معًا

### تدريب 1

أنشئ قائمة توضح الإعدادات التي عليك تنفيذها لتخصيص إعدادات الفأرة وسطح المكتب وبرامج جهاز الحاسب كما تريده.

### تدريب 2

تغيير إعدادات الفأرة .

#### النشاط

< لاحظت عند تشغيل جهاز الحاسب الخاص بك شيئاً غريباً قد حدث للفأرة، فقد تبدلت وظائف زرّيها الأيمن والأيسر. هل يمكنك حل هذه المشكلة؟

< اكتب أدناه الخطوات التي اتبعتها لحل هذه المشكلة، بعد ذلك ناقش مع معلمك أي صعوبات قد واجهتها أثناء النشاط.



### تدريب 3

❷ في داخل مجلد المستندات مجلد فرعي باسم "G7.S1.1.3\_Maps". إذا فتحت هذا المجلد فستراه فارغاً أي خالياً من أية ملفات، ولكن هل هو فارغ حقاً؟ في الواقع لا، فهو يحتوي على ملفاتٍ مخفية. إن نظام ويندوز يتاح إخفاء الملفات. هل تعرف كيفية إظهار تلك الملفات؟ استخدم برنامج المساعدة والدعم الخاص بـويندوز من أجل العثور على بعض المعلومات المتعلقة بالملفات المخفية.

ما الكلمات المفتاحية الأساسية التي كتبها للبحث في برنامج المساعدة؟

.....

ملاحظة: إذا لم تتمكن من إظهار الملف، فعليك العودة إلى الدرس أو طلب المساعدة من معلمك.

❸ إذا اتبعت التعليمات بشكل صحيح فستجعل الملف المخفي "خريطة العالم" مرئياً. حاول الآن فتح هذا الملف. هل هناك أي مشكلة؟ تذكر أن الملف يفتح ببرنامج معين دائمًا بسبب نوع الملف. لذلك يجب عليك الوصول إلى خصائص الملف لمعرفة نوع الملف.

The screenshot shows a Windows context menu for a file named "World Map". The menu has tabs for "عام" (General), "الأمان" (Security), "التفاصيل" (Details), and "الإصدارات السابقة" (Previous Versions). The "General" tab is selected. It displays the file name "خريطة\_العالم", the file type "(jpg)", and the "Open with" option "فتح باستخدام Word". There is also a "Change" button.

ما نوع الملف "خريطة\_العالم"؟  
.....

ما البرنامج الذي سعّيته لفتح الملف  
وجميع الملفات التي من نفس النوع؟  
.....

٤) ضع علامة ✓ أمام الإجابات الصحيحة في الجدول أدناه من أجل حفظ التغييرات التي أجريتها على هذا الملف.

١.	لا يمكنك حفظ هذا الملف باستخدام نفس الاسم لأنه ملف مخفي.
٢.	لا يمكنك حفظ هذا الملف بالاسم نفسه لأنه ملف للقراءة فقط (يطبق فقط على ملفات المجلد).
٣.	يمكنك حفظ هذا الملف باستخدام نفس الاسم ولكن في مجلد آخر.
٤.	يمكنك حفظ هذا الملف بنفس الاسم إذا ألغيت خيار القراءة فقط (يطبق فقط على ملفات المجلد) من خصائص الملف.
٥.	يمكنك حفظ هذا الملف باستخدام اسم مختلف.

## تدريب 4

حين شغلت جهازك لاحظت أن شريط المهام قد تغير موضعه على الشاشة، وأن الأيقونات الموجودة على سطح المكتب مفقودة. فماذا الذي حدث؟

هل يمكنك إظهار الأيقونات واستعادة شريط المهام إلى الموضع السابق على الشاشة؟ إذا لم تستطع فيمكنك العودة إلى الدرس أو طلب المساعدة من معلمك.

### النشاط

> حسناً ... لقد جعلت الأيقونات تظهر على سطح المكتب، ولكن سطح المكتب يبدو غير مرتب. أجرِ بعض التغييرات لكي يبدو أكثر جاذبية من خلال قيامك بما يلي:

- غير حجم جميع الأيقونات الموجودة على سطح المكتب إلى الحجم المتوسط.
- رب الأيقونات الموجودة على سطح المكتب.



## تدريب 5

إزالة برنامج من جهاز الحاسب.

### النشاط

> حان الوقت لمعرفة كيفية إزالة برنامج من جهاز الحاسب الخاص بك. هل تعرف طريقة القيام بذلك بصورة صحيحة؟

#### اختر الإجابة الصحيحة

<input type="radio"/>	البحث عن المجلد الذي يوجد به البرنامج ثم حذف الملف.	لإزالة برنامج، يجب أن تنفذ ما يلي:
<input type="radio"/>	البحث عن المجلد الذي يوجد به البرنامج ثم حذف الملف باستخدام وظيفة إلغاء التثبيت.	
<input type="radio"/>	فتح لوحة التحكم والبحث عن البرنامج من خلال خيار تطبيقات وميزات ثم إلغاء تثبيته.	

## تدريب 6

اكتب الخطوات الالزمة لتنفيذ هذه الإجراءات.  
فتح شريط المهام.

نقل شريط المهام إلى أعلى الشاشة.

جعل الملف للقراءة فقط.

البحث عن مساعدة حول كيفية "إضافة طابعة".

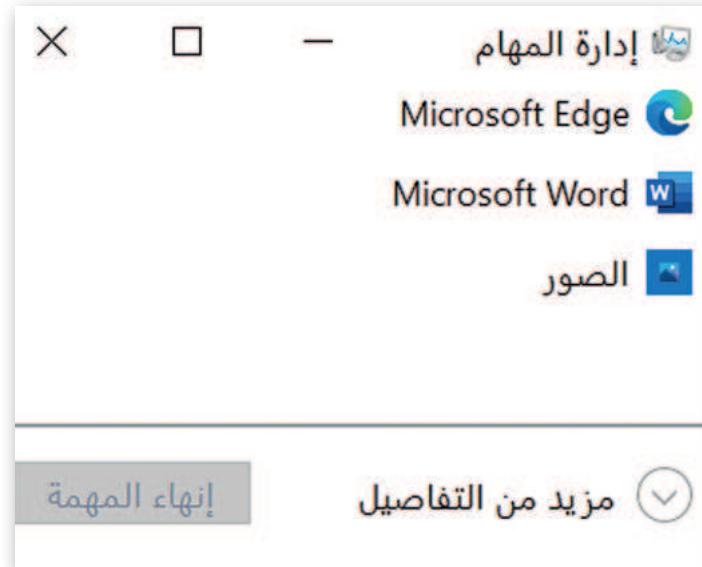
## تدريب 7

هل تعرف مدير المهام؟ يساعدك مدير المهام على إدارة جميع البرامج وتحديد البرامج التي لا تستجيب.

### النشاط

< تمرن:

- افتح ملف "خريطة العالم".
- شغل مدير المهام وأغلق الملف.



إذا لم تتمكن من تنفيذ هذا الإجراء، يمكنك العودة إلى الدرس أو طلب المساعدة من معلمك.



## تدريب 8

◀ يتيح لك مايكروسوفت ويندوز التعامل مع العديد من البرامج وفتح العديد من الملفات والمجلدات في وقت واحد.

### النشاط

< افتح الآن نوافذ خاصة بما يلي:

- مجلد "G7.S1.1.3\_Maps"
- مجلد الصور.

• مجلد جهاز التخزين (على سبيل المثال وحدة الذاكرة الفلاشية)، رتب الصور حتى تظهر بصورة متناسقة.

< للعمل بشكل متزامن. عليك أن تنفذ ما يلي:

- نقل الملف "خريطة العالم" إلى مجلد الصور.
- نسخ ملف "خريطة العالم" إلى جهاز التخزين.

سحب الملف.

الطريقة الصحيحة  
لإزالة جهاز التخزين  
(على سبيل المثال،  
وحدة الذاكرة الفلاشية)  
من جهاز الحاسب:

فتح نافذة جهاز الحاسب للعثور على الجهاز، و اختيار إجراء الإخراج  
ثم صل الجهاز على الفور.

فتح نافذة جهاز الحاسب للعثور على الجهاز، و اختيار إجراء الإخراج  
وفصل الجهاز عند ظهور رسالة التأكيد.

# مشروع الوحدة

رابط المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

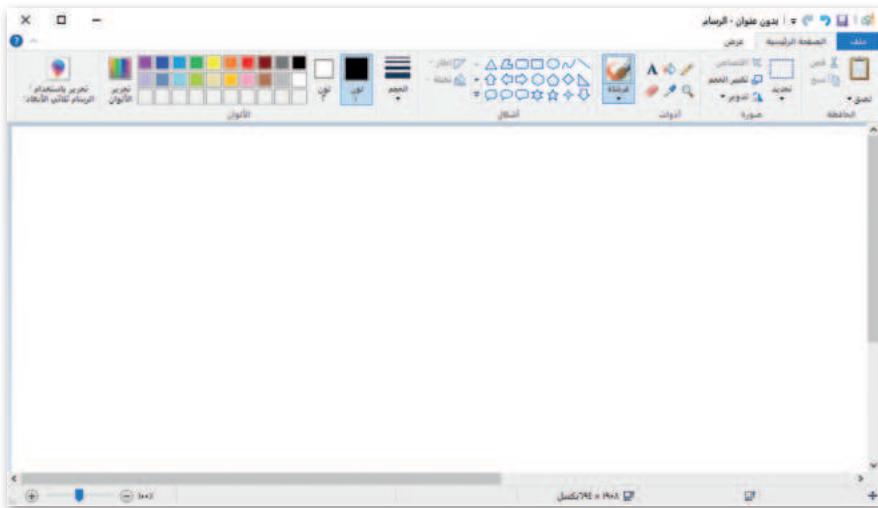
في هذا المشروع ستقوم باكتشاف خصائص ويندوز المختلفة وأنظمة التشغيل الأخرى مع زملائك في الصف.

شُكِّلَ مُعَزِّزًا مُجْمَعًا عَمِلَ وَابْحَثُوا فِي الشَّبَكَةِ الْعَنْكُوبُوِيَّةِ لِلْعُثُورِ عَلَى مَعْلُومَاتٍ عَنْ أَنْظَمَةِ التَّشْغِيلِ الْمُخْتَلِفَةِ، قَارَنُوكُمْ بَيْنَهَا وَدَوَّنُوكُمُ الْمَلَاحَظَاتَ حَوْلَ تَارِيخِ ظَهُورِهَا وَمَزاِيَّاهَا وَعِيُوبِهَا، ثُمَّ قَدِّمُوكُمْ هَذِهِ الْمَقَارِنَةَ إِلَمَامَ الصَّفِّ.

1

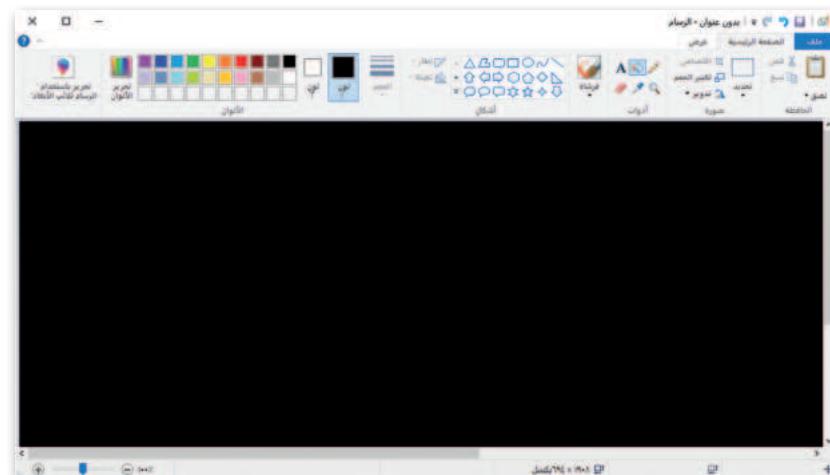
The screenshot shows a Google search results page for the query "نظام التشغيل". The top result is a link to "https://www.google.com/search?q=نظام+التشغيل&source=lnms&tbo=isch&sa=X&ved=2ahUKEwid0YaXuKDwAh...". Below the search bar, there are several circular icons representing different operating systems: MS DOS, Ubuntu, فوشيا (Fuchsia), كروم (Chromium), أندرويد (Android), الأجهزة الذكية (Smart devices), البروف التالية (Future Prof), جوجل (Google), آبل (Apple), Android, mac, linux, ويندوز (Windows), and ريبون (Reborn). The search results section displays cards for various operating systems:

- Operating System**: A card showing logos for Windows, Linux, and Mac OS.
- OS, Operating System - YouTube**: A card showing logos for Windows, Mac OS, and Android.
- تعريف نظام التشغيل - موقع مصادر**: A card showing logos for Windows, Mac OS, and Linux.
- os1h / Operating Systems**: A card showing a network diagram of a system architecture.
- نظام التشغيل - ويكيبيديا**: A card showing the Wikipedia logo.
- ما هو نظام التشغيل؟**: A card showing logos for various mobile and desktop operating systems.
- غير المألوف للأساس حين باستخدام الكمبيوتر**: A card showing logos for Apple, Android, BlackBerry, and Windows.
- النَّسَمَةُ التَّشْغِيلُ وَأَنْوَارُهَا وَسَعْيَاهَا - فَرَا - الْسَّ**: A card showing logos for Windows, Mac OS, and Linux.
- تعريف نظام التشغيل، مهم نظام التشغيل، النَّسَمَةُ التَّشْغِيلُ**: A card showing a screenshot of a computer screen with the text "نَسَمَةُ التَّشْغِيل" (Operating System) overlaid.
- نَسَمَةُ التَّشْغِيل**: A card showing logos for Windows, Mac OS, and Linux.



استخدم برنامج الرسام  
أو أي برنامج آخر لرسم  
مظهر نظام التشغيل.

2



3

ارسم شاشة كبيرة واجعلها  
تبعد مثل شاشات جهاز  
الحاسب التي تستخدمها  
في حياتك اليومية.



يمكنك استخدام الصور لإنشاء سطح  
مكتب مخصص للحاسوب الخاص بك.  
ارسم الأيقونات أو أي شيء تحتاجه في  
نظام التشغيل الخاص بك.

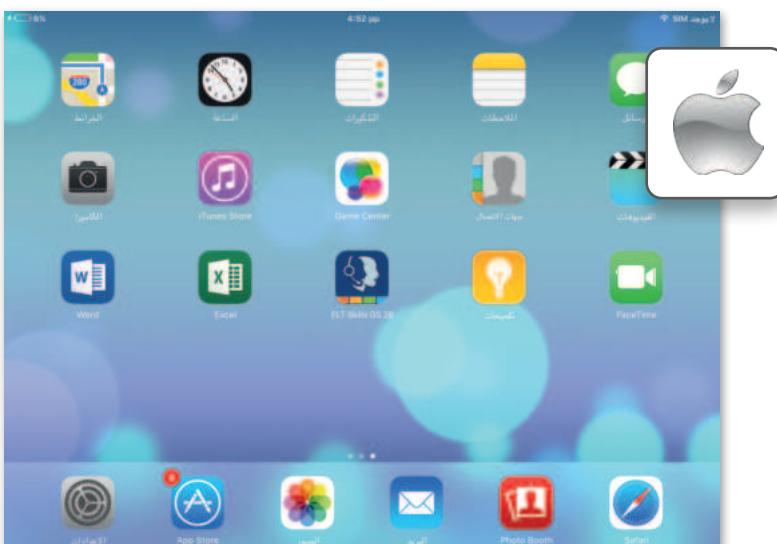
4

## برامج أخرى



### جوجل أندرويد (Google Android)

هناك العديد من أنظمة التشغيل التي يمكنك تثبيتها على هاتفك الذكي والأجهزة اللوحية الخاصة بك. أحدها هو جوجل أندرويد. يمزج هذا النظام بين التعامل مع الأيقونات واستخدام عدد قليل من القوائم لتغيير الإعدادات أو فتح الملفات. يحظى نظام التشغيل هذا بشعبية كبيرة ويمكن العثور عليه غالباً في الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية.



### آي باد أو إس (iPadOS)

يعد نظام تشغيل آي أو إس (iOS) من أكثر أنظمة التشغيل شيوعاً، وقد ظهر لأول مرة في العام 2007 على أجهزة آيفون (iPhone)، وأصبح يستخدم أيضاً في أجهزة آي باد (iPad). يعتمد هذا النظام على التعامل مع الأيقونات حيث يظهر كل تطبيق كاختصار مصغر على سطح مكتب الجهاز مع قابلية إنشاء مجلدات لتنظيمها.



### لينكس (Linux)

لينكس هو نظام تشغيل مفتوح المصدر مما يعني أنه يمكن تعديله وتوزيعه من خلال أي شخص حول العالم. ميزة نظام لينكس أنه مجاني ومتوفّر في العديد من الإصدارات التي يمكن اختيارها وفقاً لاحتياجات المستخدم.

# في الختام

## جدول المهارات

درجة الإتقان		المهارة
لم يتقن	أتقن	
		1. التمييز بين أنواع أجهزة الحاسب.
		2. التمييز بين مكونات جهاز الحاسب.
		3. استخدام النصائح المتقدمة لتنظيم الملفات والمجلدات.
		4. معرفة مهام نظام التشغيل.
		5. تغيير الإعدادات الأساسية لنظام التشغيل.
		6. تخصيص إعدادات سطح المكتب والوصول إلى خصائص الملف.

## المصطلحات

Output	الإخراج	النظام الأساسي للإدخال والإخراج
Paste	لصق	نسخ
PC	جهاز الحاسوب الشخصي	وحدة المعالجة المركزية
Peripherals	الأجهزة الملحقة	وحدة التحكم
Personalization	تخصيص	قص
Pin Bar	تنبيت الشريط	سطح المكتب
Properties	الخصائص	ملف
RAM	ذاكرة الوصول العشوائي	مجلد
Recycle Bin	سلة المحفوظات	واجهة المستخدم الرسومية
Restore	استعادة	بطاقة الفيديو / الرسومات
ROM	ذاكرة التخزين المؤقت	الأجهزة
Shut Down	إيقاف التشغيل	الإدخال
Sleep	وضعية السكون	حاسب محمول
Software	برنامج	قفل
Storage Devices	أجهزة التخزين	تكبير
Taskbar	شريط المهام	نظام التشغيل

# الوحدة الثانية: معالجة النصوص المتقدمة

ستتعلم في هذه الوحدة كيفية تطبيق التنسيق المتقدم على النصوص والفقرات عن طريق تغيير إعدادات النصوص والفقرات، وستتعلم إضافة صور عبر الإنترنت. بالإضافة إلى كيفية إنشاء وإرسال رسائل، أو دعوات أو رسائل بريد إلكتروني متعددة باستخدام دمج المراسلات في مايكروسوف特 وورد (Microsoft Word).



## أهداف التعلم

ستتعلم في هذه الوحدة:

- > التنسيق المتقدم للنصوص والفقرات.
- > تحسين مظهر النص عن طريق إضافة الصور من الإنترنت.
- > إرسال خطابات ومغلفات رسائل متعددة تلقائياً.

## الأدوات

- > مايكروسوفت وورد (Microsoft Word)
- > ليبير أوفيس رايتير (LibreOffice Writer)
- > صفحات أبل لنظام آي أو إس (Apple Pages)
- > دوكس تو جو لنظام جوجل آندرويد (Docs to Go for Google Android)
- > مايكروسوفت وورد لنظام آندرويد (Microsoft Word for Android)

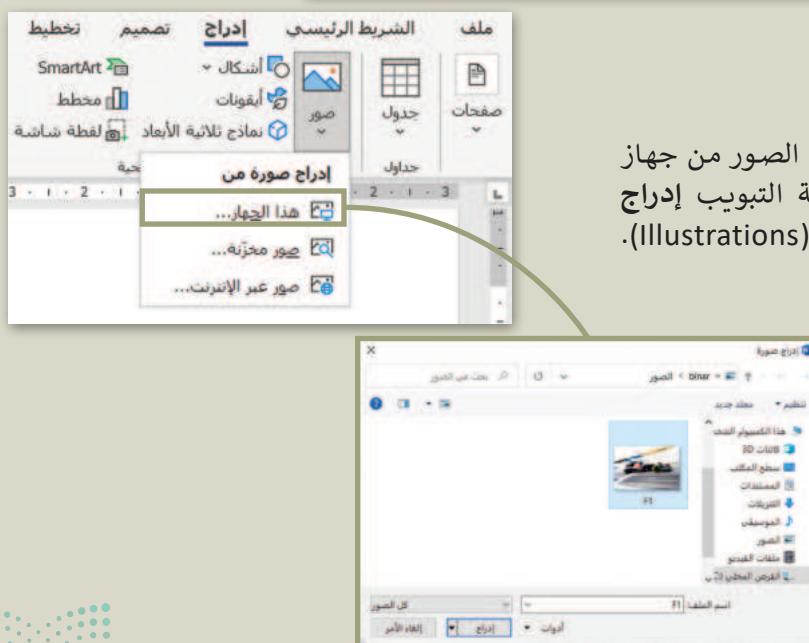


# هل تذكر؟

## تنسيق فقرة

الفقرة هي مجموعة من الجمل التي تتناول موضوعاً محدداً. في مايكروسوفت وورد، تجد معظم خيارات تنسيق الفقرة في علامة التبويب **الشريط الرئيسي** (Home)، في مجموعات **فقرة (Paragraph)** وأنماط (Styles).

يمكنك تغيير لون خلفية النص الخاص بك أو إضافة حدود حوله. كما يمكن تطبيق الحدود والتظليل على كلمة، أو عبارة، أو فقرة، أو نص محدد أو صفحة كاملة.



## اضافة صورة من جهاز الحاسب

يمكنك إثراء تنسيق مستندك عن طريق إدراج الصور من جهاز الحاسب الخاص بك، وبالتحديد من علامة التبويب **إدراج (Insert)**، من مجموعة رسومات توضيحية (Illustrations).

# التنسيق المتقدم



بعد أن تعلمت سابقاً كيفية تطبيق التنسيق الأساسي على النصوص، ستتعرف في هذا الدرس على المزيد من مزايا التنسيق المتقدم للفقرات والنصوص.

## لإنشاء مسافة بادئة معلقة:

< حدد فقرة.

< من علامة التبويب **الشريط الرئيسي (Home)**، من مجموعة **فقرة (Paragraph)**، اضغط على زر **إعدادات الفقرة** (Paragraph Settings).

**①.** (Paragraph Settings)

< من مجموعة **مسافة بادئة (Indentation)**، من القائمة  **خاصة (Special)**، اضغط على المعلقة (Hanging).

**②.**

< اضغط على السهم لتغيير مقدار المسافة الباردة التي تريد تطبيقها.

**③.**

< اضغط على موافق (OK).

**④.**

< تم تنسيق فقرتك.

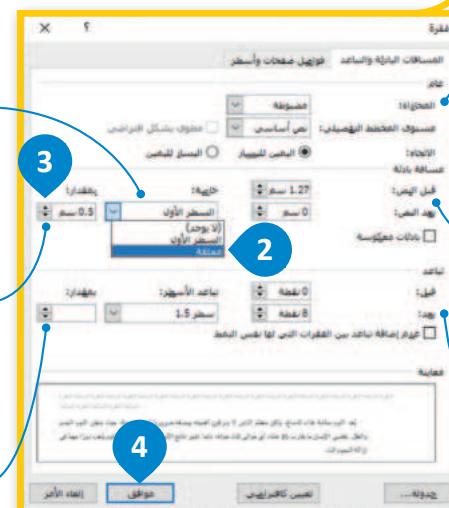
لتتعرف على كيفية استخدام التنسيق المتقدم للفقرات، ستببدأ بإنشاء فقرة تحتوي على مسافة بادئة في جميع السطور عدا السطر الأول. يطلق على هذه المسافة اسم **مسافة بادئة معلقة (Hanging Indent)**.



في القائمة  **خاصة (Special)**، يمكنك اختيار كون السطر الأول من الفقرة ذات مسافة بادئة أو معلقة.

استخدم الأسماء الموجودة في القائمة  **بمقدار (By)** لتعديل مقدار المسافة الباردة الخاصة التي ستستخدمها.

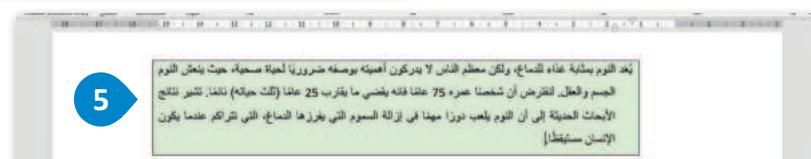
حدد مقدار المسافة التي تريدها بين السطور باستخدام قائمة  **بمقدار (At)**.



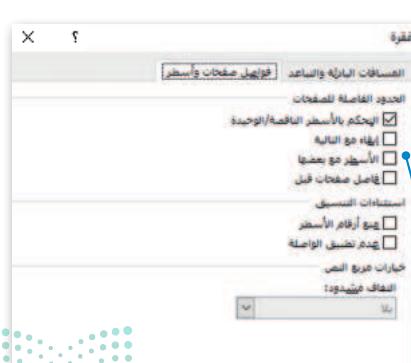
**تغيير المحاذة (Alignment Changes)**  
محاذة فقرتك.

**قبل النص (Before text) وبعد النص (After text)**  
تحدد المسافة الباردة اليسرى واليمنى للفقرة.

**قبل (Before) وبعد (After)**  
تحدد المسافة قبل وبعد الفقرة المحددة.



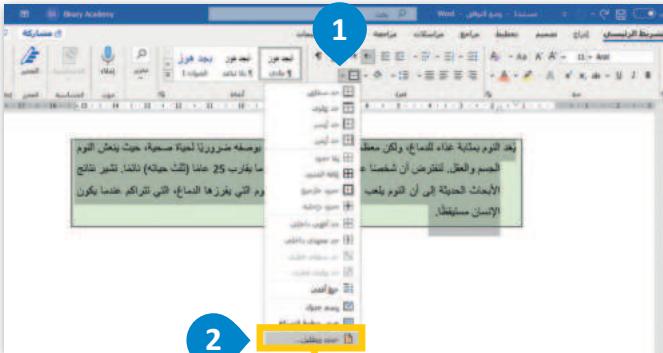
في علامة التبويب **فواصل صفحات وأسطر (Line and Page Breaks)**، يمكنك العثور على عنصر التحكم بالأسطر الناقصة الوحيدة (Widow/Orphan control). السطر الناقص هو السطر الأخير من فقرة مكتوبة بمفردها في أعلى الصفحة، بينما السطر الوحيد هو السطر الأول من فقرة مكتوبة بمفردها في أسفل الصفحة. عند تحديد هذا الخيار يلغى مايكروسوفت وورد وجود سطر بمفرده أعلى أو أسفل الصفحة.



## الحدود والتظليل المتقدم

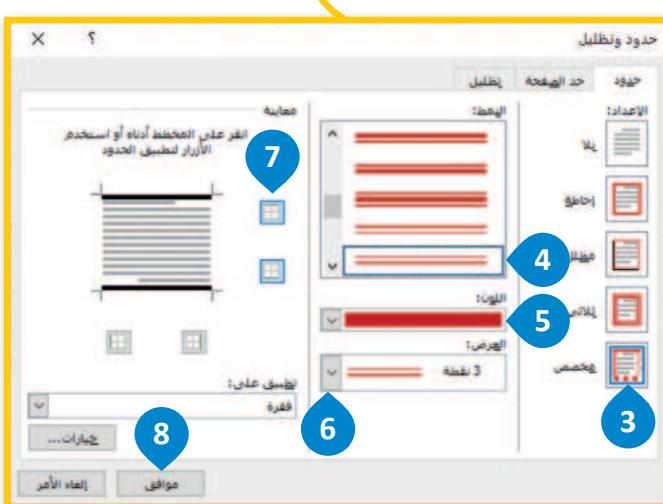
يمكنك إنشاء حدود وتظليل مخصص وتطبيق أنماط مختلفة من الحدود، وإضافة المزيد من الألوان أو حتى إضافة حدود للصفحات.

إن الخطوات التي يجب اتباعها لإضافة حدود مخصصة إلى فقرتك أو صفحتك سهلة للغاية.



1

2



3

4

5

6

7

8

### لتطبيق حدود فقرة مخصصة:

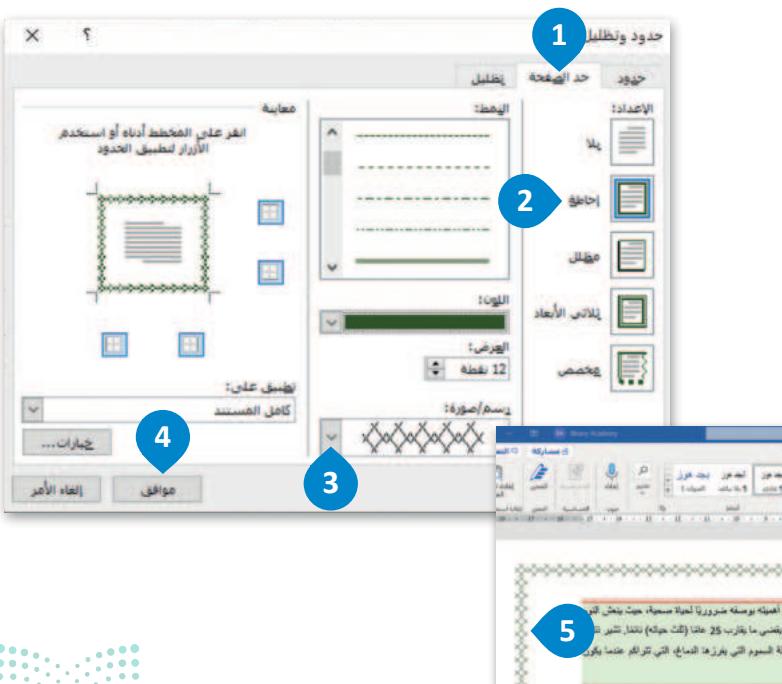
> حدد الفقرة، وفي علامة التبويب الشريط الرئيسي (Home)، من المجموعة فقرة (Paragraph)، اضغط على السهم الصغير الموجود بجانب زر حدود (Borders).

> اضغط على حدود وتظليل (Borders and Shading) ② وستظهر نافذة حدود وتظليل (Borders and Shading) ②.

> ضمن علامة التبويب حدود (Borders)، من مجموعة الإعداد (Setting)، اضغط على مخصص ③ (Custom Border).

> من قائمة النمط (Style)، اضغط على الخط المزدوج ④، اختر اللون (Color) ⑤ والعرض (Width) ⑥.

> من المجموعة معينة (Preview) اضغط على الحدود العليا (Top Border) و الحدود السفلية (Bottom Border) ⑧ ثم اضغط على موافق ⑦ (border OK).



1

2

3

4

5

6

7

8

### لتطبيق حدود الصفحة:

> افتح نافذة حدود وتظليل (Borders and Shading) واضغط على علامة تبويب حد الصفحة (Page Border) ①.

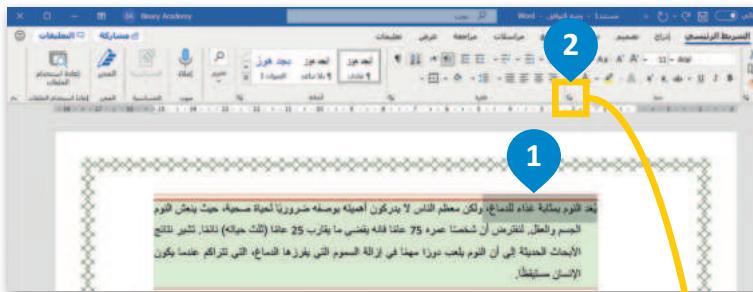
> من مجموعة الإعداد (Setting)، اضغط على إحاطة (Box) ②.

> من قائمة رسم / صورة (Art)， ③ حدد النقش الذي تريد استخدامه واضغط على موافق (OK) ④.

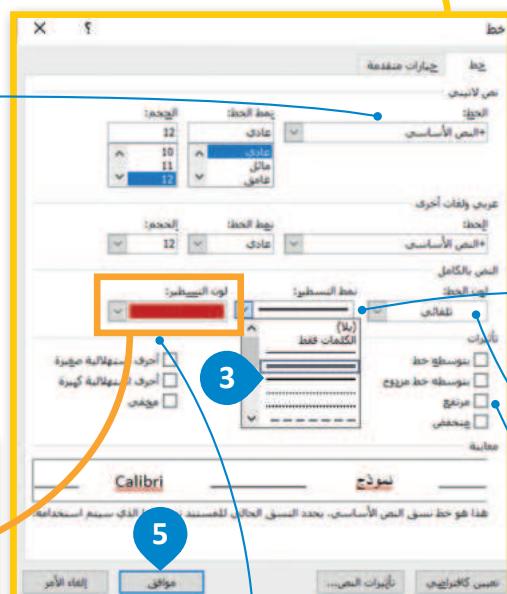
> ستظهر حدود الصفحة بالنقش المحدد على صفحتك. ⑤

## تنسيق الخط

توجد جميع أدوات تنسيق الخطوط داخل مجموعة خط (Font). كما أن هناك المزيد من الخيارات المتوفرة بالإضافة لهذه المجموعة على سبيل المثال: ماذا تفعل إذا أردت تسطير كلمة بلون أحمر داكن؟ انظر المثال التالي:



من مجموعة الخط (Font)، تختار نمط الخط (Font) وحجم (Size) الخط (Style).



باستخدام لون التسطير (Underline Color)، يمكنك اختيار لون التسطير الذي تريده.

باستخدام نمط التسطير (Underline Style)، يمكنك اختيار نوع السطر الذي ستسطر به الكلمة.

لون الخط (Font color) تسمح لك باختيار لون الخط.

تعلمت سابقاً بعض التأثيرات المختلفة على الأحرف مثل يتوسطه خط (Strikethrough)، مرتفع (Superscript) و منخفض (Subscript). يمكنك تطبيق تأثيرات أخرى أيضاً مثل يتوسطه خط مزدوج (Double Strikethrough)، وأحرف استهلاية صغيرة (Small Caps)، وأحرف استهلاية كبيرة (All Caps) ومخفى (Hidden). جربها وراقب ما يحدث.



لإضافة تسطير مزدوج:

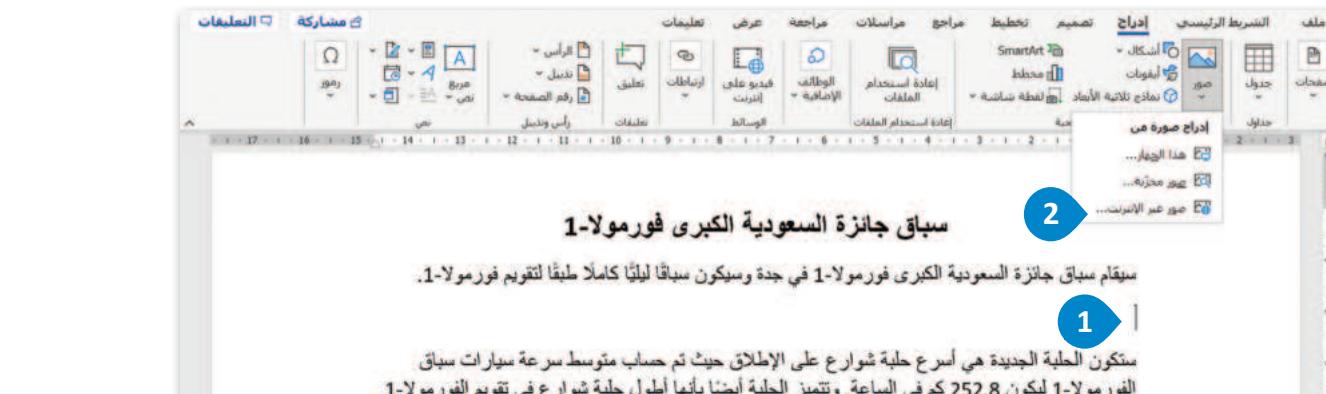
- 1 > حدد كلمة أو عبارة.
- 2 > من علامة التبويب الشريط الرئيسي (Home)، من المجموعة خط (Font)، اضغط زر إعدادات الفقرة (Paragraph Settings).
- 3 > ستظهر النافذة خط (Font).
- 4 > من قائمة نمط التسطير (Underline Style)، اضغط على الخط الغامق، ومن قائمة لون التسطير (Underline Color)، اضغط على اللون الأحمر الغامق.
- 5 > اضغط على موافق (OK).

## إضافة صورة من الإنترنت

المقال الذي يقتصر على النصوص، قد يصيب القارئ بالملل، ولذلك يُنصح بإضافة بعض الصور التي يمكنك الحصول عليها من الكاميرا الرقمية، أو الهاتف الذكي أو باستيرادها من الإنترنت. لنرى كيف يمكنك إضافة صور من الإنترنت:

### إضافة صورة من الإنترنت:

- > اضغط على النقطة التي تريده إدراج الصورة فيها. ①
- > ضمن علامة تبويب إدراج (Insert)، ومن مجموعة رسومات توضيحية (Illustrations)، اضغط على صور (Pictures) ثم صور عبر الإنترنت (Online Pictures). ②
- > من النافذة الظاهرة، اكتب كلمة أو عبارة في مربع البحث ثم اضغط على ③ . Enter
- > حدد إحدى الصور ④ ثم اضغط على إدراج (Insert) لإدراجها. ⑤
- > سُتدرج الصورة المحددة تلقائياً في مستندك. ⑥



سباق جائزة السعودية الكبرى فورمولا-1

سيقام سباق جائزة السعودية الكبرى فورمولا-1 في جدة وسيكون سباقاً ليلاً كاملاً طبقاً لتقدير فورمولا-1.

ستكون الحلبة الجديدة هي أسرع حلبة شوارع على الإطلاق حيث تم حساب متوسط سرعة سيارات سباق الفورمولا-1 ليكون 252.8 كم في الساعة. وتتميز الحلبة أيضاً بأنها أطول حلبة شوارع في تقدير الفورمولا-1 حيث يبلغ طولها 6.175 كم.

ستحتوي حلبة جدة أيضاً على 27 زاوية أكثر من أي مسار الفورمولا-1، أي أكثر من سنتافورة باربع زوايا وأكثر من العديد من الزوايا في سباق جدة ستتشعر السائقين بأنها مساراً



3

4

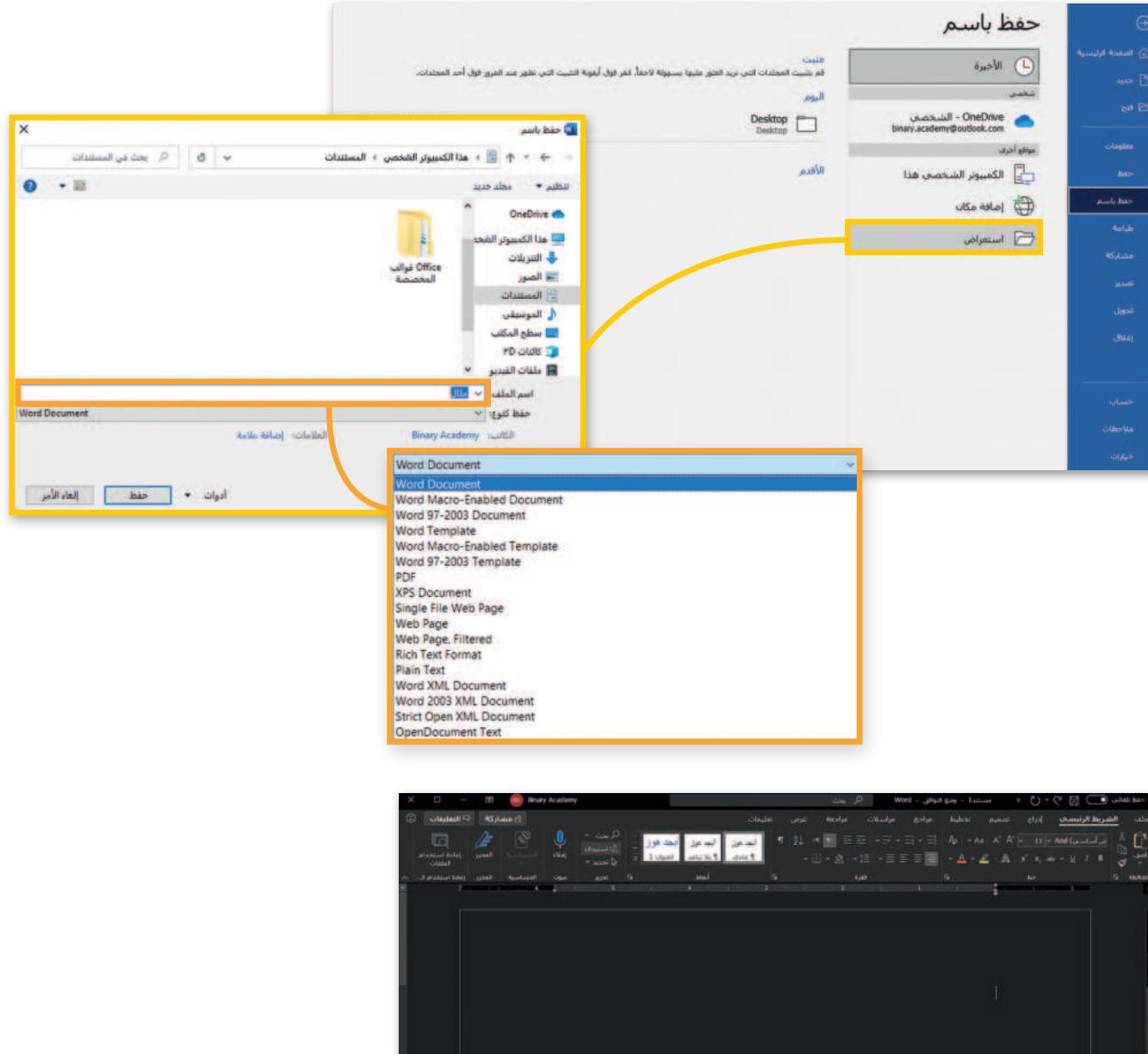
5

6

هذه الصورة بواسطة كاتب غير معروف مرخصة بناءً على CC BY-SA

## حفظ مستند بتنسيقات مختلفة

تعلمت بالفعل كيفية حفظ مستند في مايكروسوف特 وورد، لكن هل تعرف أنه يمكنك حفظ عملك بتنسيقات مختلفة؟ يوفر مايكروسوفت وورد للمستخدم القدرة على حفظ المستند بتنسيقات أخرى أيضًا كملف PDF أو صفحة موقع إلكتروني بتنسيق HTML أو نص ASCII عادي.



### معلومة

إذا كنت ترغب في تقليل مقدار الضوء الأزرق المنبعث من شاشة جهاز الحاسوب الخاص بك، يمكنك اختيار نسق داكن. ولتفعيل ذلك يمكنك الانتقال إلى علامة التبويب ملف (File) ثم الضغط على حساب (Account)، ثم اختيار رمادي داكن (Dark Gray) من قائمة نسق Office Theme (Office Theme) Office.

# لنطبق معًا

## تدريب 1

بعد أن تعلمت التنسيقات الأساسية للنص، ستكتشف التنسيقات المتقدمة، ويمكنك الوصول إلى المستند النصي من خلال ما يلي:

< افتح المجلد الفرعى المسمى "G7.S1.2.1\_artificial\_intelligence" الموجود في مجلد المستندات، ثم ابحث عن ملف مايكروسوفت وورد باسم "G7.S1.2.1\_artificial\_intelligence\_and\_society.doc" وافتحه.

< كما ترى تم تنسيق فقرات النص لتبدو بشكل أفضل. استكشف الآن هذه المساحة المحددة من النص باستخدام مؤشر الفأرة وأكمل الجدول التالي وفقاً لتنسيق كل فقرة.

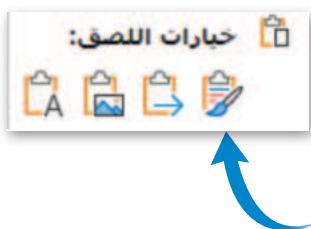
الفقرة الثالثة		الفقرة الثانية		الفقرة الأولى		التنسيق
مقدار تباعد الأسطر						
إلى اليمين	إلى اليسار	إلى اليمين	إلى اليسار	إلى اليمين	إلى اليسار	المسافة البدائية
المسافة البدائية الخاصة						
بعد	قبل	بعد	قبل	بعد	قبل	المسافة قبل وبعد الفقرة
<input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> نعم		<input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> نعم		<input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> نعم		هل استخدم حد فقرة مخصص؟
بلا حدود	حد أيسر	حد أيمين	حد علوي	كافه الحدود	حد سفلي	ضع دائرة حول نمط الحدود المستخدمة على حدود الصفحة.

< والآن استكشف النص باستخدام مؤشر الفأرة وأكمل الجدول التالي وفقاً لتنسيق الخط المستخدم في النص.

الفقرة الثالثة		الفقرة الثانية		الفقرة الأولى		التنسيق
الخط						
التباعد في الموضع:	.....	الكلمة:	.....	الكلمة:	.....	اكتب الكلمة التي تغير تباعد حرفها في النص.
قياس الخط:	.....	الكلمة:	.....	الكلمة:	.....	اكتب الكلمة التي تغير عرض كل حرف فيها.

## تدريب 2

### لتنسيق نص عليك تنفيذ ما يلي:



- < إنشاء مستند مايكروسوفت وورد فارغ جديد وحفظه باسم "الذكاء الاصطناعي".
- < فتح الملف "G7.S1.2.1\_artificial\_intelligence\_and\_society.doc" الذي يحتوي على النص المنسق.
- < نسخ النص بأكمله ولصقه في المستند الذي أنشأته مسبقاً، ثم تحديد خيار الاحتفاظ بالنص فقط (Keep Text Only).

### ولجعل النص يبدو بشكل أفضل، عليك تنفيذ ما يلي:

- < أُجرِّ تغييرات على النص بأكمله فيما يتعلق بالخط،نفذ التالي:
  - غير واجهة خط الكلمات أو الفقرات.
  - غير حجم الخط.
  - طبق التنسيق الذي ترغب فيه: خط عريض، مائل، تسطير النص.
  - غير المسافة ومقدار العرض بين أحرف الكلمات التي تريدها تمييزها.
- < نسق كل فقرة، وذلك بتنفيذ الخطوات التالية:
  - حدد المسافة اليميني واليسرى لكل فقرة.
  - حدد المسافة قبل وبعد الفقرات.
  - أنشئ حدود فقرة من اختيارك.
- < أنشئ حدود صفحة على المستند بأكمله.
- < لا تنس حفظ ملفك.

ملحوظة:

بإمكانك العودة إلى الدرس أو طلب المساعدة من معلمك عند الحاجة.



### تدريب 3

◀ اكتب النص التالي باستخدام جهاز الحاسوب الخاص بك مع تطبيق التنسيقات المناسبة عليه كما يظهر أمامك.

#### مشروع الرياض الخضراء

مشروع الرياض الخضراء أحد مشاريع الرياض الأربعة الكبرى التي أطلقها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، أيده الله، يوم الثلاثاء 12 رجب 1440هـ (19 مارس 2019) للإسهام في تحقيق أحد أهداف "رؤية المملكة 2030" برفع تصنيف مدينة الرياض بين نظيراتها من مدن العالم بمشيئة الله.

ويشتمل مشروع "الرياض الخضراء"، على زراعة أكثر من 7,5 مليون شجرة، في كافة أنحاء العاصمة، بما يشمل: الحدائق العامة وحدائق الأحياء والمتزهات والمساجد والمدارس والمنشآت والمرافق الأكademية والصحية والعامة والأثرية الخضراء الواقعة على امتداد خطوط المرافق العامة، إضافة إلى مطار الملك خالد الدولي، وشبكة الطرق والشوارع إضافة إلى مسارات النقل العام ومواقف السيارات والأراضي الفضاء، والأودية وروافدها.

ولتوفير كميات الري المطلوبة للمشروع، ستثني شبكات جديدة باستخدام المياه المعالجة التي تهدر في الأودية، مما يساهم في رفع معدل استغلالها في المدينة من ٩٠ ألف متر مكعب حالياً، إلى أكثر من مليون متر مكعب يومياً بمشيئة الله. كما سُتستخدم أنواع مختارة من الأشجار المحلية ذات الظل الكثيف التي تلائم بيئه مدينة الرياض.

◀ بعد تطبيق التنسيقات المناسبة، راجع الأسئلة التالية ثم نقاشها مع معلمك.

1. ما الخطوات التي اتبعتها لتطبيق نمط الحدود على الفقرة الأولى؟

.....  
.....  
.....

2. ما نوع التنسيق الذي طبقته وكان أكثر صعوبة؟ ولماذا؟

.....  
.....  
.....

3. ما التنسيقات الإضافية التي ستطبقها لتحسين المظهر العام لهذا المستند؟

.....  
.....  
.....

## دمج المراسلات

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

قد ترغب أحياناً في إرسال دعوة أو خطاب شكر إلى العديد من الأشخاص. للقيام بذلك لست بحاجة إلى إنشاء مستندات مختلفة لجميع الأشخاص حيث يمكنك استخدام دمج المراسلات (Mail Merge).

**دمج المراسلات الإلكترونية** هو إحدى عمليات معالجة النصوص التي تمكّنك من دمج مستند مع ملف قاعدة البيانات.

عند إنشاء وإعداد مستند الدعوة وكتابه رسالتك هناك ست خطوات لإنشاء مستندات دمج المراسلات وهي:

إلى:

الصف:

مرحباً

ندعوك لحضور اجتماعنا السنوي في المتحف الوطني للمملكة العربية السعودية.

سيقام الحدث يوم ١٣ محرم في تمام الساعة ٧ مساءً.

نردد أن نلتضمن إلينا لاكتشاف قرون من التاريخ والتقاليد العربية في أكبر متحف في المملكة العربية السعودية.

يسعدنا حضورك.



1. تحديد نوع المستند.
2. تحديد مستند البداية.
3. تحديد المستلمين.
4. كتابة الرسالة.
5. معينة الرسائل.
6. إتمام الدمج.

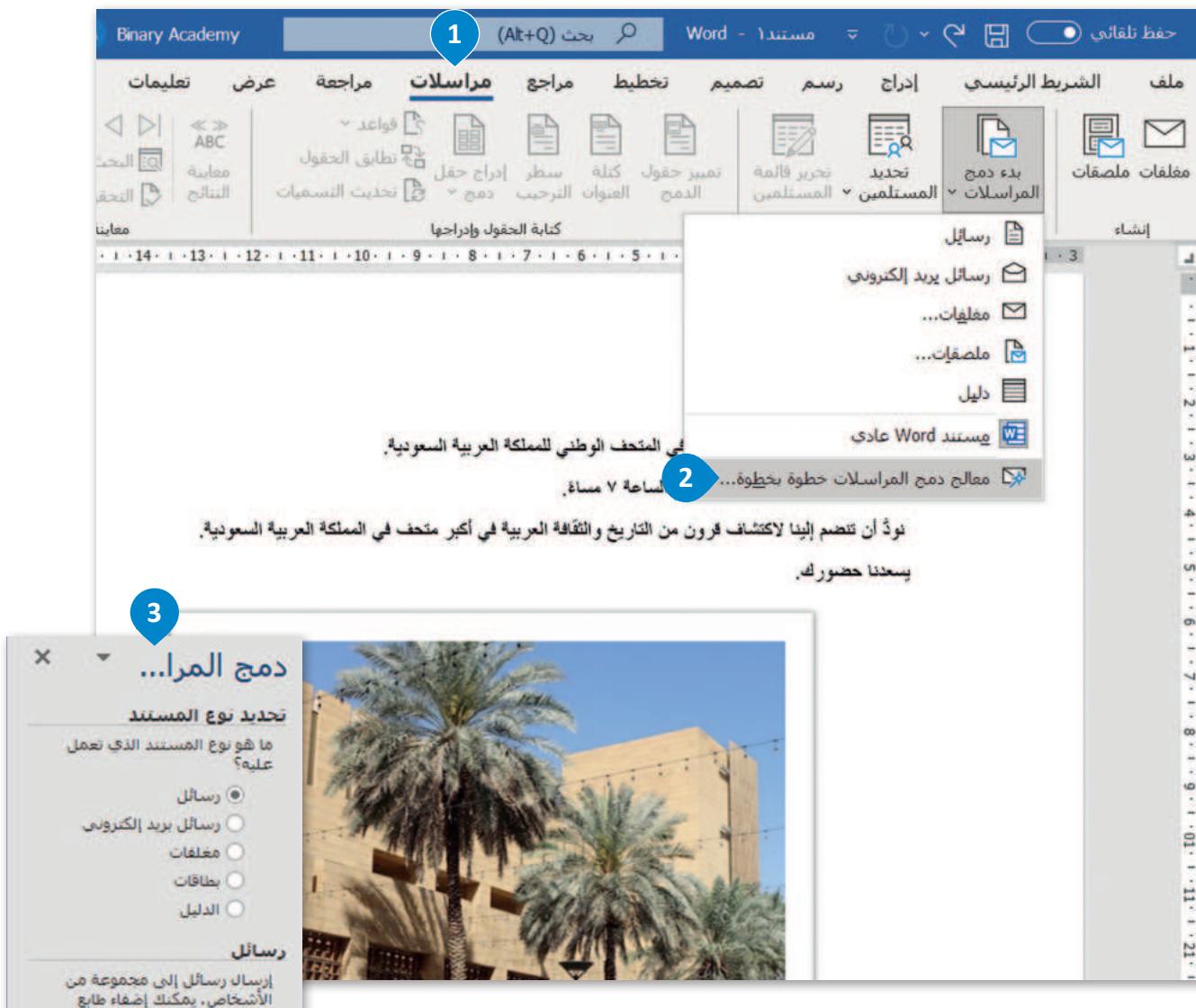
في خطوات الدرس التالية ستستخدم دمج المراسلات لإرسال رسائل دعوة إلى زملائك في المدرسة لحضور الاجتماع السنوي للمتحف الوطني للمملكة العربية السعودية. قبل أن نبدأ بدمج المراسلات لنبدأ العمل على إنشاء وإعداد مستند الدعوة التالي:

## معالج دمج المراسلات

معالج دمج المراسلات (Mail Merge Wizard) هو تطبيق داخل مايكروسوفت وورد يساعدك على تطبيق دمج المراسلات في المستندات بطريقة سهلة كما يوجهك لإكمال عملية الدمج خطوة بخطوة.

### لاستخدام دمج المراسلات (Mail Merge)

- > من علامة التبويب مراسلات (Mailings)، ومن مجموعة بدء دمج المراسلات (Start Mail Merge) (Start Mail Merge).  
1. دمج المراسلات (Start Mail Merge).
- > من القائمة المنسدلة، اضغط على معالج دمج المراسلات خطوة بخطوة (Step-by-Step Mail Merge Wizard) (2).
- > ستظهر لوحة المهام دمج المراسلات (Mail Merge) على الجانب الأيسر من النص. 3.



## الخطوة 1: تحديد نوع المستند

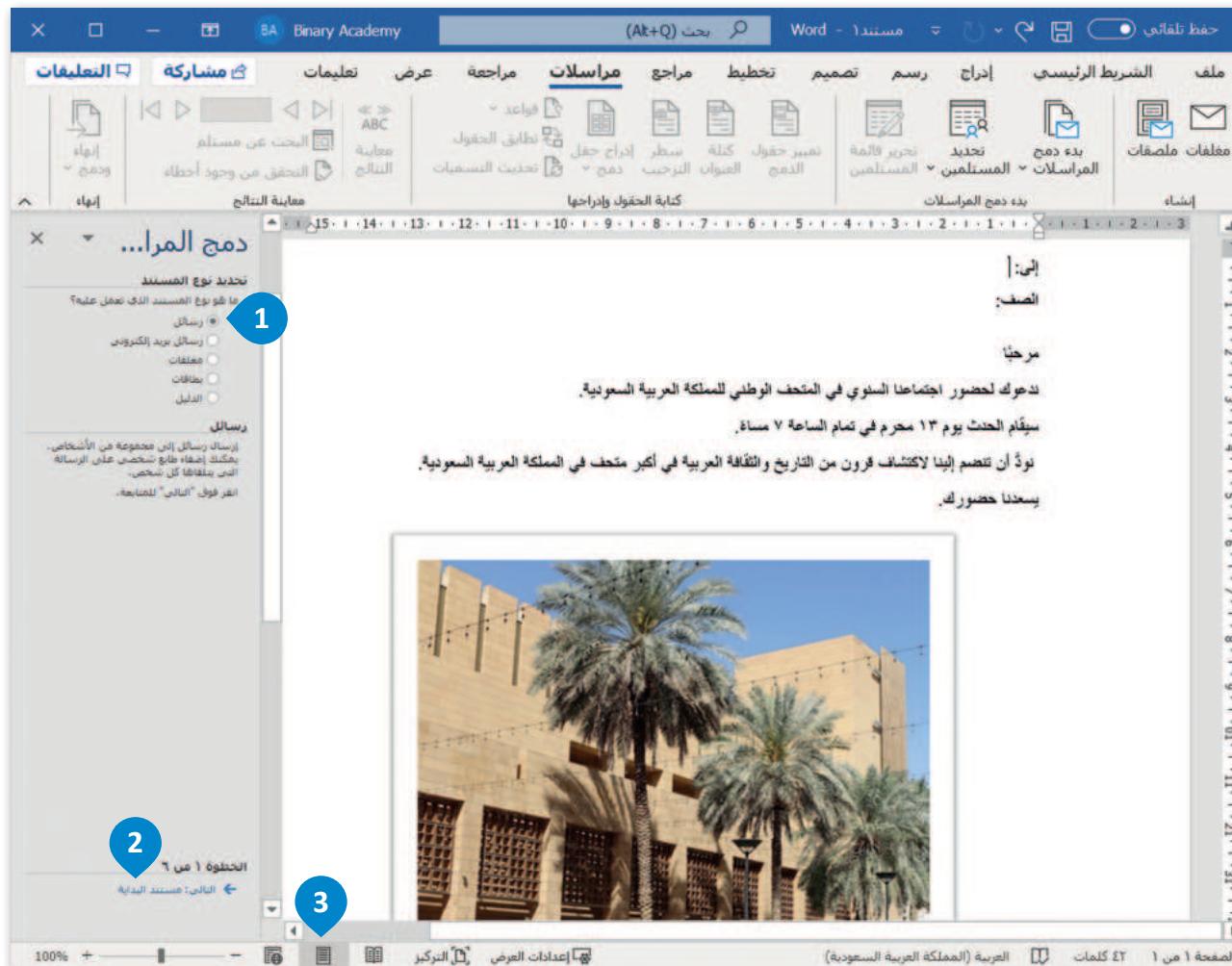
في هذا المثال سنتختار الرسائل، ولتنفيذ ذلك:

لتحديد نوع المستند والانتقال للخطوة الثانية:

< اضغط على رسائل (Letters). ①.

< ثم اضغط على التالي: مستند البداية (Next: Starting document) ②.

< غير العرض (View) إلى تخطيط الطباعة (Print Layout) باستخدام الزر الموجود على الجانب الأيسر من شريط مهام في مايكروسوف特 وورد. ③

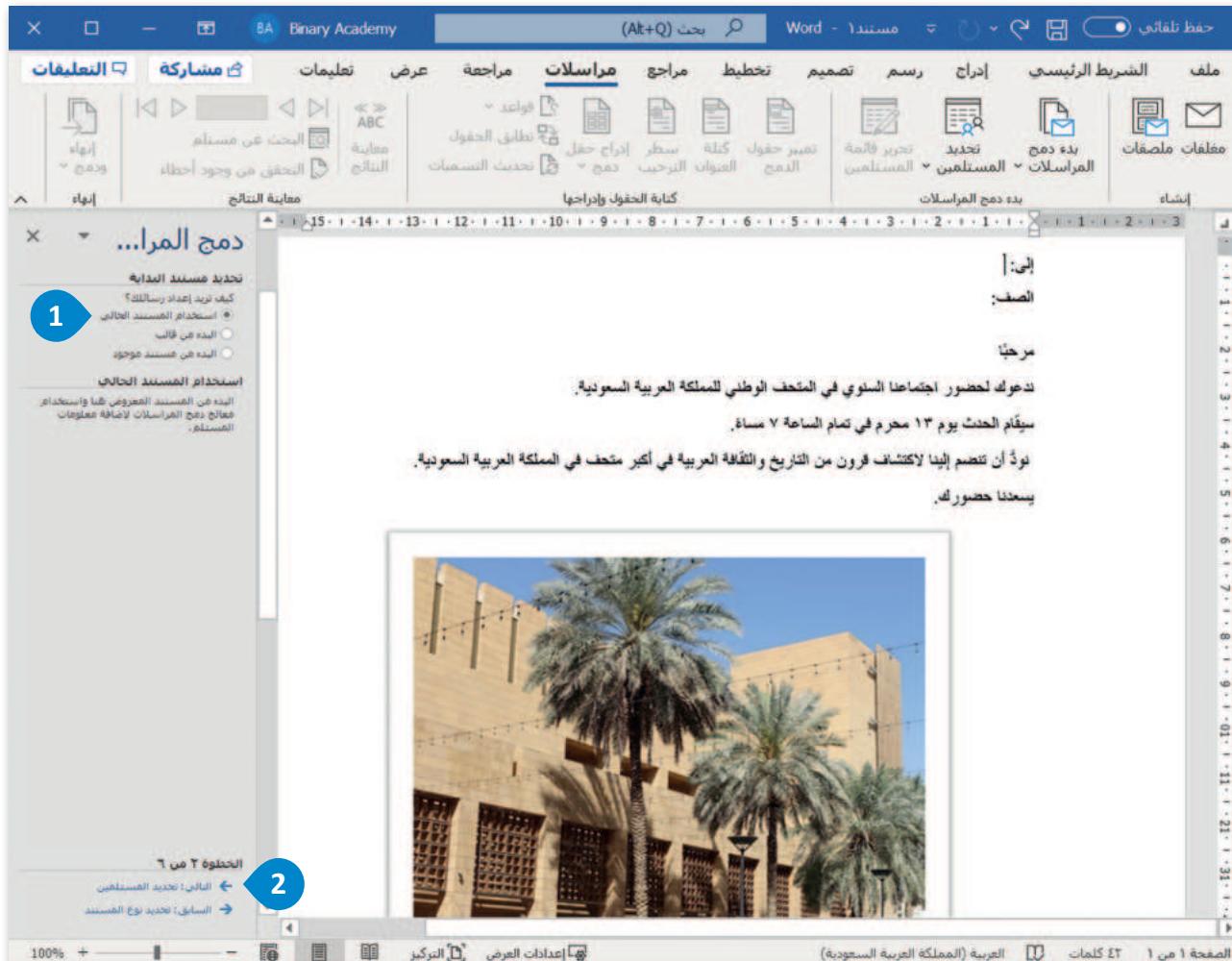


## الخطوة 2: تحديد مستند البداية

بعد اختيار نوع المستند نحدد المستند الذي سيستخدم، وفي هذا المثال ستختار مستند الدعوة الذي أنشأته.

لتحديد مستند البداية والانتقال للخطوة الثالثة:

1. < اضغط على استخدام المستند الحالي (Use the current document)
2. > ثم اضغط على التالي: تحديد المستلمين (Next: Select recipients)



### معلومة

يمكنك استخدام دمج المراسلات (Mail Merge) لإنشاء رسائل مخصصة أو ملفات أو بطاقات أعمال.

### الخطوة 3: تحديد المستلمين

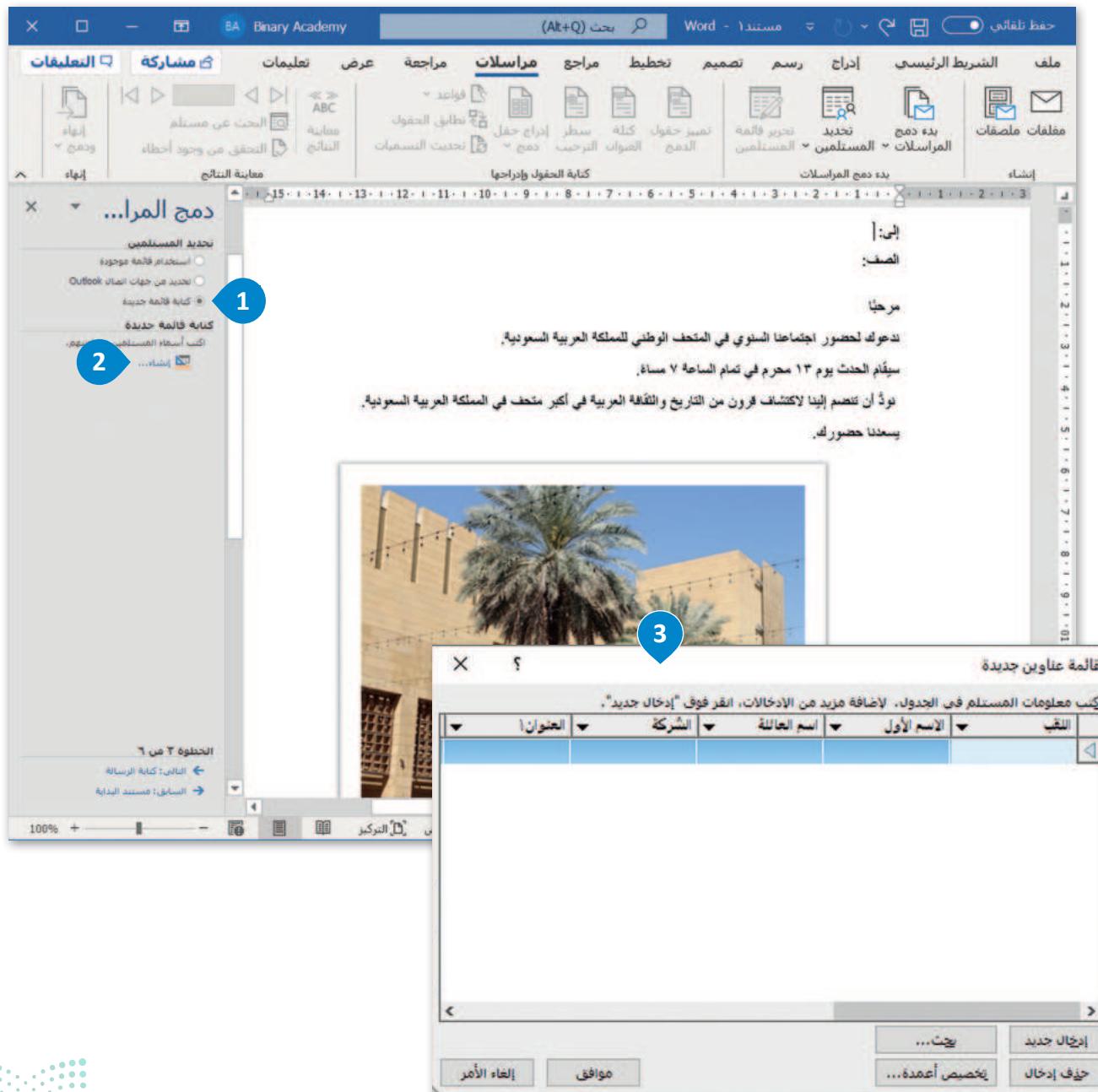
يمكنك إنشاء قائمة مستلمين جديدة تحتوي على أسماء وألقاب وصفوف زملائك في المدرسة ممن توجه لهم الدعوة.

#### إنشاء قائمة المستلمين

< اضغط على كتابة قائمة جديدة (Type a new list) .

< ثم اضغط على إنشاء (Create) .

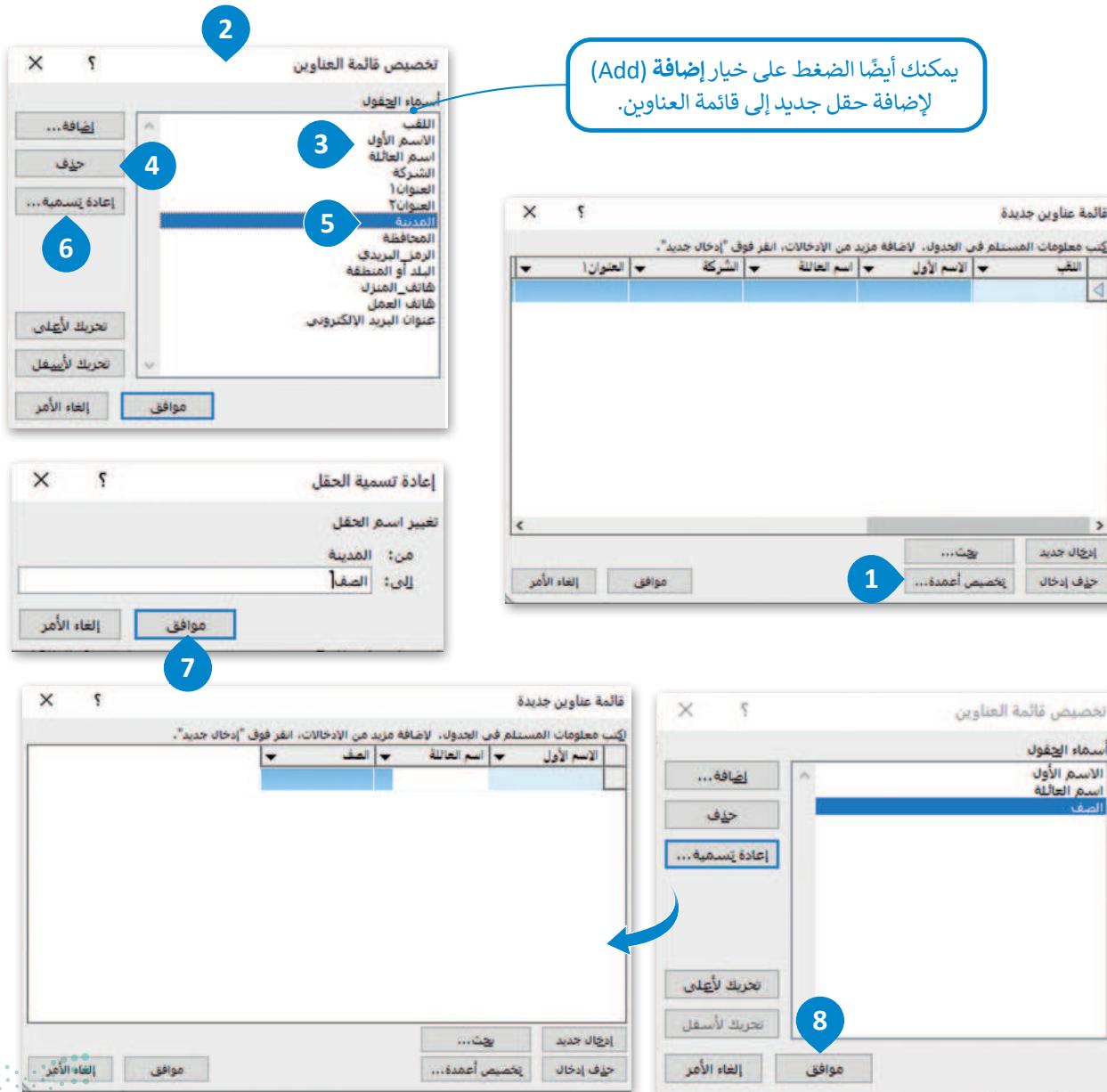
< ستظهر نافذة قائمة عناوين جديدة (New Address List) .



يمكن إنشاء قائمة مستلمين مخصصة كالتالي:

#### لتحصيص حقول قائمة العنوانين:

- < اضغط على تحصيص أعمدة (Customize Columns) **1**. (Customize Columns)
- < ستظهر نافذة تحصيص قائمة العنوانين **2**. (Customize Address List)
- < ستحتاج فقط إلى حقول الاسم الأول (First Name)، واسم العائلة (Last Name) والمدينة (City)، لذلك اضغط على الحقول الأخرى واحداً تلو الآخر **3** ثم اضغط على حذف (Delete) **4**.
- < اضغط على حقل المدينة (City) **5** ثم اضغط على إعادة تسمية (Rename).
- < في النافذة التي تظهر، أعد تسمية الحقل إلى الصنف (Class) **6**. ثم اضغط على موافق (OK).
- < اضغط على موافق (OK). **7**.
- < اضغط على موافق (OK). **8**.

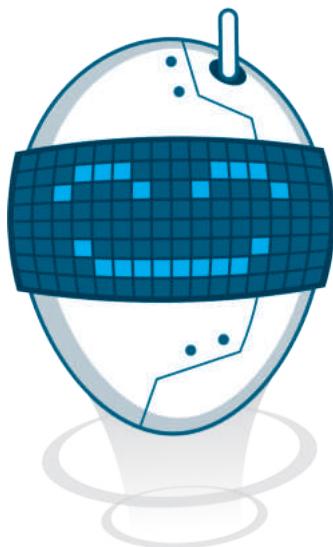


## تبعد قائمة العناوين بالبيانات

بعد إنشاء قائمة العناوين عليك تعييئتها بالبيانات في المستند الذي تعمل عليه، وذلك بإضافة بيانات المستلمين مثل: الاسم الأول،  
واسم العائلة والصف.

### لتبعد قائمة والانتقال للخطوة الرابعة:

- < من نافذة قائمة عناوين جديدة (New Address List)، اكتب الاسم الأول للمستلم الأول في عمود الاسم الأول (First Name) مثل: أحمد. ①
- < اكتب أيضاً اسم العائلة (Last Name) والصف (Class) المتعلمين بالمستلم الأول. ②
- < اضغط على إدخال جديد (New Entry). ③
- < أدخل بيانات خمسة مستلمين آخرين كما هو موضح في الخطوات السابقة، ثم اضغط على موافق (OK). ④
- < ستهدر لك نافذة حفظ قائمة العناوين (Save Address List) ⑤ .
- < اختر مجلد المستندات (Documents). ⑥
- < أدخل اسم الملف ثم اضغط على حفظ (Save). ⑦
- < من نافذة مستلمو دمج المراسلات (Mail Merge Recipients)، اضغط على موافق (OK). ⑧
- < من لوحة مهام دمج المراسلات (Mail Merge) ، اضغط على التالي: كتابة رسالة (Next: Write your letter) ⑨ .

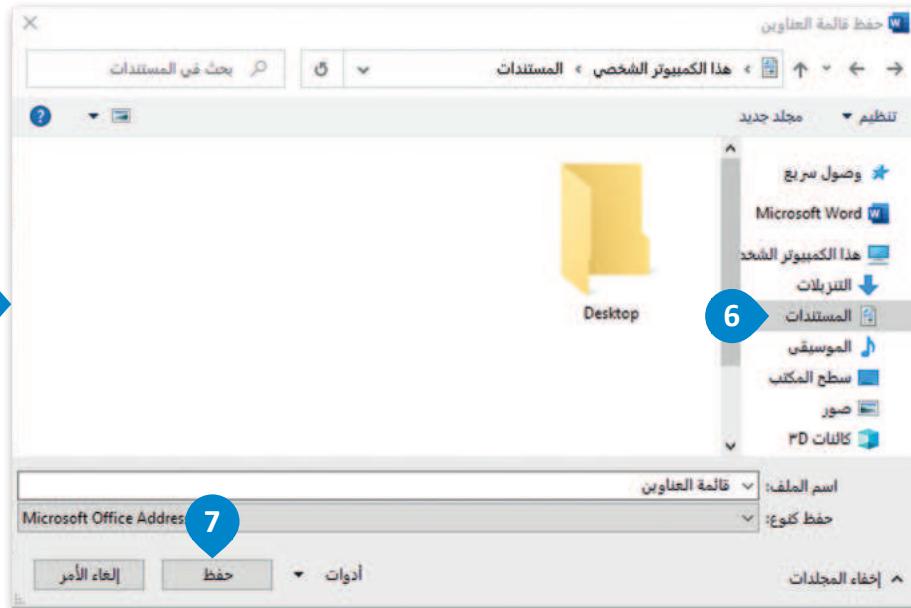


قائمة عناوين جديدة

إكتب معلومات المستلم في الجدول. بالإضافة إلى إدخالات، انقر فوق "إدخال جديد".

الاسم الأول	اسم العائلة	الصف
أحمد	وليد	الصف الأول المتوسط الفصل الأول
علي	يعين	الصف الأول المتوسط الفصل الأول
خالد	بلال	الصف الأول المتوسط الفصل الأول
فهد	فواز	الصف الأول المتوسط الفصل الثاني
ناصر	حمد	الصف الأول المتوسط الفصل الثاني
أسامة	سامي	الصف الأول المتوسط الفصل الثاني

إلغاء الأمر      موافق      يبحث...      إدخال جديد      يخصيص أممدة...      حذف إدخال



**5**

**6**

**7**

**8**

**9**

مصدر البيانات	اسم العائلة	الاسم الأول	العنوان
قائمة العناوين...	أحمد	وليد	qalaitha@outlook.com
الصف الأول المتوسط ال...	علي	يحيى	ali@outlook.com
الصف الأول المتوسط ال...	خالد	بلال	khald@outlook.com
الصف الأول المتوسط ال...	فهد	فوار	fahad@outlook.com
الصف الأول المتوسط ال...	ناصر	حمد	nasser@outlook.com
الصف الأول المتوسط ال...	أسامة	سامي	asamah@outlook.com

# لنطبق معاً

تدریب ۱

◀ كم عدد الخطوات التي يستغرقها إنشاء مستند دمج المراسلات باستخدام معالج دمج المراسلات؟ اشرح إجابتك أدناه واتكتب كل خطوة وما تشتمل عليه من تفاصيل.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

تدریب ۲

أجب عن السؤالين التاليين: <

< في أي خطوة يجب عليك إضافة معلومات حول مستلمي المستند؟ اشرح إجابتك.

٢٠

لماذا يُفضل استخدام معالج دمج المراسلات لتطبيق دمج المراسلات؟ اشرح إجابتك.



### تدريب 3

#### ◀ مارس مهاراتك في دمج المراسلات عن طريق إنشاء قائمة عناوين جديدة.

لديك حفلة وتريد استخدام دمج المراسلات لدعوة أصدقائك. كيف يمكنك فعل ذلك؟ طبق الخطوات التالية:

1. أنشئ مستندًا باستخدام مايكروسوفت وورد واكتب نص رسالة الدعوة التي سترسلها لجميع المستلمين.
2. في بداية الدعوة اكتب "عزيزي .."، واترك باقي السطر فارغاً. هذا هو المكان الذي ستظهر فيه أسماء المستلمين.
3. ابدأ دمج المراسلات، وفي الخطوة رقم 3 حزر قائمة العناوين وخصص الحقول، واحتفظ فقط بالحقول التي تريدها (على سبيل المثال: "الاسم الأول"، "اسم العائلة" إلخ).
4. بعد ذلك املأ قائمة العناوين ببيانات الأصدقاء الذين تريد دعوتهم.
5. احفظ الملف.

بعد إنشاء قائمة العناوين، أجب عن الأسئلة التالية:

◀ ما الحقول الموجودة في قائمة العناوين الخاصة بك؟

◀ كيف تخطط لاستخدام هذه الحقول؟ ولماذا؟

◀ ما الخطوات التي ستتبعها لإنشاء حقل إضافي أو حذف حقل آخر من قائمة العناوين التي أنشأتها؟

# إتمام عملية الدمج



في الدرس السابق تعرفت على بعض خطوات دمج المراسلات كتحديد نوع المستند وتحديد قائمة المستلمين، الآن يتعين عليك إضافة حقول القائمة إلى مستند الدعوة حتى تتمكن خاصية دمج المراسلات من معرفة مكان إدخال البيانات بالضبط.

## الخطوة 4: كتابة الرسالة

تستكمل العمل على مستند الدعوة الذي أنشأته في الدرس السابق وذلك بإضافة حقول بيانات المستلمين للمستند حيث تضيف الاسم الأول، واسم العائلة والصف الذي ينتمي إليه المستلمين.

### إضافة حقول بيانات المستلمين في مستند الدعوة والانتقال للخطوة الخامسة:

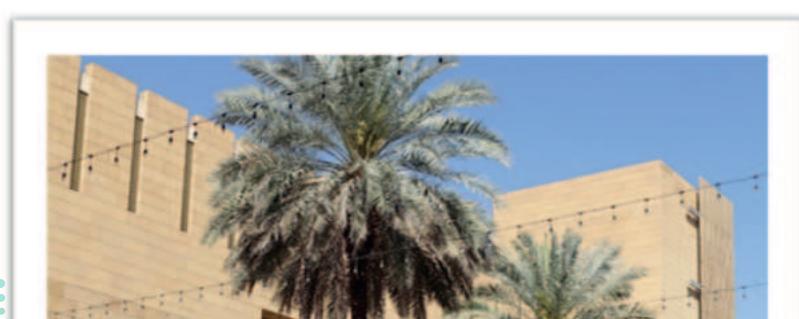
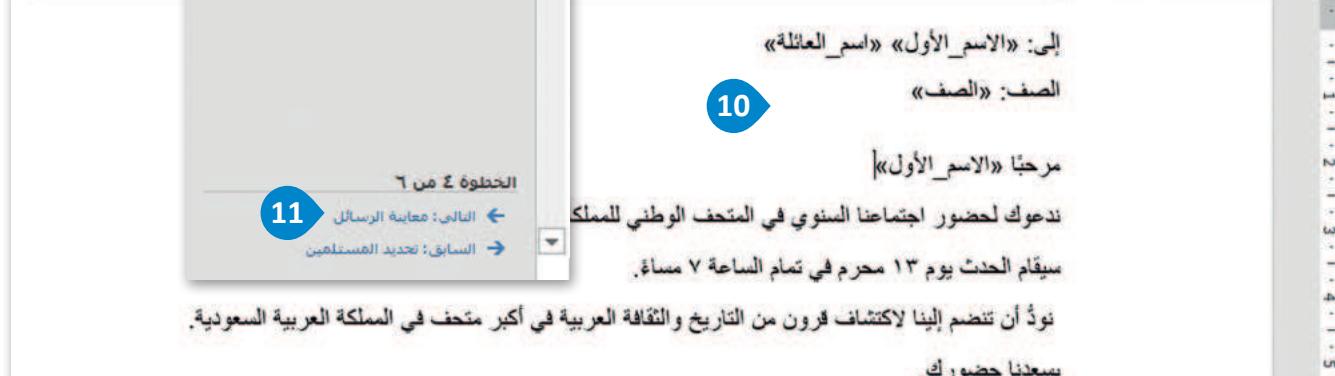
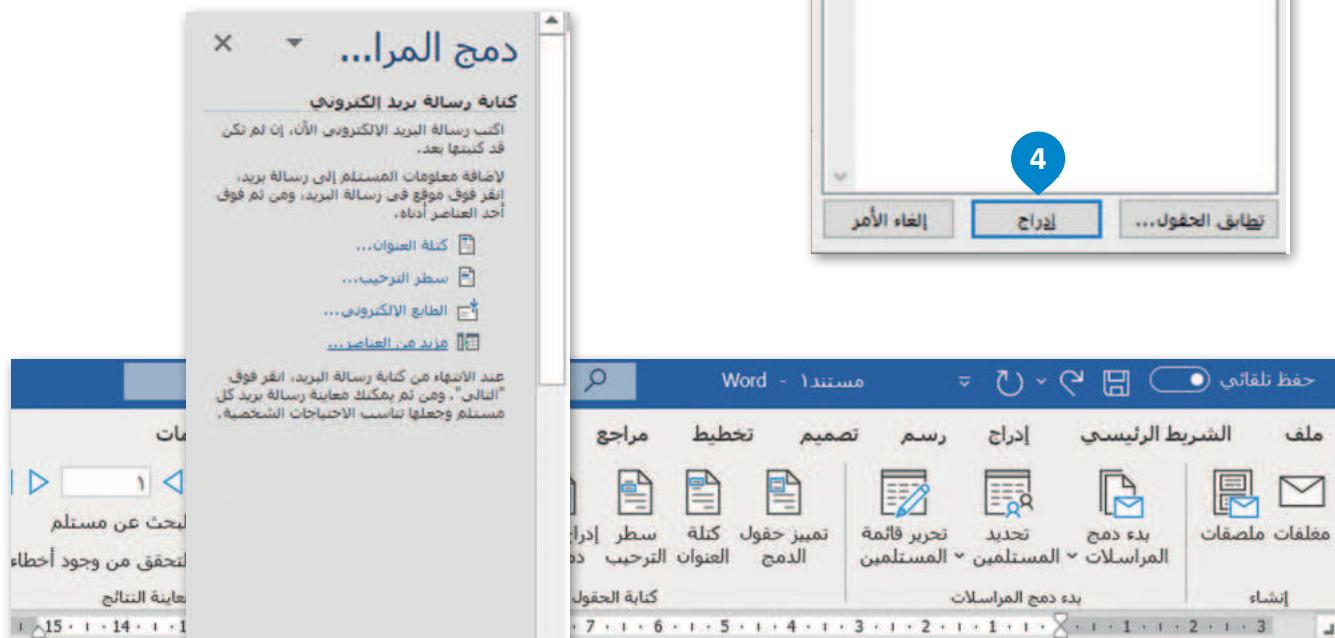
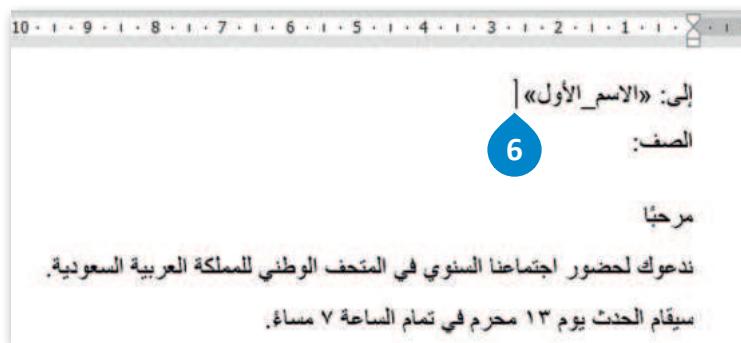
- < ضع المؤشر في المكان الذي تريد إضافة الحقل فيه، على سبيل المثال: بعد كلمة "إلى". ①
- < من لوحة مهام دمج المراسلات (Mail Merge)، اضغط على مزيد من العناصر (More Items). ②
- < ستظهر نافذة إدراج حقل دمج (Insert Merge Field)، اضغط على الاسم الأول (First Name). ③
- < اضغط على إدراج (Insert). ④
- < اغلق النافذة الخاصة بشاشة إدراج حقل دمج (Insert Merge Field) وأضف مسافة إضافية بين الاسم الأول (First Name) واسم العائلة (Last Name). ⑤
- < كما في الخطوات السابقة، افعل نفس الشيء لإدراج اسم العائلة (Last Name) كذلك. ⑥
- <أغلق مرة أخرى نافذة إدراج حقل دمج (Insert Merge Field).
- < ضع المؤشر بعد كلمة "الصف"، وطبق الخطوات السابقة لإدراج حقل الصف (Class). ⑦
- < ضع المؤشر بعد كلمة "مرحباً" وأدرج حقل الاسم الأول (First Name). ⑧
- < ستظهر حقول دمج المراسلات في المستند الخاص بك. ⑨
- < من نافذة دمج المراسلات (Mail Merge)، اضغط على التالي: معاينة الرسائل (Next: Preview your letters). ⑩
- < من نافذة دمج المراسلات (Mail Merge), اضغط على التالي: معاينة الرسائل (Next: Preview your letters) (11).

**الخطوة 4: كتابة الرسالة**

يمكنك إدخال بيانات المستلمين في المستند الحالي. اتبع الخطوات التالية:

1. افتح المستند الذي تم إنشاؤه في الخطوة السابقة.
2. اختر **الرقم** (Merge) في القائمة المنسدلة.
3. اختر **العنوان** (Address) في القائمة المنسدلة.
4. اختر **العنوان** (Address) في القائمة المنسدلة.
5. اختر **العنوان** (Address) في القائمة المنسدلة.
6. اختر **العنوان** (Address) في القائمة المنسدلة.
7. اختر **العنوان** (Address) في القائمة المنسدلة.
8. اختر **العنوان** (Address) في القائمة المنسدلة.
9. اختر **العنوان** (Address) في القائمة المنسدلة.
10. اختر **العنوان** (Address) في القائمة المنسدلة.
11. اختر **العنوان** (Address) في القائمة المنسدلة.

الآن، يمكنك معاينة الرسائل (Preview your letters) لتحقق من صحة البيانات.



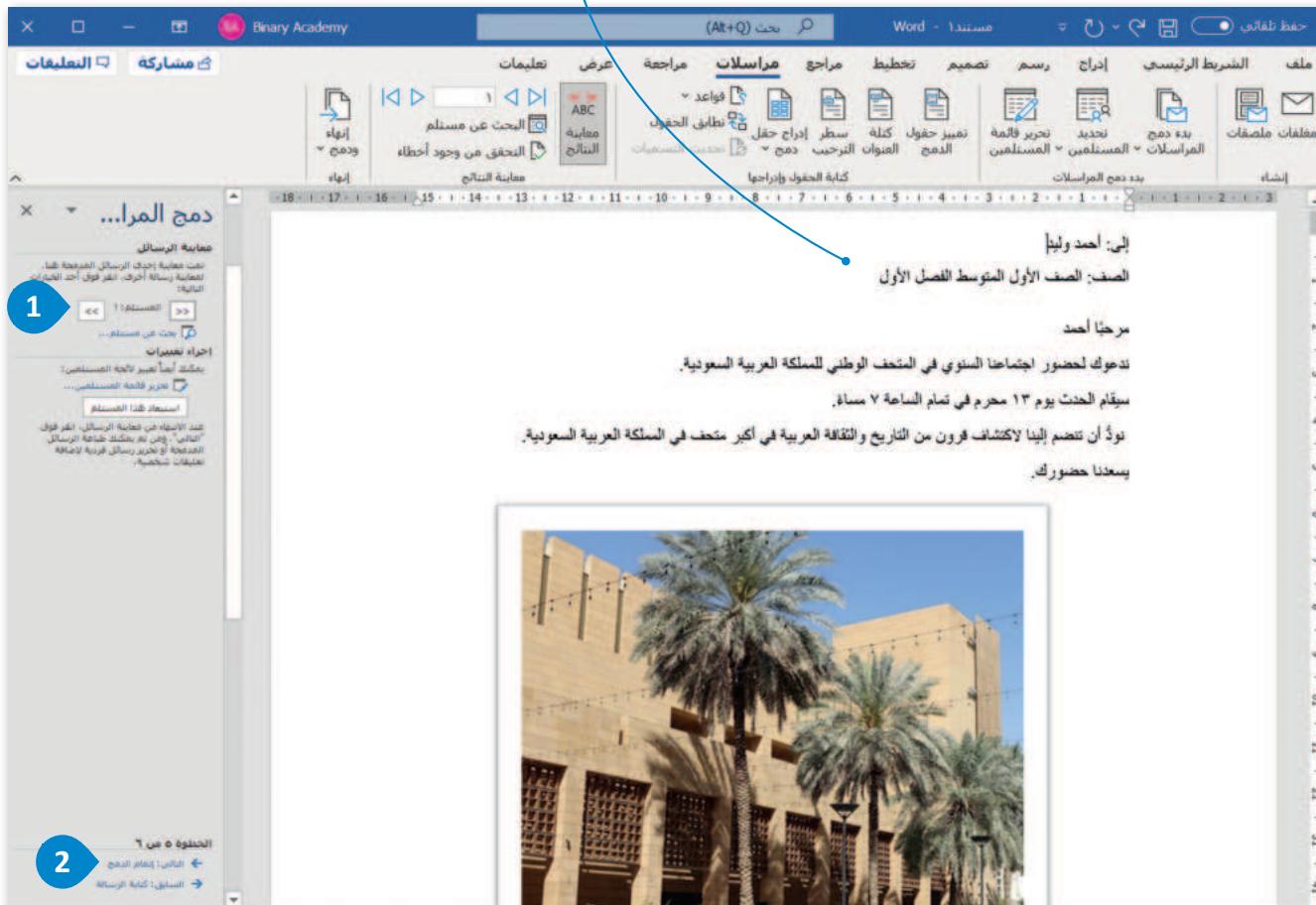
## الخطوة 5: معاينة الرسائل

ستتمكن في هذه الخطوة من معاينة الرسائل للتأكد من ظهور المعلومات الواردة من قائمة المستلمين بشكل صحيح.

### ل Kavanaugh رسائلك والانتقال للخطوة السادسة:

- < اضغط على الأسماء لعرض جميع الرسائل التي تريد إرسالها. ①
- < ثم اضغط على التالي: إتمام الدمج (Next: Complete the merge) ②.

تظهر بيانات المستلمين من قائمة العنوانين في الموضع الذي أشرت إليه في الخطوة السابقة.

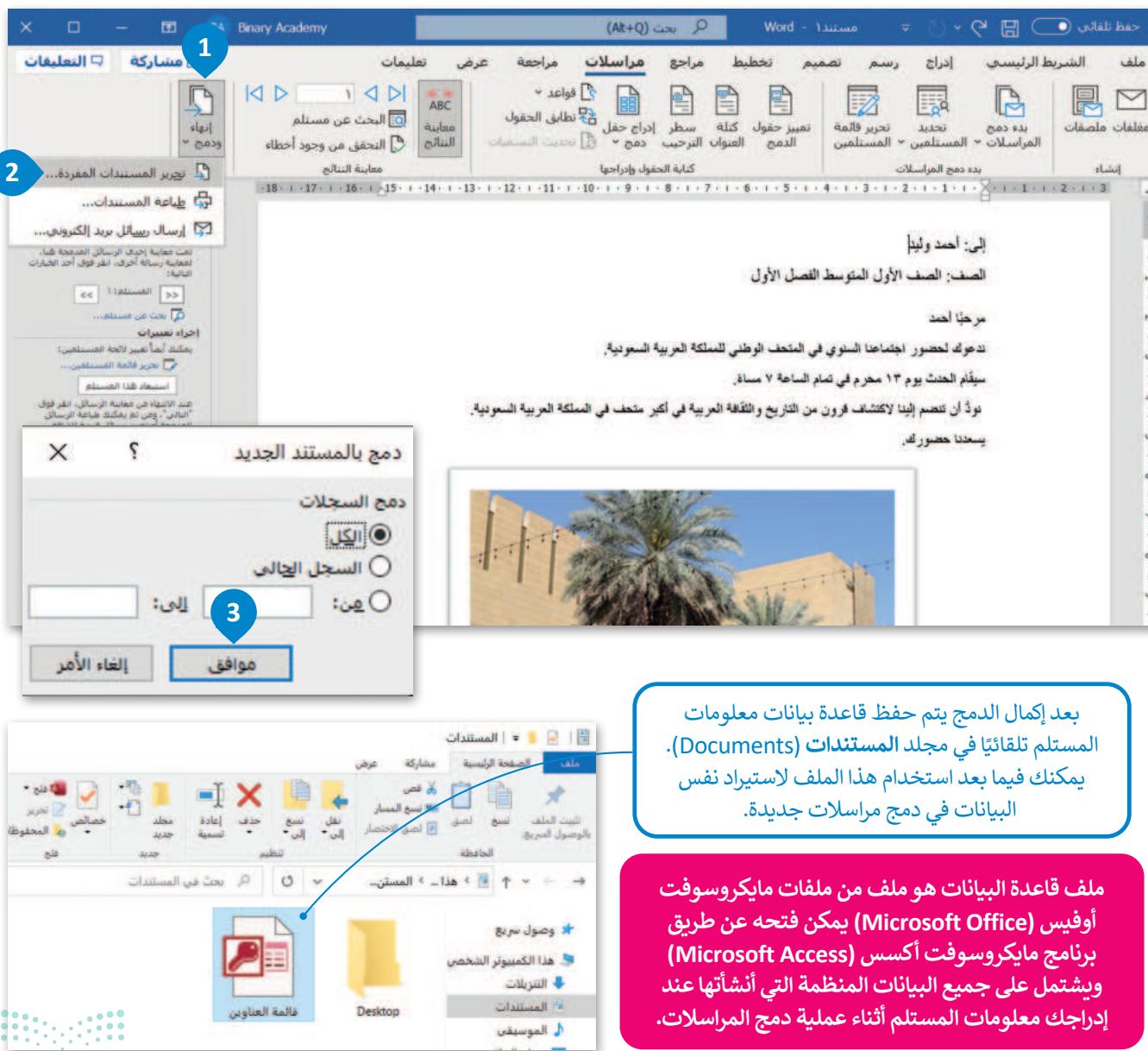


## الخطوة 6: إتمام الدمج

بعد معاينة المستند يمكنك المتابعة لإتمام الدمج. سيؤدي هذا الإجراء إلى إنشاء مستند جديد يحتوي على جميع الدعوات التي يجب عليك إرسالها مع بيانات كل مستلم. كما يمكنك تحرير أو طباعة هذا المستند.

### لإتمام الدمج:

1. من قسم إنتهاء (Finish & Merge) ، اضغط على إنهاء ودمج (Finish & Merge).
2. ثم اضغط على تحرير المستندات المفردة (Edit Individual Documents).
- من نافذة دمج بالمستند الجديد (Merge to New Document)، اضغط على الكل (All) ثم اضغط على موافق (OK).
- سيتم إنشاء مستند جديد يحتوي على جميع الدعوات.



بعد إكمال الدمج يتم حفظ قاعدة بيانات معلومات المستلم تلقائياً في مجلد المستندات (Documents). يمكنك فيما بعد استخدام هذا الملف لاستيراد نفس البيانات في دمج مراسلات جديدة.

ملف قاعدة البيانات هو ملف من ملفات مايكروسوفت أوفيس (Microsoft Office) يمكن فتحه عن طريق برنامج مايكروسوف特 أكسس (Microsoft Access) ويشتمل على جميع البيانات المنظمة التي أنشأتها عند إدراجك معلومات المستلم أثناء عملية دمج المراسلات.

## إنشاء الملفات

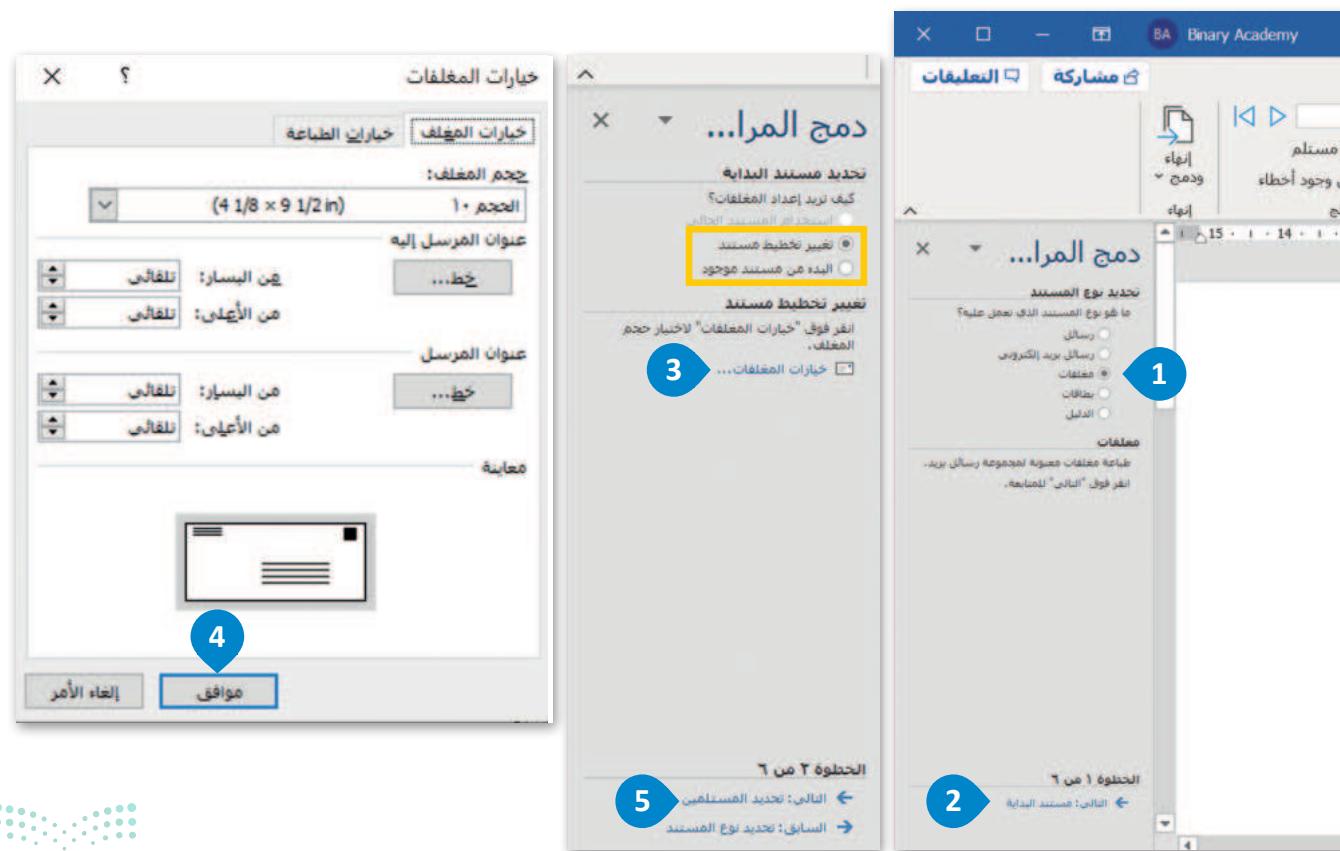
بعد طباعة الدعوات التي أنشأتها من خلال دمج المراسلات، سيكون من المناسب إرسالها إلى المستلمين باستخدام الملفات.

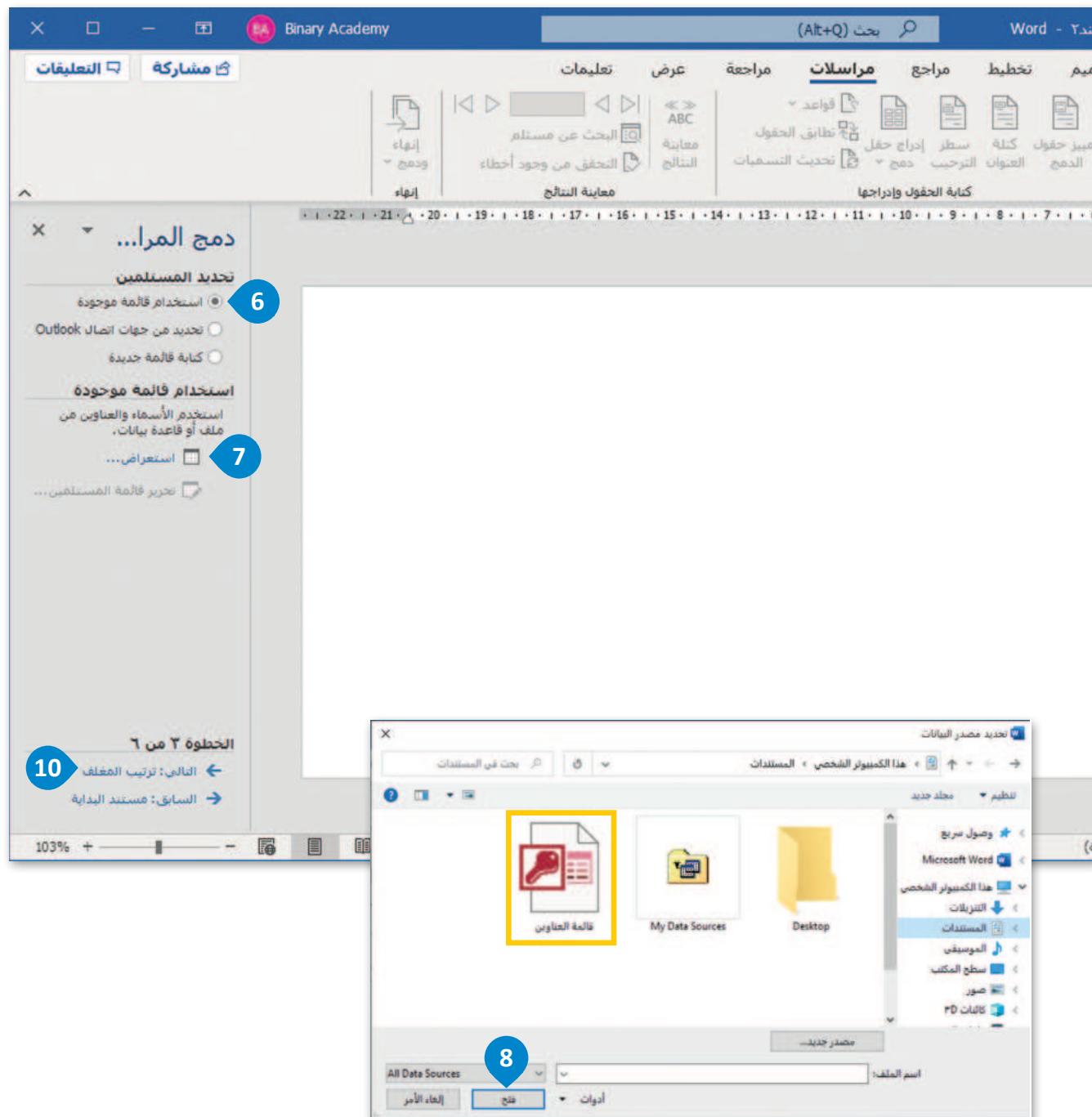
الملف هو غلاف ورقي مسطح به غطاء قابل للغلق، يمكنك استخدامه لإرفاق خطاب أو مستند. تظهر عادة على الغلاف الأمامي للملف معلومات المرسل (في الزاوية اليسرى من أعلى)، والمستلم (في الزاوية اليمنى من أسفل).

يمكنك أيضًا استخدام معالج دمج المراسلات لإنشاء ملفات لجميع الدعوات. ستسورد هذه المرة قائمة العناوين التي أنشئت تلقائياً في دمج المراسلات السابق.

### لإنشاء ملفات باستخدام دمج المراسلات:

- < شغل معالج دمج المراسلات (Mail Merge Wizard).
- < اضغط على ملفات (Envelopes) ① ثم اضغط على التالي: مستند البداية (Next: Starting Document).
- < تأكد من الضغط على تغيير تخطيط مستند (Change document layout), ثم اضغط على خيارات الملفات ③ (Envelope Options).
- < في النافذة التي تظهر حدد الحجم المناسب للملف واضغط على موافق (OK).
- < اضغط على التالي: تحديد المستلمين (Next: Select recipients) ⑤.
- < اضغط على استخدام قائمة موجودة (Use an existing list) ⑥ واضغط على استعراض (Browse).
- < حدد قاعدة البيانات التي صدرت مسبقاً في المستندات (Documents) ثم اضغط على فتح (Open) ⑧.
- < من النافذة التي تظهر يمكنك التحقق من صحة البيانات الموجودة في القائمة ⑨.
- < اضغط على التالي: ترتيب الملف (Next: Arrange your envelope) ⑩.





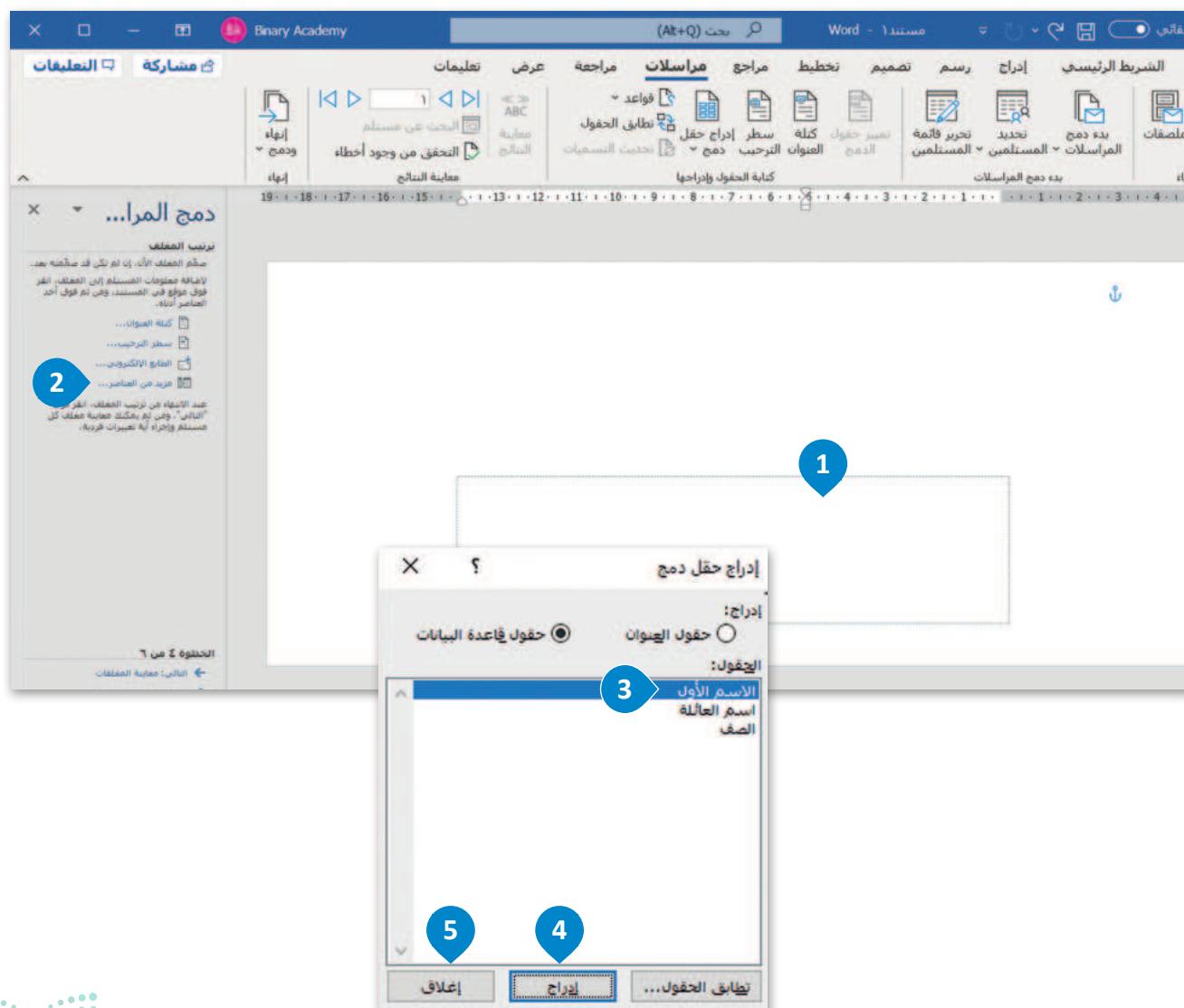
مسلمو دمج المراسلات

هذه هي قائمة المستلمين التي سيتم استخدامها في الدمج. استخدم الخيارات الموجودة أدناه لاضافة إلى القائمة أو تغييرها. استخدم ذات الاختبار لاصافة المستلمين إلى الدمج او إزالتهم منه. عندما تكون القائمة جاهزة، انقر فوق "موافق".

مصدر البيانات	الاسم	الاسم الاول	الايميل	العنوان
قائمة العناوين.mdb	وليد	احمد	احمد	الصف الأول المتوسط ال...
قائمة العناوين.mdb	يعني	علي	علي	الصف الأول المتوسط ال...
قائمة العناوين.mdb	بلال	خالد	خالد	الصف الأول المتوسط ال...
قائمة العناوين.mdb	فواز	فهد	فهد	الصف الأول المتوسط ال...
قائمة العناوين.mdb	حمد	ناصر	ناصر	الصف الأول المتوسط ال...
قائمة العناوين.mdb	سامي	أسامة	أسامة	الصف الأول المتوسط ال...

## لإكمال ملفات دمج المراسلات:

- > اضغط على مربع نص المستلم الموجود داخل الملف. ①
- > اضغط على مزيد من العناصر (More items) أسفل ترتيب الملف (Arrange your envelope). ② (Arrange your envelope)
- > اضغط على الاسم الأول (First Name)، ③ ثم اضغط على إدراج (Insert) ④ ثم اضغط على إغلاق (Close) ⑤.
- > انتقل إلى السطر التالي وكرر الخطوة السابقة لإدراج حقل اسم العائلة (Last Name). ⑥ (Last Name)
- > انتقل إلى السطر التالي وكرر نفس الخطوة في حقل الصف (Class). ⑦ (Class)
- > اضغط على التالي: معاينة الملفات (Next: Preview your envelopes) للتحقق من ظهور البيانات في الملفات كما ينبغي. ⑧
- > اضغط على التالي: إتمام الدمج (Next: Complete the merge) لإنشاء المستند المدمج وطباعته الملفات. ⑨





**6** **دمج المرا...**

الخطوة ٤ من ٦

التالي: معاينة الملفات

السابق: تجديد المستلمين

**7**

نرتب الملف

قم بفتح الملف الذي تم تجديده، ثم تأكيد الملف الذي تم تجديده.

لإضافة معلومات المستلم إلى الملف، انقر فوق أيقونة الملف.

عند الانتهاء من ترتيب الملف، انقر فوق

«الملف»، وتم تجديد معاينة ملف كل مستلم وإخراج تغييرات فردية.

**8** **دمج المرا...**

الخطوة ٥ من ٦

التالي: إتمام المهمة

السابق: تجديد المستلمين

**9** **دمج المرا...**

الخطوة ٦ من ٦

التالي: إتمام المهمة

السابق: تجديد المستلمين

نرتب الملفات

لتحديث معاينة أحد الملفات المدرجة هنا، انقر فوق أحد الخيارات التالية:

- استبدل الملف
- تحديث عن مستلم
- إجراء تغييرات
- تجدد قائمة المستلمين
- استبعاد هذا المستلم

عند الانتهاء من ترتيب الملفات، انقر فوق

«الملف»، وتم تجديد معاينة الملفات الفردية أو تجديد ملفات فردية لإضافة تعليقات شخصية.

أحمد  
ولد  
الصف الأول المتوسط الفصل الأول

## لنطبق معًا

### تدريب 1

❷ في هذا التدريب، سيسألك المعلم إلى مجموعة من زملائك لإنشاء ملفات تحتوي على أسماء جميع الطلبة، ووضعها أمام مكتبك في الصف. لتنفيذ ذلك، اتبع الخطوات أدناه.

- ابداً دمج المراسلات من أجل إنشاء ملفات واختر الحجم المناسب وفقاً للغرض من الملف. يمكنك أن تطلب اقتراحات من معلمك.
- حرر وأملأ قائمة العناوين بحيث تحتوي فقط على "الاسم الأول" "واسم العائلة" الخاص بأعضاء مجموعتك.
- أكمل دمج المراسلات بنقل البيانات من قائمة العناوين إلى المستند. يجب محاذاة الأسماء في وسط المستند. اطلب من معلمك التوجيه وطبق أي تغييرات لازمة.
- تحقق من النتائج النهائية واطبع الملفات.

### تدريب 2

❸ افتح الملف الذي أنشأته وحفظته في الدرس السابق بخصوص الدعوة إلى حفلة. استمر في عملية دمج البريد حتى الانتهاء منه، ثم قدم المستند المدمج إلى معلمك وأجب عن الأسئلة التالية:

1. ما الحقول التي وضعتها في المستند؟ أين وضعتها؟  
.....  
.....

2. ناقش مع معلمك أي تغييرات مطلوبة، ثم دون هذه التغييرات.

< ابدأ مرة أخرى في دمج المراسلات، لكن هذه المرة لعمل ملفات للدعوات التي أنشأتها. ما الحقول التي ستظهر في الملف؟  
.....  
.....

< أكمل عملية الدمج ثم قدم عملك إلى معلمك.



### تدريب 3

يمكن استخدام دمج المراسلات لإرسال الرسائل، أو رسائل البريد الإلكتروني أو المغلفات المتعددة. كيف تستخدمه في كل حالة من هذه الحالات؟ فكر في الخطوات المطلوبة لكل استخدام خاص بدمج المراسلات، ثم دونها وناقشها مع معلمك.

الرسائل

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

رسائل البريد الإلكتروني

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

المغلفات

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## مشروع الوحدة

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

يعكس التسول صورة سلبية عن المجتمع، لذا فإننا بحاجة إلى مزيد من الاهتمام لمواجهته؛ لما له من أخطار اجتماعية واقتصادية وأمنية.

في هذا المشروع ستجري بحثاً عن موضوع التسول، وستنشئ ملف مايكروسوفت وورد (Word) تناقش فيه الأبعاد التالية:

1. تعريف التسول.

2. آثار التسول على الفرد والمجتمع:

- تأثير التسول على حركة الأيدي العاملة.
- تأثير التسول على قطاع السياحة.
- تأثير التسول على التهرب من المدارس.
- ارتفاع نسبة الجريمة في المجتمع، وتعاظم الإرهاب المحلي والدولي.

3. العقوبات المفروضة على التسول.

ثم ستشارك مشروعك مع معلمك وزملائك في المدرسة.



استخدم مايكروسوفت إيدج (Microsoft Edge) للبحث في الإنترنت عن معلومات حول هذا الموضوع، وتأكد من موثوقية المواقع التي تزورها، كما يمكنك الاستعانة بالموقع الرسمي لهيئة الخبراء بمجلس الوزراء، لمزيد من المعلومات على الموقع الإلكتروني: <https://www.boe.gov.sa/ar>

1

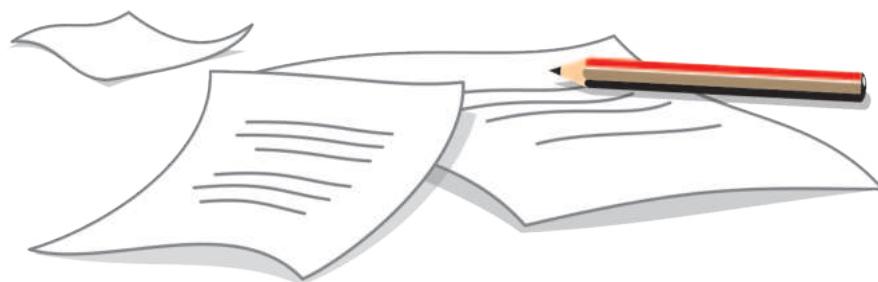
The screenshot shows the official website of the Saudi Council of Ministers (BOE) in Arabic. At the top, there are links for the main page, the Anti-Squatting System, the Translation Center, and the Media Center. Below that, a banner for the 'Anti-Squatting System' is displayed. The main content area is titled 'نظام مكافحة التسول' (Anti-Squatting System). It includes a table with the following data:

الاسم	نقطة عن النظام
نظام مكافحة التسول	تضمن النظام تعريفات، حظر التسول، القبض على المتسللين، إحالة ممتهني التسول إلى الجهة المختصة، مسؤوليات وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، العقوبات، مصادرة الأموال الحاصل عليها المتسلل من تسوله، جهة التتحقق في مخالفات النظام، إصدار اللائحة، النشر والتقاضي.
تاريخ الإصدار	١٧/٩/٢٠٢١ م
تاريخ النشر	٢٤/٩/٢٠٢١ م
الحالة	ساري

At the bottom of the table, it says: 'مرسوم ملكي رقم (٥٣) وتاريخ ٢٩/٩/٢٠٢١م، قرار مجلس الوزراء رقم (٦٠) وتاريخ ٧/٩/٢٠٢١م'.

2

بعد ذلك افتح مايكروسوفت وورد وانقل جميع المعلومات التي جمعتها ونسق النص بناءً على ما تعلمته في الدرس الأول من هذه الوحدة. زود النص بصور من الإنترنت عن طريق مايكروسوفت وورد، وذلك باستخدام الكلمات المفتاحية المناسبة خلال عملية البحث، على سبيل المثال كلمة: التسول، الاستجاء وغيرها. تذكر توثيق المصادر التي حصلت منها على النصوص أو الصور التي وجدتها على الإنترنت واستخدمتها في المستند. سيُظهر ذلك الاحترام لعمل الآخرين ولحقوق التأليف والنشر المتعلقة بهذه المصادر.



3

بعد تنسيق المستند، شاركه مع زملائك في الصف باستخدام دمج المراسلات. يجب أن يحتوي المستند المدمج على معلومات حول "الاسم الأول" و "الصف" و "البريد الإلكتروني" الخاص بالمستلم.

4

أرسل المستند المدمج إلى المستلمين عبر البريد الإلكتروني. يمكنك أن تطلب التوجيه من معلمك حول المظاهر العام للمستند وعنوان البريد الإلكتروني التي ستستخدمها في هذا المشروع.



## برامج أخرى

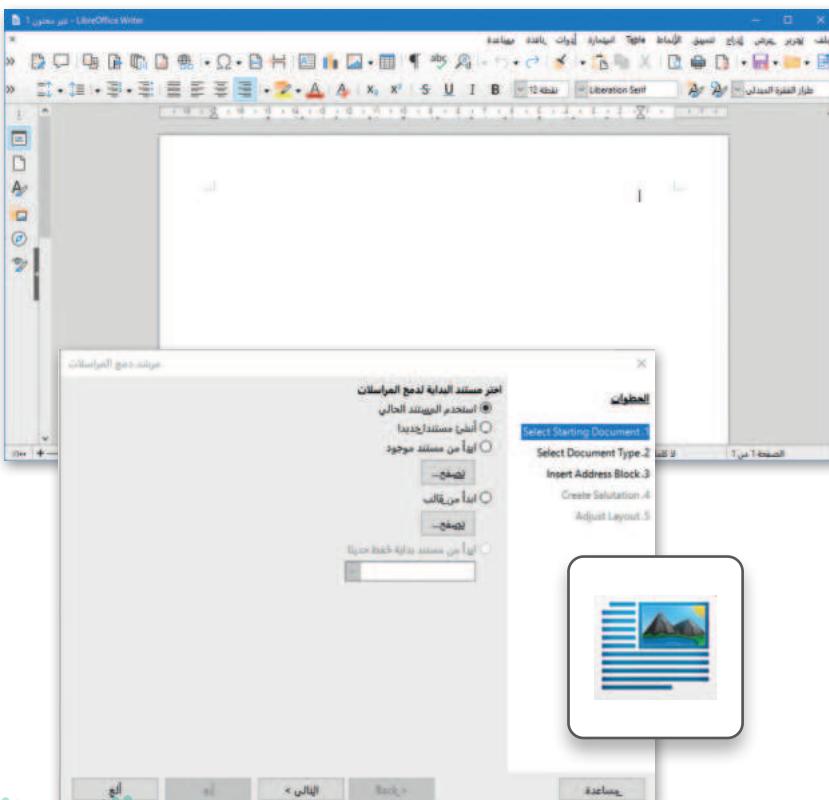
### صفحات أبل لنظام آي أو إس (Apple Pages)

يُستخدم هذا البرنامج لتحرير النصوص في الأجهزة التي تعمل بنظام تشغيل أبل. تتشابه جميع برامج تحرير النصوص في مزاياها وفي استخدامات الأزرار تقريبًا، فإذا كنت تجيد استخدام أحدها فإنك ستجيد تعلم البرامج الأخرى بسهولة، كما يمكنك في هذا البرنامج أيضًا تطبيق دمج المراسلات على المستندات الخاصة بك.



### لبير أوفيس رايتير (LibreOffice Writer)

لبير أوفيس هو مجموعة مجانية من البرامج التي يمكنك تنزيلها من الإنترنت وتتضمن كل البرامج الأساسية مثل مايكروسوفت أوفيس. يوفر لك لبير أوفيس رايتير جميع الميزات الرئيسية لمعالجة النصوص كما يدعم هذا البرنامج ميزة دمج المراسلات.



# في الختام

## جدول المهارات

درجة الإتقان		المهارة
لم يتقن	أتقن	
		1. تطبيق التنسيق المتقدم للنصوص والفقرات.
		2. إدراج الصور من الإنترنت.
		3. إرسال رسائل متعددة باستخدام دمج المراسلات.
		4. إنشاء ملفات باستخدام دمج المراسلات.

## المصطلحات

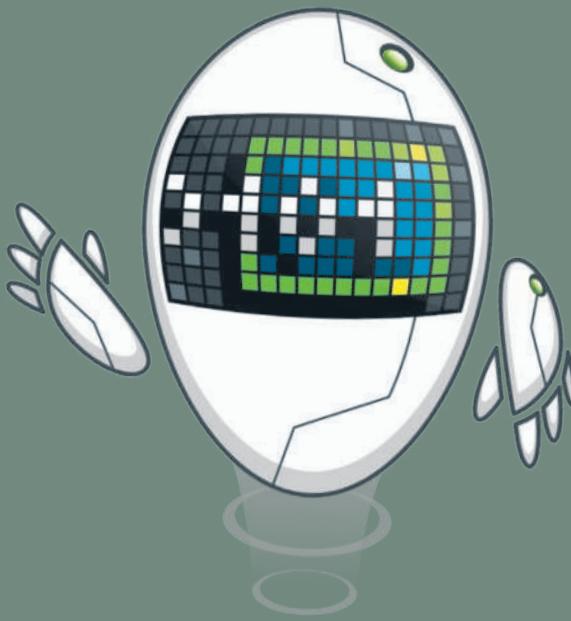
Envelopes	المغلفات	ترتيب
Indentation	المسافة الباردة	قائمة العناوين
Mail Merge	دمج المراسلات	حدود
Line Spacing	تباعد الأسطر	تباعد الأحرف
Online Image	صورة عبر الإنترنت	حد مخصص
Page Border	حد الصفحة	حقل البيانات
Recipient	المستلم	الوضع الداكن
Arrange		
Address List		
Border		
Character Spacing		
Custom Border		
Data Field		
Dark Mode		



# الوحدة الثالثة:

## مقدمة في لغة برمجة بايثون

في هذه الوحدة ستتعرف أكثر على البرنامج، وأشكال التعليمات البرمجية بلغات البرمجة المختلفة. كما ستتعلم كيف يمكنك تمثيل الخوارزمية باستخدام المخطط الانسيابي.



### الأدوات

- > بيئة التطوير المتكاملة للغة بايثون (Python IDLE)

### أهداف التعلم

ستتعلم في هذه الوحدة:

- > ماهية لغة برمجة بايثون.
- > مفهوم الخوارزمية.
- > كتابة الخطوات الخوارزمية.
- > تقسيم المشكلة إلى مهام أصغر.
- > مفهوم المخطط الانسيابي.
- > تمثيل الخطوات الخوارزمية باستخدام مخططات الانسياب.
- > مراحل تكوين البرنامج.
- > التمييز بين أنواع المتغيرات.
- > تعين قيم للمتغيرات بطرق مختلفة.
- > إدخال قيمة للمتغير.

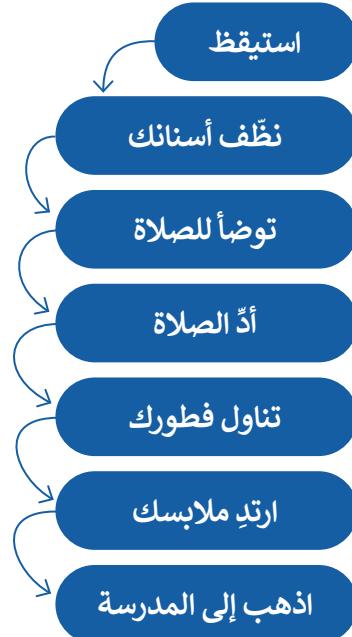


# ما البرنامج

رابط المدرس المركبي



www.ien.edu.sa



يتعلم الإنسان اتباع القواعد منذ نعومة أظفاره، وهكذا يستمر باتباع القواعد طوال حياته. إن ما يقوم بالإنسان بعمله عند الاستيقاظ كل صباح هو أيسر مثال على تلك القواعد. قد لا تكون القواعد واضحة دائمًا، وفي بعض الأحيان قد يحتاج الأشخاص إلى وضع قواعد جديدة وفقًا لموافق محددة.

لا يمكن لأجهزة الحاسب اتخاذ القرارات بنفسها، بل تتبع تعليمات محددة للغاية.

**المقطع البرمجي** هو مجموعة من الأوامر المكتوبة بلغة برمجة معينة لتنفيذ مهمة محددة.

## كيف أكتب مقطعاً برمجياً

يُكتب المقطع البرمجي من قبل المبرمج، ويقوم جهاز الحاسب بقراءة التعليمات المقدمة له بلغة الآلة وهي اللغة الوحيدة التي يفهمها جهاز الحاسب وتكون من 0 و 1. في الواقع يستحيل على المبرمج كتابة برنامج بلغة الآلة المكونة من 0 و 1، ولذلك يستخدم المبرمجون لغات برمجة "ذات مستوى أعلى" لكتابه المقطع البرمجي بكلمات مفهومة تصف التعليمات لجهاز الحاسب. وب مجرد كتابة البرنامج بلغة برمجة معينة، يستخدم المبرمج أدوات لتحويل هذه التعليمات إلى لغة الآلة التي يمكن تنفيذها بواسطة جهاز الحاسب.



 **لغة برمجة بايثون**

هناك المئات من لغات البرمجة، وستستخدم لغة برمجة بايثون (Python) لكتابه برنامجك الأول. لغة برمجة بايثون هي لغة عالمية عالية المستوى مفتوحة المصدر وسهلة التعلم، تعتمد على كتابة الأكواد (التعليمات البرمجية). يمكن استخدامها مع مجموعة متنوعة من التطبيقات وتعد سهلة وممتعة للمبتدئين بالبرمجة.

## لمحة تاريخية

تم إنشاء بايثون على يد جويدو فان روسم عام 1991.



## التعليمات البرمجية بلغات برمجة مختلفة



SCRATCH

سکراتش

```
#Hello world! in Python  
print("Hello world!")
```

python™

لغة برمجة بايثون

```
' Hello world! in Small Basic  
TextWindow.WriteLine ("Hello world!")
```



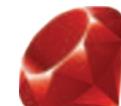
سمول بيزيك

```
/* Hello world! in C Ansi */  
#include <stdio.h>  
#include <stdlib.h>  
int main(void)  
{  
    puts("Hello world!");  
    return EXIT_SUCCESS;  
}
```

ANSI  
C  
Programming

أنسي سي

```
# Hello world! in Ruby  
puts "Hello world!"
```



روبي

```
//Hello world! in C#  
class Hello world  
{  
    static void Main()  
    {  
        System.Console.WriteLine("Hello  
world!");  
    }  
}
```

C#

سي شارب

يعتمد اختيار لغة  
البرمجة على التطبيق  
الذي تريد إنشاءه.

معلومات

تنفذ أجهزة الحاسوب التعليمات، لذلك إذا تم إعطاؤها تعليمات خطأً، فستكون النتيجة خطأً ولن يتم إنجاز العمل بالشكل المطلوب.

قبل بدء البرمجة، يجب أن تعرف على بعض المفاهيم الأساسية في البرمجة.

## الخوارزمية

تعلمت سابقاً أن الخوارزمية هي قائمة من التعليمات يتم اتباعها خطوة بخطوة لحل مشكلة معينة، ومن المهم أن تكون هذه التعليمات واضحة وسهلة ليتم تنفيذها دون أخطاء.



### الخوارزميات في حياتنا اليومية

تجد الخوارزميات في كثير من شؤون حياتك اليومية. فاتجاهات الوصول إلى المتنزه هي خوارزمية، وكذلك وصفة إعداد الطعام هي خوارزمية، حيث تخبرك بالخطوات التي يجب اتباعها لإعداد طبقٍ لذيذ.



المخرجات  
(طبق شهي)



الخوارزمية  
(إجراءات الطهي)



المدخلات  
(المكونات)



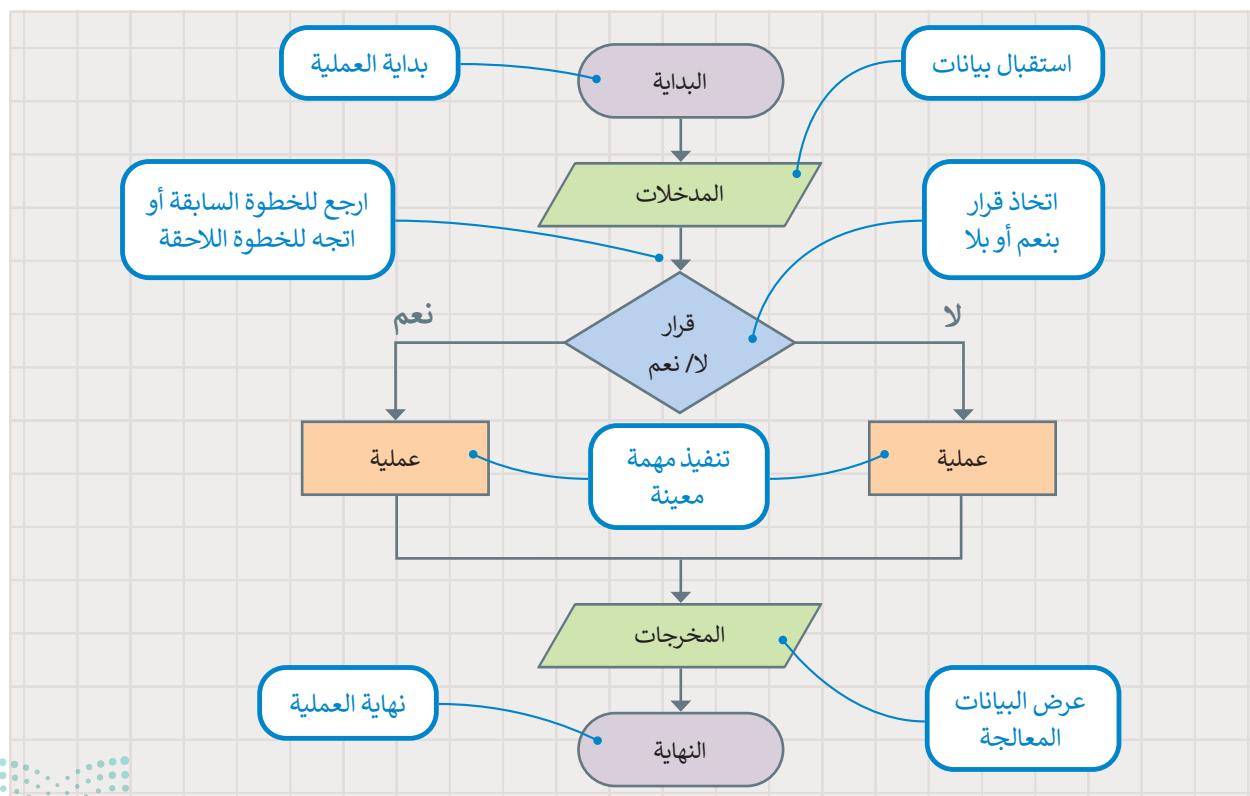
أكتب خوارزمية لإعداد فطيرة محلية

## المخطط الانسيابي

المخطط الانسيابي (Flowchart) هو نوع من أنواع المخططات البيانية يستخدم لتمثيل الخوارزمية ويعرض الخطوات التي تحتاج إلى اتباعها بالترتيب الصحيح. يقدم هذا المخطط حل المشكلة خطوة بخطوة وبصورة واضحة وذلك بتقسيمها إلى مهام أصغر أو تعليمات محددة. يمكنك إنشاء مخططات انسيلوبية لوصف أفكارك حول كيفية حل مشكلة باستخدام جهاز الحاسوب قبل كتابة المقطع البرمجي فعلًا.

يمكنك تمثيل خطوات الخوارزمية برسم أربعة أنواع مختلفة من الأشكال تعكس إجراءاتها المختلفة ثم ربط الأشكال بالأسماء لإظهار ترتيبها.

الوصف	نوع الشكل
إشارة إلى بداية ونهاية المقطع البرمجي.	البداية / النهاية
استقبال وعرض البيانات التي سيتم معالجتها (إدخال وإخراج).	الإدخال / الإخراج
تنفيذ عملية رياضية.	العمليات
اتخاذ قرارات (نعم أو لا) أو اختبارات تحقق (صواب أو خطأ).	اتخاذ قرار
عرض التسلسل الذي يجب تنفيذ الخطوات به.	

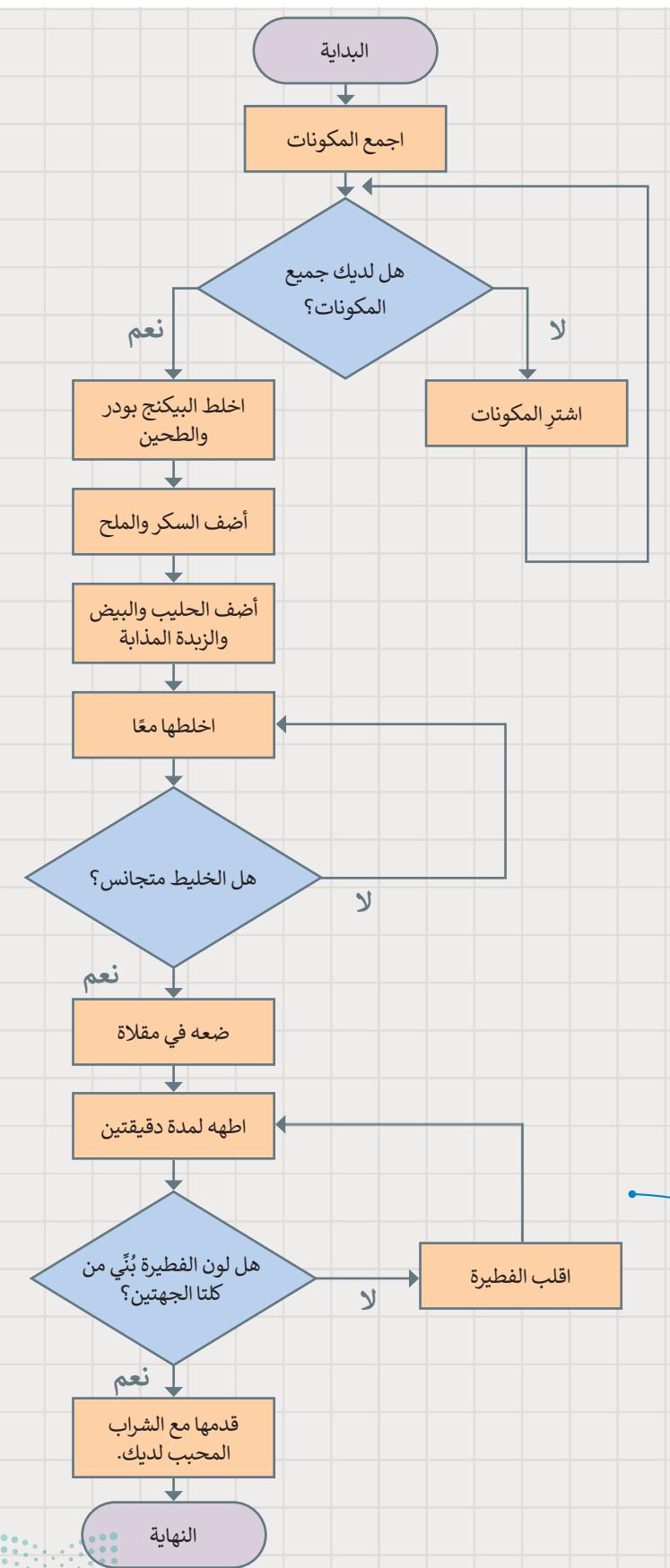


عند رسم مخطط انسبي، تأكد من:

< أن يحتوي المخطط الانسيبي على نقطة بداية ونقطة نهاية.

< عدم تقاطع خطوط الأسماء التي تربط بعض الإجراءات ببعض.

< تضمين جميع الإجراءات في المخطط الانسيبي.

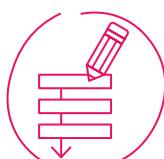


## مراحل إنشاء البرنامج

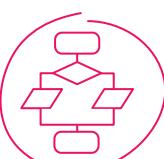
أولاً: تحديد المشكلة.



ثانياً: كتابة الخطوات الخوارزمية الازمة لحلها بترتيب متسلسل.



ثالثاً: رسم المخطط الانسيبي بناءً على الخطوات الخوارزمية.



رابعاً: كتابة البرنامج بلغة البرمجة.

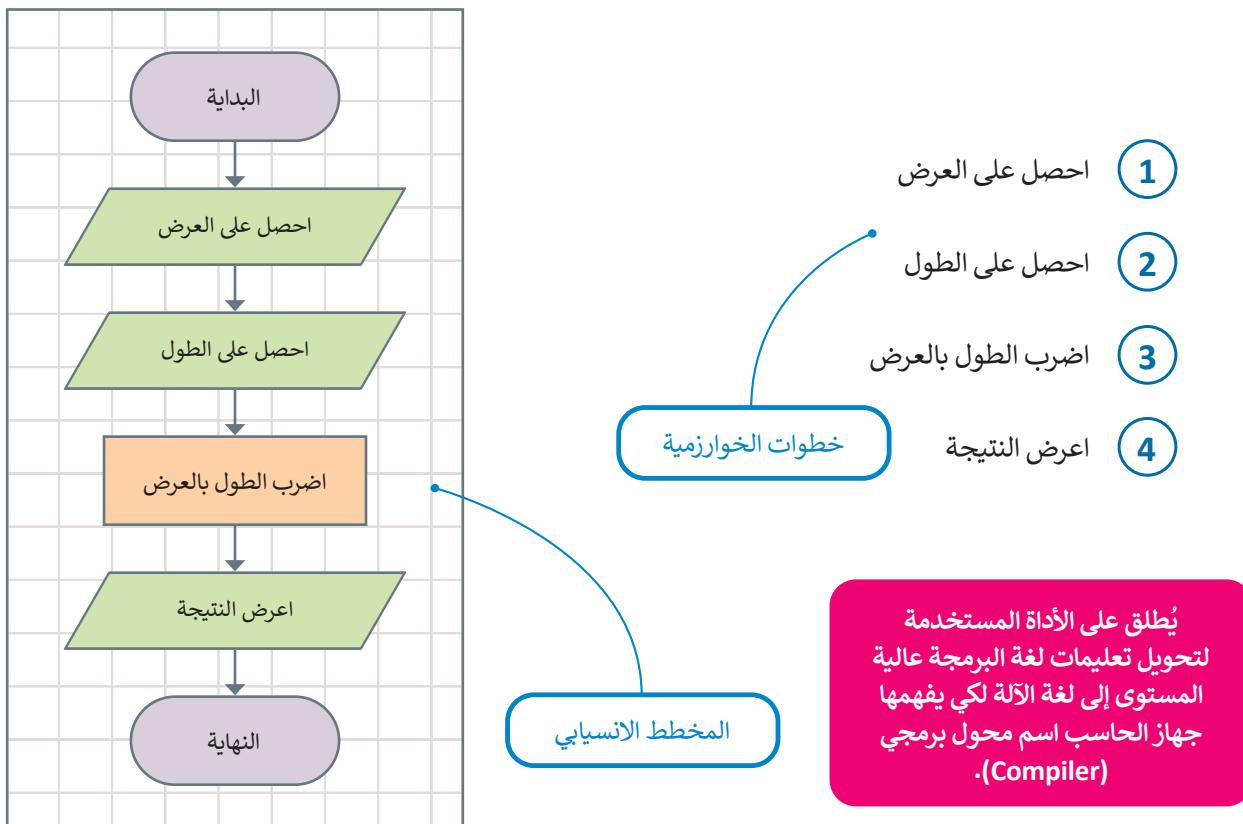


المخطط الانسيبي  
لعمل فطيره محله

## تعريف المشكلة

قبل البدء بتصميم البرنامج، يتوجب عليك فهم المشكلة التي يجب حلها لتحديد المدخلات والمخرجات وما يجب فعله لتحقيق هدفك. على سبيل المثال، افترض أنك تريد حساب مساحة المستطيل. أولاً، عليك التفكير في الخطوات اللازمة للحصول على إجابتك. ستحتاج في هذا المثال إلى معرفة بُعدَي الشكل (العرض والطول). تُستخدم المعادلة التالية لحساب المساحة:

$$\text{المساحة} = \text{الطول} \times \text{العرض} \quad (\text{Area} = \text{Width} \times \text{Length})$$



## هيا لنبرمج

لكتابة مقطعك البرمجي بلغة الباليون، يجب عليك تحويل المخطط الانسيابي إلى لغة برمجة. سيحسب المقطع البرمجي التالي مساحة المستطيل في بايثون. ستتعلم قريباً كيفية كتابة تعليماتك البرمجية بنفسك.

```
print("التحسب مساحة المستطيل")
print("اكتب طول المستطيل:")
length=int(input())
print("اكتب عرض المستطيل:")
width=int(input())
area=length * width
print("مساحة المستطيل هي:", area)
```

التعليمات البرمجية

# لنطبق معًا

## تدريب 1

طلب منك معلمك إنشاء مقطع برمجي لحساب متوسط رقمين، وزودك بالخوارزمية اللازمة ولكنها غير مرتبة، رتب الخطوات بشكل صحيح ثم ارسم المخطط الانسيابي للخوارزمية.



خطوات الخوارزمية

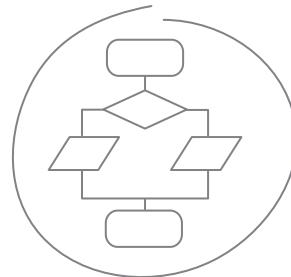
1

2

3

تدریب 2

◀ ارسم مخططاً انسيابياً للخوارزمية.



أدخل درجاتك في ثلاثة موارد.

احسب المجموع.

احسب المتوسط بقسمة المجموع على 3.

اطبع النتيجة على الشاشة.



### تدريب 3

أَعِدْ رسم المخطط الانسيابي التالي  
الذي يحُول الكيلو مترات إلى أميال.  
بعد ترتيب الأشكال بشكل صحيح،  
اكتب خطوات الخوارزمية للمخطط  
الانسيابي.

علمًا أن الميل = 1.61 كيلو متر.

#### خطوات الخوارزمية

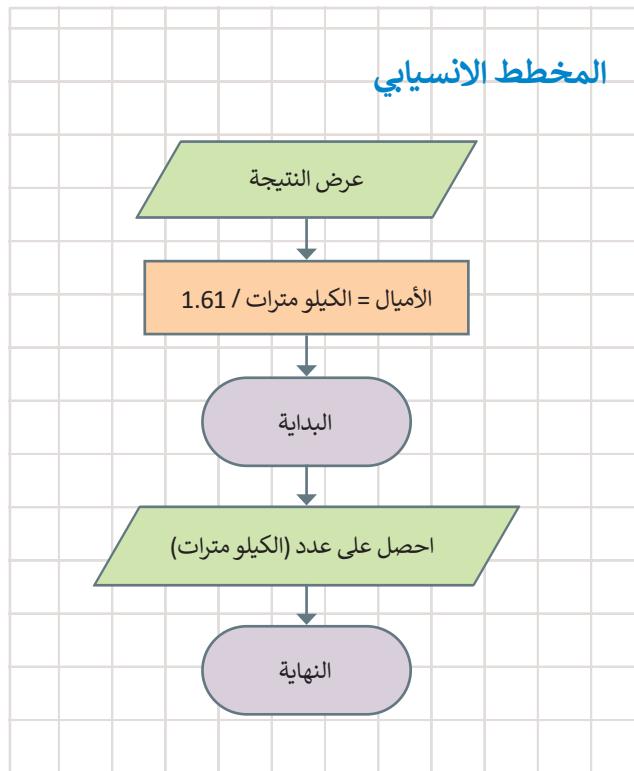
1

2

3

4

5



# المتغيرات والثوابت



في هذا الدرس ستسخدم بيئة التطوير المتكاملة للغة بايثون (Python IDLE) الموجودة في جهازك، لكتابة وتشغيل مقاطعك البرمجية بلغة بايثون، كما سنتعلم كيفية إنشاء واستخدام المتغيرات والثوابت في مقطعك البرمجي.

## فتح بيئة التطوير



لفتح بيئة التطوير المتكاملة للغة بايثون:

1 > اضغط على **Start** (بدء).

2 > مر للأسفل ثم اضغط على **Python3.9** (مجلد بايثون 3.9).

3 > اضغط على **.IDLE (Python 3.9 64-bit)**.

تتيح لك قائمة ملف (File) إجراء العمليات الأساسية مثل فتح البرامج أو الحفظ أو الطباعة.

تُستخدم قائمة شيل (Shell) لإعادة تعين بيئة التعليمات البرمجية.

تُستخدم قائمة تصحيح (Debug) لتبسيط تشخيص الأخطاء داخل مقطعك البرمجي.

اكتب مقطعك البرمجي هنا.

لغة البرمجة عالية المستوى تستخدم كلمات من اللغة الاعتيادية، وتحتوي أيضًا على كلمات ومصطلحات وتركيب بناء الجملة تحتاج إلى تعلمها. على سبيل المثال: يستخدم بايثون كلمات "print" و "input" من اللغة الإنجليزية لتشكيل التعليمات. في المقابل هناك بعض العبارات والكلمات الرئيسية مثل: "if" و "def" تستخدما فقط في لغة البرمجة.

تعد لغات فيجوال بيسك (Visual Basic) وجافا سكريبت (JavaScript) لغات برمجة عالية المستوى.

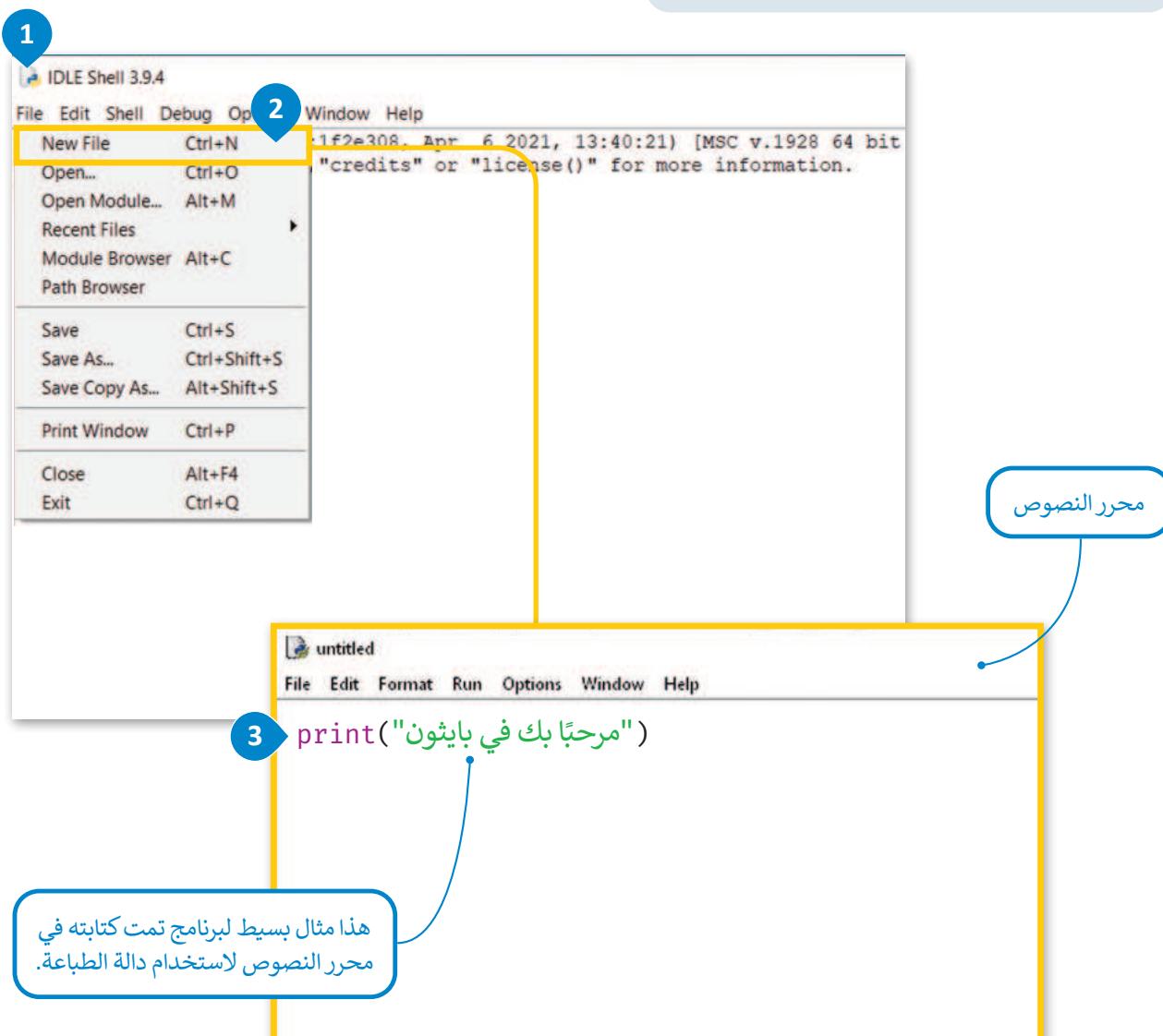
## إنشاء ملف البرمجة

يمكنك كتابة التعليمات البرمجية في بايثون مباشرةً من خلال بيئة التطوير المتكاملة لغة بايثون (Python IDLE)، أو استخدامها لتشغيل البرنامج فقط، ولكن في هذه الحالة لا يمكنك إجراء أي تغييرات على الأوامر التي تم تنفيذها بالفعل.

حل هذه المشكلة عن طريق إنشاء المقطع البرمجي في ملف باستخدام محرر النصوص المتوفر في IDLE، وحفظه، ثم تشغيله في بيئة IDLE. بهذه الطريقة يمكنك إجراء العديد من التغييرات التي تحتاجها في الملف والإبقاء فقط على بيئة IDLE Shell لتشغيل المقطع البرمجي فقط.

### لإنشاء ملف البرمجة:

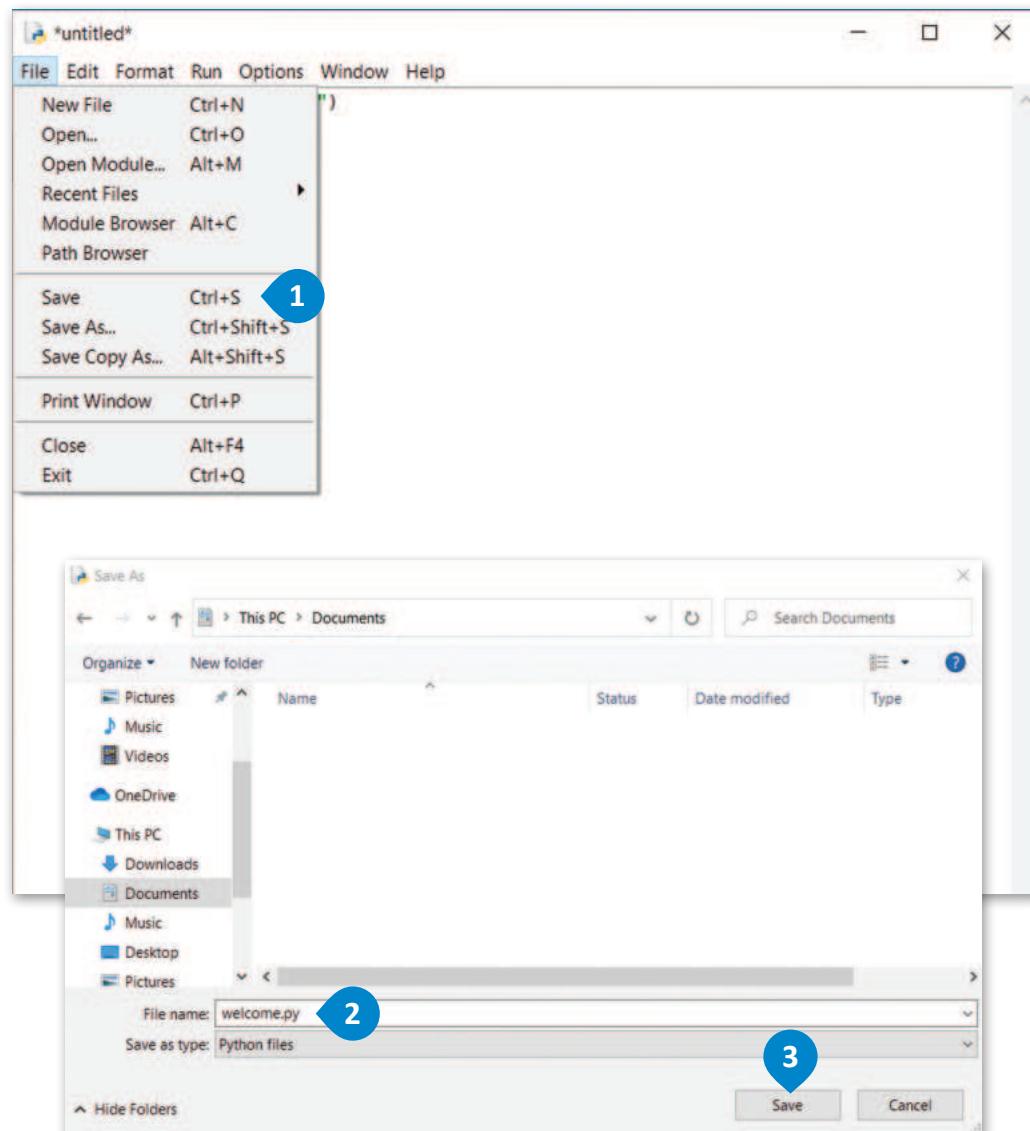
- < اضغط على قائمة **File** (ملف)، ① ثم اضغط على ② **New File** (ملف جديد) لإنشاء ملف جديد.
- < سيفتح محرر النصوص.
- < أكتب مقطعك البرمجي.



الآن وبعد أن كتبت السطر الأولى من التعليمات البرمجية، احفظ مقطعاً برمجي ويذلك يكون جاهزاً لتشغيله.

#### لحفظ المقطع البرمجي وتشغيله:

- < من قائمة **File** (ملف)، اضغط على **Save** (حفظ). **1**
- < اكتب اسم الملف، **2** ثم اضغط على **Save** (حفظ) لحفظ المقطع البرمجي . **3**
- < اضغط على **Run Module** (تشغيل)، **4** ثم اضغط على **Run** (تشغيل الوحدة النمطية) لتشغيل مقطعاً برمجي. **5**



بيئة التشغيل

4

5

Run Module F5  
Run... Customized Shift+F5  
Check Module Alt+X  
Python Shell

```
*example1.py - C:/Users/binar/OneDrive/Egyptica/example1.py (3.9.6)*
print("بايثون")
```

Idle Shell 3.9.4

```
File Edit Shell Debug Options Window Help
Python 3.9.4 (tags/v3.9.4:1f2e308, Apr 6 2021, 13:40:21) [MSC v.1928 64 bit (AMD64)]
Type "help", "copyright", "credits" or "license()" for more information.
>>>
=====
RESTART: C:/Users/binar/OneDrive/Documents/welcome.py =====
مرحبا بك في بايثون
>>>
```

يستخدم برنامج بايثون دوال مدمجة ودوال يُعرفها المستخدم. الدالة المدمجة يتم تحديدها بالفعل في المقطع البرمجي ويمكن للمستخدمين استخدامها مباشرة في برامجهم. تعدد دوال () print () و () input () بعضًا من هذه الدوال التي ستستخدمها في هذا الدرس.

كما رأيت في المثال السابق، فإن أبسط أمر يمكن كتابته في بايثون أمر طباعة نص على الشاشة. الدالة التي يتم استخدامها لعرض النص على الشاشة في بايثون هي دالة الطباعة () print(). إذا أردت كتابة نص معين، يتعين عليك وضعه داخل علامة تنسيص .



حاول أن تطبع الرسائل التالية:

أتعلم لغة بايثون

أُحب البرمجة

## مثال تطبيقي: لعبة السباق الثلاثي.

ستنتهي في هذا الدرس مقطعاً برمجياً خاصاً بلعبة السباق الثلاثي. سيسأل المقطع البرمجي المستخدم عن اسم الرياضي ونتائجها في الرياضات الثلاث، بعد ذلك ستحسب النتيجة النهائية للرياضي وأفضل أداء له.



السباق الثلاثي هو سباق تحمل يقوم فيه الرياضيين بالمنافسة على ثلاث رياضات متواصلة (السباحة ثم ركوب الدراجة ثم الجري) ويتم حساب الوقت لكل رياضة، ثم الإجمالي لكل الرياضات.

(("لعبة السباق الثلاثي"))

## المتغيرات

المتغير هو مكان محجوز في ذاكرة جهاز الحاسوب يستخدم لتخزين قيمة يتم إدخالها. تمثل المتغيرات أنواعاً مختلفة من البيانات، ويمكن أن تتغير قيمة المتغير أثناء تنفيذ المقطع البرمجي. تنقسم المتغيرات إلى فئتين رئيسيتين هما الأرقام والنصوص. تدعم بايثون نوعين من الأرقام: الأعداد الصحيحة والأعداد بفواصل عشرية (العشرية). وكما في سكراتش (Scratch) فإن المتغيرات النصية تُسمى سلسلة نصية (String).

### الأعداد (المتغيرات العددية)

```
level=3  
score=1200  
TotalAmount=120.50
```

### النص (المتغيرات النصية)

```
Message="هل تريد اللعب مرة أخرى؟نعم / لا"  
MyName="محمد"  
EmailAddress="mohammad@binary-academy.com"
```

## أسماء المتغيرات

- قد يكون للمتغير اسم قصير مثل X أو Z، أو اسمًا وصفيًّا مثل age، carname، total\_volume .
- الشروط الواجب توفرها في اسم المتغير:
- > أن يبدأ بحرف أو بشرطة سفلية.
  - > لا يبدأ بـ رقم.
  - > يمكن استخدام الأحرف الإنجليزية والأرقام والشرطية السفلية (أرقام من 0-9، أحرف كبيرة من A-Z، أحرف صغيرة a-z، \_).
  - > حالة الحروف الإنجليزية مهمة، فمثلاً تعتبر الأسماء التالية AGE، Age، AGE بمثابة ثلاثة متغيرات مختلفة.



تحقق من الأسماء أدناه وحدد أسماء المتغيرات الصحيحة بوضع إشارة .

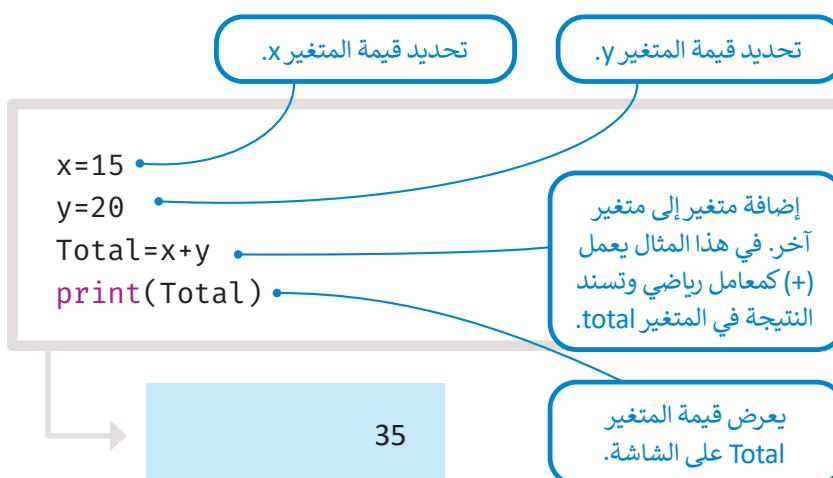
2AB

CourseName

GrAdE

True

## تخصيص قيمة لمتغير



يمكنك استخدام علامة يساوي (=) لتعيين قيمة لأحد المتغيرات. لا تستخدم علامة يساوي (=) في البرمجة كما في الرياضيات. فعلى سبيل المثال،  $15 = x$  تعني أنك تأخذ القيمة 15 كرقم وتخصصها للمتغير المسمى x . يمكنك أيضًا حساب أي شيء على الجانب الأيمن من علامة المساواة ثم إسناد النتيجة إلى المتغير الموجود على الجانب الأيسر. شاهد المثال الآتي:

## معلومات

يفضل إعطاء أسماء للمتغيرات تمثل المحتوى وذلك لفهم ما يمثله كل متغير داخل التعليمات البرمجية ولكن، لا يمكن استخدام بعض الأسماء لكونها كلمات خاصة تستعمل بالفعل في لغة البرمجة، ويُطلق عليها الكلمات المحجوزة مثل:

print    else    and    True  
return    global    not    False  
while    break    import    None

## المتغيرات النصية

كما ذكر سابقاً؛ لا يقتصر استخدام المتغيرات على تخزين الأرقام فقط، بل يمكن استخدامها لتخزين النصوص أيضاً. المتغيرات التي تخزن النص تسمى متغيرات من نوع `String`. ولتحويل النص إلى متغير معين كل ما عليك فعله هو وضع النص داخل علامة تنصيص " ".

```
name="محمد"  
print (name)
```

محمد

يجب استخدام الفواصل إذا أردت إضافة المزيد من العبارات وإذا كنت ترغب في جعل المعلومات التي تعرضها واضحة وقابلة للاستخدام بشكل أكبر، فأنت بحاجة إلى تغيير التعليمات البرمجية كالتالي:

```
name="محمد"  
print ("اسمي:", name)
```

اسمي: محمد

هل يمكنك ملاحظة الاختلاف؟  
هكذا أفضل بلا شك.

## التعليقات

تُستخدم التعليقات لإضافة تلميحات حول التعليمات البرمجية ولا تُعد من خطوات المقطع البرمجي. قد تحتاج إلى مراجعة التعليقات في المستقبل إذا رغبت بإجراء أي تغييرات على برنامجك. يمكنك إضافة ماتريده من تعليقات باستخدام علامة (#) في بداية العبارة، وسيتجاهله جهاز الحاسب.

#....

- عِين قيمة لاسم المتغير #
  - اطبع قيمة المتغير #
- ```
name="محمد"  
print("اسمي:", name)
```

هذه عبارة عن تعليقات  
لا ينفذها جهاز الحاسب

اسمي: محمد

## معلومة

يجب عليك كتابة النص دائمًا بين علامتي تنصيص " " عند استخدام المتغيرات النصية.



مثال تطبيقي: لعبة السباق الثلاثي.  
لتطبيق ما تعلمته في لعبة السباق الثلاثي.

print("لعبة السباق الثلاثي")

SwimmingScore=70

CyclingScore=40

RunningScore=60

احسب نتيجة الرياضي في لعبة السباق الثلاثي #

TriathlonScore=SwimmingScore+CyclingScore+RunningScore

print("لعبة السباق الثلاثي")

print(TriathlonScore, "مجموع نقاط لعبة السباق الثلاثي:")

لعبة السباق الثلاثي

مجموع نقاط لعبة السباق الثلاثي: 170

## الثوابت

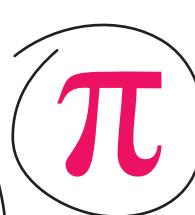
قد تحتاج أحياناً إلى متغير ذي قيمة ثابتة أثناء البرمجة، ولتحقيق ذلك يمكنك استخدام المتغيرات الثابتة. على سبيل المثال: إذا كنت تريد حساب مساحة الدائرة فإن برنامجك يحتاج إلى استخدام قيمة باي والتي تساوي **3.14**، وبالنظر إلى أن القيمة لا تتغير أبداً فيمكن تخزينها بصورة ثابتة باسم باي (pi).

عادة ما يتم تخزين الثوابت في ملف مختلف عن المقطع البرمجي الرئيس ويجب عليك استيرادها لاستخدامها.

```
from math import pi  
print(pi, "قيمة باي:")
```

استخدم  
السطر للوصول  
إلى الدوال  
الرياضية.

قيمة باي: 3.141592653589793



$\pi$

# لنطبق معًا

## تدريب 1

اختر الإجابة الصحيحة:

`input ("اكتب رقمين")`



`print ("اكتب رقمين")`



اكتب رقمين



`print (Num1, Num2)`



`print ("الرقم 2 , الرقم 1")`



`print (N1, N2)`



1. الأمر الذي تريد كتابته لعرض رسالة على الشاشة تطلب من المستخدم كتابة رقمين:

2. الأمر الذي يجب عليك كتابته لعرض قيم المتغيرات Num2 و Num1 :



## تدريب 2

اكتب مقطعاً برمجياً لإضافة درجتك في الرياضيات في المتغير myGrade، ثم اطبع درجتك على الشاشة.

المقطع البرمجي

## تدريب 3

اكتب ناتج المقطع البرمجي التالي:

```
x=20  
y=30  
Total=x+y  
print("مجموع x و y يساوي:", Total)
```

الناتج

# مشروع الوحدة

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

في هذا المشروع سنتعامل مع لغة برمجة البايثون لحساب مساحة الدائرة، وذلك باتباع ما يلي:

افهم المشكلة وحدد مدخلاتها وخرجاتها والخطوات المطلوبة، واكتب الخطوات الخوارزمية الخاصة بها.

1

بناءً على الخوارزمية، ارسم مخططًا انسياً للخوارزمية.

2

عندما تكون مستعدًا حول المخطط الانسيابي إلى مقطع برمجي باستخدام لغة برمجة البايثون.

3

اضبط نصف قطر دائرة  $R$  ليكون 7.

1

استخدم المعادلة التالية لحساب مساحة الدائرة:  
 $A = \pi * R^{**2}$   
هي مساحة الدائرة.

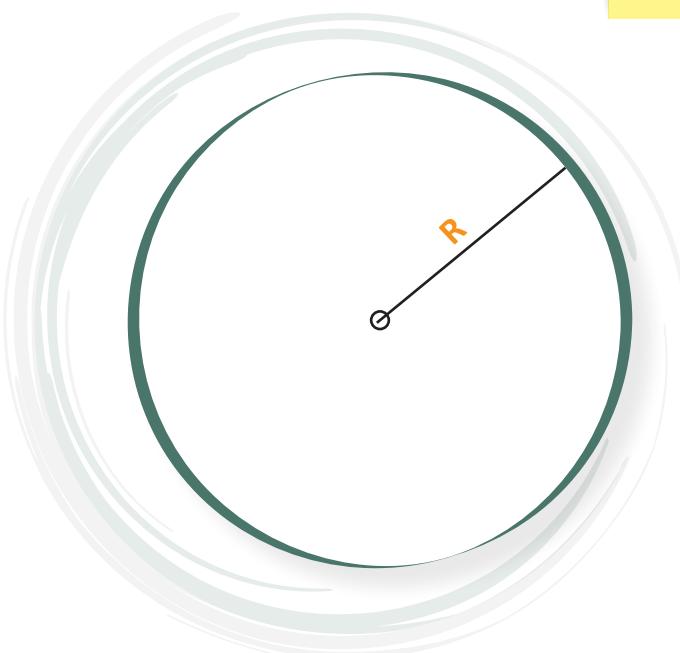
2

اطبع النتيجة.

3

شغل المقطع البرمجي وتحقق من صحته وعدم وجود أخطاء.

4



# في الختام

## جدول المهارات

| درجة الإتقان |      | المهارة                                   |
|--------------|------|-------------------------------------------|
| لم يتقن      | أتقن |                                           |
|              |      | 1. فهم المشكلة وتحديد مدخلاتها وخرجاتها.  |
|              |      | 2. كتابة خوارزمية لمشكلة محددة.           |
|              |      | 3. رسم مخطط انسيابي لخوارزمية.            |
|              |      | 4. التمييز بين المتغيرات في لغة البايثون. |
|              |      | 5. إنشاء برنامج في بايثون.                |

## المصطلحات

|                      |           |              |
|----------------------|-----------|--------------|
| Output               | مُخرج     | خوارزمية     |
| Problem              | مشكلة     | مقطع برمجي   |
| Program              | برنامج    | تعليق        |
| Programming language | لغة برمجة | ثابت         |
| Save                 | حفظ       | مخطط انسيابي |
| Variable             | متغير     | دالة         |
|                      |           |              |

# اخبر نفسك

## السؤال الأول

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

| خطأ | صحيحة | حدد الجمل التالية هل هي صحيحة أم خطأ.                                                                                           |
|-----|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       | 1. تحتوي الكثير من أجهزة غسيل الصحون والملابس الحديثة على جهاز الحاسب بداخلها.                                                  |
|     |       | 2. تقوم وحدة المعالجة المركزية بجميع العمليات الحسابية والعمليات المنطقية ولكنها لا تتحكم في عمليات البيانات المتعلقة بالذاكرة. |
|     |       | 3. تتصل جميع الأجهزة الطرفية باللوحة الأم.                                                                                      |
|     |       | 4. يتم تخزين جميع الملفات مثل الصور في شاشة جهاز الحاسب.                                                                        |
|     |       | 5. تتمتع بعض بطاقات الذاكرة ووحدة الذاكرة الفلاشية بسعة أعلى من أقراص الفيديو الرقمي.                                           |
|     |       | 6. يُعد نظام التشغيل نوعاً من أنواع المكونات المادية لجهاز الحاسب.                                                              |
|     |       | 7. يقوم نظام التشغيل بإدارة ذاكرة جهاز الحاسب.                                                                                  |
|     |       | 8. لا تسمح لك واجهة المستخدم الرسومية برؤية جميع ملفاتك ومجلداتك على شكل أيقونات وصور.                                          |
|     |       | 9. يمكنك إغلاق الجهاز الحاسب الخاص بك حتى قبل الانتهاء من عملك.                                                                 |
|     |       | 10. يمكنك عرض محتوى بعض الملفات دون الحاجة إلى فتحها.                                                                           |
|     |       | 11. لا يمكنك سحب وإفلات ملف أو مجلد من موقع إلى آخر.                                                                            |



## السؤال الثاني

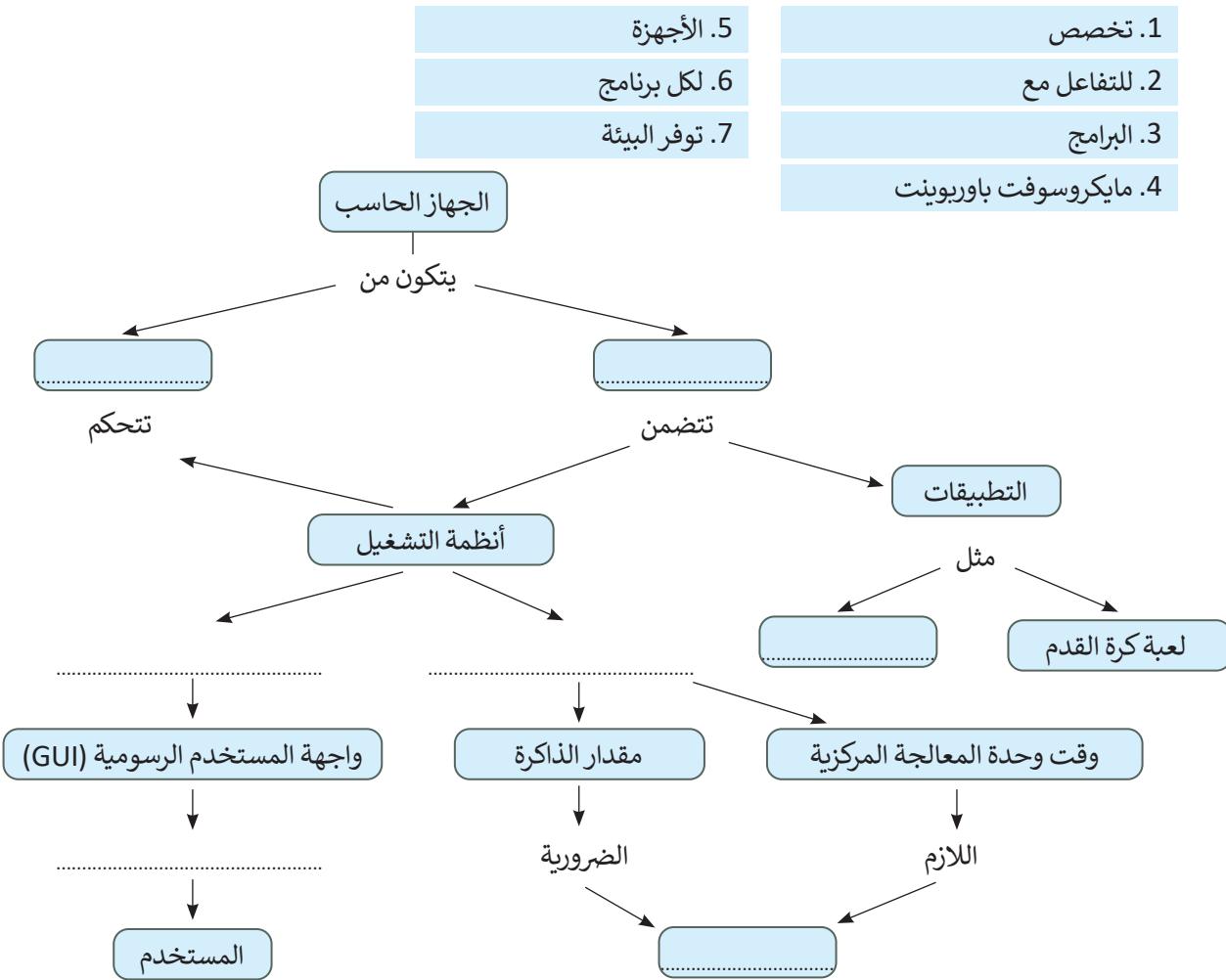
اختر الإجابة الصحيحة.

|                       |                                                                         |                                                          |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | ذاكرة الوصول العشوائي وأجهزة التخزين.                                   | 1. من أنواع أجهزة الجهاز الحاسب؟                         |
| <input type="radio"/> | أجهزة الألعاب.                                                          |                                                          |
| <input type="radio"/> | الأجهزة والبرامج.                                                       |                                                          |
| <input type="radio"/> | مايكروسوفت ويندوز.                                                      | 2. أي مما يلي لا يُعد نظام تشغيل؟                        |
| <input type="radio"/> | ماك أو إس.                                                              |                                                          |
| <input type="radio"/> | مايكروسوفت وورد.                                                        |                                                          |
| <input type="radio"/> | نظام التشغيل.                                                           | 3. تُعد إدارة الملفات سمة أساسية من سمات:                |
| <input type="radio"/> | وحدة المعالجة المركزية.                                                 |                                                          |
| <input type="radio"/> | ذاكرة الوصول العشوائي.                                                  |                                                          |
| <input type="radio"/> | سحب وإفلات شريط المهام في أي مكان تريده على سطح المكتب.                 |                                                          |
| <input type="radio"/> | فتح شريط المهام ثم سحبه وإفلاته إلى أحد الجوانب الأربع فقط لسطح المكتب. | 4. لكي تنقل شريط المهام إلى جانب آخر من سطح المكتب عليك: |
| <input type="radio"/> | قفل شريط المهام ثم سحبه وإفلاته إلى أحد الجوانب الأربع فقط لسطح المكتب. |                                                          |



### السؤال الثالث

أكمل الخرائط المفاهيمية التالية:



## السؤال الرابع

| خطأ | صحيحة | حدد الجمل التالية هل هي صحيحة أم خطأ.                                                                    |
|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       | 1. لا يمكنك إنشاء حد مخصص في مايكروسوفت وورد.                                                            |
|     |       | 2. تمنحك مجموعة الخطوط جميع الأدوات الازمة لتنسيق خط النص الخاص.                                         |
|     |       | 3. يمكنك حفظ مستند مايكروسوفت وورد كملف PDF.                                                             |
|     |       | 4. يمكنك تطبيق مسافة بادئة معلقة عن طريق الضغط على خيار إعدادات الفقرة.                                  |
|     |       | 5. دمج المراسلات الإلكترونية هو إحدى عمليات معالجة النصوص التي يمكنك من دمج مستند مع ملف قاعدة البيانات. |
|     |       | 6. المسافة الbadئية المعلقة تنشئ مسافة بادئة لنص الفقرة بالكامل باستثناء السطر الأول.                    |
|     |       | 7. لا يمكنك إنشاء حدود وتضليل مُخصصين في المستند.                                                        |
|     |       | 8. في الخطوة رقم 3 من دمج المراسلات، يمكنك إضافة حقول لبيانات المستلمين.                                 |
|     |       | 9. يمكنك إرسال رسائل متعددة باستخدام دمج المراسلات.                                                      |
|     |       | 10. بعد إنشاء قائمة عناوين في دمج المراسلات، عليك حفظها يدوياً لاستخدامها مرة أخرى.                      |



## السؤال الخامس

### اختر الإجابة الصحيحة.

|                       |                                      |                                                     |
|-----------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | إرسال مجموعة من الرسائل لمستلم واحد. |                                                     |
| <input type="radio"/> | إنشاء مجموعة من الرسائل المختلفة.    | 1. أهم ميزة في خاصية دمج المراسلات هي:              |
| <input type="radio"/> | إرسال رسالة لمجموعة من المستلمين.    |                                                     |
| <input type="radio"/> | كتابة رسالتك.                        |                                                     |
| <input type="radio"/> | تحديد مستند البداية.                 | 2. الخطوة الثالثة عند تشغيل معالج دمج المراسلات هي: |
| <input type="radio"/> | تحديد المستلمين.                     |                                                     |
| <input type="radio"/> | الأشخاص الذين تريد إرسال رسالة لهم.  |                                                     |
| <input type="radio"/> | الرسائل التي سيسقبلها الأشخاص.       | 3. تعدد قائمة المستلمين قائمة خاصة بـ:              |
| <input type="radio"/> | الأشخاص الذين يكتبون المستند المدمج. |                                                     |

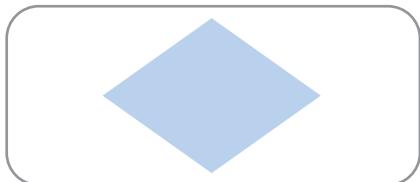


## السؤال السادس

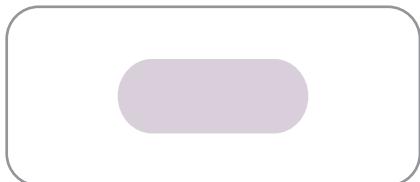
صل بين أشكال المخطط الانسيابي وأسمائها.



البداية / النهاية



$a=5$



`print("a")`



هل  $x$  رقم موجب؟

## السؤال السابع

رتّب مراحل إنشاء برنامج.



• رسم المخطط الانسيابي الذي يوضح التسلسل المنطقي للخوارزمية.



• تحديد المشكلة وكتابة الخطوات الالزمة لحلها.



• كتابة المقطع البرمجي بلغة بايثون.



• وضع الخطوات بترتيب منطقي تسلسلي لتشكيل الخوارزمية.

## السؤال الثامن

اختر الإجابة الصحيحة.

|                       |             |                                                                 |
|-----------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | A/2         |                                                                 |
| <input type="radio"/> | 234         | 1. الاسم الذي يُعدُّ اسمًا لمتغير:                              |
| <input type="radio"/> | Name        |                                                                 |
| <input type="radio"/> | محمد        | "محمد"=name .2<br>(name,"اسمي": print<br>النص الذي يعرضه الأمر: |
| <input type="radio"/> | name        |                                                                 |
| <input type="radio"/> | print       |                                                                 |
| <input type="radio"/> | متغير نصي.  |                                                                 |
| <input type="radio"/> | متغير عددي. | 3. "محمد"=MyVar<br>نوع المتغير: MyVar                           |
| <input type="radio"/> | ليس بمتغير. |                                                                 |



## السؤال التاسع

اختر الإجابة الصحيحة:

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <input type="radio"/> | 50 |
| <input type="radio"/> | 60 |
| <input type="radio"/> | 70 |

ناتج المقطع البرمجي التالي هو:

```
x=20  
y=30  
x=y  
y=x  
Total=x+y  
print(Total,"مجموع x و y يساوي:")
```

# الفصل الدراسي الثاني



# الفهرس

|     |                                                   |
|-----|---------------------------------------------------|
| 144 | • الرد - الرد على الكل - إعادة التوجيه            |
| 145 | • نسخة ونسخة مخفية                                |
| 146 | • ألبوم الصور                                     |
| 147 | • قواعد البريد الإلكتروني                         |
| 148 | • لتطبيق معًا                                     |
| 152 | <b>الدرس الثالث:<br/>تنظيم البريد الإلكتروني</b>  |
| 152 | • جهات الاتصال أو دفتر العناوين                   |
| 153 | • الدخول على البريد الإلكتروني من متصفح الإنترنت  |
| 154 | • تنظيم الرسائل في مجلدات                         |
| 155 | • البحث في البريد الإلكتروني                      |
| 156 | • إضافة علامة                                     |
| 157 | • استخدام التقويم في البريد الإلكتروني            |
| 160 | • لتطبيق معًا                                     |
| 162 | <b>الدرس الرابع:<br/>الاستخدام الآمن للإنترنت</b> |
| 163 | • الفيروسات                                       |

124

## الوحدة الأولى: الاتصال بالإنترنت

125

- هل تذكر؟

126

### الدرس الأول: شبكة الإنترت

126

- الاتصال بالإنترنت

127

- زيارة موقع إلكتروني

128

- تقييم مصادر المعلومات على الإنترت

129

- الصفحة الرئيسية

130

- البحث في الإنترت عن الصور

133

- لتطبيق معًا

138

### الدرس الثاني: إرسال واستقبال رسائل البريد الإلكتروني

139

- فتح تطبيق البريد الإلكتروني

140

- إرسال بريد إلكتروني

141

- المزيد من خيارات التحرير

142

- إرفاق الملفات

143

- تلقي رسائل البريد الإلكتروني مع المرفقات



|            |                                          |     |                                  |
|------------|------------------------------------------|-----|----------------------------------|
| 184        | • تنسيق البيانات                         | 164 | • الرسائل الخطيرة                |
| 185        | • لنطبق معاً                             | 165 | • حماية الأجهزة                  |
| <b>188</b> | <b>الدرس الثاني:<br/>الدوال المتقدمة</b> | 166 | • أسماء المستخدمين وكلمات المرور |
| 188        | COUNT • دالة                             | 168 | • لنطبق معاً                     |
| 190        | TODAY • دالة                             | 171 | • مشروع الوحدة                   |
| 192        | NOW • دالة                               | 173 | • برامج أخرى                     |
| 194        | دوال النص • دوال النص                    | 174 | • في الختام                      |
| 198        | • لنطبق معاً                             | 174 | • جدول المهارات                  |
| 201        | مشروع الوحدة •                           | 175 | • المصطلحات                      |
| 202        | • في الختام                              |     |                                  |
| 202        | جدول المهارات •                          |     |                                  |
| 203        | المصطلحات •                              |     |                                  |

## الوحدة الثالثة: البرمجة مع بايثون

**204**

|            |                                        |
|------------|----------------------------------------|
| <b>205</b> | <b>الدرس الأول:<br/>إدخال البيانات</b> |
| 206        | • أنواع البيانات                       |
| 209        | • لنطبق معاً                           |

|            |                                              |
|------------|----------------------------------------------|
| <b>211</b> | <b>الدرس الثاني:<br/>المعاملات في بايثون</b> |
| 211        | • المعاملات في بايثون                        |
| 215        | • لنطبق معاً                                 |

**176**

## الوحدة الثانية: التنسيق المتقدم والدوال

177 • هل تذكر؟

## الدرس الأول: التنسيق المتقدم

|     |                                            |
|-----|--------------------------------------------|
| 178 | • العملة                                   |
| 178 | • التاريخ                                  |
| 179 | • دمج الخلايا والتفاف النص وتعيين المحاذاة |
| 180 | • إدراج أيقونة                             |
| 181 | • حفظ باسم                                 |
| 182 | • إدراج ورقة عمل جديدة                     |
| 183 | • إعادة تسمية ورقة العمل                   |
| 183 | • حذف ورقة عمل                             |
| 184 | •                                          |

**الدرس الثالث:**

**الرسم باستخدام البرمجة**

**217**

- إنشاء الرسومات

**218**

- شكل السلحافة

**219**

- الوظائف المستخدمة في الرسم

**222**

- كتابة نص

**223**

- رسم أشكال معقدة

**224**

- لنطبق معًا

**226**

- مشروع الوحدة

**227**

- في الختام

**227**

- جدول المهارات

**227**

- المصطلحات

**228**

**اختر نفسك**

**228**

- السؤال الأول

**229**

- السؤال الثاني

**230**

- السؤال الثالث

**231**

- السؤال الرابع

**232**

- السؤال الخامس

**232**

- السؤال السادس

**233**

- السؤال السابع



# الوحدة الأولى: الاتصال بالإنترنت



أهلاً بك، ستتعرف بشيء من التفصيل على أحد أهم الاختراعات في وقتنا الحديث وهي شبكة الإنترنت. حيث ستتعرف على المقصود بالإنترنت، ومدى أهميته في حياتنا وطريقة استخدام الإنترنت لجمع المعلومات والتواصل مع الأصدقاء، كما ستتعرف على البريد الإلكتروني وكيفية استخدامه كأحد أدوات التواصل.

## الأدوات

- < مايكروسوفت إيدج Microsoft Edge
- < تطبيق البريد (Mail)
- < جوجل جي ميل (Google Gmail)
- < أوت لوك (Microsoft Outlook)
- < بريد أبل (Apple Mail)
- < بريد جوجل أندرويد (Google Android Mail)

## أهداف التعلم

ستتعلم في هذه الوحدة:

- < مفهوم الإنترنت.
- < استخدام الإنترنت لجمع المعلومات وزيادة المعرفة.
- < كيفية استخدام البريد الإلكتروني للتواصل مع الآخرين.
- < تنظيم وترتيب الرسائل في البريد الإلكتروني.
- < قواعد السلامة عند استخدام الإنترنت والبريد الإلكتروني.

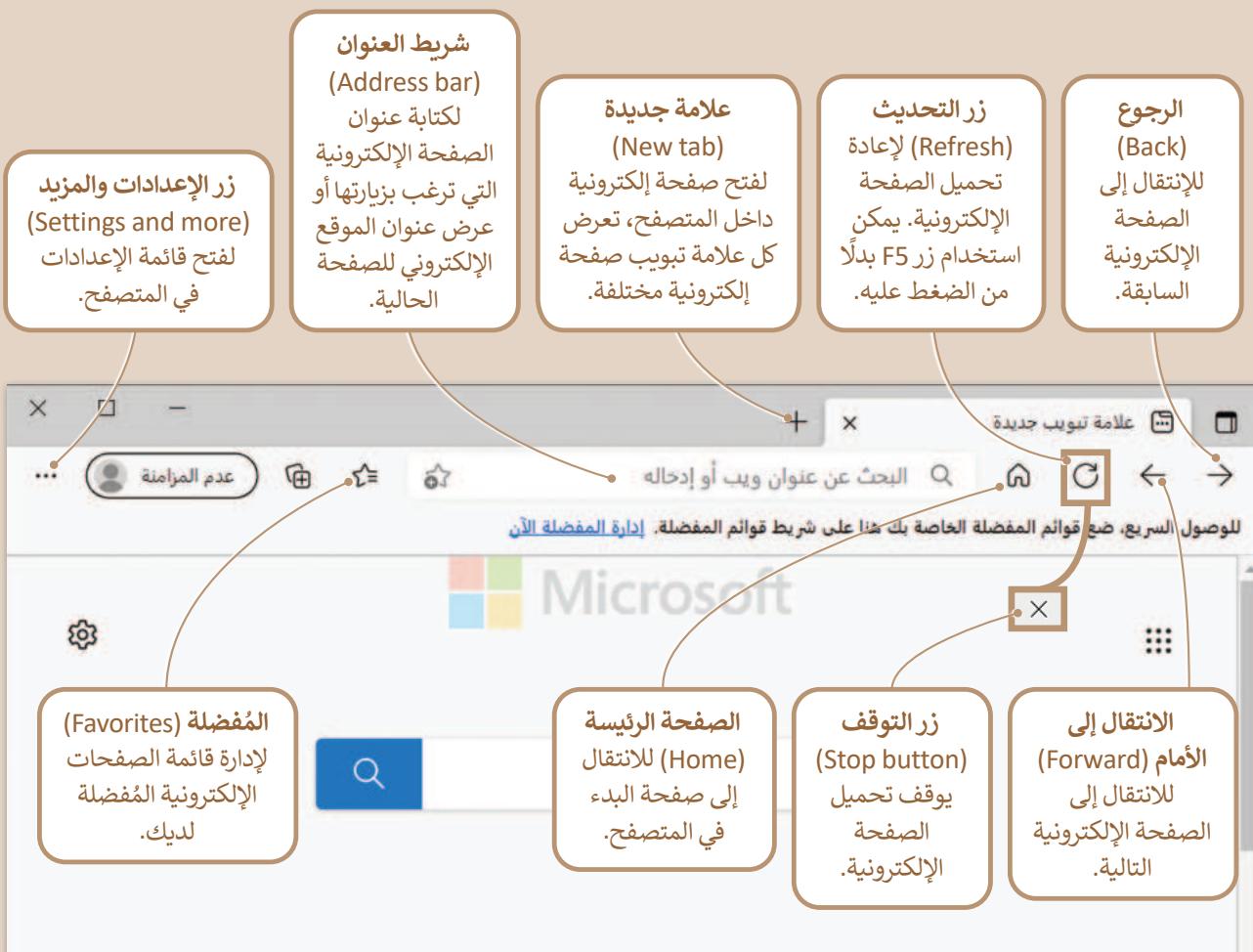


# هل تذكر؟



## تصفح الإنترنط

لبدء استخدام الإنترنط أنت بحاجة إلى متصفح موقع إلكترونية والذي هو عبارة عن برنامج يتيح لك فتح الصفحات الإلكترونية على الإنترنط، واستعراضها. ومن أكثر المتصفحات شهرة: مايكروسوفت إيدج (Microsoft Edge) وجوجل كروم (Google Chrome).



## محركات البحث

يمكنك استخدام محركات البحث مثل [www.bing.com](http://www.bing.com) أو [www.google.com](http://www.google.com) للعثور على المعلومات، والصور، ومقاطع الفيديو والأخبار.

# شبكة الإنترنت

رابط الدرس الرقمي



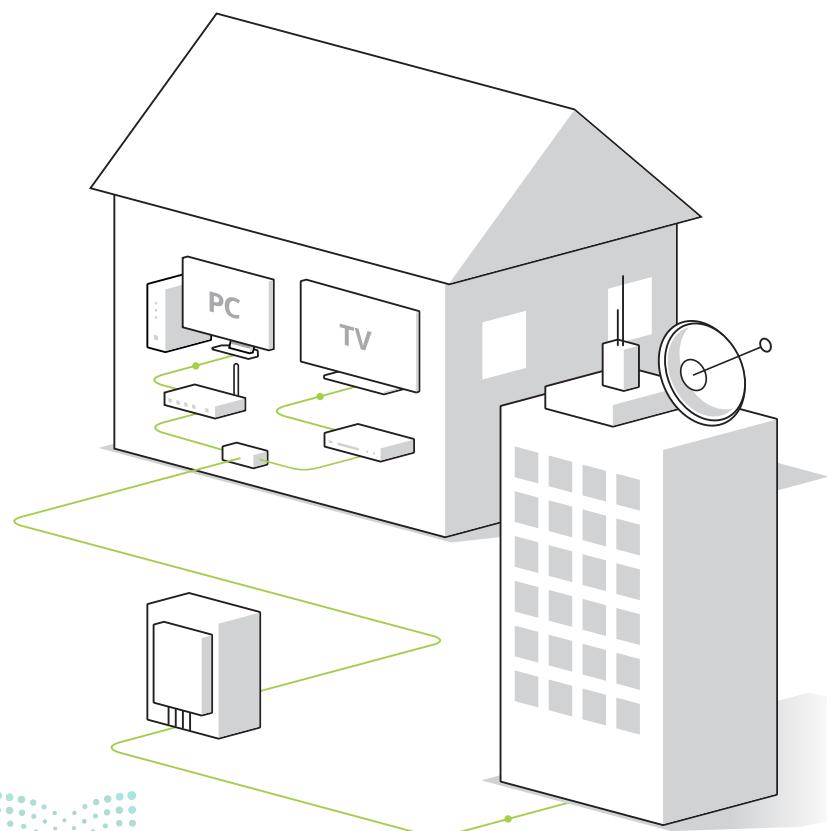
www.ien.edu.sa

الإنترنت شبكة عالمية تتكون من ملايين الحواسيب التي تتبادل المعلومات. ويعُدُّ الإنترت أكبر شبكة جهاز الحاسوب تربط بين الشبكات الخاصة وال العامة والحكومية والأكاديمية. حيث يمكنك بواسطته العثور على كميات هائلة من المعلومات والصور ومقاطع الفيديو والصوتيات، وكذلك التواصل مع الآخرين وإرسال البريد الإلكتروني والرسائل الفورية وغيرها.



## الاتصال بالإنترنت

يعُدُّ الاتصال بالإنترنت أمراً سهلاً لأي شخص، فقط تحتاج إلى جهاز الحاسوب يمكنه الاتصال بالشبكة سلكياً أو لاسلكياً، ووجود خط هاتف أو كابل متصل بمزود خدمات الإنترنت (ISP)، مع ضرورة وجود الموجه (Router) وهو الجهاز الذي يربط جهاز الحاسوب بمزود الخدمة.

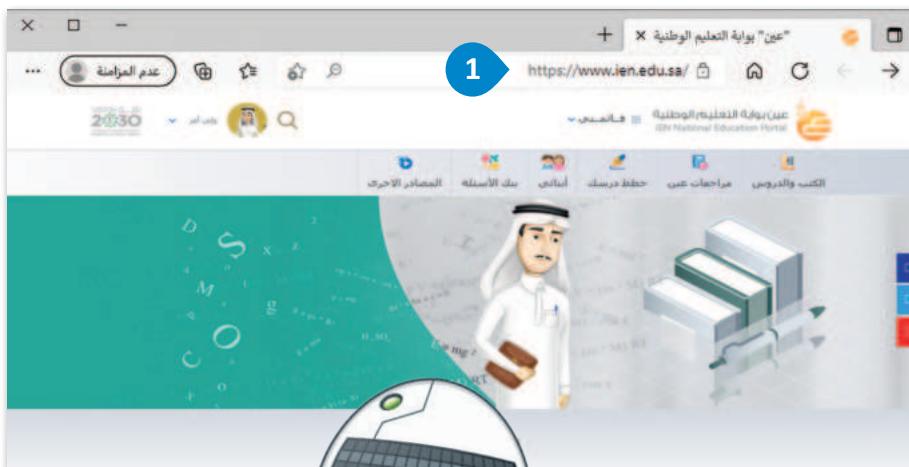


**مزود خدمة الإنترنت (ISP)** هو شركة الاتصالات التي توفر لك إمكانية الاتصال بالإنترنت.

يمكنك توصيل جهاز الحاسوب والهاتف الذكي والتلفاز الذكي وحتى السيارة وبعض الأجهزة الإلكترونية بالإنترنت.

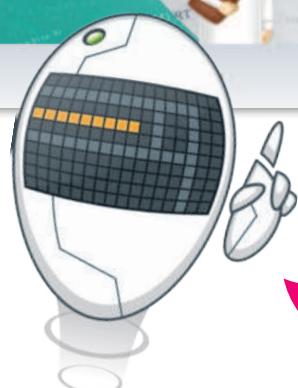
## زيارة موقع إلكتروني

زيارة موقع إلكتروني يجب عليك معرفة عنوانه الخاص. يُعدُّ عنوان الموقع طريقةً سهلة لذكر وفتح صفحة إلكترونية معينة. وتميز عناوين الموقع الإلكترونية بعاليتها، حيث يمكنك فتح الصفحة الإلكترونية نفسها ورؤيتها تحت نفسة بغض النظر عن مكان وجودك.



### فتح صفحة إلكترونية:

- > افتح مايكروسوف特 إيدج (Microsoft Edge).
- > في شريط العناوين، اكتب عنوان الصفحة الإلكترونية التي تريده فتحها، على سبيل **www.ien.edu.sa** المثال **1**.
- > اضغط على **Enter**.



بدلاً من عنوان URL، قد تجد أحياناً عنوان بروتوكول الإنترنت (IP). وهو يمثل العنوان الرقمي لجهاز الإنترنت. على سبيل المثال، عنوان IP لموقع [www.google.com](http://www.google.com) هو 172.217.17.46، إذا كتبت الرقم بدلاً من عنوان URL، فسيفتح متصفحك موقع محرك البحث جوجل.

### لمحة تاريخية

أثناء العمل في المنظمة الأوروبية للأبحاث النووية (CERN)، في عام 1989، جاء تيم بيرنرز لي بفكرة "شبكة عالمية" حيث يمكن توصيل جميع أجهزة الحاسب معاً، ويمكن لأي شخص الوصول إلى المعلومات الموجودة فيها.

## تقييم مصادر المعلومات على الإنترنت

ليس كل ما يعرض على الإنترنت صحيح، لذا يتوجب عليك عند زيارة أي موقع إلكتروني أن تتحرى الدقة وتتأكد من جودة وحداثة المعلومات التي سنتقبسها من الموقع، وذلك باتباع معايير تقييم المصادر الإلكترونية الآتية:

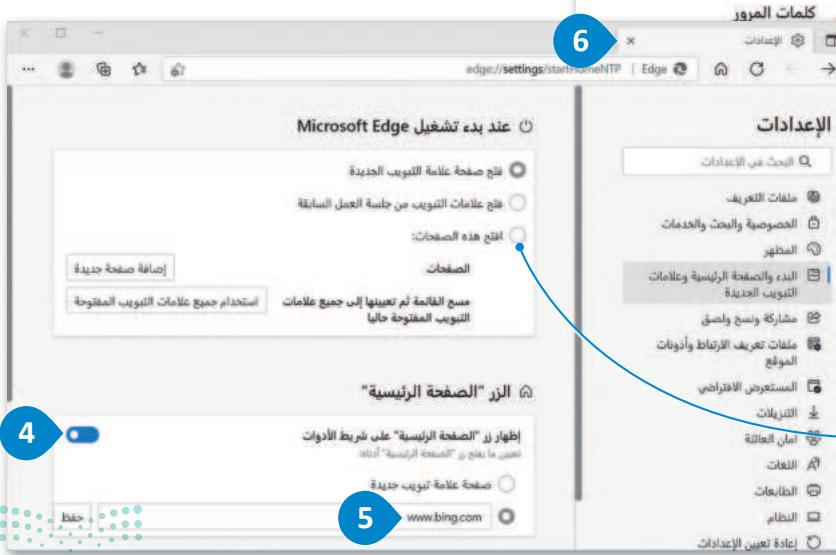
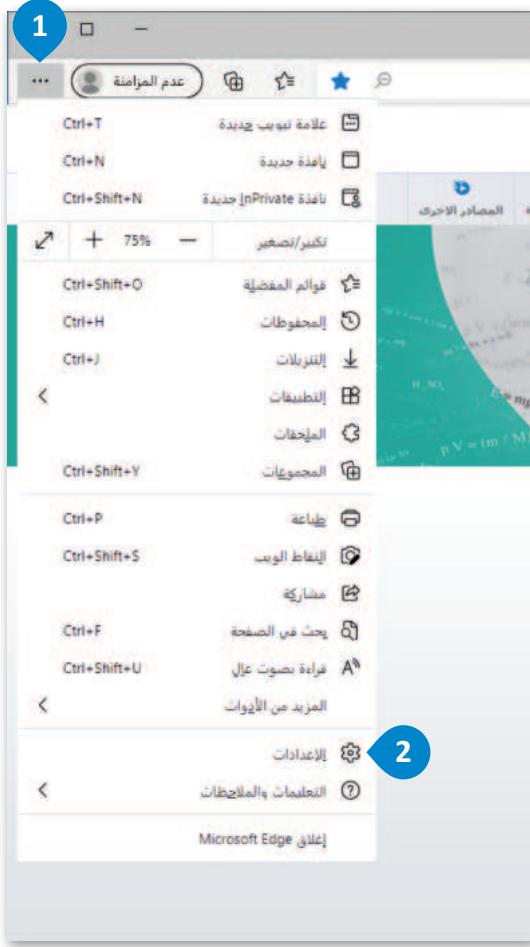
### معايير أساسية لتقييم المصادر الإلكترونية:

| الوصف                                                                                                                                                                                  | المعيار        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| تكمن أهمية هذا المعيار في معرفة الجهة المسؤولة عن الموقع للتحقق من مصداقية المعلومات.                                                                                                  | الجهة المسؤولة |
| يتم تحقيق معيار "هدف الموقع" من خلال تحديد الغرض من المعلومات. يجب أن يكون الغرض من الموقع الإلكتروني واضحًا سواء كان إعطاء المعلومات أو التدريس أو البيع أو الترفيه أو تقديم الخدمات. | هدف الموقع     |
| يتحقق معيار "دقة المعلومات" من خلال مدى دقة وصحة المعلومات المقدمة. من المهم أيضًا معرفة صلاحية الروابط المعروضة فيه.                                                                  | دقة المعلومات  |
| يتحقق معيار "حداثة الموقع" من خلال: تاريخ إنشاء الموقع، وآخر تحديث للموقع والمعلومات المعروضة فيه.                                                                                     | حداثة الموقع   |



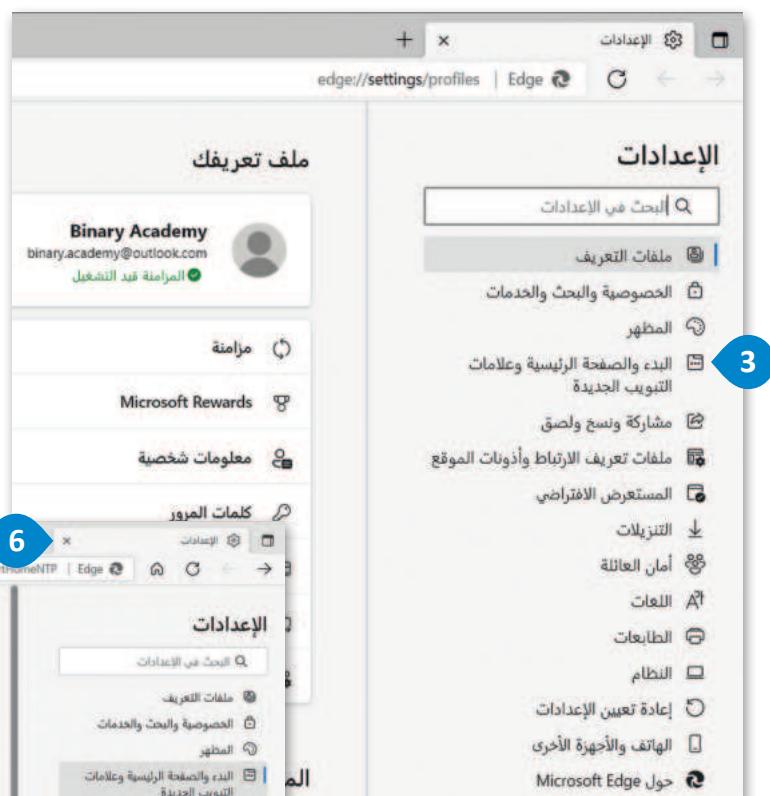
## الصفحة الرئيسية

يمكنك تعين موقع ويب محدد كصفحة رئيسية لمایکروسوفت إیدج والوصول إليه بسهولة باستخدام رمز الصفحة الرئيسية في شريط أدوات المتصفح.



### لتغيير الصفحة الرئيسية:

- > افتح مایکروسوفت إیدج (Microsoft Edge).
- > اضغط على زر الإعدادات والمزيد (Settings and more).
- > اختر منها الإعدادات (Settings).
- > ثم اضغط على البدء والصفحة الرئيسية وعلامات التبويب الجديدة (Start, home, and new tabs).
- > من قسم الزر "الصفحة الرئيسية" (Home button)، فعّل إظهار زر "الصفحة الرئيسية".
- > أدخل عنوان الموقع الإلكتروني الخاص بالصفحة الرئيسية التي تفضلها وأغلق علامة التبويب الإعدادات (Settings) لتطبيق التغييرات.



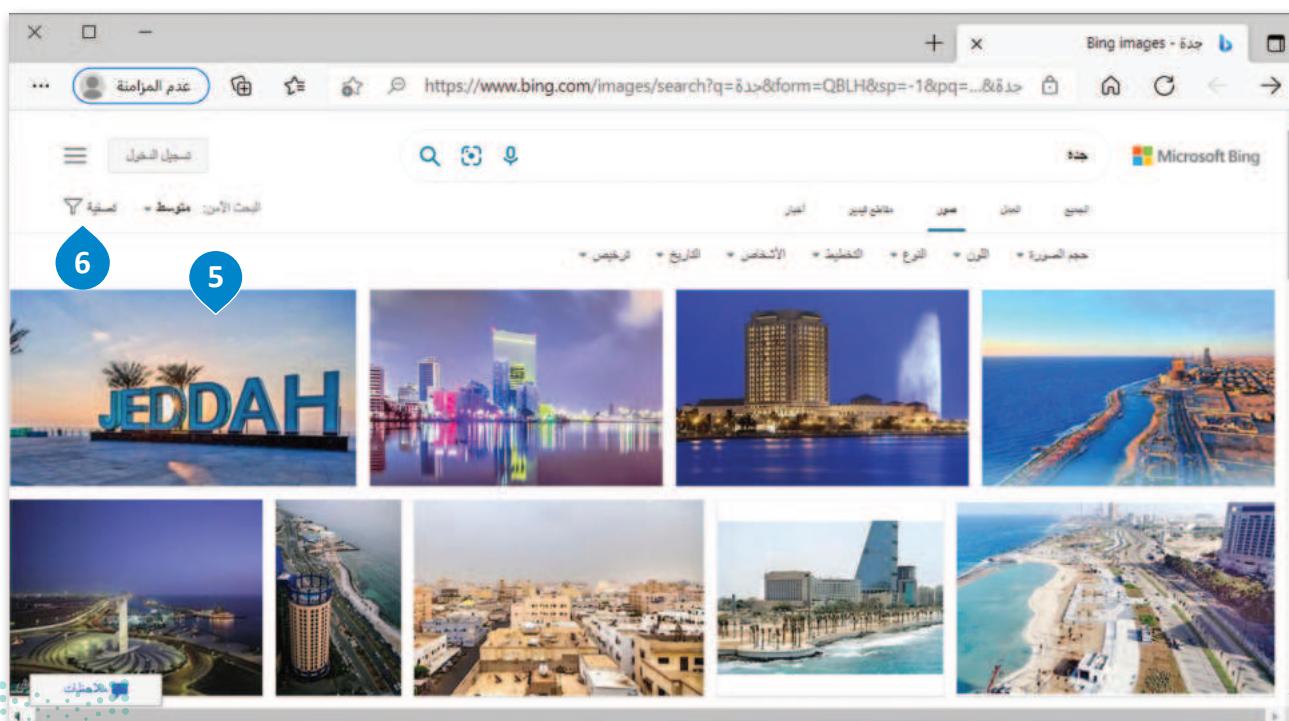
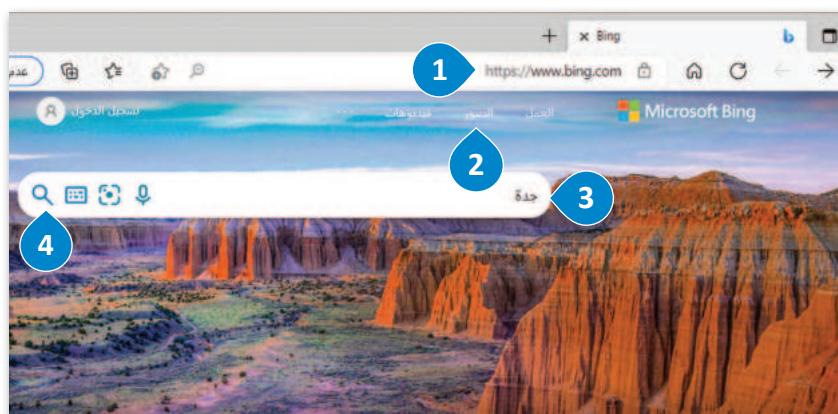
يمكنك تعين الصفحة الرئيسية لتكون صفحة بداية البرنامج. ولتطبيق ذلك، اضغط على افتح هذه الصفحات من قسم عند بدء تشغيل Microsoft Edge وأدخل عنوان الموقع الإلكتروني الصفحة الرئيسية.

## البحث في الإنترنت عن الصور

يمكنك تصفح الموقع الإلكتروني والبحث في الشبكة العنكبوتية عبر الإنترنت عن المعلومات والصور والوسائل المتعددة، وتصفية النتائج باستخدام الكلمات المفتاحية المناسبة ثم حفظها على جهاز الكمبيوتر الخاص بك.

### للبحث في الإنترنت عن الصور:

- > افتح متصفح Microsoft Edge (مايكروسوف特 إيدج) واستخدم محرك بحث للعثور على ما تريده، على سبيل المثال، اكتب **www.bing.com** في شريط العنوانين واضغط **Enter ↵**. ①
- > اضغط على الصور (**Images**)، ② واكتب بعض الكلمات المفتاحية للصورة التي تريدها في البحث عنها مثل "جدة". ③
- > اضغط على أيقونة بحث في الصفحة. ④
- > سيتم عرض قائمة بالصور. ⑤
- > إذا كنت تريدين تطبيق التصفية على نتائج البحث فاضغط على أيقونة تصفية (**Filter**). ⑥



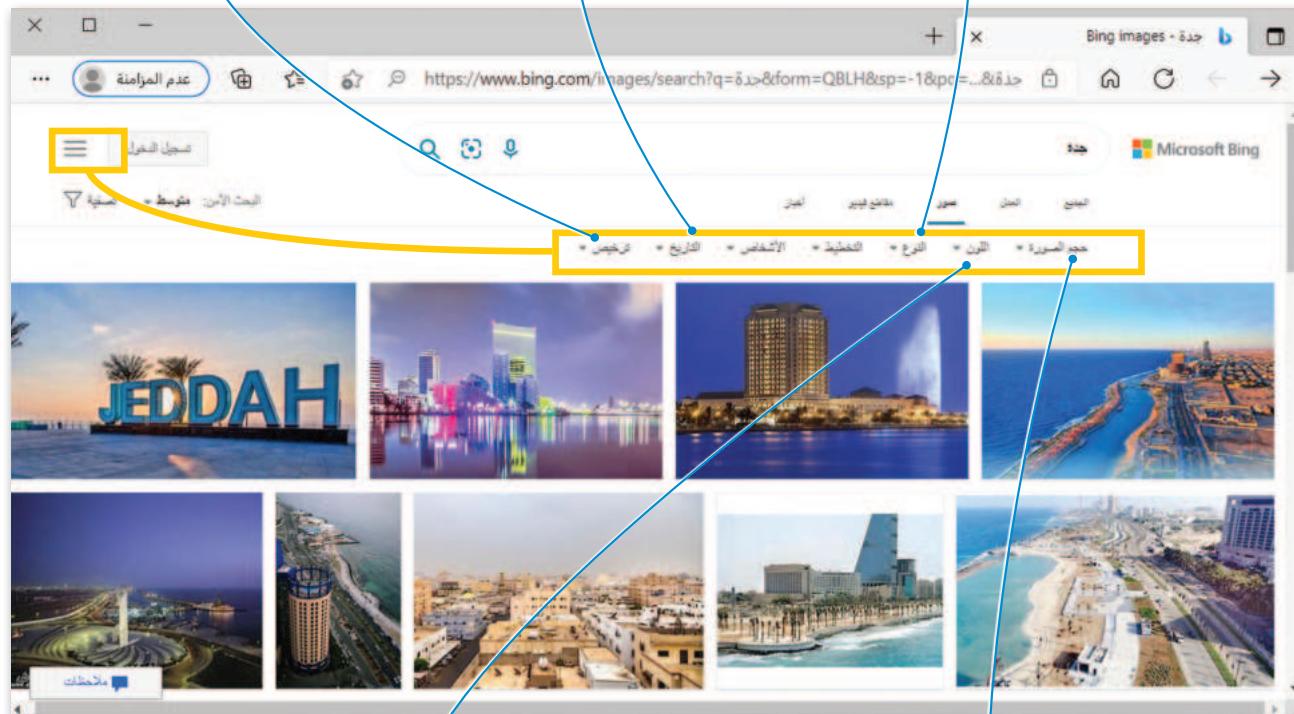
## تطبيق عوامل تصفية البحث

تسمح لك عوامل التصفية بتصحیص نتائج البحث عن الصور وفق حقوق الملكية الفكرية للعثور على ما تريده بالضبط. على سبيل المثال، يمكنك تصفية نتائج بحثك للعثور على الصور التي تقدم تراخيص لإعادة الاستخدام عن طريق تحديد الخيار "حرية التعديل والمشاركة والاستخدام التجاري" من تصفية الترخيص.

**ترخيص (License)**  
ومنه يمكن تصفية النتائج  
للحصول على المحتوى  
مجاني الاستخدام.

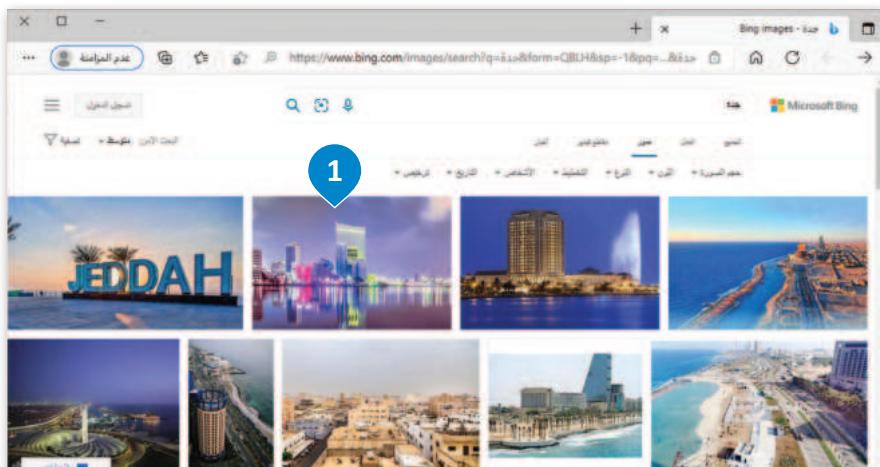
**التاريخ (Date)**  
يساعدك هذا الخيار على  
البحث عن المحتوى الذي تم  
تحميله خلال فترة زمنية معينة.

**النوع (Type)**  
ومنه يتم تحديد البحث عن  
الصور حسب نوعها، مثلاً كصور  
أو رسومات أو قصاصات فنية.



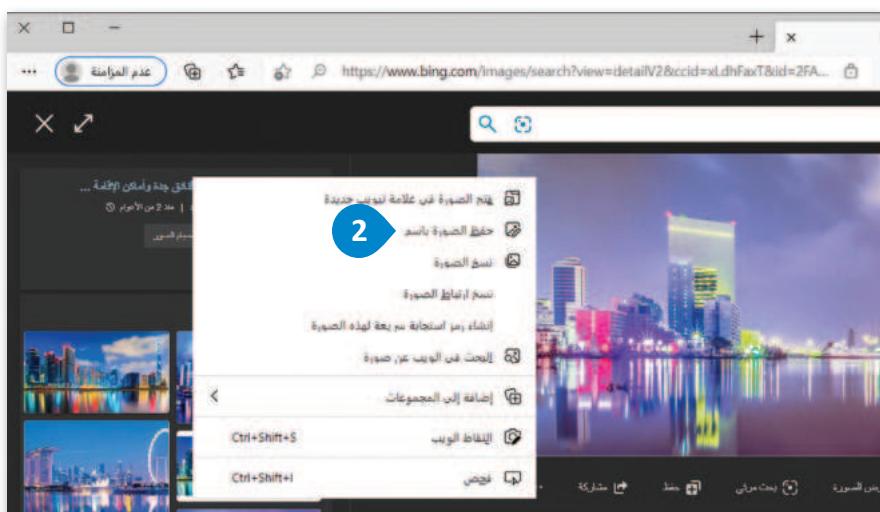
**اللون (Color)**  
يمكنك هنا تحديد الصور بألوان محددة كالأسود  
والأسود مثلاً، أو يمكن تصفيف الصور وفق لونها  
الأساسي كصور برترالية أو زرقاء وما إلى ذلك.

**حجم الصورة (Image size)**  
يتم تصنيف الصور في البحث حسب حجمها (صغرى، متوسطة،  
كبيرة)، ويفيد هذا التصنيف عند البحث عن صور تناسب  
العرض التقديمية أو مقاطع الفيديو أو المستندات النصية.



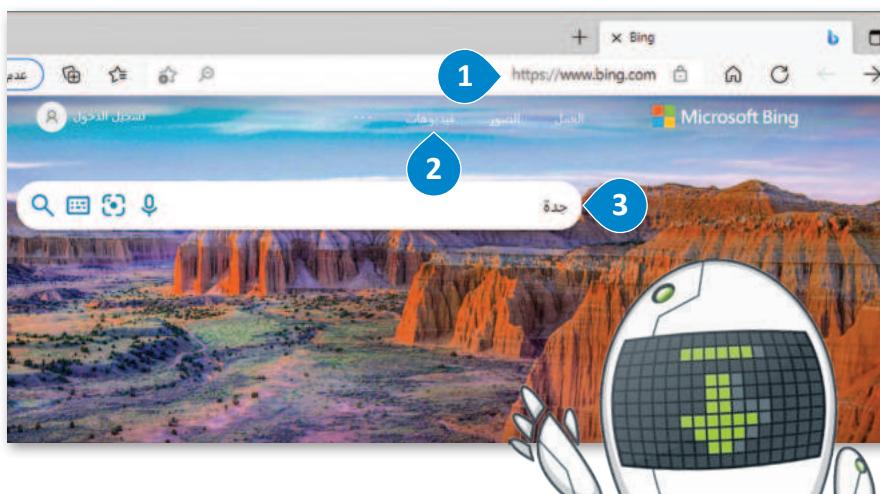
### إذا أعجبتك صورة وأردت حفظها:

- < اضغط على الصورة لمعاينتها، **1** تأكد من أنها مجانية للاستخدام.
- < اضغط بزر الفأرة الأيمن على الصورة ثم اضغط على حفظ الصورة باسم **2**. (Save image as)



### للبحث عن مقاطع فيديو:

- < باستخدام محرك البحث Bing **1** اضغط على **Videos** **2**.
- < اكتب كلماتك الرئيسية مثل **3** "جدة" واضغط **Enter**.
- < اختر مقطع الفيديو الذي تجده مثيراً للاهتمام، واضغط على **تشغيل** (Play) لمشاهدته.



يمكنك تصفية نتائج البحث وفقاً لمدة الفيديو، لكن تذكر أنه كلما طالت مدة مقطع الفيديو كلما زاد حجم الملف.

يمكنك مشاهدة آلاف مقاطع الفيديو على موقع اليوتيوب. إذا كنت تريدين تنزيل مقطع فيديو مفيد، فستحتاج إلى برنامج يسمى مساعد تنزيل مقاطع الفيديو (Video Download Helper). لكن تذكر أنه يسمح بتنزيل مقاطع الفيديو مجانية الاستخدام فقط.

## لنطق معًا

### تدريب 1

☞ باستخدام أحد محركات البحث عبر الإنترنت، ابحث عن معنى الاختصارات الواردة بالأمثلة  
دون إجابتك.



..... HTTP

..... WWW

..... ISP

..... URL

..... IP

..... com

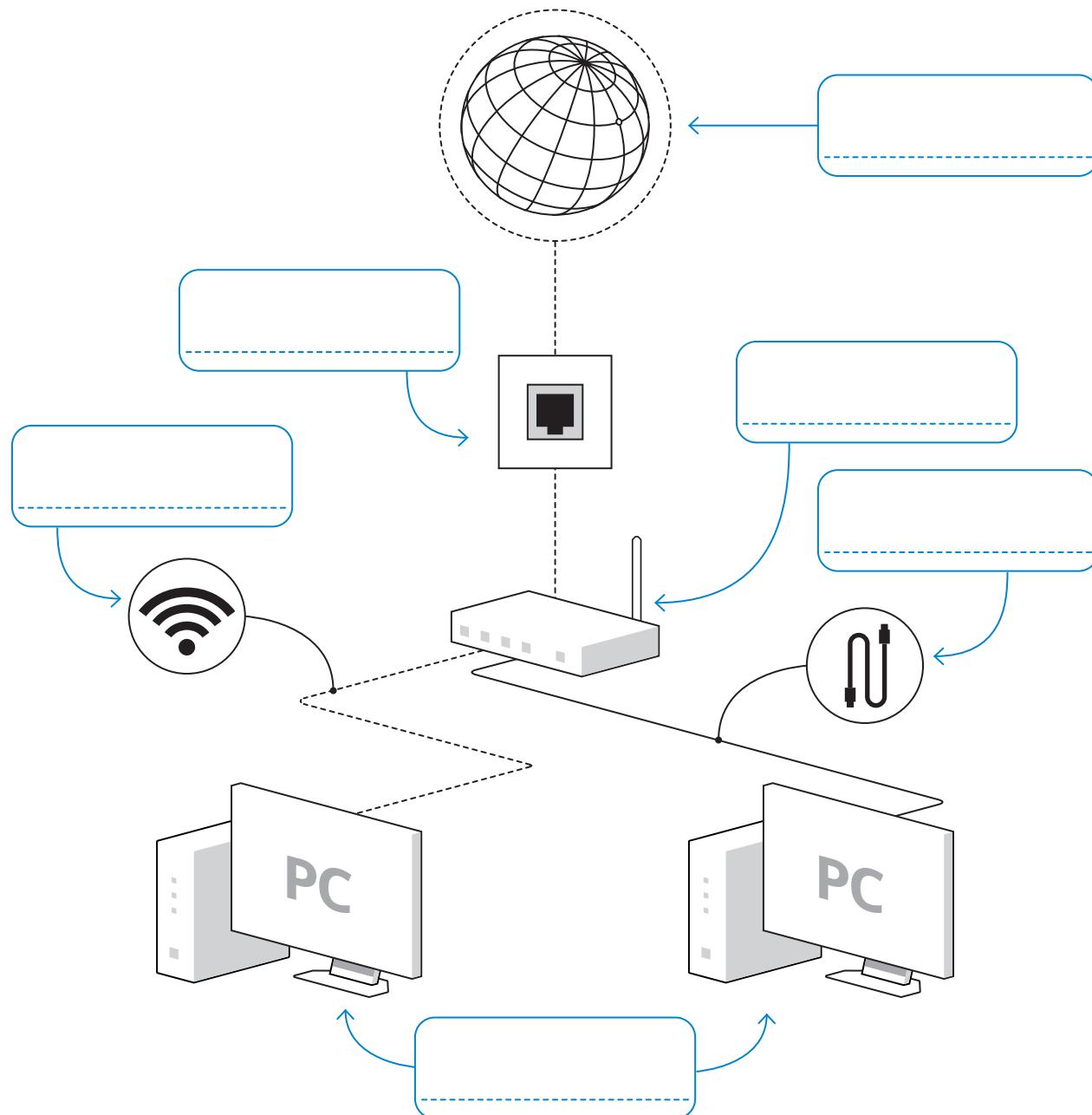
..... edu

..... org

..... HTTPS

## تدريب 2

● يوضح الرسم البياني التالي الطريقة التي يمكنك من خلالها الاتصال بالإنترنت. املأ الفراغات بالكلمات التالية:  
أجهزة الحاسب، خط هاتف، اتصال لاسلكي، جهاز توجيه، اتصال سلكي، إنترنت.



### تدريب 3

طلب منك معلمك إنشاء مستند يتضمن معلومات حول مكافحة المخدرات داخل المملكة العربية السعودية. قبل أن تبدأ في عملية جمع المعلومات، يجب أن تقيّم هذه المعلومات.

1. افتح متصفح بينج واتكتب في مربع البحث عبارة "موقع المديرية العامة لمكافحة المخدرات التابع لوزارة الداخلية" ثم افتح نتيجة البحث الأولى التي تظهر.

2. ما الجهة المسؤولة عن الموقع؟

.....  
.....  
.....

3. ما مدى دقة وصلاحية المعلومات المعروضة على الموقع؟

4. باستخدام شريط التصفح، زر الصفحات التالية: "الخدمات الطبية"، "الأحوال المدنية". هل هناك أي روابط لا تعمل؟

5. هل توفر أدوات للتواصل مع الجهة المسؤولة عن هذا الموقع؟ في حال كانت إجابتك بنعم، ما هذه الأدوات؟

## تدريب 4

هل تعلم أن المملكة العربية السعودية تمتلك إمكانيات وفرص مثيرة للمستثمرين؟ اعثر على معلومات حول مجموعة متنوعة من الفرص الاستثمارية المحتملة للراغبين بالاستثمار في المملكة العربية السعودية.

### استخدم متصفح المواقع الإلكترونية.

ما المتصفح الذي يستخدمه لزيارة المواقع الإلكترونية والوصول إلى شبكة الإنترنت بشكل عام؟

افتح المتصفح. ما عنوان URL الخاص بالصفحة الرئيسية؟

زر الموقع التالي .<https://www.neom.com/ar-sa>

غير الصفحة الرئيسية لمتصفح الذي تستخدمه واضبطها على <https://www.neom.com/ar-sa/>

### استخدم محرك البحث.

استخدم محرك بحث بينج وتحقق من إمكانية العثور على معلومات حول مشروع مدينة الملك سلمان للطاقة من مصدر آخر.

اكتب الكلمات الأساسية التي استخدمتها في سطور البحث.



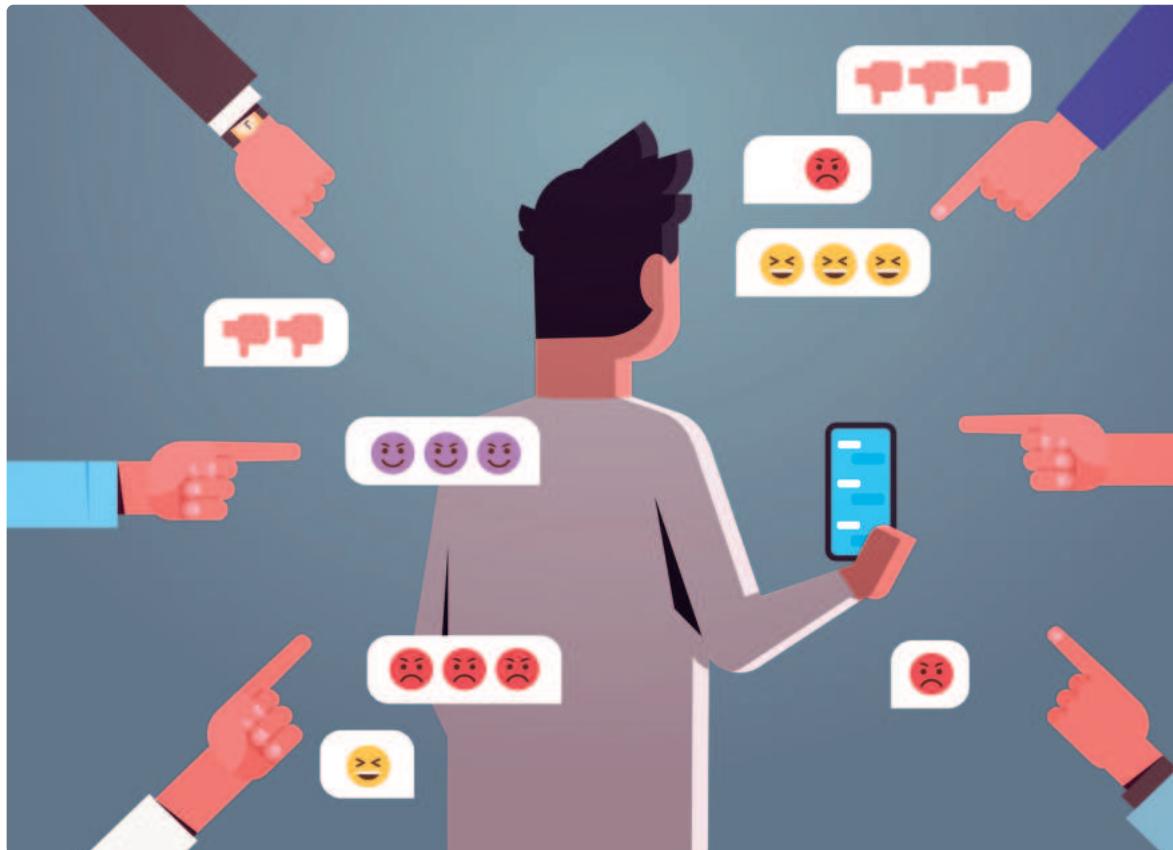
## تدريب 5

◀ افتح متصفح المواقع الإلكترونية الموجود على جهاز الكمبيوتر ثم استخدم محرك بحث بینج .(Bing).

- < ابحث عن معلومات حول التنمر الإلكتروني على الإنترنت باستخدام الكلمات الرئيسية المناسبة.
- < انسخ النص الذي يشرح المقصود من التنمر الإلكتروني على الإنترنت وألصقه في محرر النصوص، ولا تنسَ الإشارة إلى المصدر الذي نسخت منه هذه المعلومات.

◀ ابحث عن الصور المتعلقة بموضوع التنمر الإلكتروني على الإنترنت باستخدام محرك بحث بینج (Bing).

- < ابحث عن صور مجانية الاستخدام.
- < اختر صوراً صغيرة الحجم.
- < احفظ الصور في مجلد الصور ثم إستوردها إلى المستند النصي.
- < أخيراً، احفظ الملف النصي باسم من اختيارك.



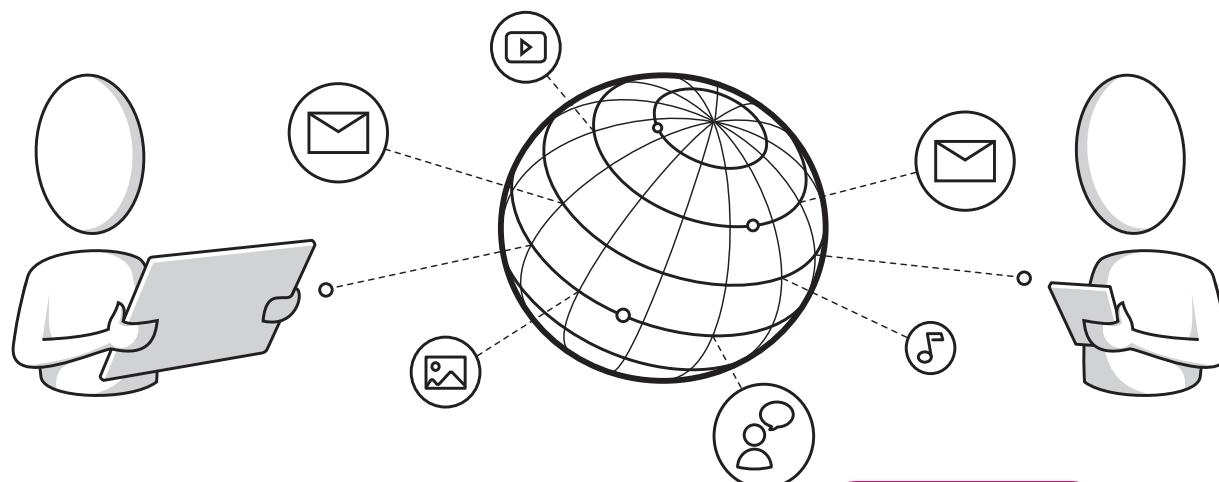
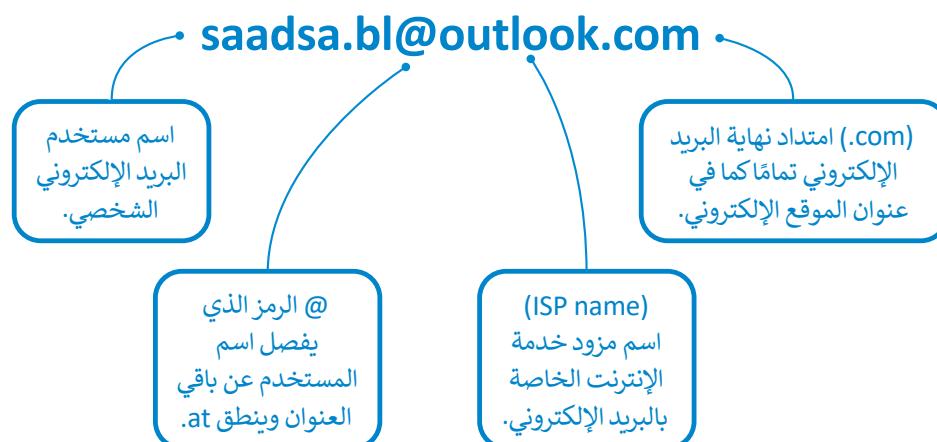
## إرسال واستقبال رسائل البريد الإلكتروني



يُعد البريد الإلكتروني أحد أهم الأدوات الرئيسية في التواصل عبر الإنترنت، فهو وسيلة لتبادل الرسائل بين شخصين أو أكثر. يتمتع البريد الإلكتروني بالعديد من المزايا، فهو سريع جدًا بحيث يتم استقبال البريد الإلكتروني بعد ثوانٍ من إرساله بغضّ النظر عن المسافة بين المرسل والمُستقبل، ويمكن إنشاء حساب بريد إلكتروني مجاني بواسطة خدمات البريد الإلكتروني المجانية مثل جي ميل (Gmail) وياهو (Yahoo) وأوت لوك (Outlook) وغيرها كما يمكنك أيضًا إرسال ملفات مختلفة في رسالتك الإلكترونية كالمستندات أو الصور أو الصوتيات أو مقاطع الفيديو الصغيرة.

ستتعرف هنا على تطبيق البريد الإلكتروني (Mail)، وهو مجاني الاستخدام ويمكن تنزيله من متجر ويندوز (Windows Store).

مثال لعنوان بريد إلكتروني



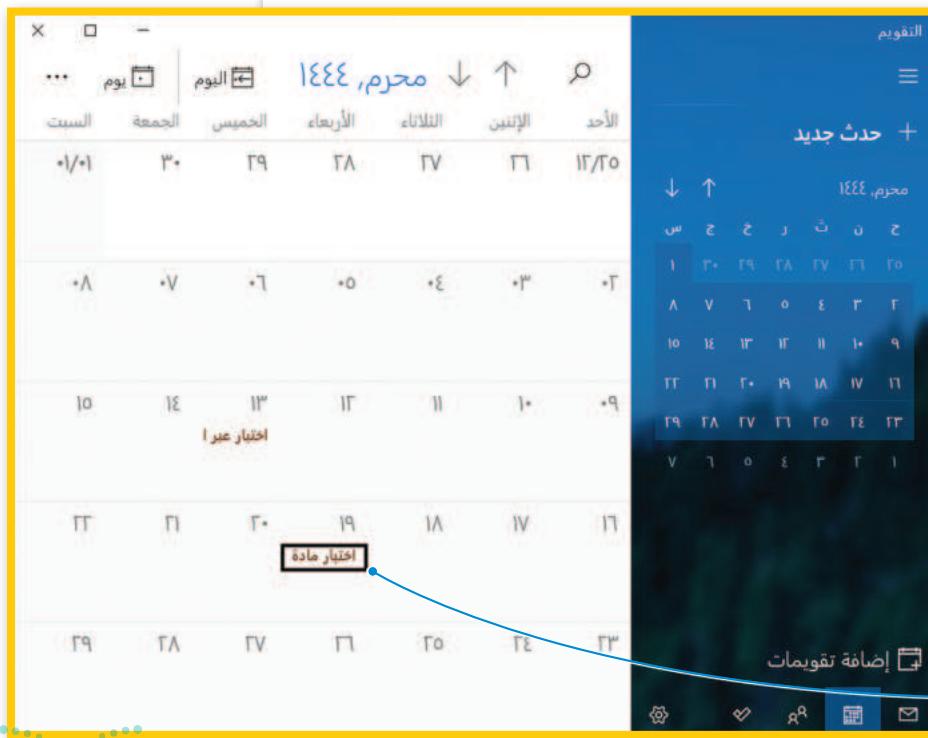
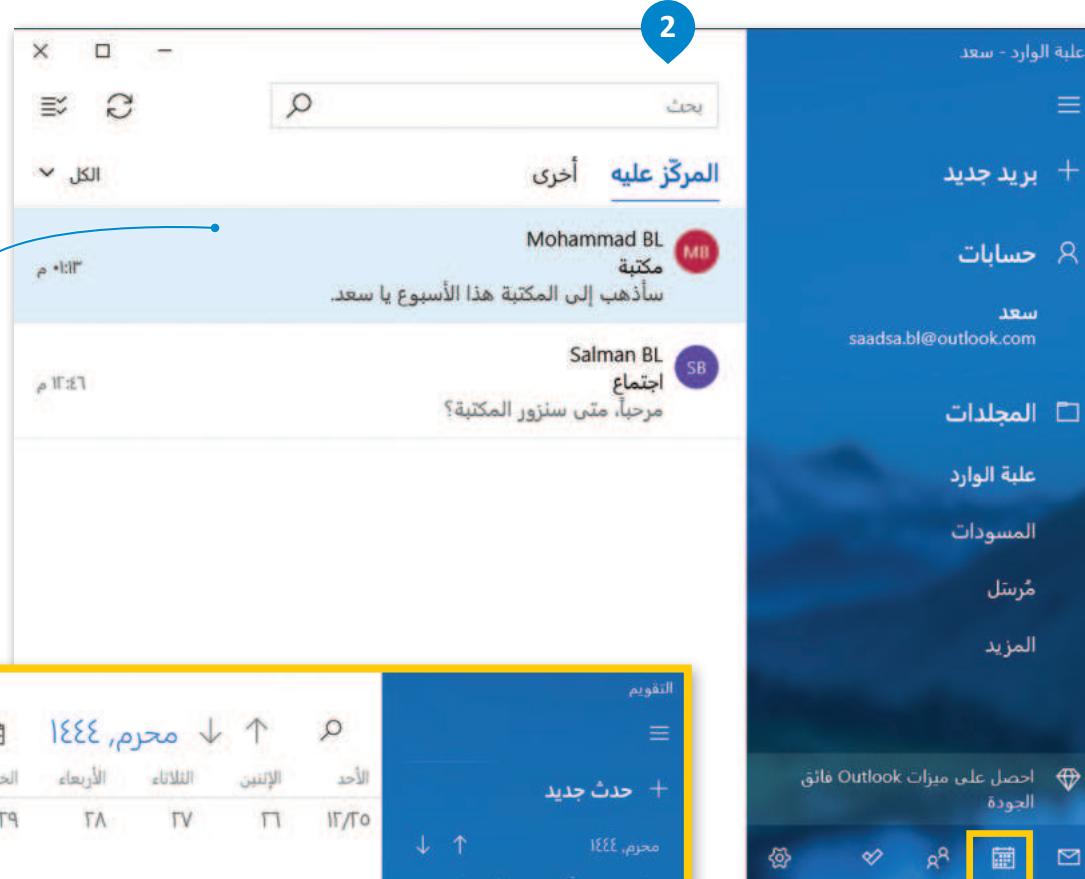
### نصيحة ذكية

تذكرة أن البريد الإلكتروني أداة اتصال، فلا تفتح أو ترد على رسالة من شخص غير معروف، حيث إنه من المحتمل أن تحتوي بعض رسائل البريد الإلكتروني على فيروسات أو برمجيات ضارة تصيب جهاز الحاسوب الخاص بك. في حال تعرضك لمضايق إلكترونية فأخبر من هو أكبر منك على الفور.

## فتح تطبيق البريد الإلكتروني



لبدء تطبيق البريد (Mail):  
> من شريط المهام، اضغط على أيقونة تطبيق البريد الإلكتروني (Mail).  
2 > سيتم فتح تطبيق البريد الإلكتروني (Mail).



## إرسال بريد إلكتروني

لإرسال بريد إلكتروني، تحتاج أولاً إلى معرفة عنوان البريد الإلكتروني للمُستلم.

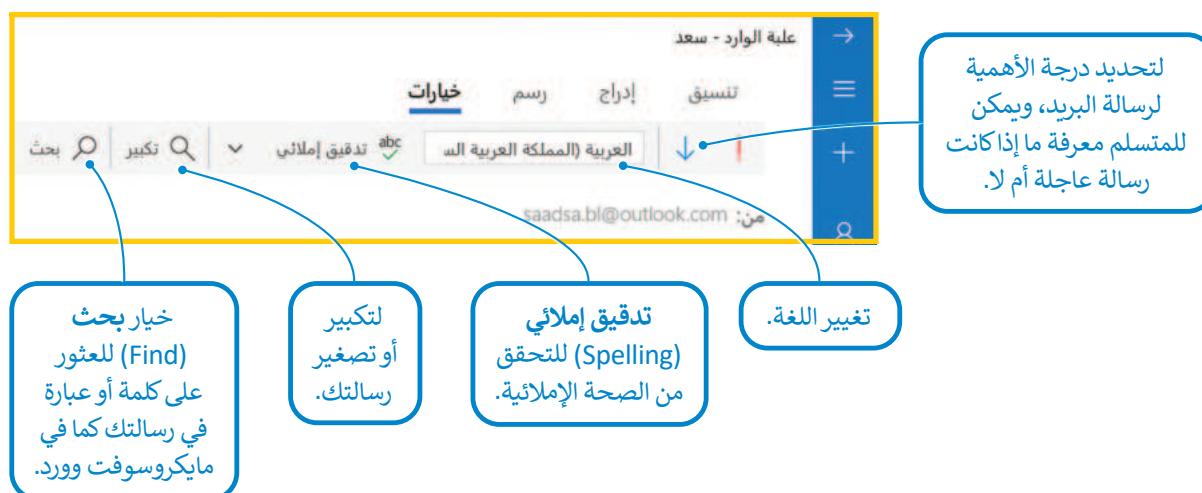
### لإرسال بريد إلكتروني:

- > من القائمة الجانبية، اضغط على بريد جديد (1) (New Email).
- > اكتب عنوان البريد الإلكتروني للمُستلم، (2) و موضوع بريدك الإلكتروني (3) ومحتوى الرسالة الأساسي (4).
- > اضغط على إرسال (5) (Send) أو تجاهل (6) (Discard) إذا كنت قد غيرت رأيك ولم تعد تريدين إرسال الرسالة.



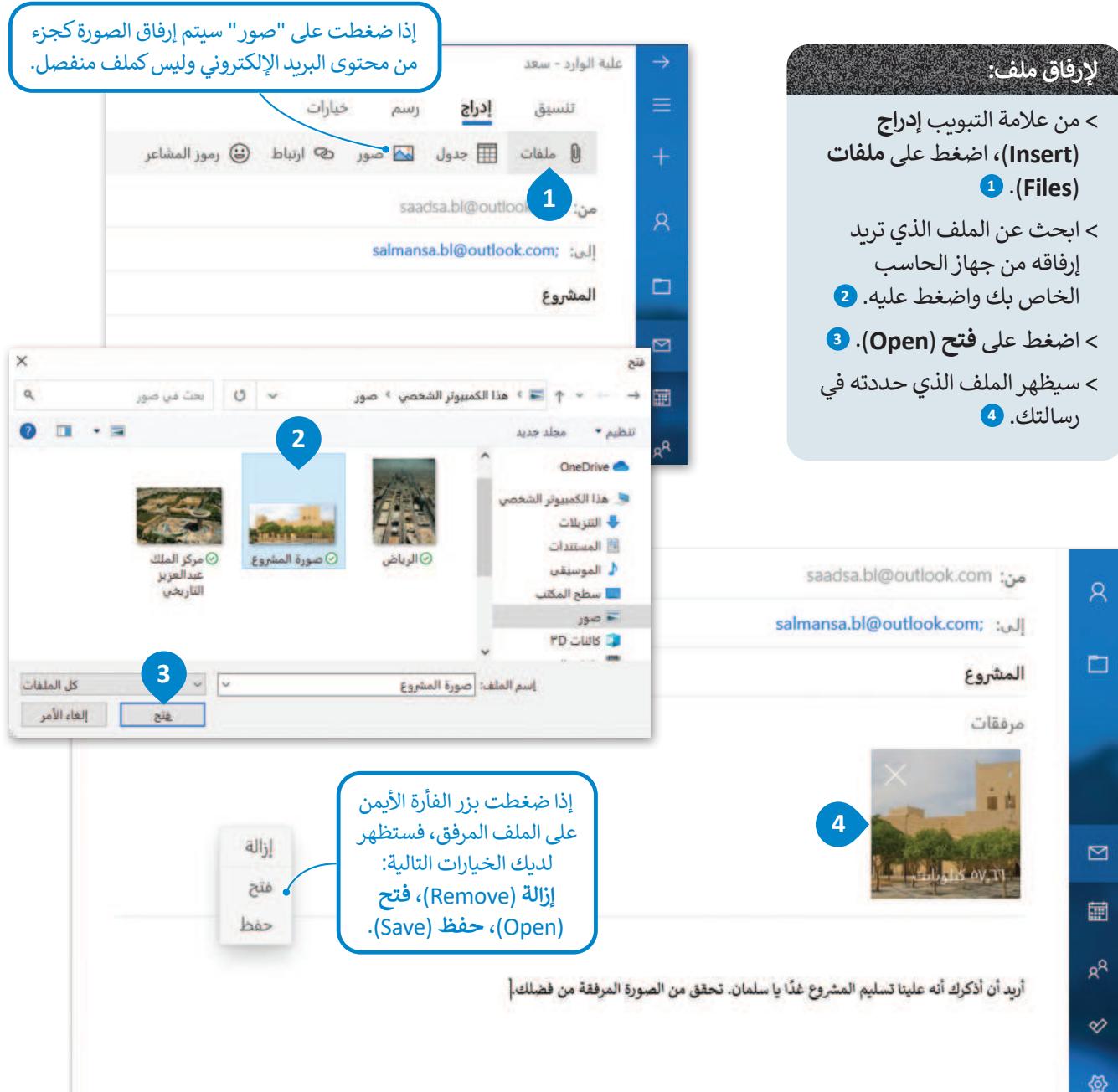
## المزيد من خيارات التحرير

يمكنك استخدام قوائم البرنامج المختلفة لإجراء المزيد من عمليات التحرير، فيمكن استخدام علامة تبويب تنسيق (Format) لخيارات التنسيق المختلفة، ويمكن استخدام علامة تبويب إدراج (Insert) لإضافة مرفقات للرسالة، واستخدام علامة تبويب خيارات (Options) للتحقق من الكلمات أو تغيير اللغة.



## إرفاق الملفات

من السهل كتابة رسالة نصية وإرسالها عبر البريد الإلكتروني. ولكن، هل النص هو كل ما يمكنك إرساله؟ بالطبع لا. يمكنك إرسال رسالة بريد إلكتروني تحتوي على صور أو صوتيات أو مقطع فيديو أو مستند موجود على جهاز الكمبيوتر الخاص بك بشرط أن لا يتجاوز حجم الملف المرفق الحد المسموح به لدى مزود الخدمة. يُطلق على أي ملف تضييفه إلى الرسالة اسم "مرفق".



### نصيحة ذكية

لا ترافق ملفات كبيرة جدًا برسائل البريد الإلكتروني، سيستغرق الأمر وقتاً طويلاً لإرسالها وقد لا يتم استلامها أبداً. على سبيل المثال، لا ترسل ملف فيديو مدته ساعة. ابحث عن طريقة لتحميله على الإنترنت وأرسل الرابط إلى صديقك. يمكنك مشاركة مقاطع الفيديو من خلال تحميلها على موقع اليوتيوب (YouTube).

## تلقي رسائل البريد الإلكتروني مع المرفقات

عند تلقيك رسالة بريد إلكتروني يظهر عنوانها بخط غامق. كما ستلاحظ أن مجلد علبة الوارد يظهر بخط غامق أيضاً، مع وجود رقم بين قوسين يشير إلى عدد رسائل البريد الإلكتروني التي تلقيتها حديثاً. وتظهر معاينة الرسالة الجديدة بجانبها حيث يتم عرض محتوى الرسالة دون الحاجة إلى فتحها.

### لفتح رسالة بريد إلكتروني:

- 1 > حدد الرسالة الجديدة واضغط عليها.
- 2 > سيتم فتح الرسالة بنافذة جديدة.
- 3 > يمكنك أيضاً معاينة الملف المرفق.

المشروع

أريد أن أذكرك أنه علينا تسليم المشروع غداً يا سلمان. تحقق من الصورة المرفقة من فضلك.

أريد أن أذكرك أنه علينا تسليم المشروع غداً يا سلمان. تتحقق من الصورة المرفقة من فضلك.

يمكنك تنزيل الملف المرفق مع الرسالة بالضغط عليه. بزر الفأرة الأيمن ثم حفظه.

يظهر رمز ★ بجانب اسم المجلد عندما يكون هذا المجلد ضمن مجلداتك المفضلة. يمكنك إضافة مجلد إلى قائمة المفضلة (Favorites) بالضغط عليه بزر الفأرة الأيمن ثم اختيار إضافة للمفضلة (Add to Favorites).

## الرد - الرد على الكل - إعادة التوجيه

بمجرد تلقي رسالة بريد إلكتروني، يمكنك الرد على كل العناوين البريدية المذكورة في حقل المرسل أو حقل نسخة أو يمكنك إعادة توجيهها إلى شخص آخر.

الرد على الكل (Reply all)  
إذا أردت إرسال الرسالة إلى أكثر من مستلم واحد، فيمكنك الرد عليهم برسالة واحدة في نفس الوقت.

للرد على رسالة بريد إلكتروني:

- اضغط على رد (Reply).
- اكتب إجابتك ثم اضغط على إرسال (Send).

ستظهر الرسالة الأصلية في هذا المكان، حتى يعرف المرسل الرسالة التي يرد عليها.

الإعادة توجيه رسالة بريد إلكتروني:

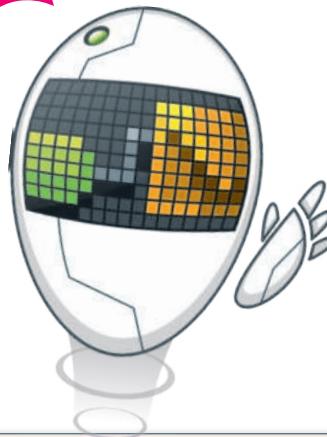
- اضغط على إعادة توجيه (Forward).
- اكتب عناوين البريد الإلكتروني أو اختر العنوان من قائمة العناوين التي تريد إعادة توجيه رسالة البريد الإلكتروني إليها.
- يمكنك إجراء بعض التغييرات على الرسالة إذا كنت تريدها.
- اضغط على إرسال (Send) وسيتم إعادة توجيه الرسالة إلى جميع أصدقائك.

عند الرد على رسالة يتم إضافة رد: (RE:) بجانب موضع الرسالة، في حين يتم إضافة إعادة توجيه: (FW:) عند إعادة توجيه الرسالة.

## نسخة ونسخة مخفية

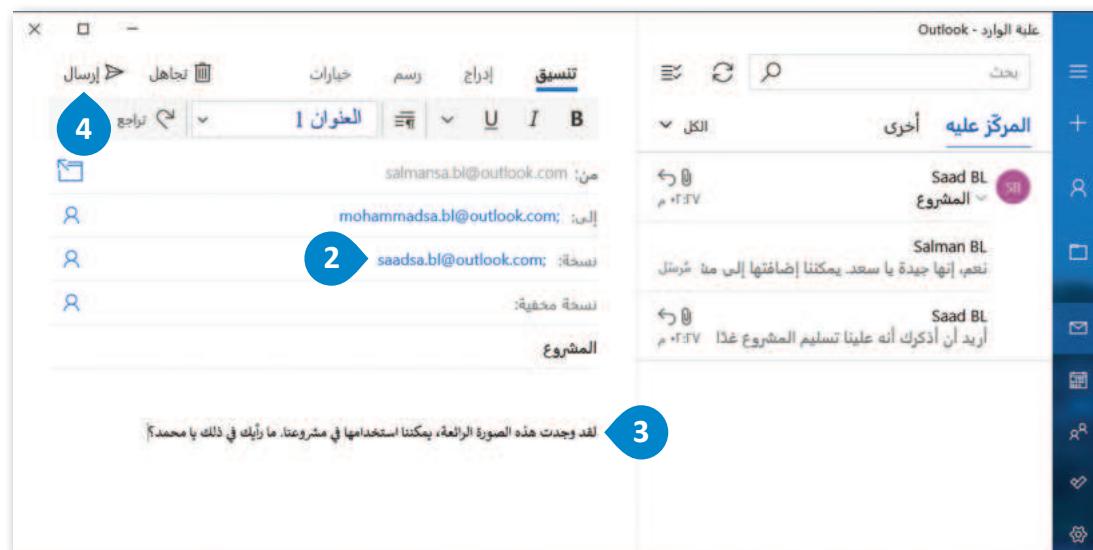
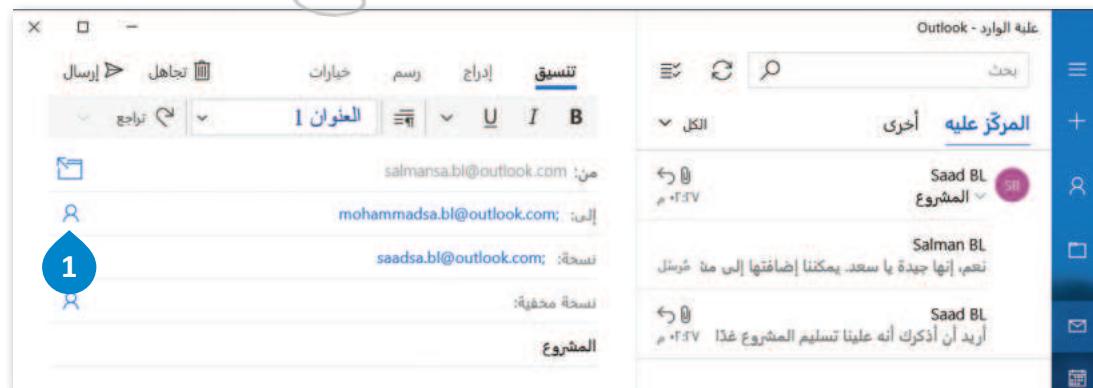
يمكن إرسال نفس رسالة البريد الإلكتروني لأكثر من شخص من خلال خانة نسخة (Cc)، أو من خانة **نسخة مخفية (Bcc)**. يوفر عليك هذا الأمر الكثير من الوقت بتجنب كتابة الرسالة نفسها عدة مرات.

يمكن لائي شخص في قائمة **نسخة (Cc/Carbon copy)** رؤية مستلمي الرسائل الآخرين، أما إذا رغبت بإرسال رسالة لعدة مستلمين مع إخفاء قائمة المستلمين، فاستخدم قائمة **نسخة مخفية (Bcc/ Blind carbon copy)**.



### لاستخدام نسخة (Cc) أو نسخة مخفية (Bcc):

- > اضغط على نسخة (Cc) أو نسخة مخفية (Bcc) عند إنشاء رسالة جديدة أو الرد على رسالة.
- > أكتب أو اختر عنوانين البريد الإلكتروني التي تريدها.
- > اكتب رسالتك، ③ واضغط على إرسال (Send).



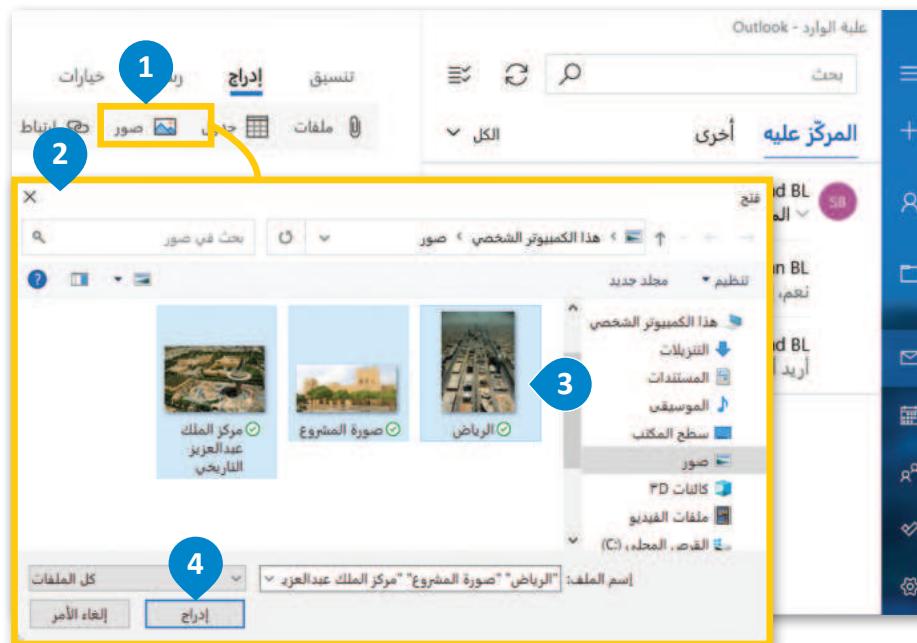
## لمحة تاريخية

في الماضي كان يستخدم ما يسمى بورقة الكربون لإنشاء عدة نسخ من الرسالة، حيث توضع أوراق الكربون بين الورق فيتم نسخ ما يكتبه الشخص في الورقة العليا على سائر الأوراق السفلية.



## ألبوم الصور

تعلمت كيفية إرسال أي نوع من أنواع الملفات عبر البريد الإلكتروني. ولكن هناك خيار جيد يمكن استخدامه لإرسال الصور من خلال إنشاء ألبوم صور (Photo Album)، يمكنك من خلاله إرسال عدة صور لأصدقائك كألبوم للصور.

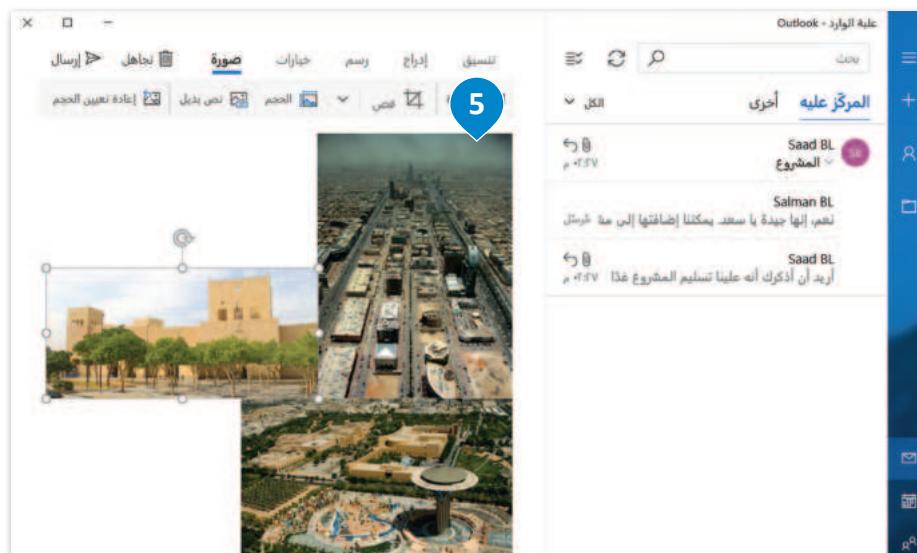


### إنشاء ألبوم صور:

< أنشر رسالة وفي علامة التبويب إدراج (Insert)، اضغط على صور (Pictures). ①.

2. ستظهر نافذة فتح (Open). حدد الصور التي تريدها، ③ ثم اضغط على إدراج (Insert). ④.

< سيتم عرض الصور المحددة في الرسالة. ⑤



## قواعد البريد الإلكتروني

لقد أصبحت على دراية بكيفية إرسال واستقبال رسائل البريد الإلكتروني، وطريقة إرفاق الملفات وإرسالها. لكن قبل القيام بذلك هناك بعض القواعد التي يجب أن تضعها بالاعتبار لتحسين رسائل بريدك الإلكتروني.

### التدقيق الإملائي

بدايةً وقبل أي شيء يجب عليك التحقق من خلو رسالتك من الأخطاء الإملائية، من الأفضل عدم وجود أخطاء في الرسالة حتى لو كنت سترسلها إلى أحد أصدقائك. استخدم التدقيق الإملائي للتحقق من خلو الرسالة من الأخطاء وتصحيحها إن وجدت.



#### لتصحيح الخطأ:

< من علامة التبويب خيارات (Options)، اضغط على تدقيق إملائي (Spelling).

< تتشابه خيارات التدقيق الإملائي هنا (2) مع خيارات التدقيق الموجودة في مايكروسوف特 وورد (Microsoft Word).

< اضغط على الكلمة الصحيحة.



### كن مهذباً عند استخدام الإنترنت

كن مهذباً دائماً، خاصةً عند كتابة بريد إلكتروني إلى معلمك أو شخص يكبرك في السن.

#### يمكنك اتباع الهيكل التالي عند إنشاء رسالتك:

< التحية: السلام عليكم سعد.

< الموضوع الرئيس.

< التوقيع: سلمان.



## لنطبق معًا

### تدريب 1

صل كل أيقونة مع الوظيفة المناسبة التي تستخدمها عند كتابة أو إعادة توجيه رسالة بريد إلكتروني.

|                          |                       |                       |          |
|--------------------------|-----------------------|-----------------------|----------|
| رد.                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | !        |
| إرفاق الملفات.           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ↶        |
| تصحيح الأخطاء الإملائية. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 🔍        |
| تكبير أو تصغير.          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | abc<br>✓ |
| أهمية عالية.             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 🔍        |
| البحث.                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ⌚        |
| إعادة توجيه.             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | →        |

## تدريب 2

◀ افترض أنك في رحلة عمل ولم تتحقق من بريدك الإلكتروني لمدة أسبوع ثم تلقيت رسائل البريد الإلكتروني التالية:

البريد الإلكتروني الأول: عن المشاركة في مسابقة الروبوتات الخاصة بمدرستك.

البريد الإلكتروني الثاني: وهو بريد إلكتروني فيه محتوى مزعج للغاية.

البريد الإلكتروني الثالث: يمثل محادثة بين زملائك في فريق كرة القدم من أجل تحديد موعد التدريب التالي.

عليك الرد على كل رسالة بشكل مختلف. إشرح ما ستكتبه في كل منها.

البريد الإلكتروني الأول:

.....

.....

.....

البريد الإلكتروني الثاني:

.....

.....

.....

البريد الإلكتروني الثالث:

.....

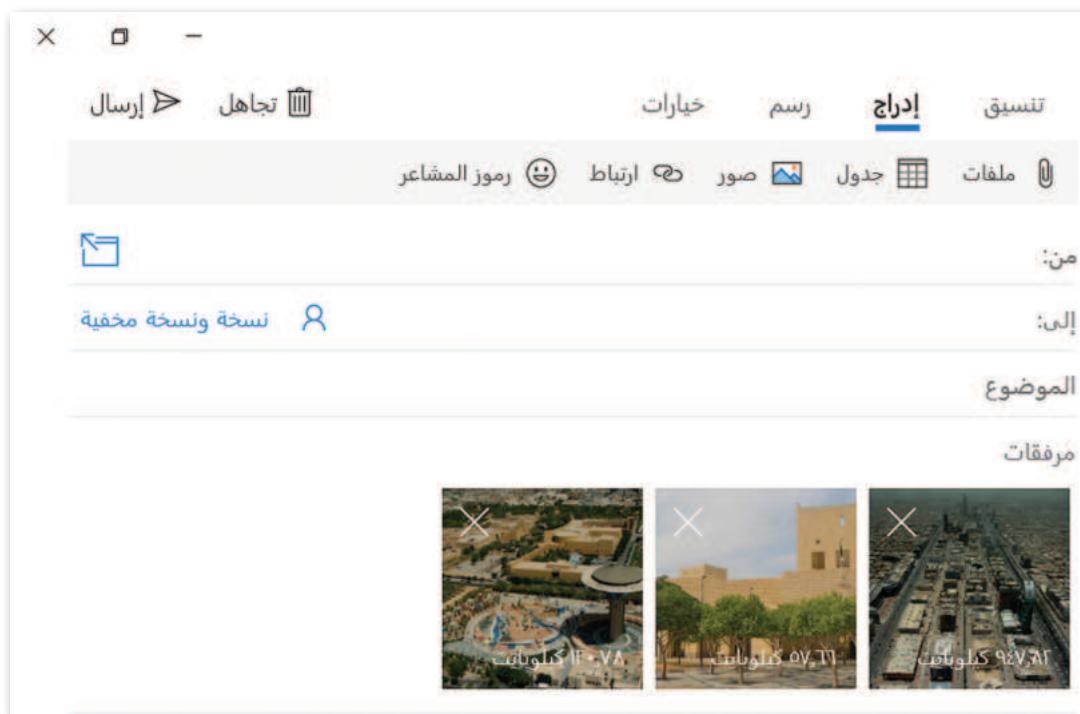
.....

.....

### تدريب 3

ابحث عن صور أماكن المفضلة في بلدك وأرسلها إلى أصدقائك وتحدث عنها عبر البريد الإلكتروني.

- > ابحث باستخدام الإنترنت عن صور لثلاثة أماكن تفضلها واحفظها على جهاز الحاسب الخاص بك.
- > أنشئ ألبوم صور منضمناً الصور التي حفظتها من خلال تطبيق البريد.
- > أضف "الأماكن المفضلة" كموضوع لرسالة البريد الإلكتروني الخاصة بك.
- > أرسل هذا البريد الإلكتروني إلى أحد زملائك وكذلك أضف نصاً قصيراً لشرح سبب تفضيلك لهذه الأماكن.
- > أرسل نفس البريد الإلكتروني إلى ثلاثة زملاء آخرين في الفصل باستخدام خيار نسخة (Cc). لا تنس كتابة موضوع الرسالة.
- > أرسل نفس البريد الإلكتروني إلى معلمك باستخدام خيار نسخة مخفية (BCC).
- > لا تنس قواعد البريد الإلكتروني عند كتابة رسالتك إلى زملائك.



## تدريب 4

◀ طلب منك المعلم قيادة مجموعة من زملائك لجمع بعض المعلومات حول الأمان الرقمي.  
ونظرًا لأنك قائد المجموعة، ستسند إلى زملائك بعض المهام، على سبيل المثال اطلب منهم إيجاد معلومات حول سبب حاجتنا إلى الأمان الرقمي.

< افتح تطبيق البريد الإلكتروني.

< أنشئ رسالة جديدة لتوضيح سبب مراسلتهم. حاول أن تكون موجزًا ومبashرًا ثم اطلب منهم أن يرسلوا لك أي معلومات يجدونها من (نصوص، ملفات وورد، مقاطع فيديو، صور، إلخ). تأكد من تنظيم رسالتكم بشكل صحيح بحيث تتضمن:

التحية - الموضوع الرئيس - توقيعك والذي في أغلب الأحيان يكون اسمك.

< نسق الرسالة لجعلها أكثر جاذبية، واستخدم أيقونات المشاعر إذا لزم الأمر، وتحقق من التدقيق الإملائي قبل إرسالها.

< أرسل الرسالة إلى جميع المجموعات باستخدام النسخة (Cc).

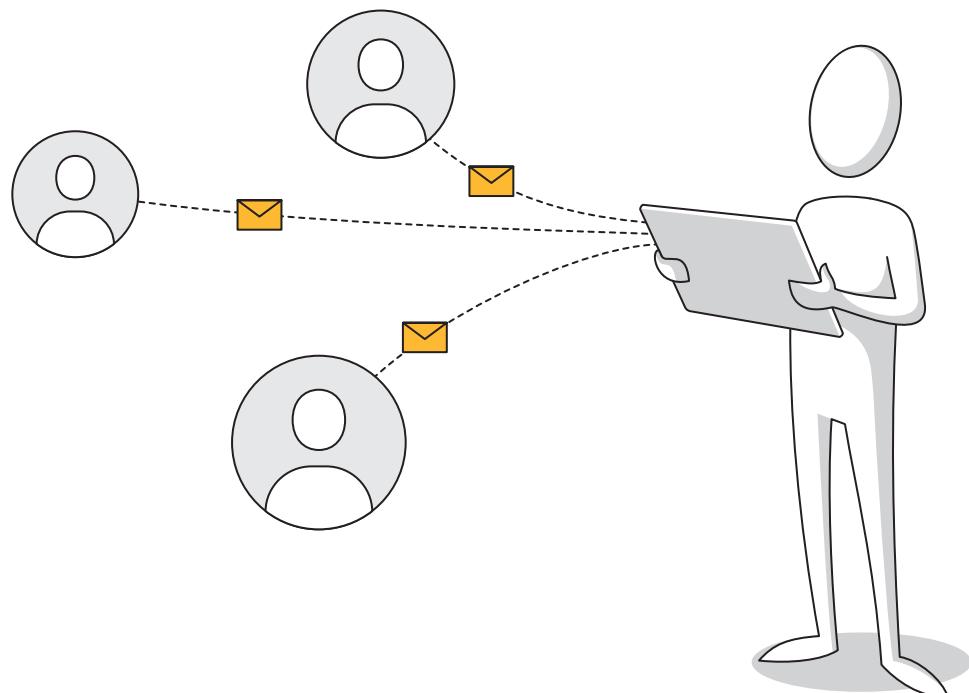
< أرسل الرسالة إلى معلمك باستخدام خيار نسخة مخفية (BCC). لاتنس كتابة موضوع الرسالة.

◀ تحقق الآن من صندوق الوارد الخاص بك. من المحتمل أنك تلقيت مجموعة من الرسائل من زملائك في المجموعة ردًا على المهمة التي طلبتها منهم.

< افتح واقرأ رسائل البريد الإلكتروني الجديدة.

< تأكد من المرفقة واحفظها في مجلد جديد في المستندات باسم مناسب لموضوع الصور.

< رد عليهم برسالة شكر.



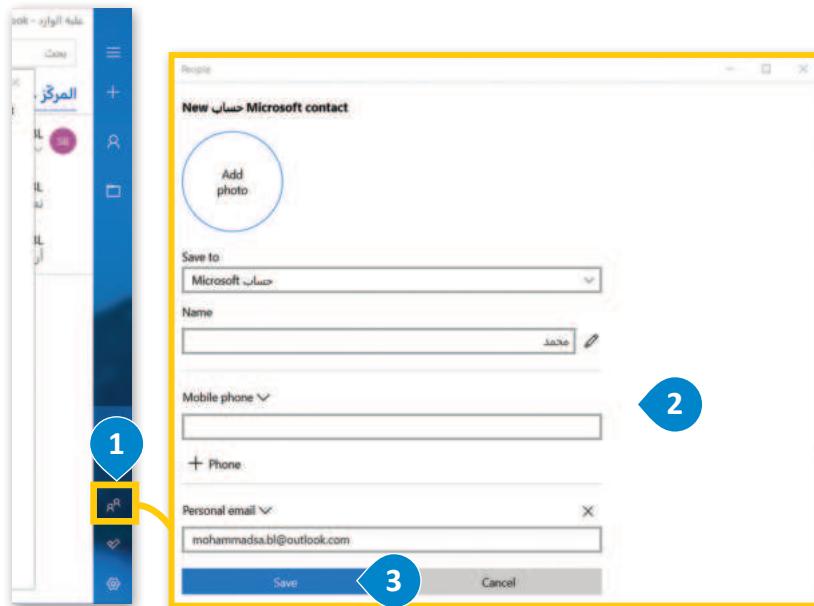
# تنظيم البريد الإلكتروني



تعلمت سابقاً أساسيات استخدام البريد الإلكتروني لإرسال واستقبال الرسائل، وإرفاق الصور، وإنشاء ألبوم للصور، وغير ذلك. وفي هذا الدرس، ستعلم كيفية تنظيم بريدك الإلكتروني لأداء المهام السابقة بصورة أسرع.

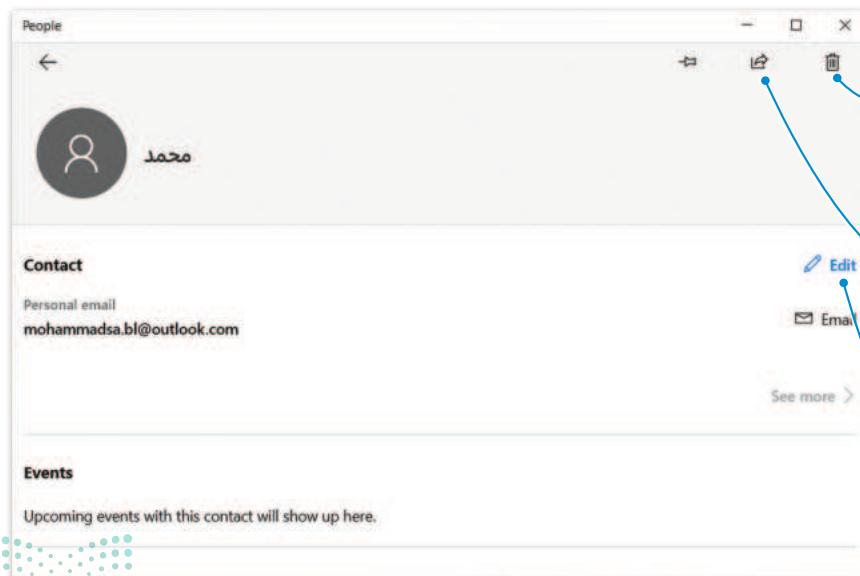
## جهات الاتصال أو دفتر العناوين

يمكنك حفظ جميع معلومات الاتصال بأصدقائك كالاسم والكنية والعنوان ورقم الهاتف وعنوان البريد الإلكتروني، وذلك في جهات الاتصال. لتستخدم برنامج البريد (Mail).



### لإضافة جهات اتصال:

- < اضغط على التبديل إلى الأشخاص (Switch to People) من القائمة الجانبية ليتم فتح نافذة جهات الاتصال.
- 1
- < اكتب معلومات صديقك الجديد.
- 2
- < اضغط على حفظ (Save) لحفظ المعلومات التي كتبها.
- 3



لลบ جهة اتصال، حدد جهة الاتصال التي ترغب بحذفها ثم اضغط على حذف (Delete).

لمشاركة جهة اتصال، اضغط على مشاركة (Share).

لتعديل جهة الاتصال المحددة، اضغط على تحرير (Edit) وغير المعلومات.

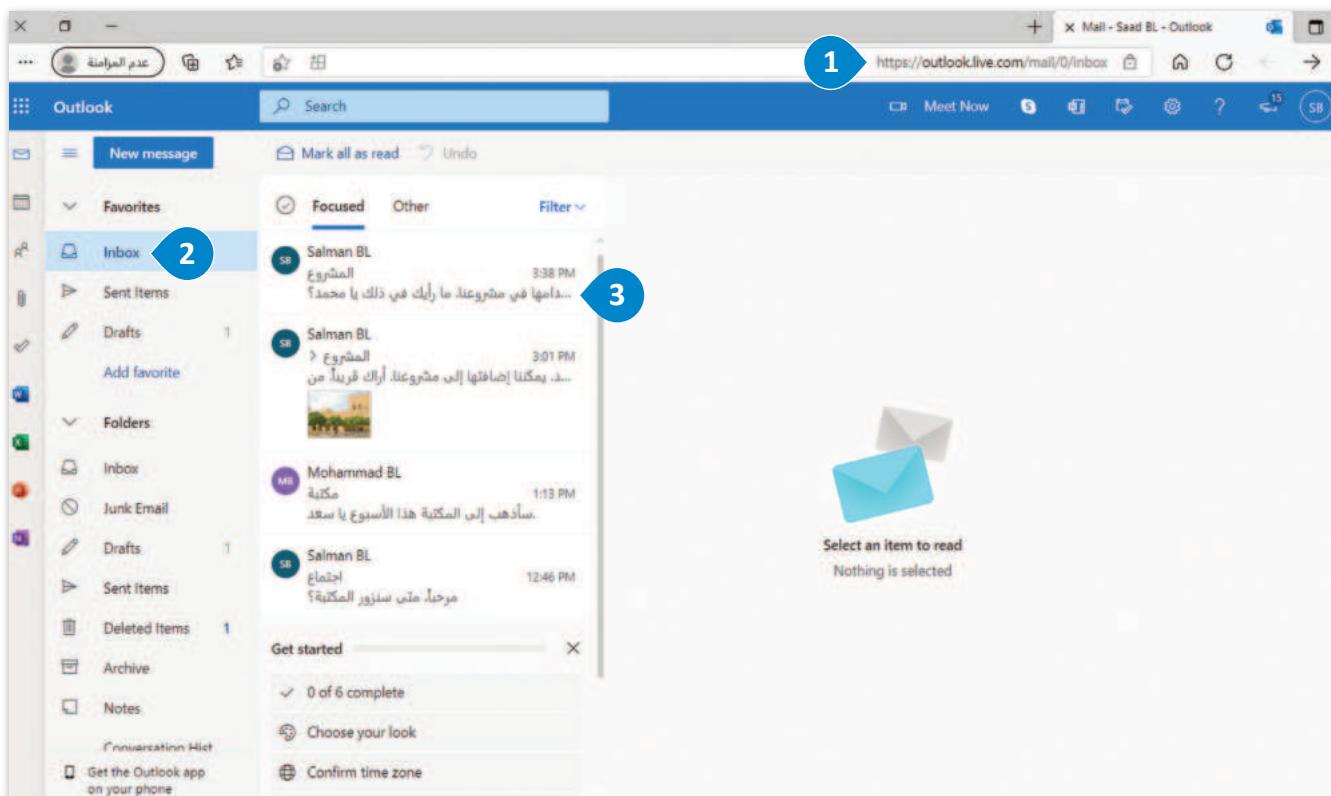
## الدخول على البريد الإلكتروني من متصفح الإنترنت

يمكنك إدارة بريدك الإلكتروني وجهات اتصالك ومهامك أينما كنت، حتى إن لم تكن تستخدم جهاز الحاسوب الخاص بك، وذلك من خلال الدخول إلى موقع خدمة البريد الإلكتروني الخاص بك (في مثالنا هو: outlook.live.com) وتسجيل الدخول إلى بريدك، فكل ما تحتاجه الاتصال بالإنترنت.

عند تسجيل الدخول إلى حساب بريدك الإلكتروني من أجهزة خارجية يجب أن تكون حذراً. ولكي تكون بأمان تجنب حفظ اسم المستخدم وكلمة المرور على هذه الأجهزة. وتذكر كذلك تسجيل الخروج من حساب بريدك الإلكتروني.

لقراءة رسائلك في موقع خدمة البريد الإلكتروني:

- > افتح المتصفح وأدخل عنوان موقع خدمة البريد الإلكتروني. ①
- > اضغط على المجلد الذي تريده، ② وشاهد الرسائل. ③

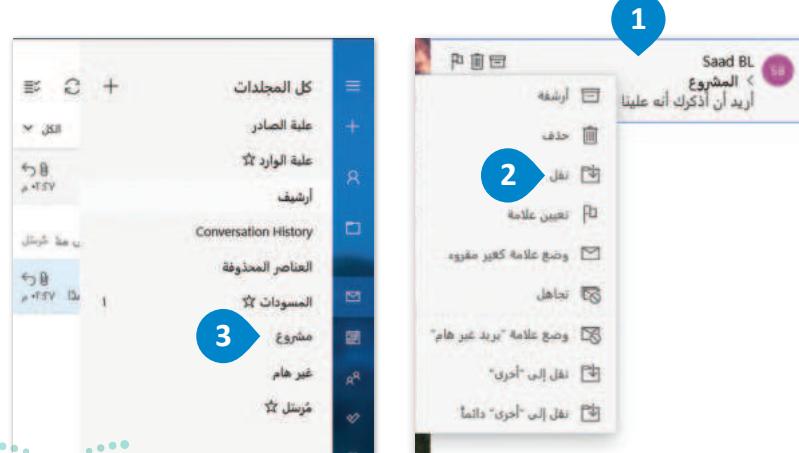
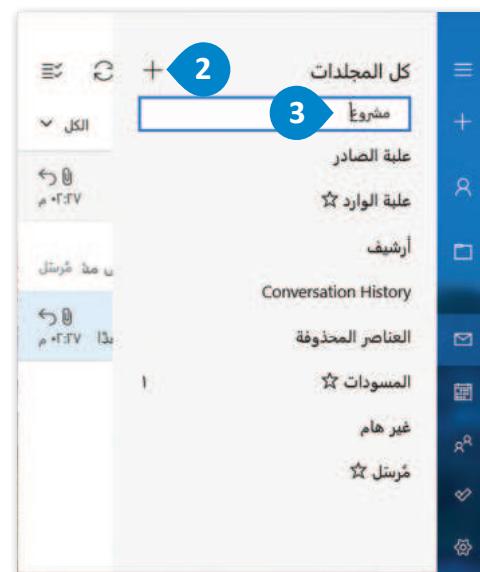
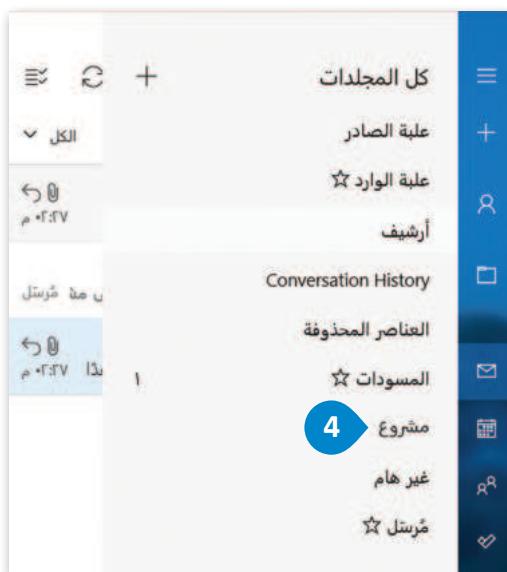


## تنظيم الرسائل في مجلدات

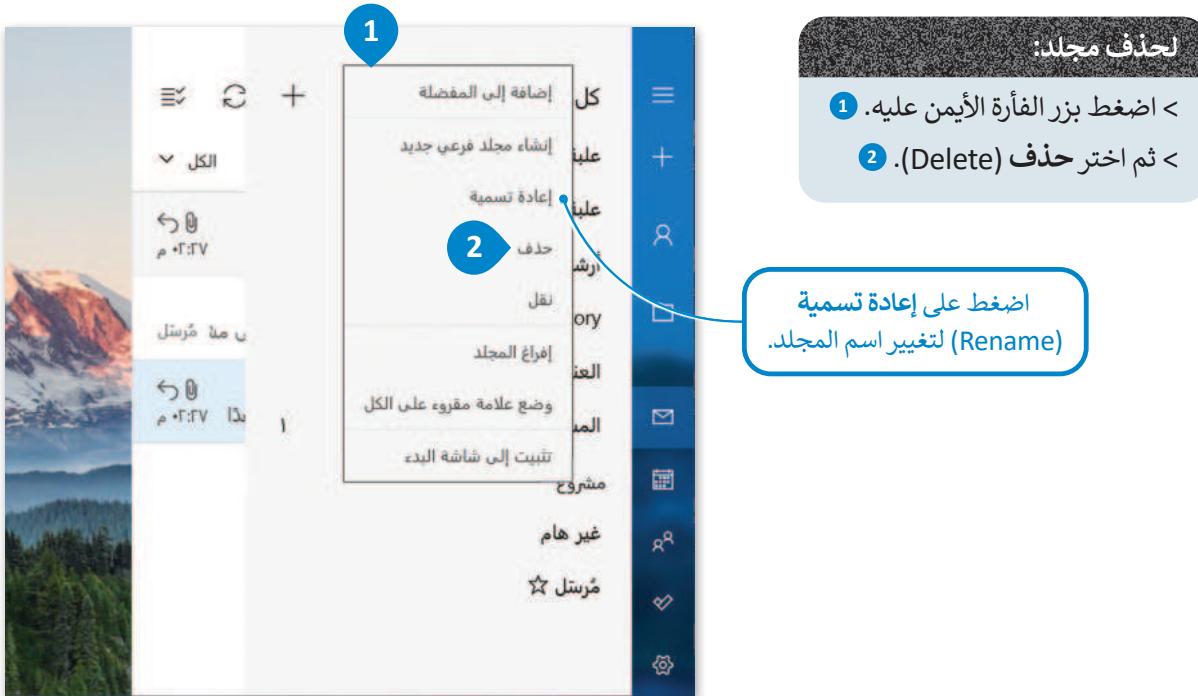
بعد استخدام البريد الإلكتروني لفترة معينة، يصبح لديك الكثير من الرسائل، وكلما كانت جهات اتصالك أكبر كلما زاد عدد الرسائل حيث يلزم تنظيمها وفق نهج معين. يمكنك تنظيم الرسائل من خلال إنشاء مجلدات وتجميعها معاً وفقاً لطبيعتها أو مرسليها أو احتياجاتها المحددة.



لإنشاء مجلد:  
-> اضغط على كل المجلدات (All Folders)، لكن انتبه فقد يكون هناك أكثر من حساب مستخدم على جهاز الحاسوب الخاص بك، ① ثم اضغط على إنشاء مجلد جديد (Create new folder) ②.  
-> اكتب اسم المجلد الذي تريده أن يظهر في مربع النص ③ ثم اضغط Enter ④.  
-> سيتم إنشاء مجلد جديد.



لنقل رسالة بريد إلكتروني إلى مجلد:  
-> حدد رسالة البريد الإلكتروني التي تريده نقلها واضغط عليها بزر الفأرة الأيمن، ①.  
-> اضغط على نقل (Move) ② ثم اضغط على المجلد الذي تريده نقل الرسالة إليه، ③.



للحذف مجلد:

- > اضغط بزر الفأرة الأيمن عليه. ①
- > ثم اختر حذف (Delete). ②

اضغط على إعادة تسمية (Rename) لتبديل اسم المجلد.

## البحث في البريد الإلكتروني

مع كثرة الرسائل الواردة لبريدك، قد تنسى مكان وجود الرسالة أو تاريخ استلامها.

للعثور على رسالة بريد إلكتروني:

- > في مربع البحث، اكتب كلمة مفتاحية مرتبطة بالرسالة التي تبحث عنها. ①
- > اضغط على البحث (Search)، ② أو اضغط Enter . ③
- > ستظهر في نتائج البحث، الرسائل التي تحتوى على الكلمة البحث سواء في عنوان الرسالة أو محتواها. ④



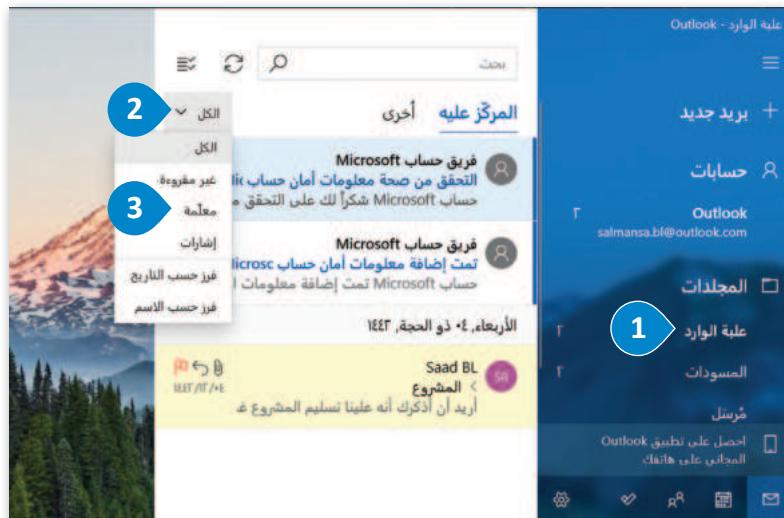
## إضافة علامة

إذا كانت لديك رسالة تحتاج إلى انتباه خاص أو كنت تريد التتحقق منها لاحقاً أو العثور عليها بسهولة، يمكنك إضافة العلامة الحمراء الصغيرة التي تشبه العلم وتسمى (Flag) في الجانب الأيمن للرسالة.



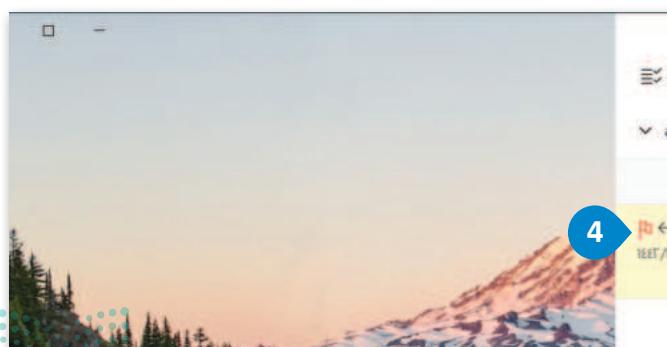
### إضافة علامة (Flag) على رسالة بريد إلكتروني:

- < اضغط على مجلد علبة الوارد (Inbox).
- < مر المؤشر على الرسالة التي تريدها وستظهر إشارة صغيرة تبدو وكأنها علم. ①
- < اضغط عليها وستتحول إلى اللون الأحمر. ②



### للوصول إلى رسائل البريد الإلكتروني التي تم وضع علامة (Flag) عليها :

- < حدد المجلد الذي تريده البحث فيه عن البريد الإلكتروني الذي تم وضع علامة عليه. ①
- < اضغط على السهم بجوار الكل (All) ② ثم اضغط على معلمة (Flagged) ③.
- < سيتم عرض الرسائل التي تم وضع علامة (Flag) عليها. ④



## استخدام التقويم في البريد الإلكتروني

بالإضافة إلى أن برنامج البريد الإلكتروني يساعدك في التواصل مع الآخرين، فإنه يتيح لك تنظيم جدولك الزمني وواجباتك وأوقات دراستك ووقت الفراغ من خلال استخدام ميزة التقويم (Calendar) لتدوين المهام التي تريدها.



## لإضافة حدث جديد للتقويم:

< اضغط على التبديل إلى التقويم (Switch to calendar) **1**.

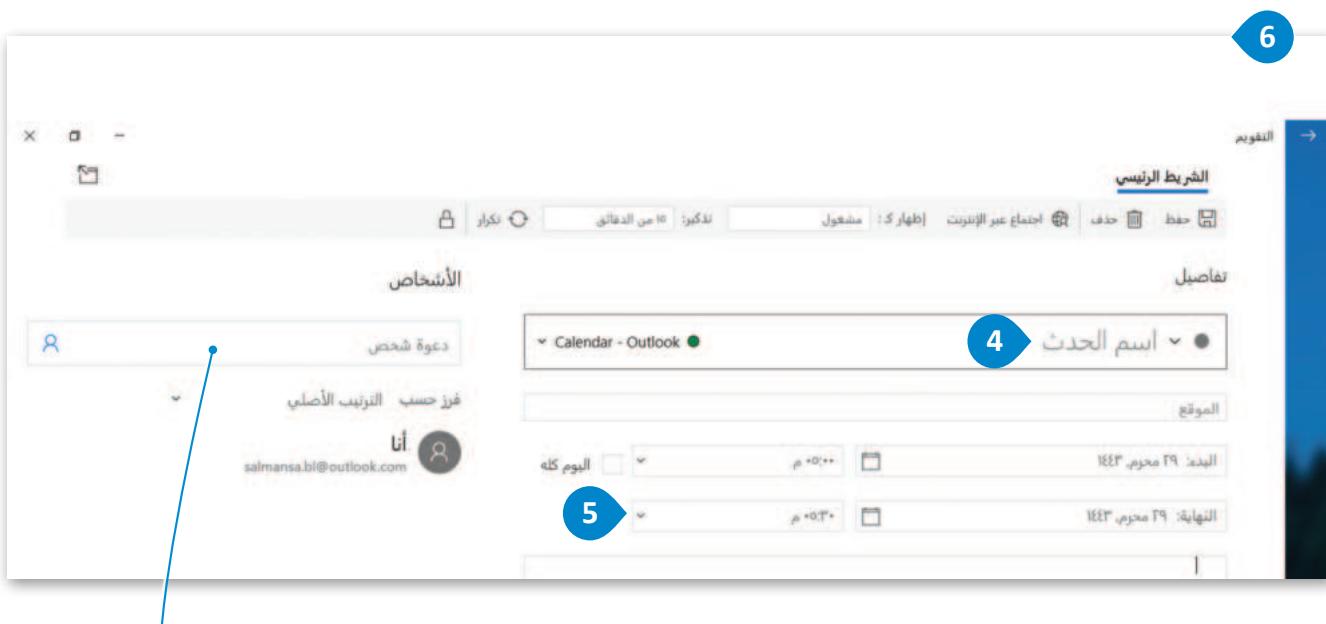
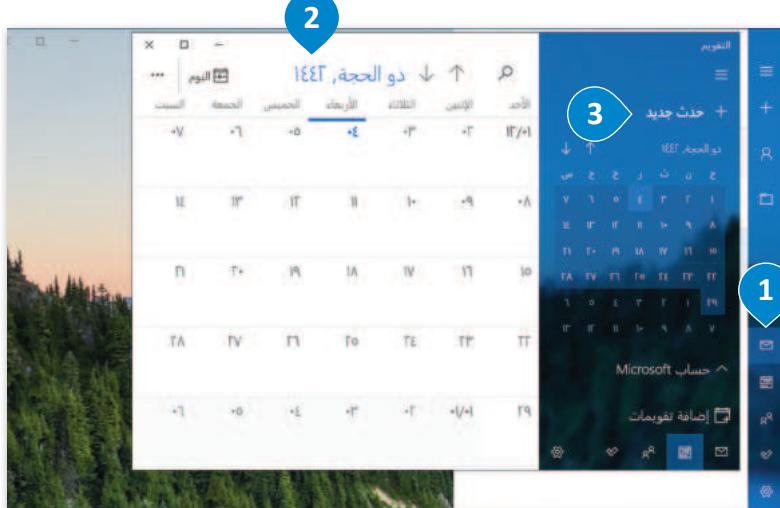
< ستظهر نافذة التقويم **2**.

< اضغط على حدث جديد (New event) **3**.

< في النافذة التي تظهر، أكتب اسم الحدث، **4** واملأ المعلومات التي تحتاجها، **5**.

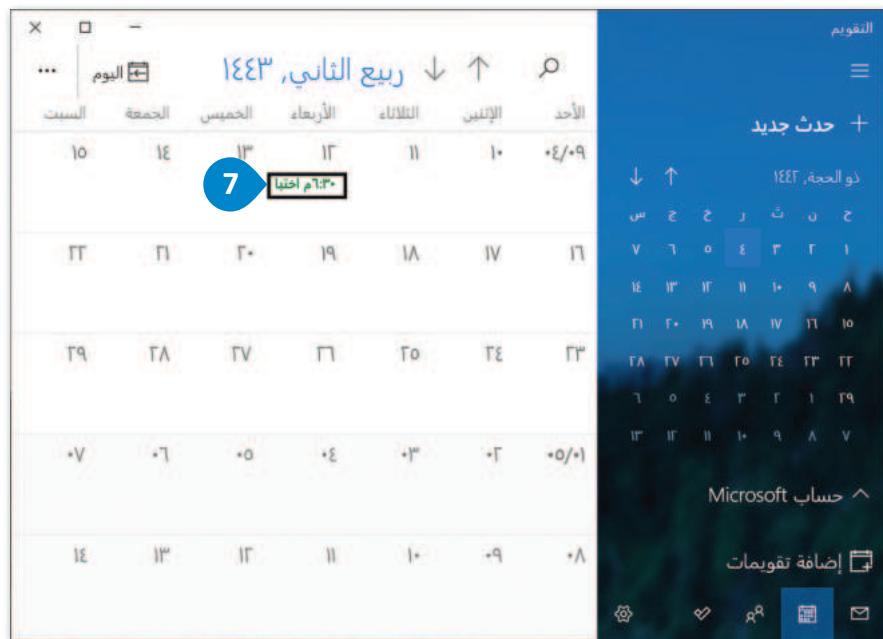
< اضغط على حفظ (Save) **6**.

< سيتم إضافة الحدث إلى التقويم الخاص بك. **7**



يمكنك دعوة أشخاص إلى حدث التقويم الخاص بك بكتابة اسم الشخص واختياره من جهات الاتصال الخاصة بك. يمكنك أيضًا كتابة عنوان بريد إلكتروني لدعوة أشخاص ليسوا في قائمة جهات اتصالك.





يمكنك مشاهدة الأحداث والجدول اليومي بشكل إجمالي للأسبوع كاملاً باستخدام العرض الأسبوعي للتقويم.

يمكنك اختيار عدد الأيام التي يتم عرضها في خيار العرض اليومي للتقويم.



## لنطبق معًا

### تدريب 1

صل كل أيقونة مع الوظيفة المناسبة التي تستخدمها عند كتابة رسالة بريد إلكتروني.

|                           |                       |                       |                                                                                       |
|---------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| مشاركة جهة اتصال.         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |    |
| إضافة علامة للبريد المهم. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |    |
| التبديل إلى الأشخاص.      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |   |
| تعديل جهة الاتصال.        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |  |
| التبديل إلى التقويم.      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |  |
| حفظ وإغلاق حدث جديد.      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |  |
| حذف جهة اتصال.            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |  |



## تدريب 2

◀ املأ الجدول أدناه للحصول على بيانات جهات الاتصال لزملائك في الفصل، باعتبار أنهم أعضاء في فريق الروبوتات في المدرسة. وذلك للتواصل معهم من أجل تحديد أربعة أيام تناسب أعضاء الفريق لعرض مشروعكم في المدرسة.

| البريد الإلكتروني الشخصي | اسم العائلة | الاسم |
|--------------------------|-------------|-------|
|                          |             |       |
|                          |             |       |
|                          |             |       |
|                          |             |       |

◀ افتح البريد الإلكتروني ثم أضف جهات الاتصال التي حصلت عليها.

### ◀ نظم التقويم الخاص بك

من خلال إدارة البريد الإلكتروني، اكتب المهام لهذا الشهر؛ لتنظيم الجدول الزمني والعثور بسهولة على المواعيد المتأخرة.

### ◀ أرسل رسالتك

أرسل بريداً إلكترونياً جديداً إلى زملائك لتحديد أربعة أيام في الشهر لعرض مشروعكم. في رسالتك اقترح عليهم بعض المواعيد لبدء المناقشة.

◀ أنشئ مجلداً جديداً باسم "المشروع" في صندوق الوارد لحفظ الرسائل الواردة من زملائك.

◀ انتظر الردود واقرأها ثم رد عليها إلى أن تجد الأيام المناسبة. أثناء المناقشة تحقق من جدولك الزمني حتى لا تخلط بين التزاماتك.

◀ أرسل بريداً إلكترونياً به نسخة مخفية (BCC) إلى جهات الاتصال في قائمتي "العائلة" و"الأصدقاء" للإعلان عن الأيام التي ستقدم فيها مشروعك لهم. أدعُهم للحضور والمشاهدة.

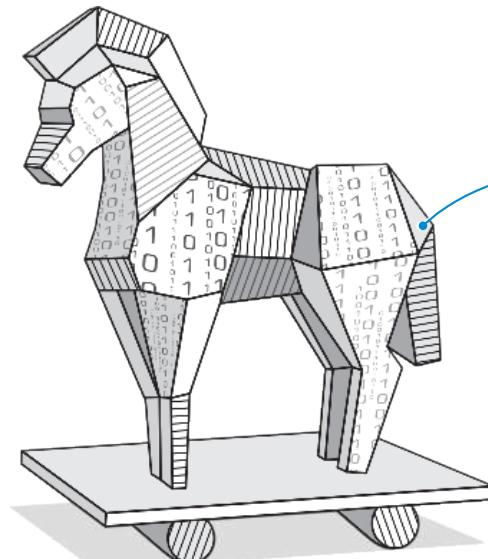
◀ لا تنس تحديث التقويم الخاص بك بمواعيد المشروع.



## الاستخدام الآمن للإنترنت

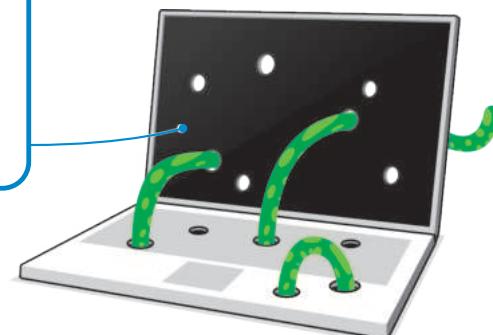


يوفر الإنترنت العديد من الفوائد، مثل تسهيل المهام كالواجبات المنزلية وذلك من خلال تسهيل الوصول السريع إلى المعلومات، ومع ذلك فإنه يشكل أيضاً مخاطر مثل فيروسات جهاز الحاسوب والبرامج الضارة. يمكن أن تنتشر الفيروسات بين أجهزة الكمبيوتر بهدف إتلافها أو حذف الملفات أو إعاقة عملها، وتهدف البرامج الضارة بما في ذلك أحصنة طروادة (Trojan Horses) والديدان (Worms) وببرامج التجسس (Spyware) والبرامج الدعائية (Adware) إلى تعطيل عملية تشغيل جهاز الكمبيوتر أو سرقة البيانات الحساسة أو الوصول إلى الأنظمة دون تصريح.



**حصان طروادة (Trojan Horse)** هو برنامج مضلل يبدو غير ضار ولكنه مصمم لمنع المتسلين إمكانية الوصول غير المصرح به إلى جهاز الكمبيوتر الخاص بك.

**الدودة (Worm)** هي نوع من البرامج الضارة التي تكرر نفسها لتنتشر في أجهزة الكمبيوتر الأخرى، غالباً ما تستخدم الشبكة للقيام بذلك.



**برامج التجسس (Spyware)** تجمع معلومات عن المستخدمين دون علمهم أو موافقتهم، غالباً ما تكون مخفية كما يصعب اكتشافها.



**تعرض البرامج الدعائية (Adware)** إعلانات دون موافقتك على شكل نوافذ منبثقة في الغالب أو داخل واجهة البرنامج.

## الفيروسات

الفيروس هو برنامج خبيث يكرر نفسه وينتشر من حاسب إلى آخر و هي ليست عشوائية. ولا يصاب جهاز الحاسوب الآلي بها فجأةً وبدون سبب، ولكن هناك أسباب تؤدي إلى إصابة جهاز الحاسوب الآلي بالفيروسات أكثرها شيوعاً ما يلي:

### مرفقات البريد الإلكتروني

تُعدُّ رسائل البريد الإلكتروني من أكثر أسباب إصابة جهاز الحاسوب بالفيروسات أو البرامج الضارة. لا تفتح أبداً رسالة بريد إلكتروني تلقيتها من شخص مجهول، وكذلك لا تفتح أي مرفق قبل أن تتأكد أنه من شخص تعرفه ولا يحتوي على فيروسات.

### الوسائل القابلة للإزالة

عند توصيل بطاقة ذاكرة أو محرك أقراص USB أو أي نوع آخر من الوسائل القابلة للإزالة بجهاز الحاسوب، فهناك احتمال نقل فيروس لجهاز الحاسوب من خلال هذه الوسائل، في حال احتوت البرامج أو الملفات في هذه الوسائل على فيروس.

### تنزيلات الإنترنت

عند تنزيل أي محتوى من الإنترنت، فأنت بذلك تثبت ملفات جديدة على جهاز الحاسوب. وقد يحتوى هذا المحتوى على الفيروسات وخاصة عند تنزيل البرامج والألعاب غير المرخصة أو التي يتم تحميلها بطريقة غير مشروعة.

### الإعلانات عبر الإنترنت

الإعلانات الضارة عبر الإنترنت هي مجرد طريقة أخرى يمكن أن يصاب بها جهاز الحاسوب الخاص بك بالفيروس. غالباً ما يضع المحتالون إعلانات سليمة على المواقع الإلكترونية الموثوقة ويتربكونها في مكانها لفترة من الوقت لاكتساب المصداقية. وبعد مرور بعض الوقت، يضعون مقطع برمجي ضار في الإعلان يصيب جهاز الحاسوب عند الضغط عليه.

#### فيما يلي بعض النصائح التي يمكنك اتباعها لحماية جهاز الحاسوب الخاص بك من فيروسات جهاز الحاسوب:

ثبت دائمًا برنامج مكافحة الفيروسات على جهاز الحاسوب الخاص بك، واحرص دائمًا على تشغيله وتأكد من حصولك على التحديثات بانتظام.

افحص أي وسائل قابلة للإزالة قبل فتح أي ملفات أو برامج فيها.

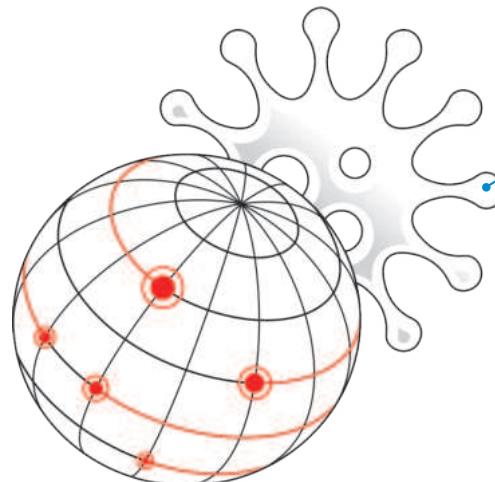
لا تضغط مطلقاً على أي رابط أو مرفق تتلقاه في رسالة بريد إلكتروني ما لم تكن متأكداً من أنها واردة من شخص تعرفه وثق به.

اعمل نسخة احتياطية لبيانات جهاز الحاسوب الخاص بك وبشكل دوري مستمر، فالنسخ الاحتياطي للبيانات على محرك أقراص ثابت خارجي أو في السحابة يسمح لك باستعادة ما تحتاجه عند فقد بياناتك بسبب الفيروسات أو غيرها.

عندما تتلقى بريداً إلكترونياً من مصرف أو شركة ما ويطلب فيه معلومات شخصية، فلا تضغط على الرابط. ربما يكون بريداً إلكترونياً مزيفاً يمكّن المرسل من سرقة معلوماتك أو إصابة نظامك بفيروس.

## الرسائل الخطيرة

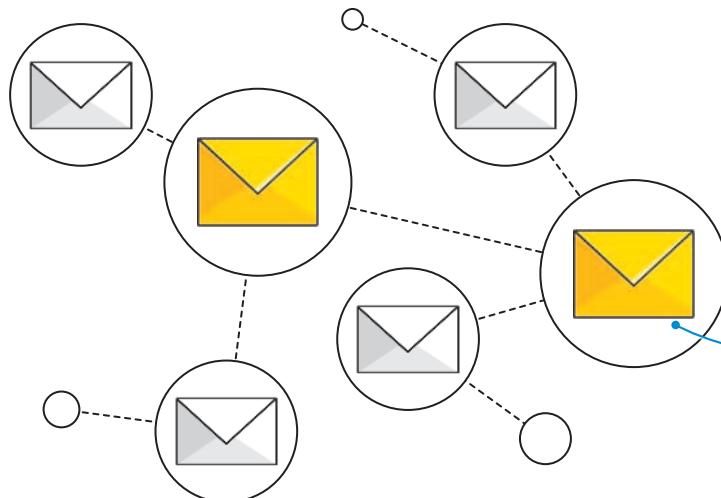
تحاول بعض رسائل البريد الإلكتروني المشبوهة جمع المعلومات عن المستخدم، وذلك بهدف استغلال جهازه للإعلانات التجارية.



تصنف بعض أنواع رسائل البريد الإلكتروني على أنها بريد عشوائي (Spam) أو بريد غير هام (Junk)، وهي ببساطة رسائل يتم إرسالها إلى آلاف الأشخاص في نفس اللحظة. قد تحتوي رسائل البريد العشوائي على برامج ضارة مرتبطة بها أو على روابط مشبوهة ترسلك إلى موقع إلكتروني يحتوي على برامج ضارة.



تهدف رسائل الاحتيال (Phishing) إلى سرقة المعلومات الشخصية كأسماء المستخدمين وكلمات المرور وأرقام بطاقات الائتمان، عن طريق توجيه المستخدمين إلى موقع إلكتروني وهمي في الغالب، حيث يتم خداعهم لإدخال بياناتهم الشخصية.



سلسلة الرسائل (Chain mail) أو الرسائل المتسلسلة هي رسائل بريد إلكتروني تشجع المستخدمين على إعادة توجيهها إلى مستخدمين آخرين، وعادةً ما تحتوي على قصة حزينة وهدفها الرئيس هو جمع جهات الاتصال لمزيد من إرسال البريد العشوائي.

## حماية الأجهزة

هناك طرق لحماية أجهزة الحاسب والبيانات المخزنة فيها. مثلاً إليك بعض المبادئ المناسبة التي يمكنك اتباعها:

### تثبيت أحد برامج مكافحة الفيروسات

يبحث برامج مكافحة الفيروسات بشكل مستمر عن البرامج الضارة. يجب تثبيت وتفعيل أحدها على جهاز الكمبيوتر الخاص بك مع التأكد من تحديثه باستمرار لضمان الكشف عن البرامج الضارة الجديدة. يمكنك شراء برنامج مكافحة فيروسات تجاري، ولكن إن لم ترغب بذلك فإن نظام ويندوز (Windows) يحتوي على أمن الويندوز (Windows Security) والذي يمكنه مساعدتك في حماية شبكتك المنزلية وتتأمين بياناتك من تهديدات الإنترنت.

يمكنك إجراء فحص للتأكد من أن جهاز الكمبيوتر الخاص بك خالي من الفيروسات وأمن باتباع الخطوات التالية:



### التحقق من وجود الفيروسات:

1. اضغط على زر بدء (Start).
- > مرر الشريط الجانبي للأسفل ثم اضغط على (Windows Security) **أمن**.
2. اضغط على **التحقق من أنشطة الفيروسات والتهديد**.
3. اضغط على **فحص سريع**.
4. اضغط على **فحص سريع**.

### تحديث برنامج مكافحة الفيروسات

يمكن التحدي الكبير أمام برامج مكافحة الفيروسات في ظهور فيروسات بشكل مستمر لا يستطيع التعرف عليها ولذلك من الضروري تحديث برنامج مكافحة الفيروسات باستمرار. يوجد في جميع برامج مكافحة الفيروسات زر للتحديث أو للتحقق من وجود تحديثات جديدة، وذلك عند الاتصال بالإنترنت.

### أمور يجب الانتباه لها

يجب أن تُثبّطي جهاز الكمبيوتر الخاص بك مُحدّثاً دائمًا، فقد يحتاج نظام التشغيل والبرامج الملحقة إلى إجراء تحديثات معينة لتصحيح بعض المشاكل، لذلك وافق دوّماً عليها.

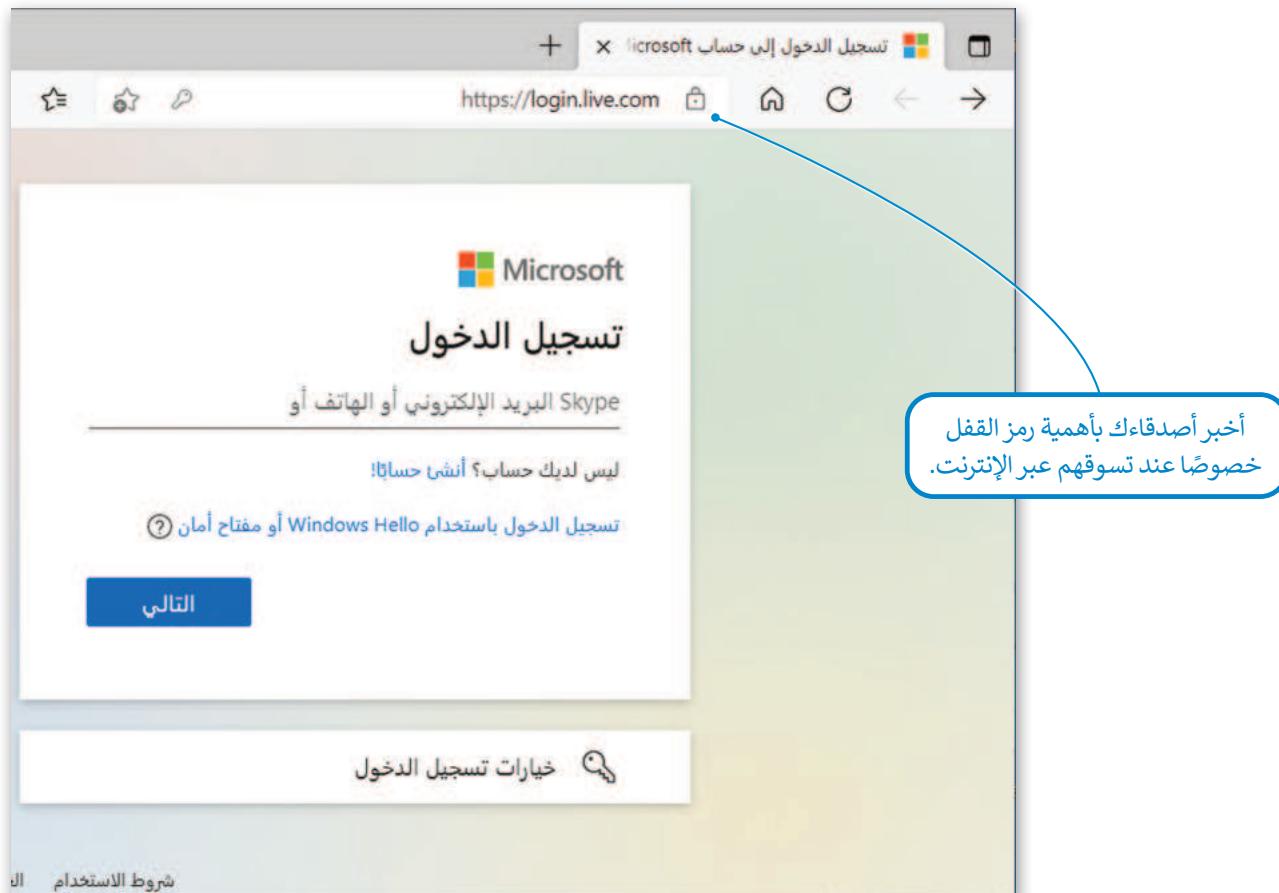


## الاتصال الآمن

لتتجنب الإصابة بالفيروس، عليك زيارة الموقع الإلكتروني الآمنة والموثوق بها. على سبيل المثال: إذا كنت ترغب في شراء منتج ما، فانتقل إلى أي متجر إلكتروني، توجد طريقة للتحقق من موثوقية الموقع من خلال ظهور رمز القفل بجانب اسم الموقع الإلكتروني في شريط العنوان.

عندما يظهر رمز القفل، يتم تشفير كل الاتصالات بينك وبين الموقع. وبعبارة بسيطة، إذا كتبت كلمة مرور البريد الإلكتروني وكانت على سبيل المثال 3x@mple، سيتم نقلها بصورة wrt93is0932959dsfwfdf34sfsrc3، لذلك لا يمكن لأحد فهمها باستثناء جهاز الحاسب الخاص بك وخادم الموقع.

هل يعني هذا أنه عند رؤية رمز القفل يمكن كتابة أي نوع من المعلومات؟ بالطبع لا، يجب عليك التأكد من موثوقية الموقع الإلكتروني الذي ستشارك عليه معلوماتك الشخصية.



## أسماء المستخدمين وكلمات المرور

في كل مرة تتعامل بها مع حساب على الإنترنت يُطلب منك تسجيل الدخول باسم مستخدم وكلمة مرور. لماذا يُعدُّ الأمر مهماً؟ وما مدى حاجتنا إلى التسجيل؟

تحتاج إلى حماية بياناتك على الإنترنت حتى لا يصل إليها الآخرون، على سبيل المثال: لابد من وجود حساب شخصي خاص بك لكي يتعرف عليك أصدقاؤك على الإنترنت. من الممكن أن يكون اسم المستخدم الخاص بك اسمك الحقيقي أو لقبك، وكذلك فأنت بحاجة إلى كلمة مرور سرية تعرفها أنت وحدك وربما تشاركها مع والديك.



### إرشادات لإنشاء كلمة مرور قوية:

يجب أن تكون كلمة المرور طويلة بما فيه الكفاية. فمن السهل جدًا كشف كلمة المرور المكونة من 4 أحرف. حاول استخدام كلمات المرور التي يتراوح طولها من 8 إلى 10 أحرف على الأقل.

تجنب الكلمات الشائعة مثل، أمي، أبي، اسم عائلتك وغيرها.

لا تستخدم نفس الكلمة / العبارة لكل من اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بك.

لا تستخدم أيضًا المعلومات الشخصية: يوم ميلادك، فريقك المفضل، رقم هاتفك، إلخ.

استخدم الرموز والأرقام معاً، فمن الصعب تخمين كلمة مرور مثل #chickenmeal7@saudiarabia، حيث يسهل تخمينها.

إن إحدى الطرق السهلة لإنشاء كلمات مرور قوية يمكنك تذكرها هي التفكير في كلمة أو عبارة واستبدال بعض أو كل حروف العلة بالرموز والأرقام. على سبيل المثال، بدلاً من saudiarabia، جرب S@^d!&Ar@!ia. من الصعب تخمين هذه الكلمات ولكن يمكنك تذكرها بسهولة.

إذا كنت تستخدم حساباً مهماً، فغيّر كلمة المرور الخاصة بك باستمرار لكل فترة زمنية تتراوح بين 6 و 12 شهر.



أعلنت شركات أبل، وجوجل  
ومايكروسوفت عن تطوير  
بروتوكول تسجيل دخول جديد  
سيعزز الأمان من خلال التحقق  
من بصمة المستخدم أو الوجه أو  
رقم التعريف الشخصي للجهاز.

### نصيحة ذكية

لا تستخدم كلمة المرور نفسها في عدة أماكن، فإذا اكتشفها شخصٌ ما، سيتمكن من الوصول إلى جميع حساباتك.  
ولا تكتب كلمة المرور في ورقة خارجية أو تتركها مكتوبة بجانب جهاز الحاسوب الخاص بك.

## لنطبق معًا

### تدريب 1

بمساعدة معلمك اشترك مع ثلاثة أو أربعة من زملائك وأجب عن الأسئلة التالية مستعيناً بكتابك أو الإنترن特:

ما البرامج الضارة ولماذا تشكل خطراً على أجهزة الكمبيوتر؟

.....

.....

.....

كيف يمكنك حماية جهاز الكمبيوتر الخاص بك من برنامج حصان طروادة؟

.....

.....

.....

هل تشير مصطلحات برامج التجسس والبرامج الضارة إلى نفس الأشياء؟ إذا لم يكن كذلك، اشرح.

.....

.....

.....

متى يمكنك القول أن لديك كلمة مرور قوية؟

.....

.....

.....



## تدريب 2

➡ برنامج مكافحة الفيروسات يفحص جهاز الحاسب الخاص بك باستمرار بحثاً عن البرامج الضارة. أقرأ التعليمات التالية ثم أكمل الإجابة مكان النقاط أدناه:

ابحث عن برنامج مكافحة الفيروسات الموجود على جهاز الحاسب الخاص بك ثم اكتب اسمه:

> افتح البرنامج، وافحص جهاز الحاسب الخاص بك بحثاً عن البرامج الضارة.

> هل وجدت فيروسات أو برامج تجسس؟

> إذا كانت الإجابة نعم، إسأل معلمك عن طريقة التخلص منها.

إسأل معلمك إذا كان قد اشتري برنامج مكافحة الفيروسات أو قام بتنزيله من الإنترنت.

## تدريب 3

➡ لا يكفي مجرد تثبيت برنامج مكافحة فيروسات على جهاز الحاسب الخاص بك، حيث تظهر فيروسات جديدة بشكل مستمر، ولذلك يجب تحديث البرنامج باستمرار. أقرأ التعليمات التالية ثم املأ الفراغات أدناه:

تأكد من أن لديك اتصال بالإنترنت ثم حدد برنامج مكافحة الفيروسات الخاص بك.

> افحص الآن جهاز الحاسب الخاص بك مرة أخرى.

> هل وجدت أي فيروسات أو برامج تجسس؟

> ما الذي استنتجته؟



تدریب ۴

هناك العديد من طرق الحماية من مخاطر الإنترنط. يمكنك حماية معلوماتك الشخصية  
باستخدام أسماء المستخدم وكلمات المرور التي لا يستطيع أحد اكتشافها أو استخدامها. ألق  
نظرة على أسماء المستخدمين التالية وأجب عن الأسئلة:

Ahmed2020500212

**> هل كلمة المرور هذه آمنة؟ ما التعديلات التي يمكن إجراؤها لتحسين أمانها؟**

S@uD!A&a\$!@2022

< هل كلمة المرور هذه قوية بما فيه الكفاية؟ إذا كان الأمر كذلك، اشرح السبب.



# مشروع الوحدة

رابط المدرس الرقمي

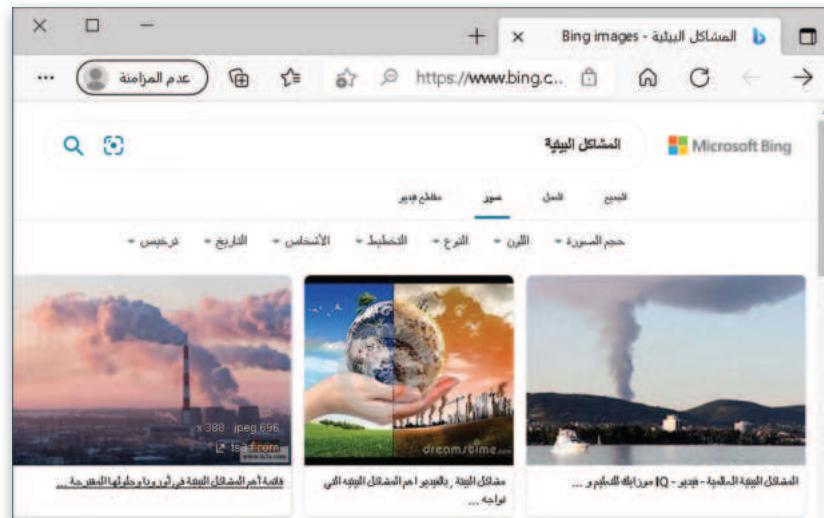


www.ien.edu.sa

بالتنسيق مع معلمك ، شُكّل مجموعة من زملائك في الصف. سُيُشكّل باقي الطلبة مجموعة مماثلة بحيث تحضر كل مجموعة موضوع يتعلّق بالبيئة. عليكم أن تضعوا بعض الملصقات على الجدران حول جميع المشاكل البيئية التي يواجهها العالم اليوم. اجمعوا الصور والملصقات الصغيرة التي تصف المشكلة وحلولها الممكنة، ويمكن إضافة آرائكم الخاصة حول ذلك.

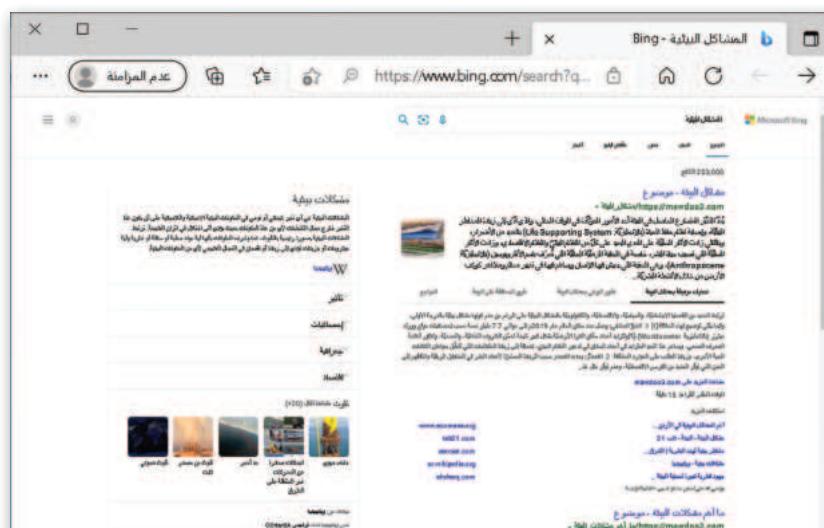
1

تستطيع المجموعة الأولى الاستعanaة بالإنترنت لجمع المعلومات، ولكن يتعين على المجموعة الثانية استخدام الطريقة التقليدية بالبحث في مكتبة المدرسة.



2

يمكن للمجموعتين الاستعanaة بالشبكة العنكبوتية للعثور على بعض الصور.





3 اعرض عملك أمام زملائك في الصف وادع الآخرين لمشاهدته أيضاً.

4 ستستخدم المجموعة الأولى رسائل البريد الإلكتروني وأي وسيلة أخرى للاتصال عبر الإنترنت.

5 يمكن للمجموعة الثانية استخدام الهاتف المنزلي والرسائل البريدية الورقية فقط.



5



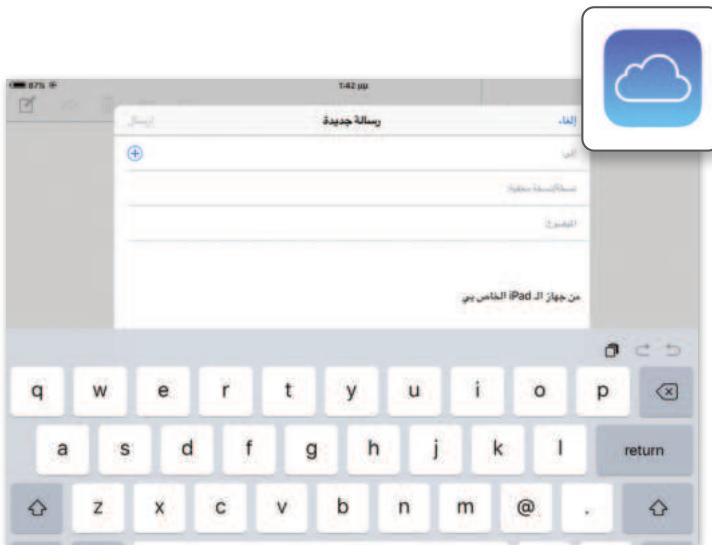
6 بعد الانتهاء من تنفيذ المشروع، ناقشوا الصعوبات التي واجهتكم معاً، مع محاولة فهم مساهمة التقنية في جعل حياتنا أسهل، وناقشو كذلك الآثار السلبية للتكنولوجيا على البيئة، وكيف يمكن توظيف التقنية دون الإضرار بالبيئة؟

3

4

5

# برامج أخرى



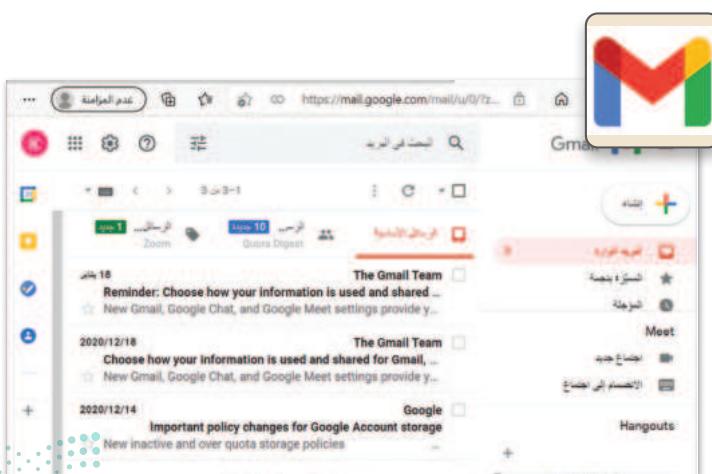
## بريد أبل (Apple Mail)

يتوفر برنامج بريد أبل على جميع أجهزة آي باد (iPad) وأيفون (iPhone). يمكن من خلاله إنشاء بريد إلكتروني على هذه الأجهزة بسهولة. وهكذا يمكنك تلقي رسائل بريدك الإلكتروني على جهاز آيفون الخاص بك، وإذا كان لديك جهاز آي باد فستجد الرسائل ذاتها قد تم تلقيها عليه أيضًا.



## بريد جوجل أندرويد (Google Android Mail)

تماماً مثل أبل، لدى جميع أجهزة أندرويد (Android) برنامج بريد إلكتروني بحيث يمكنك إنشاء حساب واستخدامه. علمًا بأن جميع برامج البريد لها نفس الوظائف الرئيسية. فإذا كنت تقنن واحدة منها فيمكنك بسهولة استخدام جميع برامج البريد الإلكتروني الأخرى.



## جوجل جي ميل (Google Gmail)

بريد إلكتروني قائم على الشبكة العنكبوتية. يمكنك إنشاء حساب والوصول إليه باستخدام متصفح المواقع الإلكترونية. لا تحتاج إلى تثبيت أي برنامج على جهاز الكمبيوتر الخاص بك، الشيء الوحيد الذي تحتاجه هو متصفح موقع إلكترونية واتصال بالإنترنت.

## في الختام

### جدول المهارات

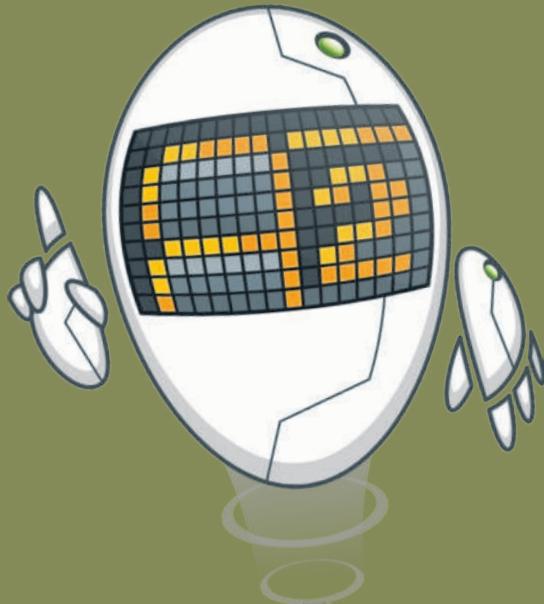
| درجة الإتقان |      | المهارة                                                                    |
|--------------|------|----------------------------------------------------------------------------|
| لم يتقن      | أتقن |                                                                            |
|              |      | 1. البحث عن الصور والوسائل المتعددة في الإنترنت باستخدام أحد محركات البحث. |
|              |      | 2. حفظ صورة ومقاطع فيديو من الإنترنت.                                      |
|              |      | 3. إرسال واستقبال رسالة بريد إلكتروني.                                     |
|              |      | 4. الرد على رسالة بريد إلكتروني من مُرسل واحد أو أكثر.                     |
|              |      | 5. إرفاق الملفات برسالة بريد إلكتروني.                                     |
|              |      | 6. استخدام قواعد البريد الإلكتروني عند كتابة الرسائل الإلكترونية.          |
|              |      | 7. إعادة توجيه رسالة بريد إلكتروني.                                        |
|              |      | 8. تنظيم الرسائل في مجلدات.                                                |
|              |      | 9. تطبيق طرق لحماية جهاز الحاسوب من الفيروسات.                             |

## المصطلحات

|                    |                      |                          |                 |
|--------------------|----------------------|--------------------------|-----------------|
| <b>Network</b>     | الشبكة               | <b>Adware</b>            | إعلانات         |
| <b>Padlock</b>     | قفل                  | <b>Address Book</b>      | دفتر العناوين   |
| <b>Phishing</b>    | الرسائل الاحتيالية   | <b>Address Bar</b>       | شريط العناوين   |
| <b>Ransomware</b>  | برامج الفدية الضارة  | <b>Attach</b>            | إرفاق           |
| <b>Reply</b>       | الرد                 | <b>Calendar</b>          | تقويم           |
| <b>Spyware</b>     | برامج التجسس         | <b>Cc</b>                | نسخة            |
| <b>Spam</b>        | بريد عشوائي          | <b>Firewall</b>          | جدار الحماية    |
| <b>Tabs</b>        | علامات التبويب       | <b>Flag</b>              | علامة           |
| <b>User name</b>   | اسم مستخدم           | <b>Home page</b>         | الصفحة الرئيسية |
| <b>Website</b>     | موقع إلكتروني        | <b>Hyperlink</b>         | ارتباط تشعبي    |
| <b>Web Page</b>    | صفحة إلكترونية       | <b>Inbox</b>             | علبة الوارد     |
| <b>Web Browser</b> | متصفح موقع إلكترونية | <b>Internet</b>          | الإنترنت        |
| <b>Web Address</b> | عنوان ويب            | <b>Malicious Program</b> | برنامج ضار      |
| <b>Worm</b>        | دودة                 | <b>Online</b>            | عبر الإنترنت    |



# الوحدة الثانية: التنسيق المتقدم والدوال



في هذه الوحدة، ستتعلم تطبيق التنسيق المتقدم في جدول البيانات، وتنظيم البيانات لظهور بطريقة أكثر ملائمة. ستتعلم تطبيق التنسيقات المختلفة في الخلايا وإدراج الأيقونات لتمثيل البيانات بطريقة أفضل. علاوة على ذلك، ستستخدم الدوال المختلفة لمعالجة البيانات النصية والرقمية في جداول البيانات.

## الأدوات

> مايكروسوفت إكسل (Microsoft Excel)

## أهداف التعلم

ستتعلم في هذه الوحدة:

> تطبيق التنسيق المتقدم في جدول البيانات.

> إدراج وتنسيق صورة أو أيقونة في جدول البيانات.

> استخدام دوال التاريخ والوقت في جدول البيانات.

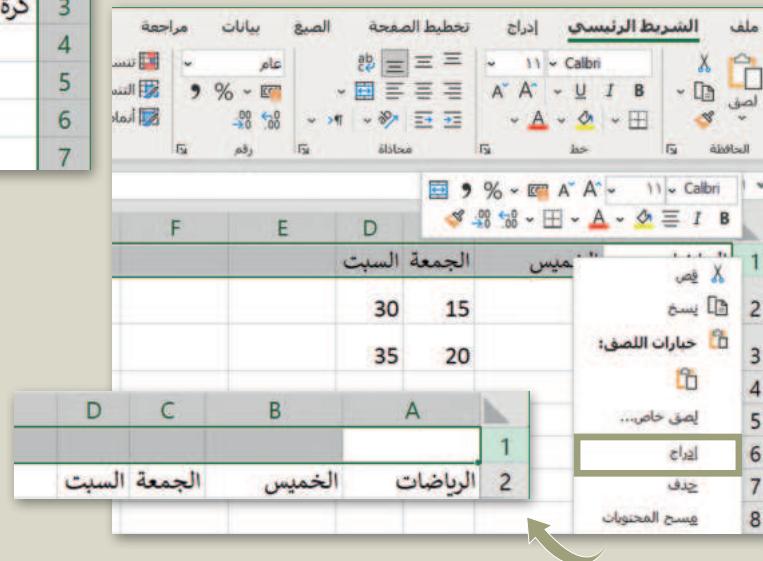
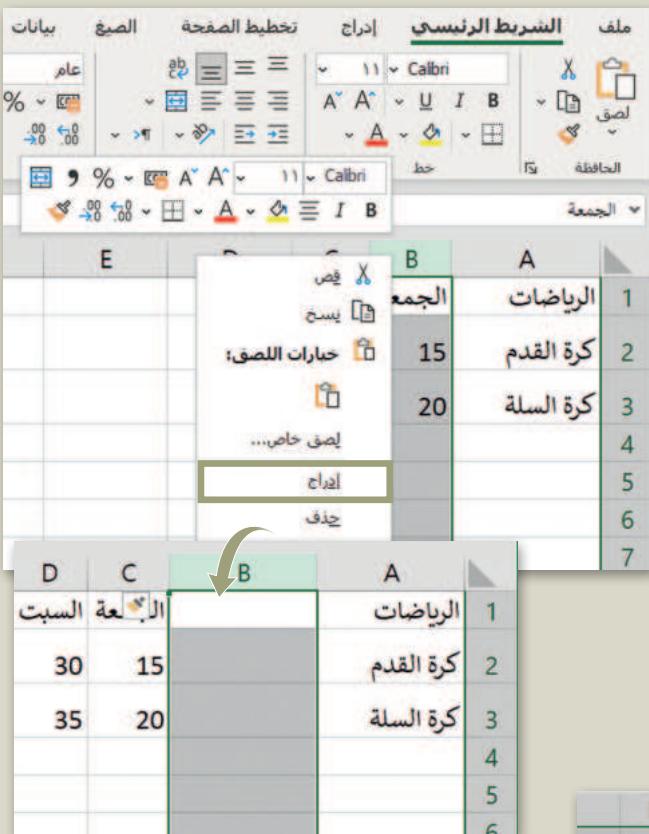
> استخدام دوال متقدمة لمعالجة البيانات الرقمية والنصية في جدول البيانات.



# هل تذكر؟

## إدراج الأعمدة والصفوف

يمكنك إدراج عمود جديد عن طريق الضغط بزر الفأرة الأيمن على عمود ثم الضغط على "إدراج" من القائمة المنسدلة وسيتم إدراج عمود جديد. بنفس الطريقة يمكنك أيضاً إدراج صف جديد.



## أداة التعبئة التلقائية

إذا أردت إيجاد مجموع بيانات أخرى (على سبيل المثال لائحة أسعار التسوق) فلا يلزمك تكرار نفس العملية. يمكنك بكل سهولة استخدام أداة التعبئة التلقائية.

| D          | C          | B             | A             |
|------------|------------|---------------|---------------|
| ١٤٤٢/٠٩/٢٣ |            |               |               |
|            |            | لائحة البقالة |               |
| المجموع    | السعر      | الكمية        | العنصر        |
| 38.00 ر.س. | 19.00 ر.س. | 2             | لين           |
| 2.00 ر.س.  | 1.00 ر.س.  | 2             | خبز           |
|            | 2.50 ر.س.  | 1             | عصير البرتقال |
|            | 5.00 ر.س.  | 2             | تفاح          |
|            | 1.95 ر.س.  | 3             | بطاطس         |
|            | 3.95 ر.س.  | 1             | طاطم          |



| D          | C          | B             | A             |
|------------|------------|---------------|---------------|
| ١٤٤٢/٠٩/٢٣ |            |               |               |
|            |            | لائحة البقالة |               |
| المجموع    | السعر      | الكمية        | العنصر        |
| 38.00 ر.س. | 19.00 ر.س. | 2             | لين           |
| 2.00 ر.س.  | 1.00 ر.س.  | 2             | خبز           |
| 2.50 ر.س.  | 2.50 ر.س.  | 1             | عصير البرتقال |
| 10.00 ر.س. | 5.00 ر.س.  | 2             | تفاح          |
| 5.85 ر.س.  | 1.95 ر.س.  | 3             | بطاطس         |
| 3.95 ر.س.  | 3.95 ر.س.  | 1             | طاطم          |

# التنسيق المتقدم



|  |         |       |        | A             |
|--|---------|-------|--------|---------------|
|  |         |       |        | 1442/09/23    |
|  |         |       |        | لائحة البقالة |
|  | المجموع | السعر | الكمية | العنصر        |
|  | 19      | 2     | 1      | لين           |
|  | 1       | 2     | 2      | خبز           |
|  | 2.5     | 1     | 3      | عصير البرتقال |
|  | 5       | 2     | 4      | تفاح          |
|  | 1.95    | 3     | 5      | بطاطس         |
|  | 3.95    | 1     | 6      | طماطم         |

تعلمت سابقاً طريقة إنشاء جدول وكيفية تنسيقه ليبدو منظماً. وفي هذا الدرس، سنتعلم كيفية استخدام الأرقام وإجراء بعض التنسيقات المختلفة المتعلقة بالجدول مثل: تنسيق محتويات الخلايا الرقمية أو تلك التي تحتوي على العمارات مثلًا، وكيفية إضافة تاريخ إلى خلية.

ولتطبيق ذلك، ستجهز قائمة للتسوق تحتوي على المنتجات التي تريد شرائها وكذلك كمية وسعر كل منتج. ستنسق بعد ذلك هذه القائمة باستخدام خيارات التنسيق المتقدمة.

## العملة

تعتبر عملية إجراء الحسابات المالية من أهم الاستخدامات الأساسية لبرنامج مايكروسوف特 إكسل (Microsoft Excel)، ولذلك تحتاج إلى تغيير تنسيق البيانات في الخلية من أرقام إلى عملة، لتبدأ بتغيير نوع العمود الخاص بالسعر.

### لتطبيق تنسيق العملة:

- < حدد الخلايا التي تريدها، على سبيل المثال من ① إلى ④.
- < في علامة التبويب الشريط الرئيسي (Home)، من المجموعة أرقام (Number)، ومن قائمة تنسيق الرقم (Number Format) ② اضغط على العملة (Currency). ③.
- < سيتم تغيير تنسيق الخلايا إلى عملة. ④

| C          | B | A             |
|------------|---|---------------|
| 1442/09/23 | 1 | لائحة البقالة |
| 19.00      | 2 | لين           |
| 1.00       | 2 | خبز           |
| 2.50       | 1 | عصير البرتقال |
| 5.00       | 2 | تفاح          |
| 1.95       | 3 | بطاطس         |
| 3.95       | 1 | طماطم         |

يمكنك الاختيار بين الرقم (Number) أو العملة (Currency) أو المحاسبة (Accounting) أو النسبة المئوية (Percentage)، وسيقوم تنسيق المحاسبة (Accounting) بمحاذاة الأرقام بعلاماتها العشرية.

## التاريخ

يتيح برنامج مايكروسوف特 إكسيل العديد من التنسيقات للبيانات التي تتضمن التاريخ، وذلك بما يتناسب مع حاجة المستخدم. لا تستخدم جميع الدول نفس تنسيق التواريخ، فبعضها يضع الشهر قبل اليوم.

### لتطبيق تنسيق التاريخ أو الوقت:

- > حدد الخلية التي تحتوي على التاريخ الذي تريد تنسيقه، على سبيل المثال **A1**.
- > في علامة التبويب **الشريط الرئيسي (Home)**، من المجموعة رقم (Number)، اضغط على توسيع (Expand) **2**.
- > ستظهر نافذة تنسيق خلايا (Format Cells). اضغط على التاريخ (Date). **3**.
- > في قائمة النوع (Type) **4** اضغط على النوع الذي تريده ثم اضغط على موافق (OK).

The screenshot shows a Microsoft Excel spreadsheet with the following data:

| العنصر        | الكمية | السعر      | المجموع    |
|---------------|--------|------------|------------|
| لين           | 2      | 19.00 ر.س. | 38.00      |
| لائحة البقالة | 1      | 1442/09/23 | 1442/09/23 |

The ribbon is visible at the top, showing the "الشريط الرئيسي" tab is selected. A callout bubble on the right side contains the text: "أمثلة على تنسيقات التاريخ: ١٤٤٢/٢٣/٠٩، ١٤٤٢/٠٩/٢٣، ١٤٤٢/٠٩/٢٣، الخ."

Step-by-step instructions are overlaid on the screen:

1. A blue arrow points from the date cell "1442/09/23" to the date cell "1442/09/23".
2. A blue circle highlights the "Number Format" button in the ribbon's Home tab.
3. A blue arrow points from the "Number Format" button to the "Format Cells" dialog box, which is displayed over the spreadsheet area.
4. A blue arrow points from the "Number Format" dropdown menu to the "Type" section of the dialog box.
5. A blue arrow points from the "Type" section of the dialog box to the "OK" button at the bottom of the dialog box.

## دمج الخلايا والتغافل النص وتعيين المحاذاة

يمكنك تنسيق جداول البيانات بشكل أكبر عن طريق تطبيق التغافل النص ودمج الخلايا وتحرير خيارات المحاذة.

### لدمج الخلايا والتغافل النص والمحاذة:

- > حدد الخلايا التي تريد دمجها، على سبيل المثال من A2 إلى D2
- > في علامة التبويب الشريط الرئيسي (Home)، من مجموعة المحاذة (Alignment)، اضغط توسيع (Expand) **2**.
- > حدد خانات الاختيار التغافل النص (Wrap text) **3** ودمج الخلايا (Merge cells)
- > في قائمة أفقى (Horizontal)، اضغط على توسيط (Center)، ومن قائمة عمودي (Vertical)، اضغط توسيط (Center) مرة أخرى **5**.
- > اضغط موافق (OK) **6**.

The screenshot shows the Microsoft Excel ribbon with the "الشريط الرئيسي" tab selected. In the "المحاذاة" (Alignment) group, the "توسيع" (Wrap text) button is highlighted with a green box and labeled **3**. The "المحاذاة" dropdown menu is open, showing options like "أفقى" (Horizontal), "عمودي" (Vertical), and "توسيط الموزع" (Center). The "أفقى" option is also highlighted with a green box and labeled **5**. The "موافق" (OK) button at the bottom of the dialog is highlighted with a blue box and labeled **6**. The main Excel window shows a table with columns A, B, C, D, E, F, G, H, I. Row 1 contains the date "١٤٤٢/٠٩/٢٣" and number 1. Row 2 contains the text "لائحة البقالة". Row 3 contains the text "المجموع". Row 4 contains the text "العنصر". Row 5 contains the text "لبن". Row 6 contains the text "خد". Column A contains the number 2. Column B contains the number 2. Column C contains the number 2. Column D contains the number 2. Column E contains the number 2. The cell range A2:D2 is selected, indicated by a yellow selection bar. A callout bubble points to the "توسيع" button with the text "يمكنك أيضًا تطبيق دمج خلية أو مجموعة من الخلايا، بالضغط على دمج وتوسيط من مجموعة المحاذة". Another callout bubble points to the "أفقى" button with the text "يمكنك أيضًا تطبيق التغافل النص، بالضغط على التغافل النص من مجموعة المحاذة". A third callout bubble points to the "المحاذاة" dropdown with the text "يمكنك أيضًا تغيير المسافة البدلة أو اتجاه النص".

## إدراج أيقونة

كما في مايكروسوفت وورد، يمكنك في إكسيل إضافة أيقونات (Icons) لجعل الجدول أكثر جاذبية. ويمكن إدراج أيقونة من مجموعة رسومات توضيحية (Illustrations) في أي موضع وتتسقها باستخدام قائمة تنسيق الرسم (Format Graphic).

لإدراج أيقونة:

- > في علامة التبويب إدراج (Insert)، من مجموعة رسومات توضيحية (Illustrations)، اضغط على **أيقونات (Icons)**. **1**.
- > في نافذة أيقونات (Icons)، اكتب كلمة أو عبارة في مربع البحث مثل **البقالة** واضغط **Enter ↲**. **2**.
- > اختر إحدى الأيقونات **3** واضغط على **إدراج (Insert)**. **4**.
- > سيتم إدراج الأيقونة التي اخترتها في ورقة العمل الخاصة بك تلقائياً. **5**.

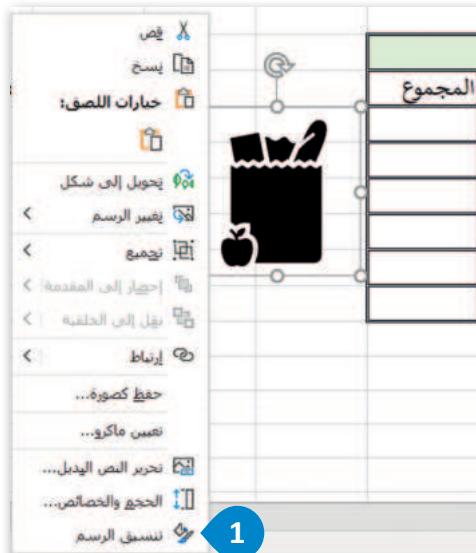
هل لاحظت وجود حدود وتظليل للجدول، فكر كيف يمكن عمل ذلك؟

**البيانات**

| لائحة البقالة |         |            |        |               |
|---------------|---------|------------|--------|---------------|
|               | المجموع | السعر      | الكمية | العنصر        |
| 1             |         | 19.00 ر.س. | 2      | لين           |
| 2             |         | 1.00 ر.س.  | 2      | خبز           |
| 3             |         | 2.50 ر.س.  | 1      | عصير البرتقال |
| 4             |         | 5.00 ر.س.  | 2      | تفاح          |
| 5             |         | 1.95 ر.س.  | 3      | بطاطس         |
| 6             |         | 2.95       | 1      | ملمات         |

من أجل الوصول إلى مكتبة الرموز وإدراجها في المستند الخاص بك، يجب أن تكون متصلًا بالإنترنت.

هناك الكثير من الخيارات التي يمكنك تغييرها، يامكانك تجربتها، فهي تحسن جدولك للأفضل.



- لتنسيق الأيقونة:
- > اضغط بزر الفأرة الأيمن على الصورة ثم اضغط على تنسيق الرسم (Format Graphic) (1).
  - > ستظهر نافذة تنسيق الرسم حيث هناك العديد من الخيارات الظاهرة لتنسيقها. (2)
  - > استخدم خيار الحجم (Size) لتغيير حجم الصورة. (3)

| العنصر        | الكمية | السعر      | المجموع |
|---------------|--------|------------|---------|
| لين           | 2      | 19.00 ر.س. | 38.00   |
| خبز           | 2      | 1.00 ر.س.  | 2.00    |
| عصير البرتقال | 1      | 2.50 ر.س.  | 2.50    |
| تفاح          | 2      | 5.00 ر.س.  | 10.00   |
| بطاطس         | 3      | 1.95 ر.س.  | 5.85    |
| طماطم         | 1      | 3.95 ر.س.  | 3.95    |



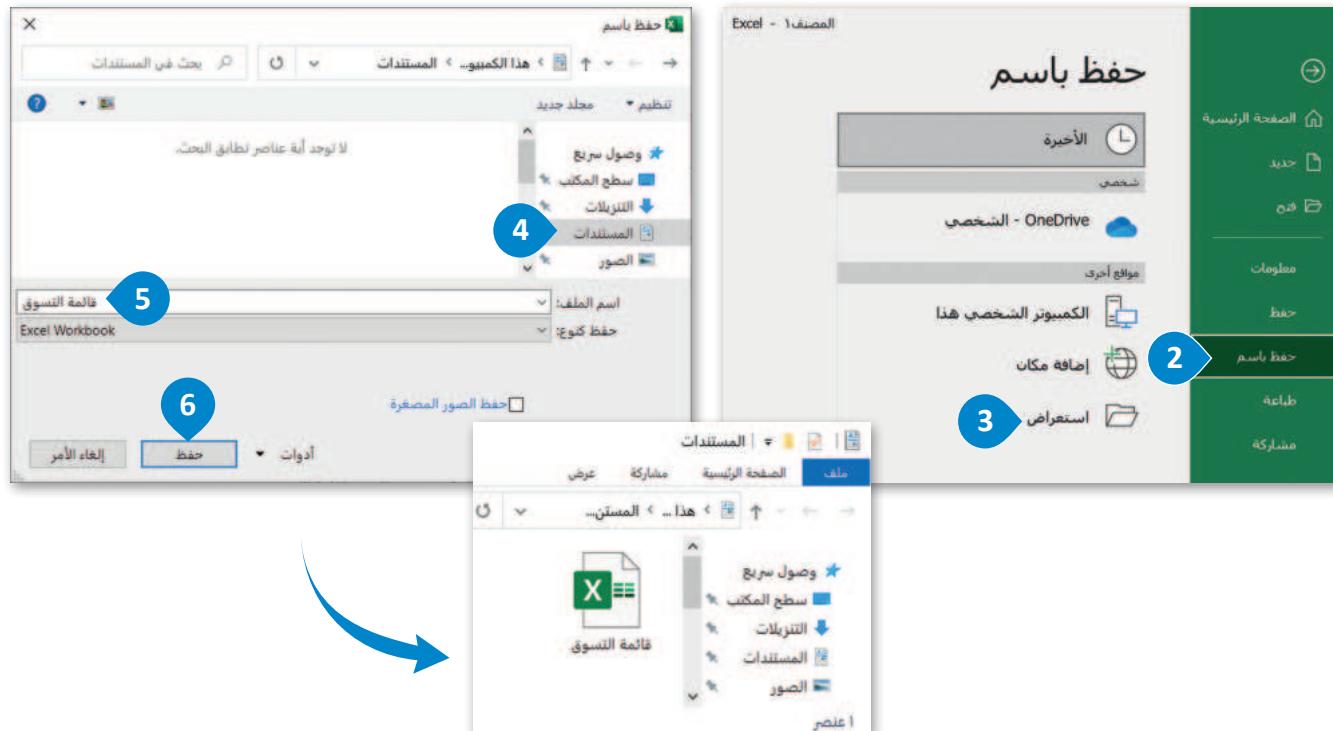
| العنصر        | الكمية | السعر      | المجموع |
|---------------|--------|------------|---------|
| لين           | 2      | 19.00 ر.س. | 38.00   |
| خبز           | 2      | 1.00 ر.س.  | 2.00    |
| عصير البرتقال | 1      | 2.50 ر.س.  | 2.50    |
| تفاح          | 2      | 5.00 ر.س.  | 10.00   |
| بطاطس         | 3      | 1.95 ر.س.  | 5.85    |
| طماطم         | 1      | 3.95 ر.س.  | 3.95    |

## حفظ باسم

حتى لا تفقد العمل المنجز أثناء تحرير المصنف يجب عليك حفظه.

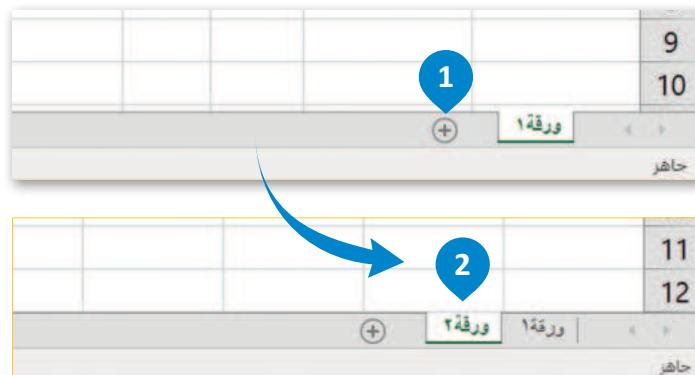
### لحفظ المصنف:

- > اضغط على علامة التبويب ملف (File). (1)
- > اضغط على حفظ باسم (Save as) (2) ثم اضغط على استعراض (Browse) (3).
- > حدد المكان الذي تريده حفظ المصنف فيه، على سبيل المثال في مجلد المستندات (Documents) (4).
- > اكتب اسمًا للمصنف في مربع نص اسم الملف، على سبيل المثال "قائمة التسوق". (5)
- > اضغط على حفظ (Save) (6).



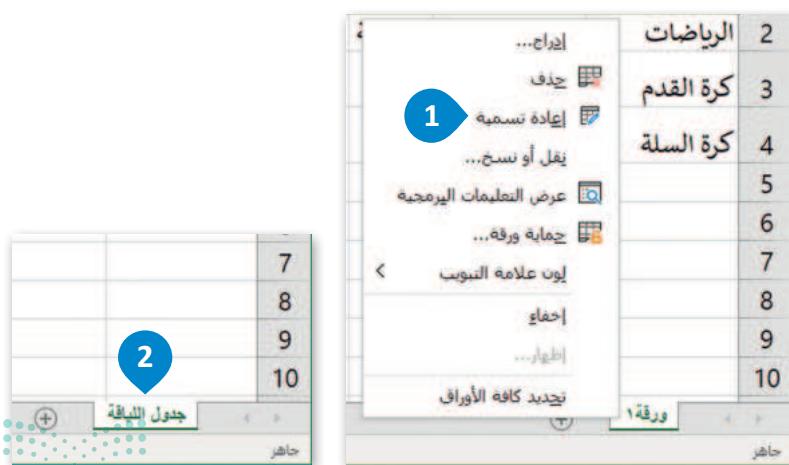
## إدراج ورقة عمل جديدة

أحياناً تحتاج إلى إضافة أكثر من ورقة عمل في ملف إكسل واحد. ولهذا السبب يمكنك إضافة أو حذف أو إعادة تسمية أوراق العمل حسب حاجتك والغرض منها.



### لإدراج ورقة عمل جديدة:

- > لإدراج ورقة عمل جديدة اضغط على رمز (+) الذي يظهر بجانب ورقة العمل التي تعمل عليها. ①
- > سيتم إنشاء ورقة عمل جديدة. ②



## إعادة تسمية ورقة العمل

### لإعادة تسمية ورقة العمل:

- > اضغط ضغطاً مزدوجاً أو اضغط بزر الفأرة الأيمن على ورقة 1 (Sheet1) واضغط على إعادة تسمية (Rename). ①
- > اكتب اسمًا من اختيارك، على سبيل المثال: "جدول اللياقة" واضغط ↵ Enter. ②

## حذف ورقة عمل

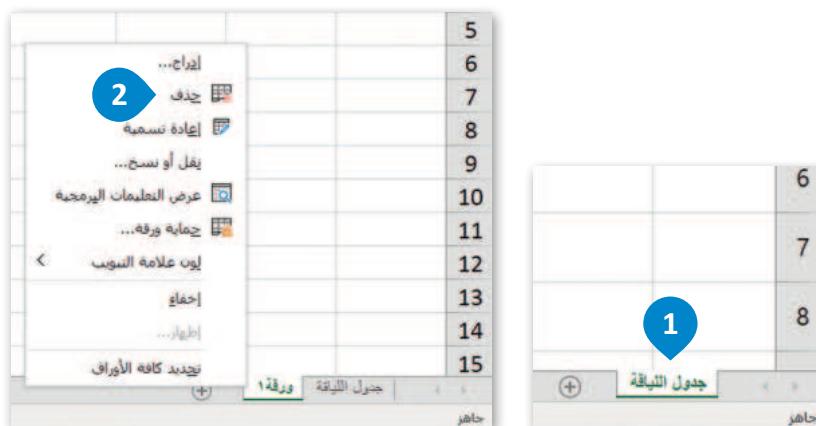
لحذف ورقة عمل:

> حدد ورقة العمل التي تريد حذفها بالضغط بزر الفأرة الأيسر على علامة تبويب اسم ورقة العمل.

1

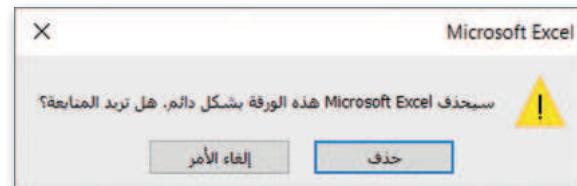
> اضغط بزر الفأرة الأيمن على علامة تبويب اسم ورقة العمل واضغط على حذف (Delete).

> بعدها تُحذف ورقة العمل التي حددتها.



إذا كانت ورقة العمل التي ستُحذف تحتوي على بيانات، عندها تظهر نافذة تحذير.

إذا كانت ورقة العمل التي ستُحذف لا تحتوي على بيانات، يتم حذفها على الفور.



## تنسيق البيانات

قد تحتاج في بعض الأحيان إلى إجراء بعض التنسيقات على جدولك لتتمكن من قراءة البيانات بسهولة أكبر أو لجذب الانتباه لها خصوصاً عندما يتعلق الأمر بالأرقام. يمكنك استخدام نفس الطريقة التي اتبعتها سابقاً لتنسيق البيانات في برنامج مايكروسوف特 وورد، فالإزرار نفسها تقريباً، وكذلك يجب تحديد البيانات قبل تنسيقها. كما أنه توجد تنسيقات خاصة بالأرقام في برنامج مايكروسوفت إكسيل.

تغيير نوع الخلية.

محاذاة النص إلى أعلى، أو وسط أو أسفل الخلية.

محاذاة النص إلى يسار، أو وسط أو يمين الخلية.

## لنطقي معًا

### تدريب 1

أنشئ جدولك الدراسي الأسبوعي باستخدام مايكروسوفت إكسيل. لا تنس أن الجدول الجيد يختصر الكثير من الوقت، لذلك تذكر ما تعلمهه وطبقه على جدولك، واحفظ الملف باسم "جدول الدراسة الأسبوعي"، مع مراعاة التالي:

< استخدم مجموعة الخط وحاول تنسيق الجدول كما تفعل ذلك في مايكروسوفت وورد.

< طبق محاذاة النص على جميع الخلايا.

< عندما يظهر تاريخ في جدولك، تذكر تطبيق تنسيق التاريخ المناسب.

< شارك الملف المحفوظ مع زملائك في الصف ومعلمك وناقش تحسينات المستند الممكنة.

### تدريب 2

فتح المجلد الفرعى المسمى "G7.S2.2.1\_Activities" الموجود في المستندات (Documents)،  
ابحث عن ملف مايكروسوفت إكسيل باسم "G7.S2.2.1\_Countries\_Information.xlsx".  
ثم افتحه.

< تأمل الجدول وستلاحظ أنه تم تطبيق تنسيق متقدم على بعض البيانات المدخلة.

< أكمل الجدول أدناه وفقاً للتنسيق المطبق في الجدول:

|       |                                                                                                                                                                               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ..... | ما نوع التنسيق الذي تم تطبيقه على نص عمود "اللغة المستخدمة"؟                                                                                                                  |
| ..... | حاول إضافة التاريخ إلى جدول ورقة العمل بالتنسيق التالي:<br>(شهر / يوم / سنة) مستخدماً شريط الصيغة. ماذا تلاحظ؟                                                                |
| ..... | هل يمكنك تطبيق تنسيق العملة في أحد الأعمدة الموجودة في الجدول؟<br>اشرح إجابتك.<br>إذا كان الجواب لا، فما المعلومات التي يمكن إضافتها في الجدول بحيث يمكنك تطبيق تنسيق العملة؟ |

### تدريب 3

◀ افتح جدولك الدراسي الأسبوعي الذي أنشأته مسبقاً لتضيف بعض الأيقونات فيه اعتماداً على المعلومات التي تظهر هناك.

< تأكد من أنك متصل بالإنترنت.

< أثناء إدراج أيقونات جديدة، ضع في اعتبارك الاقتراحات التالية:

- يمكنك إضافة أيقونة مناسبة بجوار الخلية أو الخلايا التي يظهر بها تنسيق التاريخ.
- يمكنك أيضاً إضافة أيقونة مناسبة بجوار الخلية أو الخلايا التي تحتوي على معلومات حول التدريبات أو المشاريع المعلقة التي يتعين عليك إنجازها.
- بعض الأيقونات للحصول على أفكار:



< تذكر أنه عليك البحث عن مثل هذه الأيقونات باستخدام الكلمات المفتاحية المناسبة.  
بعد إضافة الأيقونات في جدولك، أجب عن الأسئلة التالية:

1. ما الكلمات المفتاحية التي استخدمتها لإدراج أيقونة التاريخ؟  
.....  
.....  
.....

2. ما الأيقونات الأخرى التي أضفتها؟ وما الكلمات المفتاحية التي استخدمتها للعثور عليها?  
.....  
.....  
.....

3. ما أهمية إضافة أيقونات في مستند؟  
.....  
.....  
.....



## تدريب 4

### افتح ملف "G7.S2.2.1\_Countries\_Information.xlsx" لإضافة بعض الأيقونات.

- < تأكد من أنك متصل بالإنترنت.
- < أدخل أيقونة بجوار كل دولة مع مراعاة البحث عن الأيقونات حسب القارة التي تنتمي إليها كل دولة. اطلب من معلمك المساعدة إذا لزم الأمر.
- < لجعل جدول البيانات أكثر احترافاً وجاذبية للقارئ:
  - غير حجم كل أيقونة لتناسب مع كل خلية.
  - قم بتدوير الرمز إلى اليمين أو اليسار إذا لزم الأمر.
  - طبق تأثيرات التظليل على الأيقونات.

## تدريب 5

### نفذ بعض التنسيقات المتقدمة على جدول البيانات "G7.S2.2.1\_Countries\_Information.xlsx" باتباع ما يلي:

- < أدخل عموداً جديداً لإضافة تاريخ التأسيس لكل دولة.
- < بمساعدة معلمك، ابحث في الشبكة العنكبوتية للحصول على معلومات حول تاريخ التأسيس لكل دولة من هذه الدول.
- < أدخل المعلومات التي عثرت عليها في العمود الجديد لجدول البيانات وطبق تنسيق التاريخ التالي على الخلايا التي تحتوي على التاريخ.
- < أنشئ ورقة عمل جديدة، وسمّها باسم "تاريخ التأسيس" وانسخ العمود الذي أنشأته حول تاريخ التأسيس في هذه الورقة.
- ثم أجب عن السؤال التالي:  
ما التنسيق الأكثر ملاءمة في هذه الحالة؟ اشرح إجابتك.

.....  
.....  
.....

< ابحث عن أيقونة مناسبة حول الاحتفالات بهذا اليوم وضعها فوق العمود الجديد.

أخيراً، أجب عن السؤال التالي:

هل يمكنك تطبيق تنسيق العملة على أي خلية في هذا العمود؟ اشرح إجابتك.

.....  
.....  
.....

## الدوال المتقدمة



يساعدك برنامج مايكروسوفت إكسيل في معالجة البيانات العددية والنصية وتحليلها، من خلال مجموعة متنوعة من الدوال. في هذا الدرس، ستعلم كيفية استخدام بعض هذه الوظائف لمعالجة البيانات الخاصة بجدول البيانات الذي يمكن لمعلمك استخدامه لتعيين الدرجات لمجموعة من الطلاب ومشاركتها مع فصلك.

### دالة COUNT

تُستخدم الدالة **COUNT** لحساب عدد الخلايا التي تحتوي على أرقام. ستري كيف يمكنك استخدام هذه الدالة لحساب عدد أعضاء مجموعة من الطلبة.

#### لاستخدام دالة COUNT

- < اضغط على الخلية التي تري عرض النتيجة فيها، على سبيل المثال A11 .
- < في علامة تبويب الصيغ (Formulas)، في مجموعة مكتبة الدالات (Function Library)، اضغط على السهم الصغير بجوار جمجمة تلقائي (AutoSum) ، ثم اضغط على عدد الأرقام (Count Numbers) .
- < حدد الخلايا التي تري عددها، على سبيل المثال من A4 إلى A9 .
- < اضغط على **Enter ↵**.
- < تتألف هذه المجموعة من 6 أعضاء.

The screenshot shows an Excel spreadsheet titled "Binary Academy". The data is organized into columns: F (Drugs of the first semester), G (Drugs of the second semester), E (Drugs of the third semester), D (Average of the first semester), C (Name of the student), B (Student name), and A (Number of students). The formula `=COUNT(B2:B9)` is entered into cell A11 to calculate the total number of students. The formula bar at the top also displays `=COUNT(B2:B9)`. The ribbon menu is visible, showing the "Formulas" tab selected. The status bar at the bottom right shows the page number 188.

| درجات الصف الأول متوسط |                            |                            |                           |          |       |                  |
|------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|-------|------------------|
|                        | درجات الفصل الدراسي الثالث | درجات الفصل الدراسي الثاني | درجات الفصل الدراسي الأول | اسم الأب | الاسم | أرقام الطلبة     |
|                        | 18                         | 16                         | 15                        | فهد      | أحمد  | 1                |
|                        | 20                         | 19                         | 18                        | حمد      | خالد  | 2                |
|                        | 20                         | 19                         | 19                        | فواز     | ناصر  | 3                |
|                        | 16                         | 15                         | 12                        | يحيى     | نوفاف | 4                |
|                        | 19                         | 16                         | 13                        | سعود     | طلال  | 5                |
|                        | 16                         | 17                         | 16                        | حمد      | زيد   | 6                |
|                        |                            |                            |                           |          |       | مجموع عدد الطلاب |
|                        |                            |                            |                           |          |       | 10               |
|                        |                            |                            |                           |          |       | 11               |
|                        |                            |                            |                           |          |       | 12               |
|                        |                            |                            |                           |          |       | 13               |
|                        |                            |                            |                           |          |       | 14               |

Binary Academy

الصفحة 1 من 1 | بحث (Alt+Q) | المصنف 1 | حفظ تلقائي

| الاسم | الاول | الثانوي | الثالث | الطلبة | التاريخ |
|-------|-------|---------|--------|--------|---------|
| فهد   | 15    | 16      | 18     | أحمد   | 1       |
| محمد  | 18    | 19      | 20     | خالد   | 2       |
| فواز  | 19    | 19      | 20     | سر     | 3       |
| يحيى  | 12    | 15      | 16     | يواف   | 4       |
| سعود  | 13    | 16      | 19     | طلال   | 5       |
| حمد   | 16    | 17      | 16     | زيد    | 6       |

**مجموع عدد الطلاب**  
 $=COUNT(A4:A9)$

الصيغة:  $=COUNT(value1; [value2]; ...)$

الصفحة الرئيسية

الرقمية

|    |    |    |      |       |                         | التاريخ:      |
|----|----|----|------|-------|-------------------------|---------------|
|    |    |    |      |       |                         | أرقام الطالبة |
| 18 | 16 | 15 | فهد  | أحمد  | 1                       | 2             |
| 20 | 19 | 18 | حمد  | خالد  | 2                       | 3             |
| 20 | 19 | 19 | فواز | ناصر  | 3                       | 4             |
| 16 | 15 | 12 | يحيى | نوفاف | 4                       | 5             |
| 19 | 16 | 13 | سعود | طلال  | 5                       | 6             |
| 16 | 17 | 16 | حمد  | زيد   | 6                       | 7             |
|    |    |    |      |       | <b>مجموع عدد الطلاب</b> | 10            |
|    |    |    |      |       | 6                       | 11            |
|    |    |    |      |       |                         | 12            |
|    |    |    |      |       |                         | 13            |

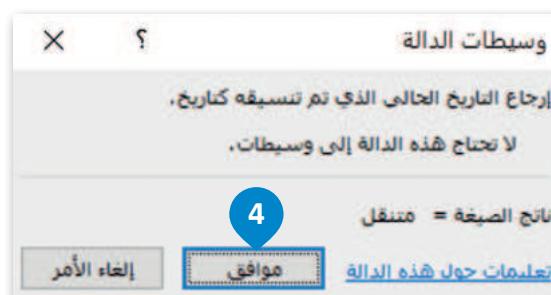
## DALAH TODAY

تعرض دالة **TODAY** التاريخ الحالي في ورقة العمل الخاصة بك، وهي لا تأخذ أي وسietates، مما يعني أنه لا يمكنك إضافة أو تغيير أي معلومات فيها. شاهد كيف يمكنك استخدام هذه الدالة.

### لاستخدام دالة **TODAY**

- > اضغط على الخلية التي تريد عرض النتيجة فيها، على سبيل المثال B2.
- > في علامة تبويب الصيغ (Formulas)، في مجموعة مكتبة الدالات (Function Library) **ال تاريخ والوقت (Date & Time)**، اضغط **TODAY**.
- > اضغط على **موافق (OK)** وتذكر أن دالة **TODAY** لا تأخذ أي وسietates.
- > سيتم عرض تاريخ جهاز الحاسوب الخاص بك في الخلية.

The screenshot shows an Excel spreadsheet with two tables. The left table has columns labeled 'درجات الفصل الدراسي الثالث' (Grade 3), 'الدراسى الثانى' (Grade 2), and 'الدراسى الأول' (Grade 1). The right table has columns labeled 'الاسم' (Name) and 'أرقام الطالبة' (Student ID). A formula bar at the top shows the formula =TODAY(). The ribbon menu is visible, and the 'Formulas' tab is selected. A callout bubble with number 1 points to the formula bar. Another callout bubble with number 2 points to the 'TODAY' function in the 'Date & Time' section of the Function Library. A third callout bubble with number 3 points to the 'OK' button in the dialog box. A fourth callout bubble with number 4 points to the 'OK' button in the confirmation dialog.



| درجات الصف الأول متوسط     |                            |                           |   |          |       |                  |
|----------------------------|----------------------------|---------------------------|---|----------|-------|------------------|
|                            |                            |                           |   | اسم الأب | الاسم | أرقام الطلبة     |
| درجات الفصل الدراسي الثاني | درجات الفصل الدراسي الثاني | درجات الفصل الدراسي الأول | 5 | فهد      | أحمد  | 1                |
| 18                         | 16                         | 15                        |   | حمد      | خالد  | 2                |
| 20                         | 19                         | 18                        |   | فواز     | ناصر  | 3                |
| 20                         | 19                         | 19                        |   | يحيى     | نوف   | 4                |
| 16                         | 15                         | 12                        |   | سعود     | طلال  | 5                |
| 19                         | 16                         | 13                        |   | حمد      | زيد   | 6                |
| 16                         | 17                         | 16                        |   |          |       | مجموع عدد الطلاب |
|                            |                            |                           |   |          |       | 6                |

The screenshot shows the Microsoft Excel ribbon at the top of a worksheet. The 'الشريط الرئيسي' (Home) tab is currently selected, indicated by a green background and white text. Other tabs visible include 'المصفوف' (Formulas), 'البحث' (Search & Sort), 'ملف' (File), 'إدراج' (Insert), 'تخطيط الصفحة' (Page Layout), 'الصيغ' (Styles), 'بيانات' (Data), 'مراجعة' (Review), 'عرض' (View), and 'تعليمات' (Help). On the far left, there is a vertical ribbon bar with icons for various functions like 'أداة' (Tools), 'التنسيق' (Format), 'الخلايا' (Cells), 'الحالة' (Status), 'الخواص' (Properties), 'الكتل' (Groups), and 'الكتل المترابطة' (Connected Groups). The main workspace contains a table with data and some conditional formatting applied.

تذكر أنه يمكنك تغيير تنسيق التاريخ (Date Format) بالضغط على زر تنسيق الأرقام (Number Format) في علامة تبويب الشريط الرئيسي (Home)، في مجموعة رقم (Number).

## DALAH NOW

تطابق دالة NOW تقريباً مع دالة TODAY، إلا أنها ترجع الوقت بالإضافة إلى تاريخ نظامك.

### لاستخدام دالة NOW:

- > اضغط على الخلية التي تريد عرض النتيجة فيها، على سبيل المثال C2.
- > في علامة تبويب الصيغ (Formulas)، في مجموعة مكتبة الدالات (Function Library)، اختر التاريخ والوقت (Date & Time) ، ثم اضغط NOW.
- > اضغط على موافق (OK).
- > سيتم عرض تاريخ نظامك مع الوقت في الخلية.

The screenshot shows a Microsoft Excel spreadsheet titled "Binary Academy" with the formula "درجات الصف الأول متوسط" (Average Grade of First Year) in cell C1. The formula is =NOW(). The cell contains the date ١٤٤٣/٠٩/٢٦ (1443/09/26). The status bar at the bottom right shows "ورقة ١" (Sheet 1). A yellow box highlights the formula bar with the formula =NOW(). A blue circle labeled "1" is over the formula. A yellow box highlights the "NOW" button in the "Date & Time" section of the ribbon's Function Library. A blue circle labeled "2" is over this button. A yellow box highlights the "NOW" option in the dropdown menu of the formula bar. A blue circle labeled "3" is over this option. A yellow arrow points from the "NOW" button in the ribbon to the "NOW" option in the dropdown menu.

| درجات الصف الأول متوسط |    |    |          |            |                  |
|------------------------|----|----|----------|------------|------------------|
|                        | E  | D  | C        | B          | A                |
| 1                      |    |    |          | ١٤٤٣/٠٩/٢٦ | التاريخ:         |
| 2                      | 16 | 15 | اسم الأب | أحمد       | أرقام الطلبة     |
| 3                      | 19 | 18 | فهد      | خالد       | 1                |
| 4                      | 19 | 19 | حمد      | ناصر       | 2                |
| 5                      | 15 | 12 | فواز     | نادر       | 3                |
| 6                      | 16 | 13 | يحيى     | نواف       | 4                |
| 7                      | 17 | 16 | سعود     | طلال       | 5                |
| 8                      |    |    | حمد      | زيد        | 6                |
| 9                      |    |    |          |            | مجموع عدد الطلاب |
| 10                     |    |    |          |            | 6                |
| 11                     |    |    |          |            |                  |
| 12                     |    |    |          |            |                  |



الدالة NOW أيضًا لا تأخذ أي  
وسطات.

4

ناتج الصيغة = منتقل

إلغاء الأمر

موافق

[تعليمات حول هذه الدالة](#)

| درجات الصيف الأول متوسط    |                            |                           |                |            |              |
|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|------------|--------------|
|                            |                            |                           | 27/04/22 14:08 | ١٤٤٣/٠٩/٢٦ | التاريخ:     |
| درجات الفصل الدراسي الثالث | درجات الفصل الدراسي الثاني | درجات الفصل الدراسي الأول | اسم الأب       | الاسم      | أرقام الطلبة |
| 18                         | 16                         | 15                        | فهد            | أحمد       | 1            |
| 20                         | 19                         | 18                        | حمد            | خالد       | 2            |
| 20                         | 19                         | 19                        | فواز           | ناصر       | 3            |
| 16                         | 15                         | 12                        | يحيى           | نواف       | 4            |
| 19                         | 16                         | 13                        | سعود           | طلال       | 5            |
| 16                         | 17                         | 16                        | حمد            | زيد        | 6            |
| مجموع عدد الطلاب           |                            |                           |                |            | 6            |
|                            |                            |                           |                |            | 11           |

لتقط ترتيب التقويم الهجري على دالة NOW أضف  
البادئة [ar-SA-\$] إلى نوع التنسيق  
[dd/mmmm /yyyy h:mm] في نافذة تنسيق الخلايا.

## دوال النص

قد تحتاج أحياناً إلى معالجة البيانات النصية في جداول البيانات. يمكنك استخدام بعض دوال النص في برنامج إكسل مثل دوال **.LEN** و **CONCAT**.

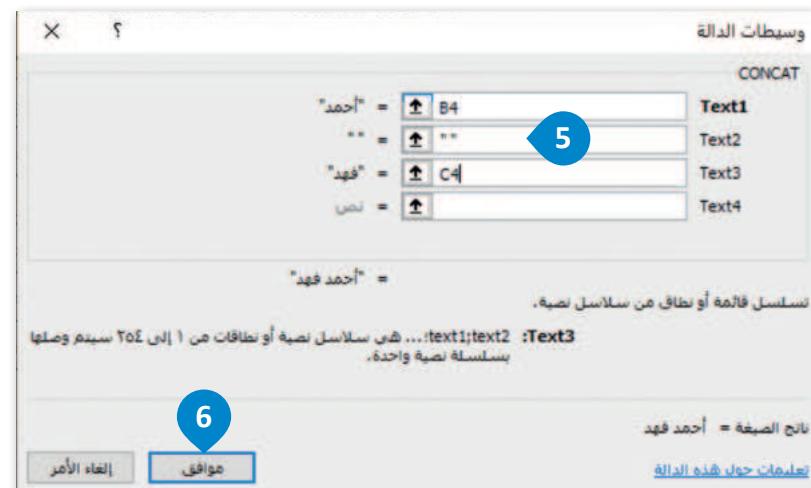
### دالة CONCAT

يمكنك استخدام دالة **CONCAT** لدمج خلتين نصيتين أو أكثر. على سبيل المثال، إذا كان لديك عمود بالأسماء وعمود باسم الأب، فيمكنك دمجها في اسم كامل. ويمكنك تطبيق ذلك في جدول البيانات الذي تعمل به.

#### لاستخدام دالة CONCAT:

- < أضف عموداً للأسماء الكاملة للطلبة، ① ثم اضغط على الخلية **D4**.
- < في علامة تبويب الصيغ (Formulas)، في مجموعة مكتبة الدالات (Function Library)، اضغط نص ④  **CONCAT** (Text).
- < في نافذة وسيط الدالة (Function Arguments)، في مربع النص ① **B4**، اكتب **B4**، في مربع النص ② **C4**، اكتب **" "**، والتي ستضيف مسافة بين الاسم واسم الأب وفي مربع النص ③ **Text3** (Text1)، اكتب **C4**.
- < اضغط على موافق (OK).
- < تم دمج خلتي النص.
- < استخدم أداة الملمء التلقائي (Autofill) لإكمالباقي.

| درجات الصف الأول متوسط |                            |                            |                           |              |   |
|------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------|---|
|                        | درجات الفصل الدراسي الثالث | درجات الفصل الدراسي الثاني | درجات الفصل الدراسي الأول | الاسم الكامل | ث |
|                        | 18                         | 16                         | 15                        |              |   |
|                        | 20                         | 19                         | 18                        |              |   |
|                        | 20                         | 19                         | 19                        |              |   |
|                        | 16                         | 15                         | 12                        |              |   |
|                        | 19                         | 16                         | 13                        |              |   |
|                        | 16                         | 17                         | 16                        |              |   |



Binary Academy

Excel - المصطفى

فتح ملفاتي مشاركة التعليم تعلميات مراجعة بيانات الصفحة تحطيط المصفحة إدراج الشريط الرئيسي ملف

الصيغة

تحديد اسم الاستخدام في الصيغة إدارة الأسماء إنشاء من التحديد الأسماء المحددة مكتبة الدالات

الحسابات المراقبة تفعيل الساقفات تفعيل الناشر تفعيل الأخطاء تقييم الصيغة إزالة الأسماء تدقيق الصيغة

الصيغة

الاسم الاب

الاسم

أرقام الطلبة

التاريخ: ١٤٤٣/٠٩/٢٦ ١٥:٠١ ٢٠٢٢/٢٧

| درجات الصف الأول متوسط |            |              |                           |                            |                            |                  |
|------------------------|------------|--------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------|
| الاسم                  | الاسم الاب | الاسم الكامل | درجات الفصل الدراسي الأول | درجات الفصل الدراسي الثاني | درجات الفصل الدراسي الثالث | مجموع عدد الطلاب |
| أحمد                   | فهد        | أحمد فهد     | 15                        | 16                         | 18                         | 6                |
| خالد                   | حمد        | خالد حمد     | 18                        | 19                         | 20                         | 5                |
| ناصر                   | فواز       | ناصر فواز    | 19                        | 19                         | 20                         | 6                |
| نواف                   | يحيى       | نواف يحيى    | 12                        | 15                         | 16                         | 7                |
| طلال                   | سعود       | طلال سعود    | 13                        | 16                         | 19                         | 8                |
| زيد                    | حمد        | زيد حمد      | 16                        | 17                         | 16                         | 9                |

درجات الصف الأول متوسط

التاريخ: ١٤٤٣/٠٩/٢٦ ١٥:٠٣ ٢٠٢٢/٢٧

| الاسم | الاسم الاب | الاسم الكامل | درجات الفصل الدراسي الأول | درجات الفصل الدراسي الثاني | درجات الفصل الدراسي الثالث |
|-------|------------|--------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| أحمد  | فهد        | أحمد فهد     | 15                        | 16                         | 18                         |
| خالد  | حمد        | خالد حمد     | 18                        | 19                         | 20                         |
| ناصر  | فواز       | ناصر فواز    | 19                        | 19                         | 20                         |
| نواف  | يحيى       | نواف يحيى    | 12                        | 15                         | 16                         |
| طلال  | سعود       | طلال سعود    | 13                        | 16                         | 19                         |
| زيد   | حمد        | زيد حمد      | 16                        | 17                         | 16                         |

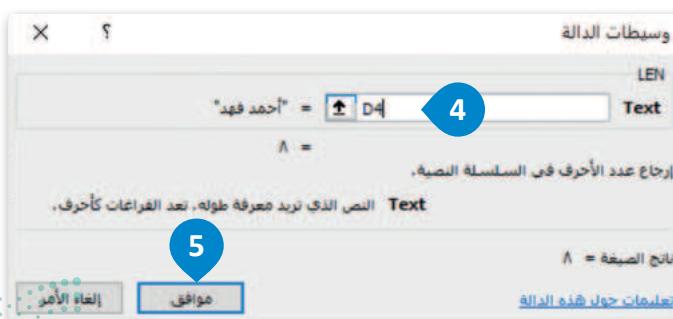
## دالة LEN

ترجع الدالة **LEN** عدد الأحرف في خلية نصية. ويمكنك استخدام هذه الدالة لحساب عدد الأحرف التي يحتوي عليها الاسم الكامل.

### لاستخدام دالة LEN

- < أضف عموداً لعدد أحرف الاسم الكامل للطلبة، ثم اضغط على الخلية **E4**.
- < في علامة تبويب الصيغ (Formulas)، في مجموعة مكتبة الدالات (Function Library)، اضغط على  **LEN** (Text).
- < في نافذة وسيط الدالة (Function Arguments)، في مربع النص (Text)، اكتب **D4** لحساب عدد الأحرف في هذه الخلية **4** ثم اضغط على موافق (OK).
- < سيظهر عدد الأحرف في الخلية **E4**.
- < استخدم أداة الماء التلقائي (Autofill) لإكمال الباقي.

| درجات الصف الأول متوسط     |                            |                           |                       |              |  |
|----------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|--------------|--|
| درجات الفصل الدراسي الثالث | درجات الفصل الدراسي الثاني | درجات الفصل الدراسي الأول | عدد أحرف الاسم الكامل | الاسم الكامل |  |
| 18                         | 16                         | 15                        | 1                     | أحمد فهد     |  |
| 20                         | 19                         | 18                        |                       | خالد حمد     |  |
| 20                         | 19                         | 19                        |                       | ناصر فواز    |  |
| 16                         | 15                         | 12                        |                       | نوف يحيى     |  |
| 19                         | 16                         | 13                        |                       | طلال سعود    |  |
| 16                         | 17                         | 16                        |                       | زيد حمد      |  |



Binary Academy

ملف الشرط الرئيسي إدراج تخطيط الصفحة الصيغة مراجعة بيانات عرض تعليمات تحديد اسم تفعيل المكتبة

الصيغة

العنصر المستخدمة مؤخراً جمع تلقيح إدراج دالة

مكتبة الدالات

E4

=LEN(D4)

درجات الصف الأول متوسط

التاريخ: ١٤٤٣/٠٩/٢٦ ١٥:٢٣ ٢٠٢٢/٠٤/٢٧

| الاسم            | اسم الأب | الاسم الكامل | عدد أحرف الاسم الكامل | درجات الفصل الدراسي الأول | درجات الفصل الدراسي الثاني | درجات الفصل الدراسي الثالث |
|------------------|----------|--------------|-----------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| أحمد             | فهد      | أحمد فهد     | 8                     | 15                        | 16                         | 18                         |
| خالد             | حمد      | خالد حمد     | 8                     | 18                        | 19                         | 20                         |
| ناصر             | فواز     | ناصر فواز    | 9                     | 19                        | 19                         | 20                         |
| نوفاف            | يحيى     | نوفاف يحيى   | 9                     | 12                        | 15                         | 16                         |
| طلال             | سعود     | طلال سعود    | 8                     | 13                        | 16                         | 19                         |
| زيد              | حمد      | زيد حمد      | 7                     | 16                        | 17                         | 16                         |
| مجموع عدد الطلاب |          |              |                       |                           |                            | 6                          |

Binary Academy

ملف الشرط الرئيسي إدراج تخطيط الصفحة الصيغة مراجعة بيانات عرض تعليمات تحديد اسم تفعيل المكتبة

الصيغة

العنصر المستخدمة مؤخراً جمع تلقيح إدراج دالة

مكتبة الدالات

E4

=LEN(D4)

درجات الصف الأول متوسط

التاريخ: ١٤٤٣/٠٩/٢٦ ١٥:٢٣ ٢٠٢٢/٠٤/٢٧

| الاسم            | اسم الأب | الاسم الكامل | عدد أحرف الاسم الكامل | درجات الفصل الدراسي الأول | درجات الفصل الدراسي الثاني | درجات الفصل الدراسي الثالث |
|------------------|----------|--------------|-----------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| أحمد             | فهد      | أحمد فهد     | 8                     | 15                        | 16                         | 18                         |
| خالد             | حمد      | خالد حمد     | 8                     | 18                        | 19                         | 20                         |
| ناصر             | فواز     | ناصر فواز    | 9                     | 19                        | 19                         | 20                         |
| نوفاف            | يحيى     | نوفاف يحيى   | 9                     | 12                        | 15                         | 16                         |
| طلال             | سعود     | طلال سعود    | 8                     | 13                        | 16                         | 19                         |
| زيد              | حمد      | زيد حمد      | 7                     | 16                        | 17                         | 16                         |
| مجموع عدد الطلاب |          |              |                       |                           |                            | 6                          |

معلومة

يتم حساب المساحات الفارغة ضمن عدد الأحرف التي تحسّبها الدالة LEN.

## لنطبق معًا

### تدريب 1

❸ تعلمت في هذا الدرس بعض الدوال التي يمكنك استخدامها لمعالجة البيانات الرقمية والنصية في جدول بيانات. هل يمكنك تمييز كل دالة من هذه الدوال بناءً على استخدامها ووسائلها؟.

❹ املأ الجدول التالي بمعلومات كل دالة، وما إذا كانت هذه الدالة يتم تطبيقها على البيانات الرقمية أو النصية وأيضاً إذا كانت تأخذ وسليطات أم لا، كما هو موضح في المثال أدناه:

| وسائل الدالة | عددية / نصية | الدالة |
|--------------|--------------|--------|
| نعم          | عددية        | COUNT  |
|              |              | LEN    |
|              |              | TODAY  |
|              |              | CONCAT |
|              |              | NOW    |



## تدريب 2

◀ هناك أوجه تشابه واختلاف بين الدالتين **TODAY** و **NOW**. أنشئ جدول بيانات جديد، ثم أجب عن بعض الأسئلة المتعلقة باستخدامها.

< أنشئ جدول بيانات جديد وطبق دالة **TODAY** في الخلية **A1**.

< طبق دالة **NOW** في الخلية **A2**.

1. ما المعلومات الإضافية، باستثناء التاريخ الحالي، التي توفرها دالة **NOW**؟

.....  
.....  
.....

2. فيما يتعلق بوسيطات الدالة، كيف تتشابه هاتان الدالتان؟

.....  
.....  
.....

3. صف الخطوات الالزمة لتطبيق التقويم الهجري في كل من هذه الدول.

.....  
.....  
.....

4. أعط مثلاً على جدول بيانات يمكن أن يكون استخدام هذه الدول مفيداً فيه.

.....  
.....  
.....

### تدريب 3

افتح ملف "G7.S2.2.2\_Language\_Test.xlsx" وحاول تطبيق بعض الدوال التي تعلمتها في هذا الدرس.

في جدول البيانات أدناه، قسم معلمك صفك إلى 3 مجموعات، وعین لهم اختبار لغة بحيث يجب أن تجد كل مجموعة مترادفات لكلمة معينة. وجدت كل مجموعة المترادفات كما تظهر في الجدول أدناه.

| F | E | D | C | B | A                     |    |
|---|---|---|---|---|-----------------------|----|
|   |   |   |   |   |                       | 1  |
|   |   |   |   |   |                       | 2  |
|   |   |   |   |   |                       | 3  |
|   |   |   |   |   |                       | 4  |
|   |   |   |   |   |                       | 5  |
|   |   |   |   |   |                       | 6  |
|   |   |   |   |   |                       | 7  |
|   |   |   |   |   |                       | 8  |
|   |   |   |   |   |                       | 9  |
|   |   |   |   |   |                       | 10 |
|   |   |   |   |   |                       | 11 |
|   |   |   |   |   |                       | 12 |
|   |   |   |   |   | عدد المترادفات الكلية | 13 |

< طبق دالة CONCAT في الخلية رقم E4، لدمج كافة المترادفات الموجودة من المجموعة 1 في سطر واحد. يجب فصل كل مترادف عن الآخر باستخدام الفواصل. طبق الأمر نفسه للمجموعة 2 في الخلية E7 وللمجموعة 3 في الخلية E11.

< طبق دالة LEN بحيث تعرض الخلايا F4 و F7 و F11 العدد الإجمالي لطول السلسلة النصية لحقل "المترادفات معًا" التي عثرت عليها كل مجموعة.

< طبق دالة COUNT بحيث تعرض في الخلية C13 العدد الإجمالي للمترادفات التي عثرت عليها كل المجموعات. والآن، أجب عن الأسئلة التالية:

1. ما وسليات الدالة التي استخدمتها عند تطبيق دالة CONCAT؟

.....

.....

2. في أي خلايا طبقت دالة COUNT؟

.....

.....

3. ما إجمالي عدد المترادفات التي عثرت عليها كل المجموعات؟

.....

# مشروع الوحدة

رابط المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

تعاون مع مجموعة من زملائك للبحث عن الوظائف المحتملة التي ترغب في الحصول عليها بعد الانتهاء من تعليمك الدراسي.

افتحوا مايكروسوفت إكسيل وأنشئوا جدولًا يحتوي في كل عمود على البيانات التالية:

1. الاسم الأول
2. الاسم الأخير
3. الوظيفة المطلوبة
4. المزايا
5. العيوب
6. الراتب السنوي.

يجب على كل عضو في الفريق كتابة اسمه الأول، واسمه الأخير، والوظيفة التي يرغب في الحصول عليها بعد الانتهاء من التعليم الدراسي.

ابحثوا بمساعدة معلمكم في الإنترنت عن ميزتين على الأقل وعيدين لكل وظيفة محددة، إضافةً إلى تقدير راتب هذه الوظيفة سنويًا في المملكة العربية السعودية. ثم املأوا الجدول بنتائج بحثكم وطبقوا **تنسيق العملة** (Currency format) في خلايا الرواتب.

أضيفوا عموداً جديداً في الجدول واستخدموه دالة CONCAT لإظهار الميزة والعيب الأكثر أهمية في رأيك.

احسبوا متوسط الرواتب المذكورة في الجدول واستخدموه دالة COUNT لإظهار عدد الطلبة الذين اختاروا وظائف ذات رواتب أعلى من المتوسط.

أدرجوا الدالة NOW في الجزء العلوي من جدول البيانات، ثم طبقوا تنسيق التاريخ المناسب في القيمة التي تم إرجاعها.

أعرضوا أمام زملائكم نتائج بحثكم، ورأيكم المتعلق برغباتكم في الحصول على الوظيفة نفسها، وإنْ كانت رغباتكم قد تغيرت فاذكروا الأسباب.

1

2

3

4

5

6

7

# في الختام

جدول المهارات

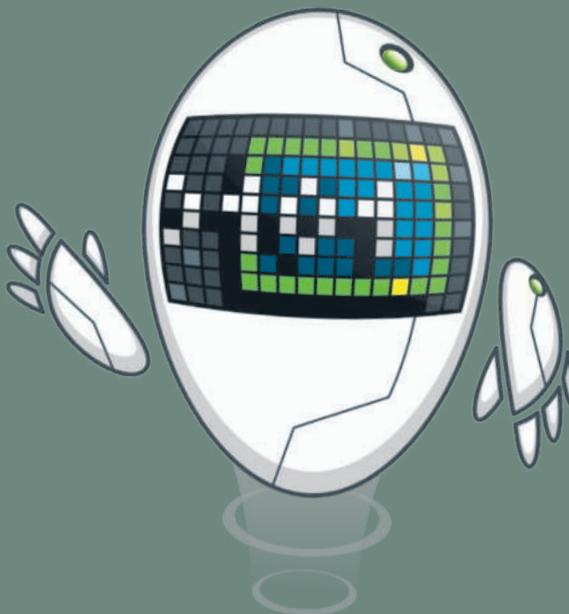
| درجة الإتقان | المهارة                                                       |
|--------------|---------------------------------------------------------------|
| لم يتقن      | أتقن                                                          |
|              | 1. تطبيق التنسيق المتقدم على البيانات مثل: التاريخ أو العملة. |
|              | 2. إدراج الأيقونات وتنسيقها.                                  |
|              | 3. التعامل مع أوراق العمل (إدراج - حذف- إعادة تسمية).         |
|              | 4. تطبيق دالة COUNT على الخلايا التي تحتوي على قيم عددية.     |
|              | 5. استخدام دوال التاريخ والوقت مثل TODAY و NOW.               |
|              | 6. استخدم دوال النص مثل CONCAT و LEN لمعالجة النص في الخلايا. |



## المصطلحات

| Icon          | أيقونة        | Active Cell | الخلية نشطة    |
|---------------|---------------|-------------|----------------|
| Format Cells  | تنسيق الخلايا | Alignment   | محاذاة         |
| Number Format | تنسيق الأرقام | Currency    | عملة           |
| Worksheet     | ورقة عمل      | Date & Time | التاريخ والوقت |
|               |               | Decimal     | عشري           |

# الوحدة الثالثة: البرمجة مع بايثون



## الأدوات

- > بيئة التطوير المتكاملة لغة بايثون .(Python IDLE)

في هذه الوحدة ستتعرف على طرق التعامل مع المتغيرات في بايثون. ستتعلم ماهية المتغيرات في البرمجة وطرق استخدامها، وطريقة التفاعل مع المستخدمين للحصول على البيانات أو تقديم نتيجة، وكذلك طريقة استخدام بايثون لإجراء العمليات الحسابية.

## أهداف التعلم

ستتعلم في هذه الوحدة:

- > تمييز الفروق بين أنواع البيانات المختلفة.
- > التعرف على أنواع المتغيرات المختلفة.
- > تعين قيم للمتغيرات بطرق مختلفة.
- > استخدام معاملات الإسناد لإسناد قيم المتغيرات.
- > استخدام المعاملات الرياضية لإجراء العمليات الحسابية على الأرقام والمتغيرات.
- > استخدام نموذج السلحفاة في بايثون.
- > إنشاء مقطع برمجي لرسم أشكال بسيطة باستخدام مقطع برمجي في بايثون.



# إدخال البيانات

تعلمت سابقاً تعين قيم للمتغيرات في المقطع البرمجي، ولكن أحياناً كمبرمج قد ترغب بالحصول على قيم المتغيرات من مستخدم المقطع البرمجي. في لغة بايثون، توجد دالة **الإدخال** (`input()`) لإدخال البيانات. عند استخدام الدالة يتوقف المقطع البرمجي وينتظر أن يدخل المستخدم البيانات.

على سبيل المثال: يطلب من المستخدم في المقطع البرمجي التالي إدخال قيمة للمتغير `x` ، وعندما يدخل المستخدم القيمة 10 ويضغط على `Enter` فيتم تعين القيمة 10 للمتغير `x`.

أنت تطلب من المستخدم إدخال قيمة للمتغير `x`.

```
print("الرجاء إدخال قيمة للمتغير x:")
x=input()
print("قيمة x:",x)
```

عند البدء بكتابة السطر البرمجي في بيئة التطوير المتكاملة لغة بايثون (`Python IDLE`)، لا تترك مسافة. ابدأ مباشرة بكتابة السطر البرمجي بدون فراغ حتى لا يظهر خطأ عند تنفيذ البرنامج.

يُدخل المستخدم القيمة 10 ويضغط على `Enter`.

الرجاء إدخال قيمة للمتغير `x`  
10  
قيمة `x`: 10

تم إسناد القيمة 10 للمتغير `x`.

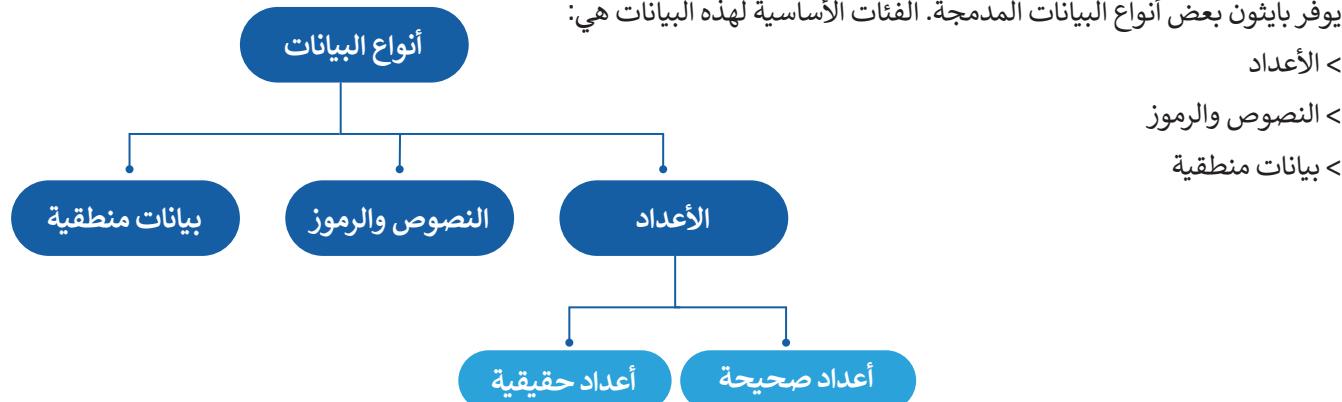
تجرب بنفسك

اطلب من المستخدم إدخال اسمه ثم احفظه في المتغير `.myName`

## أنواع البيانات

نوع البيانات هو تصنيف لأنواع مختلفة من البيانات. يحدد نوع البيانات مجموعة من القيم مع العمليات التي يمكن إجراؤها على هذه القيم.

يتوفر بايثون بعض أنواع البيانات المدمجة. الفئات الأساسية لهذه البيانات هي:

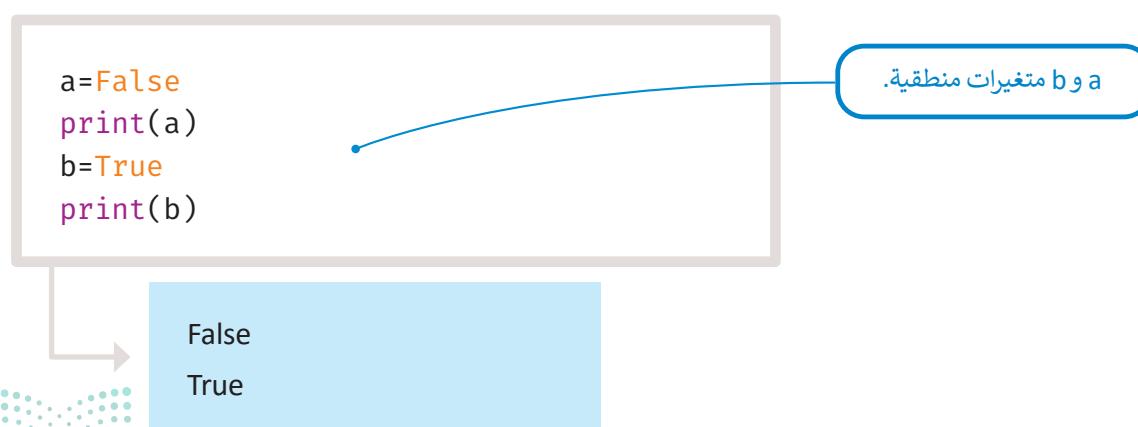


أمثلة على أنواع البيانات

| مثال                     | التعريف في بايثون | نوع البيانات      |
|--------------------------|-------------------|-------------------|
| 900000, 0-, 999, 12      | int               | الأعداد الصحيحة   |
| 3.0, -90.5, 0.0003, 4.5  | float             | الأعداد الحقيقة   |
| "\$\$\$","hello", "Saad" | str               | النصوص والرموز    |
| True, False              | bool              | البيانات المنطقية |

إذا كنت تريده أن يكتب المستخدم أرقاماً لإجراء عمليات حسابية، فعليك استخدام الأوامر:

> `int(input())` للأعداد الصحيحة  
> `float(input())` للأعداد العشرية



يمكنك هنا مشاهدة مثالٍ لجمع عددين ( $x$  و $y$ ):

```
print("الرجاء إدخال قيمة x:")
x=int(input())
print("الرجاء إدخال قيمة y:")
y=int(input())
Total=x+y
print("مجموع x و y يساوي:", Total)
```

الرجاء إدخال قيمة x:  
10  
الرجاء إدخال قيمة y:  
5  
مجموع x و y يساوي: 15

من المفيد استخدام دالة الطباعة (`print`) مع دالة الإدخال (`input`)؛ لمساعدة المستخدم على فهم نوع البيانات التي يجب إدخالها. بدلاً من استخدام الوظيفتين، يمكن كتابة الرسالة النصية في دالة الإدخال (`input`).  
جرب المقطع البرمجي التالي وتحقق من النتيجة.

```
x=int(input("الرجاء إدخال قيمة x:"))
y=int(input("الرجاء إدخال قيمة y:"))
Total=x+y
print("مجموع x و y يساوي:", Total)
```

الرجاء إدخال قيمة x:  
10  
الرجاء إدخال قيمة y:  
5  
مجموع x و y يساوي: 15



اطلب من المستخدم إدخال اسمه ثم احفظه في المتغير `myName`، وإدخال عمره ثم حفظه في المتغير `myAge`، بعد ذلك اطبع اسم وعمر المستخدم.

يمكنك أن تطلب من المستخدم إدخال اسم الرياضي.

```
(("اكتب اسم الرياضي:"))
AthleteName=input()
```

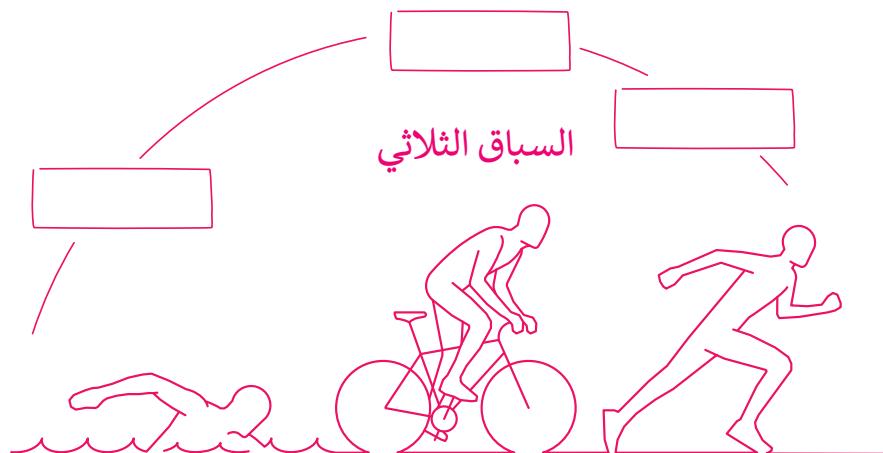
أو يمكنك كتابتها بهذه الطريقة:

```
(("اكتب اسم الرياضي:"))
AthleteName=input()
```

أكمل المقطع البرمجي، يجب أن يسأل المقطع البرمجي عن اسم الرياضي وعن نتائج اللاعب في الرياضات الثلاث.

التعليقات تساعدك على فهم المقطع البرمجي.

```
(("لعبة السباق الثلاثي"))
# نقرأ اسم الرياضي
print(("اكتب اسم الرياضي:"))
AthleteName=input()
# نقرأ رقم الرياضي
AthleteNumber=int(input())
# نقرأ نتيجة الرياضي في الرياضات الثلاث
SwimmingScore=float(input())
CyclingScore=float(input())
RunningScore=float(input())
print("نتيجة رياضة السباحة:", SwimmingScore)
print("نتيجة رياضة ركوب الدراجات:", CyclingScore)
print("نتيجة رياضة الجري:", RunningScore)
```



## لنطبق معًا

### تدريب 1

صل قيمة كل متغير بنوعه.



|          |                       |
|----------|-----------------------|
| 7.23     | <input type="radio"/> |
| True     | <input type="radio"/> |
| 36       | <input type="radio"/> |
| -98.27   | <input type="radio"/> |
| "Python" | <input type="radio"/> |
| 3756     | <input type="radio"/> |
| False    | <input type="radio"/> |
| "Khaled" | <input type="radio"/> |

1

int

2

float

3

str

4

bool

## تدريب 2

● اكتب مقطعاً برمجياً في بايثون يطلب من المستخدم إدخال اسم اليوم ودرجة الحرارة وتخزينها في المتغيرات المناسبة. سيقوم المقطع البرمجي بعد ذلك بطباعة الرسالة: "اليوم هو (يوم) ودرجة الحرارة (درجة الحرارة)".

## تدريب 3

● املأ الفراغات في المقطع البرمجي التالي للحصول على نتائج الإخراج التالية:

```
print("_____")
____=int(input())
____=int(input("____"))
s=a+b
print("مجموع a و b يساوي:",____)
```

الناتج

الرجاء إدخال قيمة a:

12

الرجاء إدخال قيمة b:

34

مجموع a و b يساوي:

46

# المعاملات في بايثون



## المعاملات في بايثون

المعامل (operator) في لغة البرمجة هو رمز يستخدم لإجراء عملية محددة على المتغيرات والقيم. يقدم بايثون فئات مختلفة من المعاملات. الفئات الأربع للمعاملات الأكثر استخداماً في بايثون هي:

- < المعاملات الرياضية.
- < معاملات الإسناد.
- < المعاملات الشرطية.
- < المعاملات المنطقية.

### المعاملات (operators) في بايثون

|                                                                                                                               |                                |                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------|
| تُستخدم لإجراء العمليات الحسابية: الجمع، الطرح، الضرب، والقسمة وما إلى ذلك.                                                   | +<br>-<br>*<br>/<br>**         | المعاملات الرياضية |
| تُستخدم لإسناد قيم للمتغيرات.                                                                                                 | =<br>+=<br>-=<br>*=<br>/=      | معاملات الإسناد    |
| تُستخدم في مقارنة القيم أثناء كتابة الجمل الشرطية.                                                                            | ><br><<br>==<br><=<br>>=<br>!= | المعاملات الشرطية  |
| تُستخدم لفحص أكثر من شرط في جملة شرطية واحدة، وأيضاً لفحص تقييد الشرط. وتُمكن هذه المعاملات من اتخاذ قرارات لجمل شرطية مركبة. | and<br>or<br>not               | المعاملات المنطقية |

الآن ستعرف على المعاملات الرياضية ومعاملات الإسناد.

## المعاملات الرياضية

في بايثون، يمكنك القيام بأي نوع من الحسابات: الجمع والطرح والضرب والقسمة إلخ. تكتب الحسابات برمجيًا بطريقة مختلفة عن كتابتها رياضيًا. في البرمجة تُستخدم المعاملات الرياضية الرموز لتمثيل العمليات الرياضية الأساسية.

| رياضياً      | في بايثون |
|--------------|-----------|
| $2 + 4$      | $2 + 4$   |
| $2 - 4$      | $2 - 4$   |
| $2 \times 4$ | $2 * 4$   |
| $2 \div 4$   | $2 / 4$   |
| $x^2$        | $x ** 2$  |

| المعامل | المعنى |
|---------|--------|
| +       | الجمع  |
| -       | الطرح  |
| *       | الضرب  |
| /       | القسمة |
| **      | الأَس  |

مثال 1: الحسابات الرياضية.

يمكنك كتابة هذه المعادلة في بايثون كالتالي:

$$x = a^2 + 2ab + b^2$$

$$x=a**2+2*a*b+b**2$$



كيف تكتب التعبيرات الرياضية التالية في بايثون؟

رياضياً

$$ax^2+bx+c$$

في بايثون

$$2x-3(x-ac35/ac5)$$



| ترتيب العمليات |                 |
|----------------|-----------------|
| ( )            | الأقواس         |
| **             | الأس            |
| / *            | الضرب<br>القسمة |
| - +            | الجمع<br>الطرح  |

في بايثون، يتم تنفيذ العمليات بأولويات محددة تماماً كما تعلمتها سابقاً في مايكروسوفت إكسل (Microsoft Excel).

فتكون الأولوية لتنفيذ ما بداخل الأقواس، ويتم حساب الضرب والقسمة قبل الجمع والطرح، وهذا يعني أن ناتج  $5 * 2 + 4$  هو 14 وليس 30.

يجب عليك استخدام الأقواس إذا أردت تحديد تسلسل مختلف للعمليات الحسابية. في الجدول التالي يتم تحديد العمليات الحسابية بتنفيذ المعاملات الموجدة بنفس المستوى وذلك بالترتيب من اليسار إلى اليمين.



تجربة بعض الحسابات. احسب النتيجة أولاً على الورق ثم جربها بلغة بايثون.

| على الورق         | في بايثون                                     |
|-------------------|-----------------------------------------------|
| $2 ** 3 + 3 * 2$  | → <input type="text"/> → <input type="text"/> |
| $20 * 3 - 60 * 3$ | → <input type="text"/> → <input type="text"/> |
| $(20 + 4) / 4$    | → <input type="text"/> → <input type="text"/> |
| $12 * 3 / 6 + 5$  | → <input type="text"/> → <input type="text"/> |

### لعبة السباق الثلاثي

لتجريي بعض العمليات الرياضية على مقطوعك البرمجي.

تريد عرض النقاط التي حصل عليها اللاعب في لعبة السباق الثلاثي على الشاشة، وبالتالي فإن متوسط النقاط هو مجموع الأرقام مقسوماً على عدد الألعاب الرياضية.

```

("لعبة السباق الثلاثي")
نقرأ اسم الرياضي #
print("")
("اكتب اسم الرياضي:")
AthleteName=input()
نقرأ رقم الرياضي #
AthleteNumber=int(input())
("اكتب رقم الرياضي:")
نقرأ نتيجة الرياضي في الرياضات الثلاث #
SwimmingScore=float(input())
(("نتيجة رياضة السباحة:"))
CyclingScore=float(input())
(("نتيجة رياضة ركوب الدراجات:"))
RunningScore=float(input())
(("نتيجة رياضة الجري:"))
حساب متوسط النقاط في لعبة السباق الثلاثي #
TriathlonPoints=(SwimmingScore+CyclingScore+RunningScore)/3
print(TriathlonPoints, "نقاطك في لعبة السباق الثلاثي:", AthleteName)

```

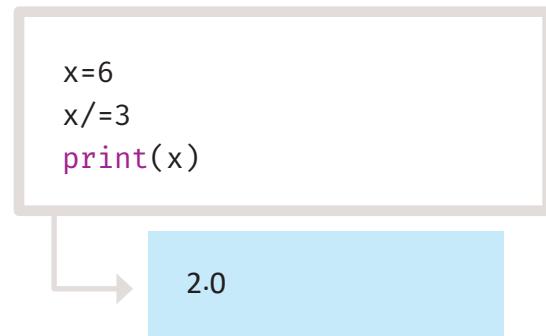
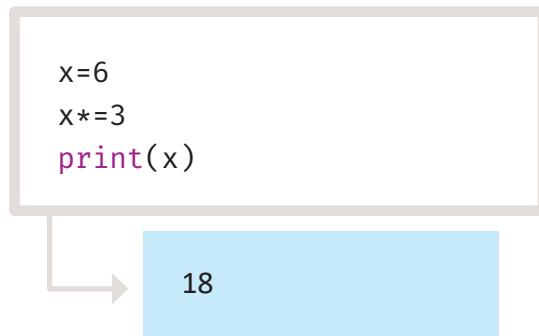
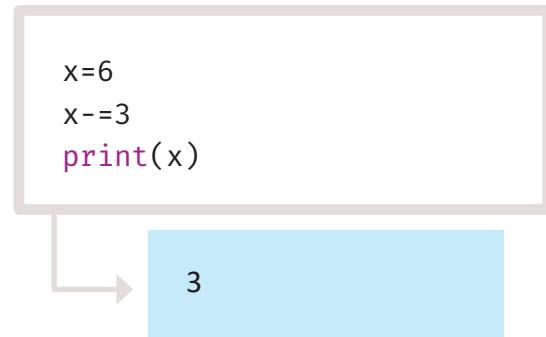
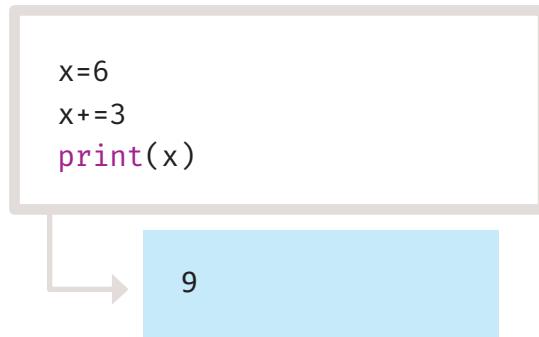
## معاملات الإسناد

تستخدم معاملات الإسناد لإسناد قيم للمتغيرات.

| المعامل  | مثال        |
|----------|-------------|
|          | $s = x + y$ |
| $x += y$ | $x = x + y$ |
| $x -= y$ | $x = x - y$ |
| $x *= y$ | $x = x * y$ |
| $x /= y$ | $x = x / y$ |

| المعامل | المعنى             |
|---------|--------------------|
| =       | إسناد القيمة       |
| +=      | جمع وإسناد القيمة  |
| -=      | طرح وإسناد القيمة  |
| *=      | ضرب وإسناد القيمة  |
| /=      | قسمة وإسناد القيمة |

## مثال 2: معاملات الإسناد



## لنطبق معًا

### تدريب 1

أوجد قيمة المتغير e في نهاية المقطع البرمجي باستخدام بايثون.

قيمة المتغير e هي:

```
a=15  
b=5  
c = ( a + b ) / 4  
d = 2 * b - a / 3  
e = ( c + d ) * 2
```



### تدريب 2

اكتب التعبيرات الرياضية التالية بطريقة برمجية:

$$E=\pi \cdot R^2$$



$$A=\frac{1}{7-x} 20$$



$$A=\frac{5x^3+7x^2+8}{8x-6}$$



### تدريب 3

اكتب مقطعاً برمجياً في بايثون يطلب من المستخدم إدخال عدد المنتجات التي باعها المتجر في أربعة أيام. يجب تخزين عدد المنتجات المباعة كل يوم في متغير منفصل. المقطع البرمجي سيحسب ويطبع متوسط عدد منتجات المتجر المباعة.

المقطع البرمجي

### تدريب 4

أنشئ مقطعاً برمجياً في بايثون يقرأ درجاتك في ثلاثة مواد ويحسب متوسط الدرجات.

المقطع البرمجي

# الرسم باستخدام البرمجة

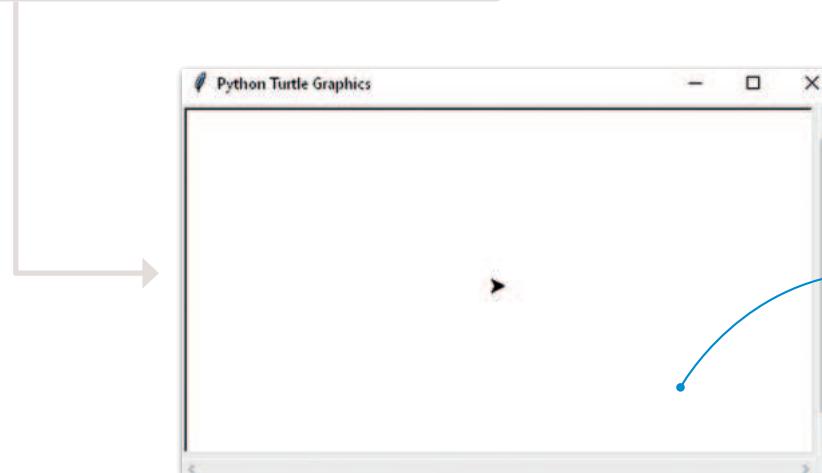


## إنشاء الرسومات

توجد العديد من الأشياء المثيرة للاهتمام التي يمكنك القيام بها باستخدام البرمجة. على سبيل المثال: يمكن رسم أشكال ورسومات رائعة. ويمكن برمجة سلاحف افتراضية (Virtual Turtles) بلغة بايثون بحيث تتحرك حول الشاشة. وترسم السلاحفة خطوطاً أثناء حركتها، لتصبّم أشكالاً جميلة. تقدم لغة بايثون عدداً من الأوامر البرمجية الجاهزة لعمل الرسومات وذلك باستخدام ما يسمى بالنماذج البرمجية (Modules)، مثل نموذج السلاحفة (turtle)، والذي يقوم برسم الأشكال.

```
from turtle import*
miniTurtle=Turtle()
```

استيراد نموذج السلاحفة  
. (turtle module)



عند تشغيل المقطع الرمجي السابق، سُتُعرض هذه النافذة.

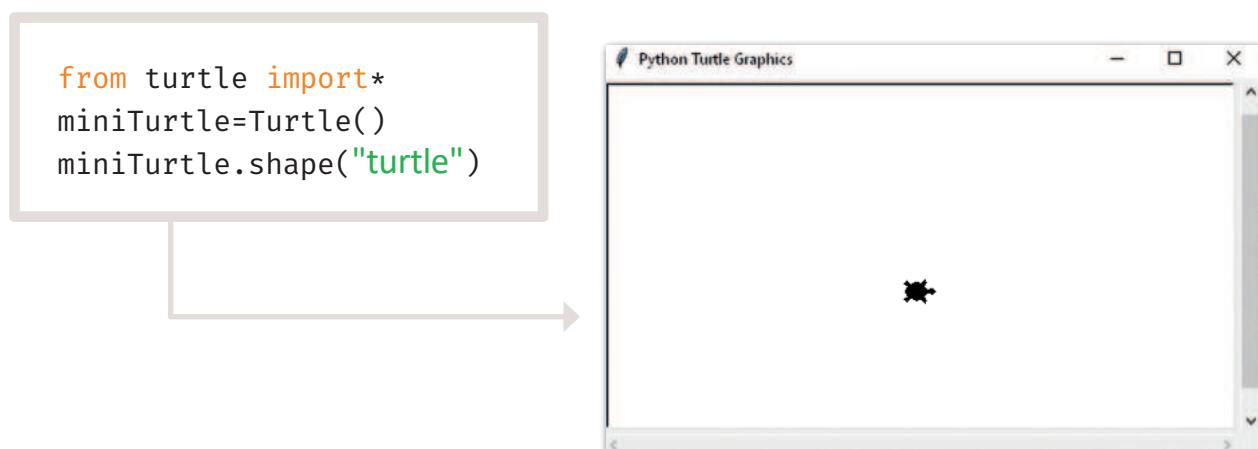
يوجد سهم في منتصف النافذة يعَد الموضع الافتراضي. تُحدِّد وضعية السلاحفة باستخدام نظام إحداثيات ثنائي الأبعاد ( $y, x$ )، حيث إن الموضع الافتراضي للسلاحفة هو  $(0, 0)$  وهو منتصف النافذة.

## شكل السلحفاة

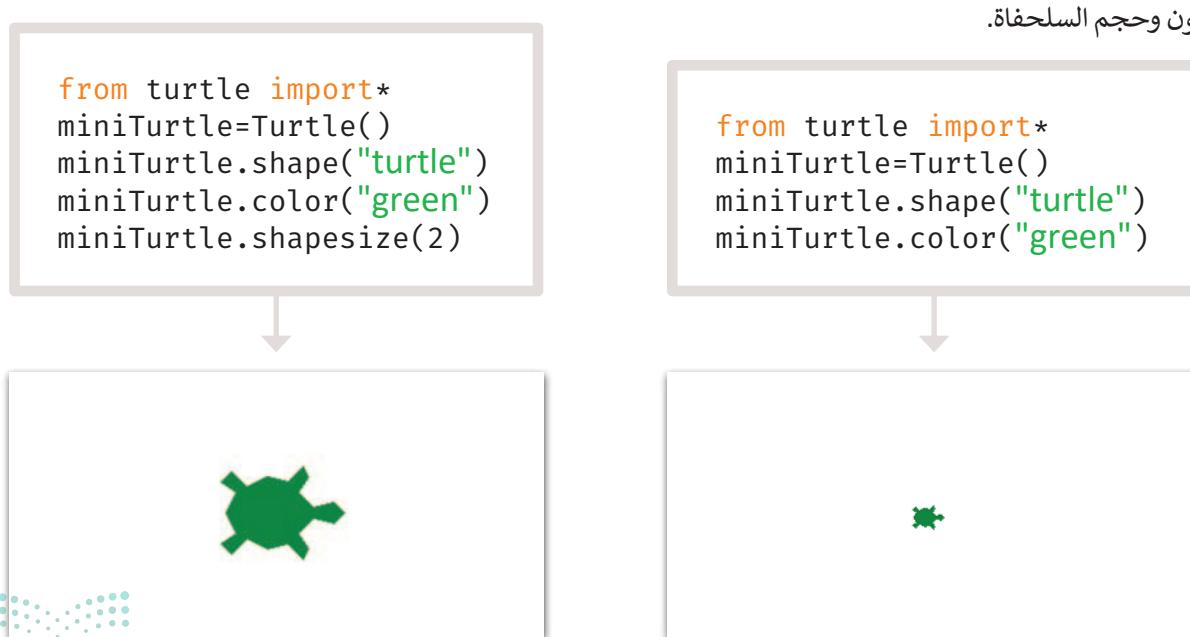
يمكنك البرنامج القدرة على تغيير شكل السلحفاة باستخدام دالة الشكل (`shape()`، وتغيير لونها باستخدام دالة اللون (`color()`)، وتغيير الحجم باستخدام دالة **تغيير الحجم** (`.shapesize()`).

أمثلة عن الأشكال التي يمكنك استخدامها:

|                                           |          |        |
|-------------------------------------------|----------|--------|
| <code>miniTurtle.shape("arrow")</code>    | Arrow    | سهم    |
| <code>miniTurtle.shape("circle")</code>   | Circle   | دائرة  |
| <code>miniTurtle.shape("square")</code>   | Square   | مربع   |
| <code>miniTurtle.shape("triangle")</code> | Triangle | مثلث   |
| <code>miniTurtle.shape("turtle")</code>   | Turtle   | سلحفاة |
| <code>miniTurtle.shape("classic")</code>  | Classic  | تقليدي |



يمكنك تغيير لون وحجم السلحفاة.



## الوظائف المستخدمة في الرسم

تقدم نموذج السلحفاة (Turtle Module) العديد من الدوال جاهزة الاستخدام للرسم.

### دوال مفيدة للرسم

| الوصف                                                 | الدالة       |
|-------------------------------------------------------|--------------|
| تحريك السلحفاة للأمام بالمقدار المحدد.                | forward()    |
| تحريك السلحفاة إلى الخلف بالمقدار المحدد.             | backward()   |
| تحريك السلحفاة إلى جهة اليمين.                        | right()      |
| تحريك السلحفاة إلى جهة اليسار.                        | left()       |
| تحريك السلحفاة إلى إحداثيات x و y المحددة.            | goto()       |
| خفض القلم بحيث ترسم السلحفاة خطًا أثناء حركتها.       | pendown()    |
| رفع القلم بحيث تتحرك السلحفاة دون رسم.                | penup()      |
| .end_fill() والانتهاء عند استدعاء الدالة begin_fill() | fillcolor()  |
| إخفاء السلحفاة.                                       | hideturtle() |

### رسم خط

إن أحد أبسط المهام التي يمكنك القيام بها باستخدام نموذج السلحفاة (Turtle Module) هي رسم الخطوط والأشكال.

```
from turtle import*
miniTurtle=Turtle()
miniTurtle.shape("turtle")
miniTurtle.color("green")
miniTurtle.shapesize(2)
miniTurtle.forward(70)
```

البكسل هو أصغر عنصر في الصورة على شاشة جهاز الحاسوب.

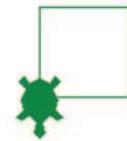
التحرك في الاتجاه الذي تقابلة السلحفاة لمسافة 70 بكسل.



## رسم مربع

رسم شكل ما كمربع بواسطة السلحفاة، عليك تدوير السلحفاة. يمكنك ضبط الدرجات اللازمة لدوران السلحفاة في الاتجاه الذي تريده من خلال القيم التي تضعها في الأقواس.

```
from turtle import*
miniTurtle=Turtle()
miniTurtle.shape("turtle")
miniTurtle.color("green")
miniTurtle.shapesize(2)
miniTurtle.forward(70)
miniTurtle.left(90)
miniTurtle.forward(70)
miniTurtle.left(90)
miniTurtle.forward(70)
miniTurtle.left(90)
miniTurtle.forward(70)
```



يمكنك استخدام وظيفة `turtle.reset()` لحذف ما رسمته السلحفاة حتى الآن.



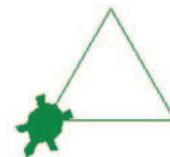
استخدم الأوامر البرمجية الصحيحة لجعل السلحفاة ترسم مستطيلًا.



### رسم مثلث

لرسم مثلث متطابق الأضلاع تحتاج السلحفاة إلى الدوران 120 درجة.

```
from turtle import*
miniTurtle=Turtle()
miniTurtle.shape("turtle")
miniTurtle.color("green")
miniTurtle.shapesize(2)
miniTurtle.forward(100)
miniTurtle.left(120)
miniTurtle.forward(100)
miniTurtle.left(120)
miniTurtle.forward(100)
```



### رسم دائرة

لرسم دائرة تحتاج إلى تحديد نصف قطر الدائرة.

```
from turtle import*
miniTurtle=Turtle()
miniTurtle.shape("turtle")
miniTurtle.color("green")
miniTurtle.shapesize(2)
miniTurtle.circle(50)
```



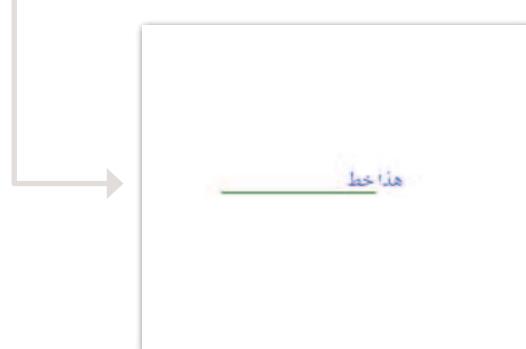
## كتابة نص

تمتلك السلحفاة القدرة على الكتابة على الشاشة باستخدام دالة الكتابة (.write())

```
from turtle import*
miniTurtle=Turtle()
miniTurtle.shape("turtle")
miniTurtle.color("green")
miniTurtle.shapesize(2)
miniTurtle.forward(120)
miniTurtle.hideturtle()
miniTurtle.pencolor("blue")
miniTurtle.write("هذا خط", align="center", font=(12, "calibri"))
```

يمكنك تغيير لون النص باستخدام  
دالة لون القلم (.pencolor())

يمكنك تغيير المحاذنة إلى اليسار،  
أو اليمين، أو التوسيط أو تغيير نوع  
خط النص.

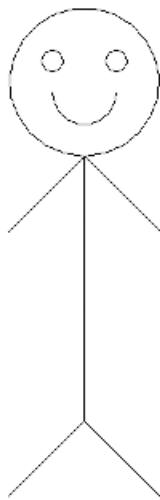


استخدم الأوامر البرمجية الصحيحة لإنشاء الشكل التالي والنص الذي بداخله.



## رسم أشكال معقدة

ابدأ الآن بإنشاء رسومات أكثر تعقيداً. ادمج بين الأشكال المختلفة لرسم شخص بسيط.



```
from turtle import *
#Create the turtle
t=Turtle()
t.shapesize(2)

# draw the head
t.color("black")
t.circle(70)
t.penup()

# draw the eyes
t.goto(-30, 80)
t.pendown()
t.color("black")
t.circle(10)
t.penup()

t.goto(30, 80)
t.pendown()
t.color("black")
t.circle(10)
t.penup()

#draw mouth
t.goto(-30, 60)
t.pendown()
t.right(90)
t.circle(30,180)
t.penup()

#draw body
t.goto(0, 0)
t.pendown()
t.right(180)
```

```
t.forward(250)
t.up
```

```
#draw arms
#right arm
t.goto(0, 0)
t.pendown()
t.right(45)
t.forward(100)
t.up
```

```
#left arm
t.goto(0, 0)
t.pendown()
t.right(270)
t.forward(100)
t.up
```

```
#draw feet
t.goto(0, 0)
t.right(45)
t.forward(250)
```

```
#left foot
t.pendown()
t.right(45)
t.forward(100)
t.up
```

```
#right foot
t.backward(100)
t.pendown()
t.right(270)
t.forward(100)
t.up
```

```
t.hideturtle()
```



# لنطبق معًا

## تدريب 1

صل الأوامر مع الشرح:

miniTurtle.pensize(4)



يحدد لون السلحفاة.

miniTurtle.color("green")



يخفي السلحفاة.

miniTurtle.shapesize(2)



يحدد حجم السلحفاة.

miniTurtle.hideturtle()



يحدد حجم القلم للرسم.



## تدريب 2

➡ ارسم أشكالاً خاصة بك عن طريق الجمع بين هذه الدوال وإضافة قيم داخل الأقواس.

```
forward()  
backward()  
left()  
right()
```

## تدريب 3

➡ ادمج بين الأشكال التي تعلمتها في الدرس لرسم الشكل التالي.



النص البرمجي



# مشروع الوحدة

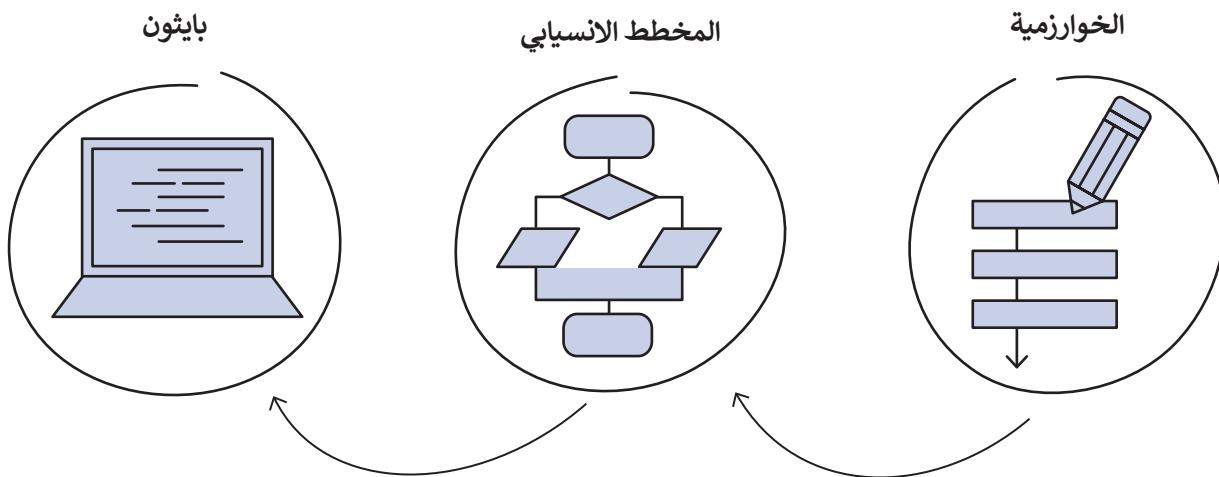
رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

فكرت مع زميلك بإنشاء مشروع صغير لجمع وبيع الأجهزة الإلكترونية المستعملة وملحقاتها.  
طريقة السداد: دفع 30% من المبلغ مقدماً والباقي على 6 أقساط متساوية.

صمم خوارزمية ومخطط انسياي واتكتب مقطعاً برمجياً في بايثون ينفذ ما يلي:



قراءة سعر الجهاز الإلكتروني وملحقاته من المستخدم.

1

حساب وعرض:

- التكلفة الإجمالية.
- المبلغ الواجب دفعه مقدماً.
- قيمة كل قسط.

2

التأكد من أن المقطع البرمجي يتبع الخطوات وفقاً للمخطط الانسيابي.

3

اختبار مقطعك البرمجي، وللقيام بذلك أجر العمليات الحسابية على الورق واستخدم نفس القيم المدخلة في المقطع البرمجي.

4

قارن بين النتائجين



## في الختام

### جدول المهارات

| المهارة |      |                                                                                    |
|---------|------|------------------------------------------------------------------------------------|
| لم يتقن | أتقن |                                                                                    |
|         |      | 1. التمييز بين أنواع البيانات المختلفة.                                            |
|         |      | 2. إنشاء مقطع برمجي بلغة البايثون باستخدام دالتي الإدخال (input) والطباعة (print). |
|         |      | 3. إجراء العمليات الحسابية باستخدام المعاملات الرياضية.                            |
|         |      | 4. إسناد قيم للمتغيرات.                                                            |
|         |      | 5. رسم الأشكال باستخدام نموذج السلففاة في بايثون.                                  |

### المصطلحات

|          |              |                     |                 |
|----------|--------------|---------------------|-----------------|
| Function | دالة         | Arithmetic Operator | معامل رياضي     |
| Modules  | نماذج برمجية | Assigment Operator  | معاملات الإسناد |
| Save     | حفظ          | Comment             | تعليق           |
| Variable | متغير        | Constant            | ثابت            |
|          |              | Data type           | نوع البيانات    |





## السؤال الأول

| خطأ | صحيحة | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                                                                                 |
|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       | 1. الإنترن트 هو شبكة عالمية تتكون من ملايين أجهزة الحاسوب التي تتبادل المعلومات.                                            |
|     |       | 2. مزود خدمة الإنترن트 هو جهاز شبكة يقوم بتوصيل جهاز الحاسوب الخاص بك بخط هاتف.                                             |
|     |       | 3. تبدو برامج التجسس كالبرامج العادلة وغير الضارة.                                                                         |
|     |       | 4. إذا حذفت رسالة في البريد الإلكتروني فلا يمكن استعادتها.                                                                 |
|     |       | 5. يمكن لأي شخص في قائمة "نسخة إلى" رؤية من يتلقى الرسالة أيضًا.                                                           |
|     |       | 6. يمكنك إنشاء العديد من المجلدات لتنظيم رسائل البريد الإلكتروني الخاصة بك.                                                |
|     |       | 7. عند إرسال بريد إلكتروني في قائمة النسخة المخفية، لا يرى المستقبل عناوين البريد الإلكتروني للأشخاص الآخرين المرسل إليهم. |
|     |       | 8. لا يمكن لصورة أن تكون ارتباطاً تشعبياً.                                                                                 |
|     |       | 9. إذا وضعت علامة حمراء بجوار رسالة في البريد، فهذا يعني أن الرسالة تحتوي على فيروس.                                       |
|     |       | 10. البريد العشوائي هو رسالة بريد إلكتروني غالباً ما تحتوي على برامج ضارة.                                                 |



## السؤال الثاني

### اختر الإجابات الصحيحة.

|                       |                                                                             |                                                                                   |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | عادة يسرق المعلومات من حاسبك.                                               | 1. إذا كان جهاز الحاسوب الخاص بك مصاباً ببرنامج حصان طروادة فإنه:                 |
| <input type="radio"/> | يقي حاسبك من الإصابة بفيروسات أخرى.                                         |                                                                                   |
| <input type="radio"/> | يساعدك على رؤية الإعلانات المتعلقة بالمنتجات التي تبحث عنها على الإنترنت.   |                                                                                   |
| <input type="radio"/> | يعمل على تثبيت التحديثات على حاسبك.                                         |                                                                                   |
| <input type="radio"/> | تضييف الأحداث تلقائياً إلى تقويم تطبيق البريد الإلكتروني الذي تستخدمه.      | 2. رسائل الاحتيال هي رسالة بريد إلكتروني:                                         |
| <input type="radio"/> | تحذف جهات الاتصال التي حفظتها على تطبيق البريد الإلكتروني الذي تستخدمه.     |                                                                                   |
| <input type="radio"/> | تُعيد توجيه المستخدم إلى موقع إلكتروني مزيف من أجل الحصول على بيانات شخصية. |                                                                                   |
| <input type="radio"/> | تنظم رسائل البريد الإلكتروني تلقائياً في مجلدات على التطبيق الذي تستخدمه.   |                                                                                   |
| <input type="radio"/> | الضغط على أي مرفق تتلقاه في رسالة بريد إلكتروني.                            | 3. النصيحة التي يمكنك اتباعها لحماية جهاز الحاسوب الخاص بك من فيروسات الحاسوب هي: |
| <input type="radio"/> | القيام دائمًا بتثبيت برنامج مكافحة الفيروسات على جهاز الحاسوب الخاص بك.     |                                                                                   |
| <input type="radio"/> | عندما تتلقى بريداً إلكترونياً من أحد البنوك، يمكنك الضغط عليه.              |                                                                                   |
| <input type="radio"/> | عدم فحص شريحة الذاكرة أبداً.                                                |                                                                                   |

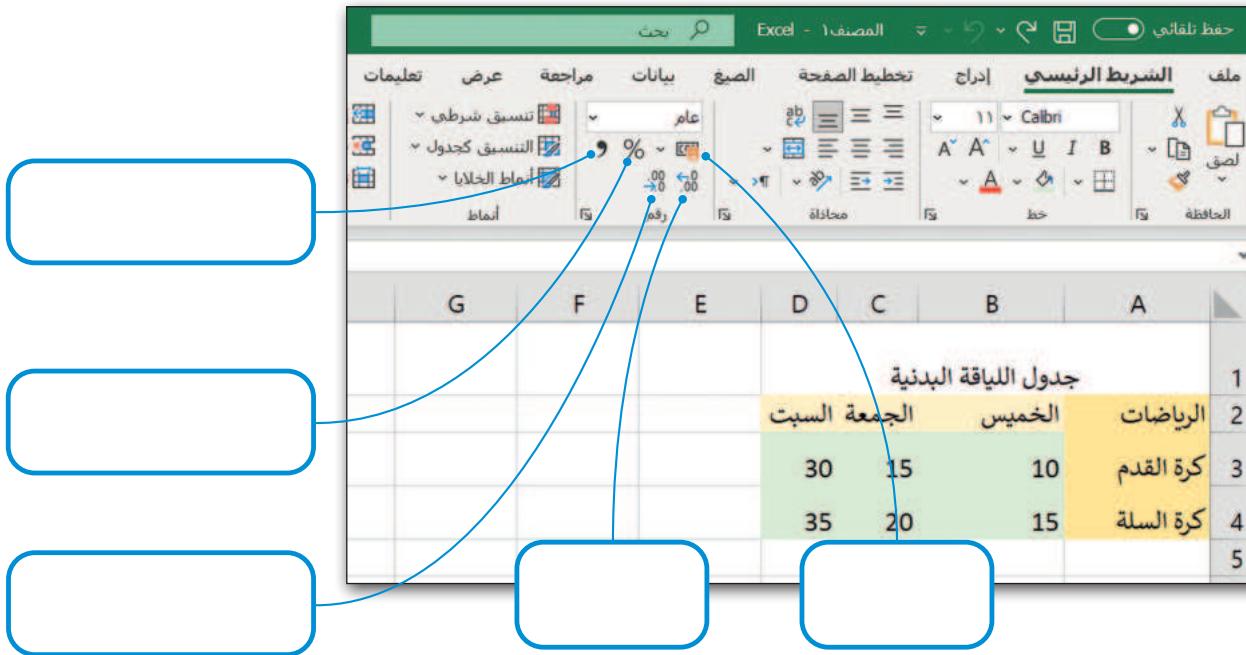


## السؤال الثالث

| خطأ | صحيحة | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                                               |
|-----|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       | 1. يمكنك في إكسل تطبيق تنسيق العملة على أي قيمة تمثل قيمة المال.                         |
|     |       | 2. يقوم تنسيق المحاسبة (Accounting) بمحاذاة الأرقام بعلاماتتها العشرية.                  |
|     |       | 3. عند تطبيق تنسيق التاريخ في إكسل، لا يمكنك تطبيق التقويم الهجري.                       |
|     |       | 4. لا يمكنك تنسيق أو تعديل الرموز التي أدخلتها.                                          |
|     |       | 5. إذا كانت ورقة العمل المراد حذفها لا تحتوي على بيانات، عندها ستظهر دائمًا نافذة تحذير. |
|     |       | 6. تُرجع الدالة COUNT عدد الخلايا التي تحتوي على بيانات رقمية في جدول البيانات.          |
|     |       | 7. تعدّ CONCAT و LEN دالتان نصيتان.                                                      |
|     |       | 8. لا تأخذ الدالتان TODAY و NOW أي وسيطات.                                               |
|     |       | 9. تُرجع الدالة TODAY الوقت الحالي جنباً إلى جنب مع التاريخ الحالي.                      |
|     |       | 10. بعد تطبيق الدالة NOW لا يمكنك تغيير تنسيقها.                                         |
|     |       | 11. عند استخدام الدالة CONCAT لا يمكنك إضافة مسافة بين النص المدمج.                      |
|     |       | 12. تُعد المسافات الفارغة ضمن عدد الأحرف التي تحسبها الدالة LEN.                         |

## السؤال الرابع

املاً الفراغات بأرقام الجمل الصحيحة أدناه، فيما يتعلق بالتنسيقات التي يمكنك تطبيقها باستخدام هذه الأزرار.



1. إضافة فاصلة للأرقام الآلاف، ونقطة للأرقام بالعشرات في محتوى الخلية.

2. تحويل محتوى الخلية إلى نسبة مئوية.

3. إنقاص عدد المنازل العشرية.

4. زيادة عدد المنازل العشرية.

5. تطبيق تنسيق العملة على خلية.



## السؤال الخامس

اختر الإجابة الصحيحة عند التعامل مع لغة البرمجة "بايثون":

|                       |                                                                                            |                                                                           |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | <code>input ("اكتب المجموع")</code>                                                        | 1. الأمر الذي تحتاجه لعرض المجموع.                                        |
| <input type="radio"/> | <code>print (x,y,n)</code>                                                                 |                                                                           |
| <input type="radio"/> | <code>print("مجموع x و y و n يساوي:", Total)</code><br>("مجموع x و y و n يساوي:<br>Total") | 2. الأمر الذي تحتاجه لطلب من المستخدم إدخال قيمة متغير.                   |
| <input type="radio"/> | <code>print("أدخل قيمة i")</code>                                                          |                                                                           |
| <input type="radio"/> | <code>i=int(input())</code>                                                                |                                                                           |
| <input type="radio"/> | <code>print ("اكتب الرقم")</code>                                                          | 3. الأمر الذي تحتاجه لطلب من المستخدم إدخال قيمة المتغير <code>y</code> . |
| <input type="radio"/> | <code>int(input(i))</code>                                                                 |                                                                           |
| <input type="radio"/> | <code>int ("أدخل قيمة y:")</code>                                                          |                                                                           |
| <input type="radio"/> | <code>y=int(input ("أدخل قيمة y:"))</code>                                                 | 4. الأمر الذي تحتاجه لطب                                                  |
| <input type="radio"/> | <code>print("أدخل قيمة y:",y)</code>                                                       |                                                                           |

## السؤال السادس

عند التعامل مع لغة البرمجة "بايثون" ضع رقم نوع البيانات المناسب في الفراغ لكل قيمة من القيم المقابلة.

|                        |                       |                                                                                                       |
|------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <code>"email"</code>   | <input type="radio"/> |                                                                                                       |
| <code>1.23</code>      | <input type="radio"/> | <code>integer</code> <span style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 50%; padding: 2px;">1</span> |
| <code>"my name"</code> | <input type="radio"/> | <code>float</code> <span style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 50%; padding: 2px;">2</span>   |
| <code>5</code>         | <input type="radio"/> | <code>string</code> <span style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 50%; padding: 2px;">3</span>  |
| <code>"5"</code>       | <input type="radio"/> |                                                                                                       |

## السؤال السابع

املأ الفراغات الموجودة في المقطع البرمجي التالي لرسم الصورة.



```
from turtle import *
t=Turtle()
t.shapesize(2)

t.color("_____")
t.begin_fill()
t.circle(100)
t.fillcolor("_____")
t.end_fill()
t.penup()

t.goto(-40, 100)
t.color("_____")
t.begin_____(())
t.circle(15)
t.color("_____")
t.end_fill()
t.______()

t.goto(40, 100)
t._____()
t.color("_____")
t.begin_fill()
t.circle(15)
t.color("_____")
t._____fill()
t.penup()

t.goto(-40, 60)
t._____()
t.pensize(_____)
t.right(90)
t.circle(40,180)
t.penup()
t. _____
```



# الفصل الدراسي الثالث



# الفهرس

| الوحدة الأولى:<br>الدواال المنطقية والمخططات |     | الوحدة الثانية:<br>عرض الأفكار من خلال<br>العرض التقديمي |
|----------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------|
| 262                                          | 238 | • هل تذكر؟                                               |
| 263                                          | 239 | • هل تذكر؟                                               |
| 265                                          | 241 | الدرس الأول:<br>الدواال المنطقية                         |
| 266                                          | 244 | • إجراء الحسابات بواسطة IF                               |
| 267                                          | 248 | • لنطبق معًا                                             |
| 268                                          | 251 | الدرس الثاني:<br>تنسيق المخططات                          |
| 270                                          | 253 | • تنسيق المخططات البيانية                                |
| 271                                          | 254 | • المخطط الدائري                                         |
| 272                                          | 255 | • لنطبق معًا                                             |
| 273                                          | 258 | • مشروع الوحدة                                           |
| 277                                          | 260 | • برامج أخرى                                             |
| 277                                          | 261 | • في الختام                                              |
| 278                                          | 261 | • جدول المهارات                                          |
|                                              |     | • المصطلحات                                              |

|     |                                                      |                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|     | <b>الدرس الثاني:</b><br><b>الإحداثيات في البرمجة</b> | • الصوت                                                            |
| 325 |                                                      |                                                                    |
| 325 | • وحدة تحكم المراقبة ووحدة تحكم العرض                | • لنطبق معًا                                                       |
| 326 | • طباعة وضبط النصوص                                  | <b>الدرس الثالث:</b><br><b>المخططات البيانية ونصائح لعرض متميز</b> |
| 327 | • نظام الإحداثيات                                    | • رسم SmartArt                                                     |
| 328 | • استخدام الإحداثيات في فيكس كود في آر               | • المخططات البيانية                                                |
| 336 | • لنطبق معًا                                         | • نصائح لإنشاء عرض تقديمي متميز                                    |
| 338 | <b>الدرس الثالث:</b><br><b>الحركة التلقائية</b>      | • لنطبق معًا                                                       |
| 338 | • مستشعر الجيرسكوب                                   | • مشروع الوحدة                                                     |
| 339 | • موقع الاستشعار                                     | • برماج أخرى                                                       |
| 339 | • الجمل الشرطية                                      | • في الختام                                                        |
| 339 | • المعاملات الشرطية في فيكس كود في آر                | • جدول المهارات                                                    |
| 347 | • لنطبق معًا                                         | • المصطلحات                                                        |
| 349 | • مشروع الوحدة                                       | <b>الوحدة الثالثة:</b><br><b>برمجة الروبوت الافتراضي</b>           |
| 351 | • في الختام                                          | • الروبوتات الافتراضية                                             |
| 351 | • جدول المهارات                                      | • الروبوتات الافتراضية                                             |
| 351 | • المصطلحات                                          | • روبوت فيكس كود في آر الافتراضي                                   |
| 308 |                                                      | • إنشاء مقطع برمجي في منصة فيكس كود في آر                          |
| 309 |                                                      | • لنطبق معًا                                                       |
| 310 |                                                      | • روبوت فيكس كود في آر الافتراضي                                   |
| 316 |                                                      | • إنشاء مقطع برمجي في منصة فيكس كود في آر                          |
| 323 |                                                      |                                                                    |



• السؤال الأول

• السؤال الثاني

• السؤال الثالث

• السؤال الرابع

• السؤال الخامس

• السؤال السادس

# الوحدة الأولى: الدوال المنطقية والمخططات

ستتعلم في هذه الوحدة إجراء العمليات الحسابية واستخراج المعلومات منها باستخدام الصيغ والدوال باستخدام برنامج مايكروسوفت إكسل (Microsoft Excel). علاوة على ذلك، سوف تتعلم متى وكيف تستخدم الوظائف المنطقية. وستستخدم المخططين الخطى والدائري لعرض المعلومات بطريقة يسهل فهمها.



## أهداف التعلم

ستتعلم في هذه الوحدة:

- > إجراء العمليات الحسابية والمنطقية باستخدام دالة IF.
- > إدراج المخطط الخطى والمخطط الدائري.
- > تغيير تنسيق المخطط.

## الأدوات

- > برنامج مايكروسوفت إكسل (Microsoft Excel).
- > برنامج مايكروسوفت إكسل لنظام آي أو إس .(Microsoft Excel for iOS)
- > برنامج دوكس تو جو لنظام جوجل أندرويد .(Docs to Go for Google Android)
- > برنامج ليبر أوفيس كالك (LibreOffice Calc)



# هل تذكر؟

## إدراج المخططات البيانية

المخطط البياني أو الرسم البياني هو تمثيل مرجئ للمعلومات. يتيح فهم البيانات وتحليلها بشكل أسهل، حيث إنه يمكن المقارنة بين الأشكال بشكل أوضح وأسرع من المقارنة بين الأرقام.

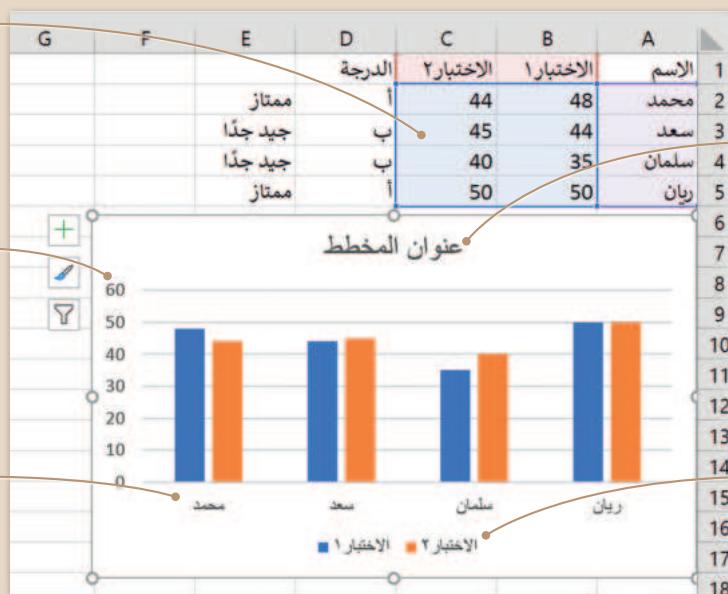
يمكنك إدراج المخطط من علامة التبويب إدراج (Insert)، ثم من مجموعة مخططات (Charts)، على سبيل المثال: يمكنك إدراج **مخطط عمودي (Column Chart)** أو **مخطط شريطي (Bar Chart)**.



إذا قمت بـتغيير شيء ما في جدولك وضغطت على **Enter**، فسيتم تغيير المخطط البياني تلقائياً لعرض المعلومات الجديدة.

يبين المحور الرأسي قيمة (Value) النطاق الموجود في بياناتك من الأصغر إلى الأكبر.

يعرض المحور الأفقي (Category) الفئات الموجودة في جدولك. في هذا المثال، يمكنك رؤية أسماء الطلبة.



إذا كنت تريدين تغيير عنوان المخطط البياني، يمكنك الضغط على عنوان المخطط وكتابة عنوان مناسب لمحظتك.

تبين وسيلة الإيضاح (Legend) ما يمثله كل شريط في المخطط باستخدام الألوان والعنوانين من بياناتك.

## الطباعة

يمكنك طباعة ورقة عمل خاصة بالأرقام أو مخطط بياني تماماً كما تقوم بطباعة المستند في البرامج الأخرى.  
يمكنك طباعة ورقة العمل بالضغط على طباعة (Print) من علامة التبويب ملف (File)، أو الضغط على **Ctrl + P**.

في الجانب الأيسر من النافذة،  
ستظهر معاينة قبل الطباعة  
(Print Preview) لترى كيف  
ستظهر ورقة العمل على الورق.

بعد مراجعة جميع خيارات الطباعة،  
يمكنك الضغط على زر طباعة  
(Print) ليتم طباعة ورقة العمل بناءً  
على الإعدادات المحددة.



# الدوال المنطقية



ستتعلم في هذا الدرس كيفية استخدام الدوال المنطقية ، وهي الدوال التي تحمل وسيطاتها ونتائجها قيمة مكونة من عنصرين، عادةً ما تكون صواب أو خطأ. تعد دالة IF واحدة من أكثر الدوال شيوعاً في برنامج مايكروسوف特 إكسل (Microsoft Excel). وتتيح إجراء مقارنات منطقية، ويمكن أن يكون لها نتيجتان صواب أو خطأ، وقد تكون النتيجة أي شيء مثل: رقم أو نص أو حتى دالة أخرى.

الخطوات سهلة:

|                                                |   |
|------------------------------------------------|---|
| اضغط على الخلية التي ترغب بعرض النتائج داخلها. | 1 |
| أدرج دالة IF.                                  | 2 |
| اكتب الشرط.                                    | 3 |
| اكتب القيمة التي ستظهر إذا تحقق الشرط.         | 4 |
| اكتب القيمة إذا لم يتحقق الشرط.                | 5 |

| D                    | C            | B      | A             |
|----------------------|--------------|--------|---------------|
|                      |              |        | 14/09/1444    |
| <b>لائحة البقالة</b> |              |        |               |
| المجموع              | السعر        | الكمية | العنصر        |
| 38.00 ر.س.           | 19.00 ر.س.   | 2      | لبن           |
| 2.00 ر.س.            | 1.00 ر.س.    | 2      | خبز           |
| 2.50 ر.س.            | 2.50 ر.س.    | 1      | عصير البرتقال |
| 10.00 ر.س.           | 5.00 ر.س.    | 2      | تفاح          |
| 5.85 ر.س.            | 1.95 ر.س.    | 3      | بطاطس         |
| 3.95 ر.س.            | 3.95 ر.س.    | 1      | طماطم         |
| 62.30 ر.س.           | الإجمالي:    |        | 10            |
| 10.38 ر.س.           | المعدل:      |        | 11            |
| 2.00 ر.س.            | الحد الأدنى: |        | 12            |
| 38.00 ر.س.           | الحد الأقصى: |        | 13            |

< أنشئ جدول البيانات التالي للتحقق من سعر المنتجات.

< أيها باهظة الثمن؟

< وأيها رخيصة؟

< بافتراض أن التكلفة التي تزيد عن 5.00 ر.س. تُعتبر باهظة الثمن.

## لإدراج دالة IF:

- < اضغط على الخلية التي تريد إضافة النتيجة فيها، على سبيل المثال خلية E4 .  
< من علامة تبويب الصيغ (Formulas)، ومن مجموعة مكتبة الدالات (Function Library)، افتح قائمة منطقية (Logical) واختر دالة IF .
- < ستظهر نافذة وسيطات الدالة (Function Arguments) .
- < في مربع النص بجانب عبارة الشرط المنطقي (Logical \_ test) ، اكتب D4>5 .
- < في مربع النص بجانب عبارة Value\_if\_true اكتب "مكلفة" .
- < في مربع النص بجانب عبارة Value\_if\_false اكتب "رخيصة" .
- < اضغط على موافق (OK) . هل تستطيع رؤية النتيجة؟ استخدم الآن أداة التعبئة التلقائية (Auto Fill) لنسخ الصيغة في باقي خلايا العمود E .

الصيغة:  $=\text{IF}(\text{D4}>5, \text{"مكلفة"}, \text{"رخيصة"})$

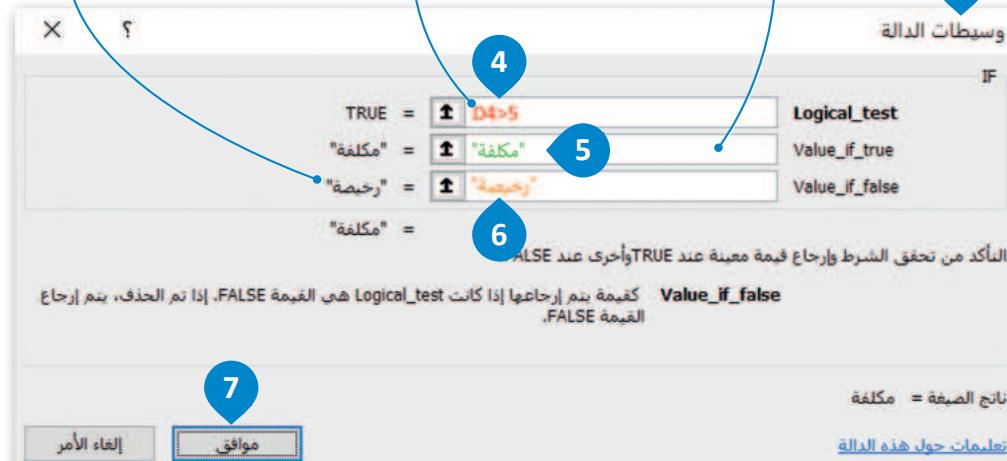
| العنصر        | الكمية | السعر      | المجموع    |
|---------------|--------|------------|------------|
| لبن           | 2      | ر.س. 19.00 | ر.س. 38.00 |
| خبز           | 2      | ر.س. 1.00  | ر.س. 2.00  |
| عصير البرتقال | 1      | ر.س. 2.50  | ر.س. 2.50  |
| تفاح          | 2      | ر.س. 5.00  | ر.س. 10.00 |
| بطاطس         | 3      | ر.س. 1.95  | ر.س. 5.85  |
| طماطم         | 1      | ر.س. 3.95  | ر.س. 3.95  |

اكتب النتيجة التي تريدها عند عدم تحقق الشرط. تريده هنا عرض أنها "رخيصة".

اكتب الشرط الذي ستتحقق منه، مثلاً: إذا كان "السعر" أكثر من 5، وهو موجود في الخلية D4، يجب أن يكون الشرط بصورة  $D4 > 5$ .

اكتب النتيجة التي تريدها عند تحقق الشرط. هنا تريده أن تقول إنها "مكلفة".

3



: تعتبر قيمة أو تعبير منطقي يمكن تقييمه على أنه صواب أو خطأ.

: القيمة المراد إرجاعها عند تقييم logical\_test إلى صواب.

: القيمة المراد إرجاعها عند تقييم logical\_test إلى خطأ.

| العنصر        | الكمية | السعر      | المجموع    | مكملة |
|---------------|--------|------------|------------|-------|
| لبن           | 2      | 19.00 ر.س. | 38.00 ر.س. | مكلفة |
| خبز           | 2      | 1.00 ر.س.  | 2.00 ر.س.  | رخيصة |
| عصير البرتقال | 1      | 2.50 ر.س.  | 2.50 ر.س.  | رخيصة |
| تفاح          | 2      | 5.00 ر.س.  | 10.00 ر.س. | مكلفة |
| بطاطس         | 3      | 1.95 ر.س.  | 5.85 ر.س.  | مكلفة |
| طماطم         | 1      | 3.95 ر.س.  | 3.95 ر.س.  | رخيصة |

إذا كنت تريد كتابة صيغة IF بدلاً من إدراجها، فيجب عليك كتابتها بالشكل التالي:

=IF(Logical\_test;Value\_if\_true;Value\_if\_false)

لاتنس، إذا كنت تريد أن تظهر النتيجة في نص (أو سلسلة كما تسمى بلغة الحاسوب)، فيجب عليك كتابتها داخل علامات اقتباس (مثل "مكلفة"). يمكنك كتابة الأرقام والصيغ فقط بدون علامات اقتباس.

## إجراء الحسابات بواسطة IF

يمكنك الحصول على نتيجة حساباتك وذلك حسب نوع القيم المستخدمة، فبالإضافة إلى النصوص، يمكن الحصول على صيغ أخرى. طبق المثال التالي:

في قائمة لنتائج بعض الطلبة المتفوقين والذين حصلوا على نتائج عالية في الاختبارين، تريد إضافة عمود لتحديد تقديرهم بحيث يحصل الطالب على تقدير "أ" إذا كانت درجات الاختبار أكثر من 90، وإلا فسيحصل على تقدير "ب".

### لإدراج الصيغة في دالة IF:

> اضغط على الخلية التي تريد أن تظهر النتيجة فيها، على سبيل المثال D2 وأدرج دالة IF.

① > في مربع النص Logical\_test، اكتب B2+C2<90

② > في مربع النص Value\_if\_true، اكتب "ب".

③ > في مربع النص Value\_if\_false، اكتب "أ".

④ > اضغط على موافق (OK).

> استخدم أداة التعبئة التلقائية (Auto Fill) لنسخ الصيغة في باقي خلايا العمود D.



The screenshot shows an Excel spreadsheet with a table of student scores. The columns are labeled A through H, and the rows are numbered 1 through 6. Column A contains names: 1. محمد (Mohamed), 2. سعد (Saad), 3. سلمان (Salman), 4. ريان (Ryan), 5. محمد (Mohamed). Columns B and C contain scores: B2=44, C2=48; B3=45, C3=44; B4=40, C4=35; B5=50, C5=50. Column D is labeled 'الاختبار 1' (Test 1) and column E is labeled 'الاختبار 2' (Test 2). Row 6 is empty.

A yellow box highlights the 'fx' button in the formula bar, which opens the formula builder dialog. The dialog shows the formula  $=IF(B2+C2<90, "أ", IF(B2+C2>=90, "ب", IF(B2+C2>=95, "ج", IF(B2+C2>=98, "د", "ن"))))$ . The 'Logical\_test' field contains  $B2+C2<90$ , the 'Value\_if\_true' field contains "أ", the 'Value\_if\_false' field contains "ب", and the final 'Value\_if\_true' field contains "ن".

Blue numbered circles indicate steps: 1 points to the formula builder dialog, 2 points to the logical test, 3 points to the first value\_if\_true, 4 points to the second value\_if\_true, 5 points to the third value\_if\_true, and 6 points to the empty cell where the formula will be applied.

تكتب هنا الشروط التي تستحق منها، فمثلاً تزيد التحقق من مجموع الاختبارين، لذلك تجمع الاختبارين والتحقق من النتيجة الإجمالية ما إذا كانت أقل من 90 أم لا. وللتحقق من ذلك تكتب  $.B2+C2<90$ .

The formula builder dialog for the IF function is shown. The formula is  $=IF(B2+C2<90, "أ", IF(B2+C2>=90, "ب", IF(B2+C2>=95, "ج", IF(B2+C2>=98, "د", "ن"))))$ .

Numbered circles point to specific parts of the formula:

- 2 points to the logical test  $B2+C2<90$ .
- 3 points to the first value\_if\_true "أ".
- 4 points to the second value\_if\_true "ب".
- 5 points to the third value\_if\_true "ن".

Below the dialog, a note states: "تأكد من تحقق الشرط وإرجاع قيمة معينة عند TRUE وأخرى عند FALSE".

At the bottom right of the dialog, it says "ناتج الصيغة = أ" (Result of the formula = A).

إذا حصل الطالب على تقيير "أ" فستعرض الرسالة "ممتاز"؛ إذا لم يحصل على تقيير "أ"، فستعرض الرسالة "جيد جداً".

لتطبيق صيغة في مربع نص القيمة:

> اضغط على الخلية التي تريد أن تظهر النتيجة فيها، على سبيل المثال E2 وأدرج دالة IF.

> في مربع نص Logical\_test ستضيف شرط التحقق وهو هل الدرجة = "أ" لذلك اكتب: D2="أ".

> في مربع النص Value\_if\_true، اكتب "ممتاز".

> في مربع النص Value\_if\_false، اكتب "جيد جداً".

> اضغط على موافق (OK).

> استخدم أداة التعبئة التلقائية (Auto Fill).

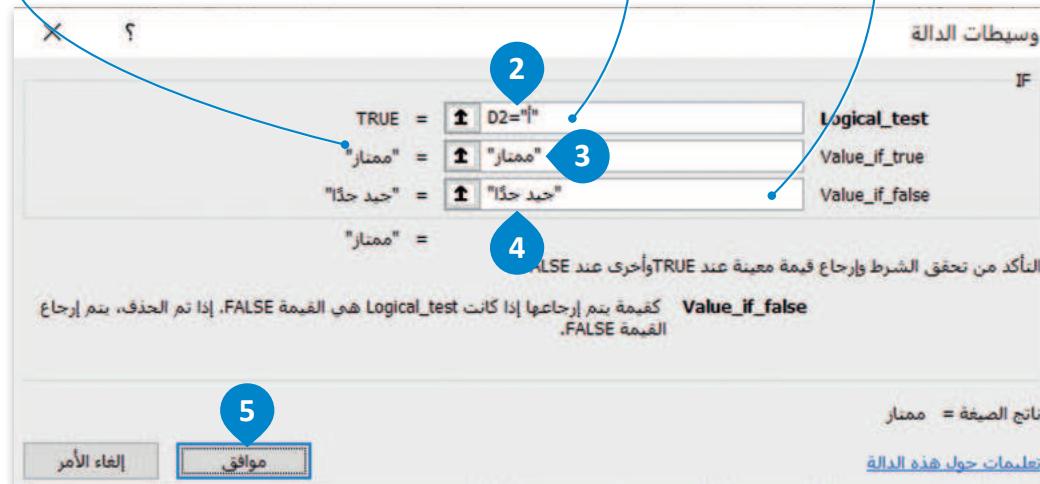
The screenshot shows a Microsoft Excel spreadsheet titled "Binary Academy". The formula bar at the top displays the formula `=IF(D2='A', 'ممتاز', 'جيد جداً')`. The formula palette is open, showing the "الصيغ" (Formulas) tab selected. A yellow box highlights the "IF" function in the palette. The main part of the screen shows a table with columns labeled "الاسم" (Name), "الاخبار 1" (Score 1), "الاخبار 2" (Score 2), and "التقيير" (Grade). The data is as follows:

| الاسم | الاخبار 1 | الاخبار 2 | التقيير |
|-------|-----------|-----------|---------|
| محمد  | 44        | 48        | أ       |
| سعد   | 45        | 44        | ب       |
| سلمان | 40        | 35        | ب       |
| ريان  | 50        | 50        | أ       |

اكتب النتيجة التي تريدها  
عرضها عند تحقق الشرط.

اكتب الشرط هنا، في هذا المثال تريدين معرفة  
هل الدرجة = أ، لذلك اكتب "A" = D2

اكتب النتيجة التي تريدين عرضها  
عند عدم تتحقق الشرط.



| الاسم | الاختبار 1 | الاختبار 2 | التقدير |  |
|-------|------------|------------|---------|--|
| محمد  | 48         | 44         | أ       |  |
| سعد   | 44         | 45         | ب       |  |
| سلمان | 35         | 40         | ب       |  |
| ريان  | 50         | 50         | أ       |  |

| الاسم | الاختبار 1 | الاختبار 2 | التقدير  |  |
|-------|------------|------------|----------|--|
| محمد  | 48         | 44         | أ        |  |
| سعد   | 44         | 45         | ب        |  |
| سلمان | 35         | 40         | جيد جداً |  |
| ريان  | 50         | 50         | ممتاز    |  |

بناء على الإعدادات الإقليمية في ويندوز تم كتابة دوال مايكروسوفت إكسل  
بفاصله (,) بين وسيطات الدالة، على سبيل المثال:

=IF(Logical\_test,Value\_if\_true,Value\_if\_false)



## لنطبق معًا

### تدريب 1

1. افتح المجلد الفرعى "G7.S3.1.1\_Activities" لمجلد المستندات، ثم ملف ".G7.S3.1.1\_Degrees.xlsx"
2. استخرج الحد الأدنى من الدرجات في كل مادة دراسية، واطلع على درجات الطلبة التي تتوافق مع هذا الحد.
3. استخرج الحد الأقصى للدرجات في كل مادة دراسية، واطلع على درجات الطلبة التي تتوافق مع هذا الحد.
4. احسب معدل درجات كل طالب في الصف.
5. استخرج أدنى درجة لكل طالب في كل مادة دراسية.
6. إذا كان معدل الطالب يساوي 90 أو أقصى سيحصل على التقدير "أ"، وإن لم يكن كذلك فسيحصل على التقدير "ب".

| I | H           | G    | F   | E        | D     | C   | B    | A                   |    |
|---|-------------|------|-----|----------|-------|-----|------|---------------------|----|
|   | الحد الأدنى | ريان | فهد | عبد الله | سلمان | سعد | محمد |                     | 1  |
|   |             | 84   | 80  | 98       | 90    | 78  | 88   | اللغة العربية       | 2  |
|   |             | 95   | 79  | 99       | 92    | 82  | 75   | اللغة الإنجليزية    | 3  |
|   |             | 87   | 85  | 100      | 91    | 95  | 90   | المهارات الرقمية    | 4  |
|   |             | 93   | 86  | 95       | 90    | 87  | 92   | العلوم              | 5  |
|   |             | 98   | 92  | 95       | 95    | 94  | 85   | الرياضيات           | 6  |
|   |             | 89   | 90  | 96       | 96    | 92  | 93   | الدراسات الاجتماعية | 7  |
|   |             |      |     |          |       |     |      | المعدل              | 8  |
|   |             |      |     |          |       |     |      | الحد الأدنى         | 9  |
|   |             |      |     |          |       |     |      | الحد الأقصى         | 10 |
|   |             |      |     |          |       |     |      | الدرجة              | 11 |



## تدريب 2

☞ يحتوي مايكروسوفت إكسل على دوال خاصة بالاستنتاجات المنطقية، لتمرن على بعض هذه العمليات.

☞ يوجد في الجدول أدناه عمود إضافي يسمى "متوسط" يحتوي على متوسط درجات الحرارة التي سُجلت خلال العام في الجزائر والبحرين. عليك الآن تفهيم ما يلي:

| O | N | M | L | K | J | I | H | G | F | E | D | C | B | A |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 3 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 5 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 6 |

درجات الحرارة في شهور السنة

| متوسط | ذو الحجة | ذو القعده | Shawal | رمضان | شعبان | جمادى الثانية | جمادى الأولى | ربيع الثاني | ربيع الأول | صفر  | محرم | صفر  | الجزائر |  |
|-------|----------|-----------|--------|-------|-------|---------------|--------------|-------------|------------|------|------|------|---------|--|
| 17.4  | 12.1     | 15.2      | 19.4   | 23.2  | 25.2  | 24.6          | 21.3         | 17.7        | 14.7       | 12.8 | 11.9 | 11.2 | الجزائر |  |
| 26.5  | 19.3     | 24.5      | 29.3   | 32.5  | 34.2  | 34.1          | 32.6         | 30          | 25.3       | 21.2 | 18   | 17.2 | البحرين |  |

طابق وسليمة الدالة أدناه مع النتائج التي سيتم عرضها في جدول البيانات مقابل كل حالة.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <p>FALSE = <input type="text" value="05&gt;06"/> Logical_test<br/> بلا تحديد = <input type="text" value="الطقس في الجزائر أبْرَد من الطقس في البحرين"/> Value_if_true<br/> بلا تحديد = <input type="text" value="الطقس في البحرين أَكْثَر دفَّاً من الطقس في الجزائر"/> Value_if_false</p>                                                 | <p>"في فصل الشتاء الطقس في البحرين أَبْرَد من الطقس في الجزائر"</p> |
| <p>TRUE = <input type="text" value="AVERAGE(C6:N6)&gt;AVERAGE(C5:N5)"/> Logical_test<br/> بلا تحديد = <input type="text" value="الطقس في الجزائر أقل دفَّاً من الطقس في البحرين"/> Value_if_true<br/> بلا تحديد = <input type="text" value="الطقس في البحرين أكثر دفَّاً من الطقس في الجزائر"/> Value_if_false</p>                         | <p>"في فصل الشتاء الطقس في الجزائر أَبْرَد من الطقس في البحرين"</p> |
| <p>TRUE = <input type="text" value="(H5+I5+J5)/3&lt;(H6+I6+J6)/3"/> Logical_test<br/> بلا تحديد = <input type="text" value="في فصل الشتاء الطقس في الجزائر أَبْرَد من الطقس في البحرين"/> Value_if_true<br/> بلا تحديد = <input type="text" value="في فصل الشتاء الطقس في البحرين أَكْثَر دفَّاً من الطقس في الجزائر"/> Value_if_false</p> | <p>"الطقس في البحرين أَكْثَر دفَّاً من الطقس في الجزائر"</p>        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>"الطقس في الجزائر أقل دفَّاً من الطقس في البحرين"</p>            |

### تدريب 3

افتح المجلد الفرعى "G7.S3.1.1\_Activities" في مجلد المستندات ، ثم افتح الملف ."G7.S3.1.1\_Temperatures\_World\_Countries.xlsx"

< تحقق من درجات الحرارة في الأشهر جمادى الثاني و رجب و شعبان في تونس، واكتب الفصل الذي تتميز به هذه الأشهر في جدول البيانات. على سبيل المثال يمكنك كتابة "تمثل الأشهر جمادى الثاني و رجب وشعبان في تونس فصل الشتاء/الصيف".

<

احسب متوسط درجة حرارة شهر جمادى الثاني، ورجب، وشعبان، وإذا كان هذا المعدل أكبر من 19 درجة، فعليك عرض الرسالة "طقس جيد".

< أكمل الجدول أدناه بالنتائج وبالدالة المنطقية التي استخدمتها:

|                                                                                     |                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| .....<br>.....                                                                      | ما الذي يميز هذه الأشهر<br>بالتحديد في تونس؟                                                    |
|  | املأ جدول وسائل الدالة التالية بالمعايير التي قمت بكتابتها، وبالنتيجة التي تريدها الحصول عليها. |
| .....<br>.....                                                                      | اكتب المحتوى المطابق لشريط الصيغة:                                                              |



# تنسيق المخططات

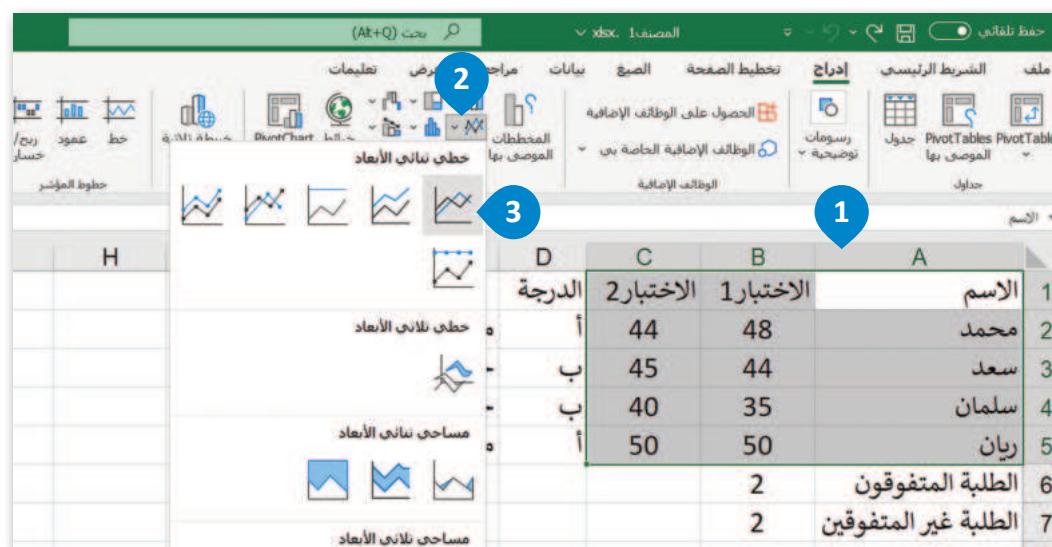


ستتعلم في هذا الدرس كيفية إدراج نوع جديد من المخططات مثل: **المخطط الخطى (Line Chart)** والمخطط الدائري (Pie Chart).

يمكنك استخدام المخطط الخطى لإظهار البيانات التي تتغير بمرور الوقت، لتشاهد كيف يمكنك إضافة وتعديل المخطط الخطى.

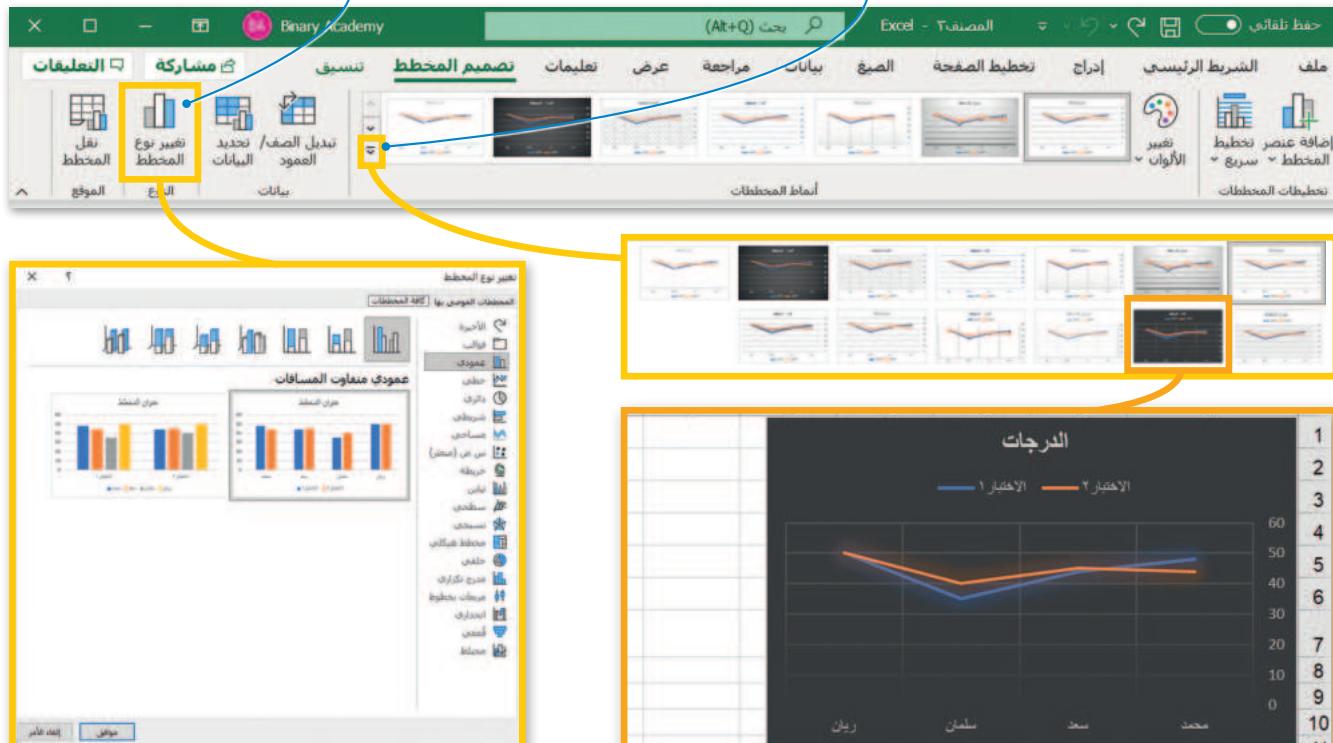
## لإدراج المخطط الخطى:

- 1 > حدد البيانات التي تريدها في المخطط البياني مثلاً الخلايا من A1 إلى C5.
- 2 > من علامة التبويب إدراج (Insert)، وفي مجموعة مخططات (Charts)، اضغط على إدراج مخطط خطى او مساحي (Insert Line or Area Chart).
- 3 > ومن قسم خطى ثانى الأبعاد (2-D Line)، اختر نوع المخطط الذى تريده، على سبيل المثال: خطى (Line).
- 4 > سيظهر مخطط يمثل بياناتك.



يؤدي اختيار تغيير نوع المخطط (Change Chart Type) إلى فتح نافذة تغيير نوع المخطط (Change Chart Type). فإذا أردت تغيير شكل المخطط البياني الخاص بك دون البدء من جديد، يمكنك الضغط على هذا الخيار و اختيار نوع المخطط الجديد المناسب.

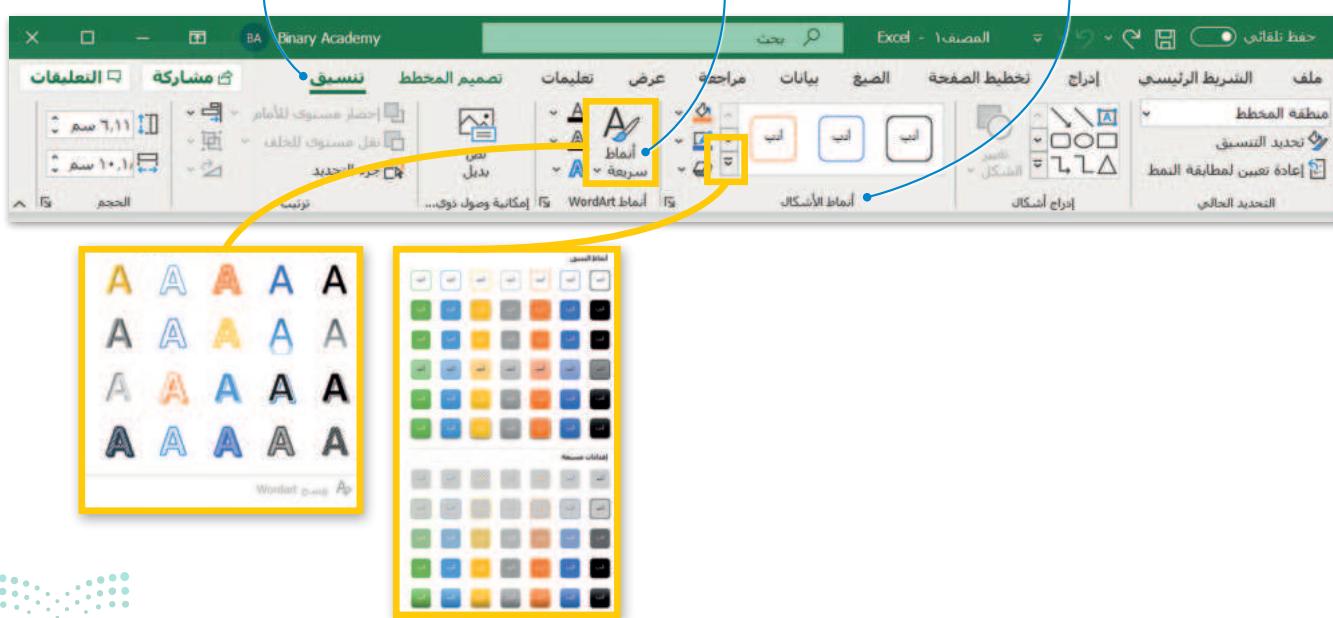
اضغط القائمة المنسدلة أنماط المخططات (Chart Styles) (البيانية) (Chart Styles) لتبديل نمط مخططك.



تملك علامة التبويب تنسيق (Format) خيارات لتنسيق مخططك وتغيير ألوانه وتخفيض المخططات وما إلى ذلك. فلتلقي نظرة على ذلك.

اضغط مجموعة أنماط سريعة (Quick Styles) لتبديل نمط الأحرف في مخططك.

استخدم مجموعة أنماط الأشكال (Shape Styles) لتبديل شكل مخططك.



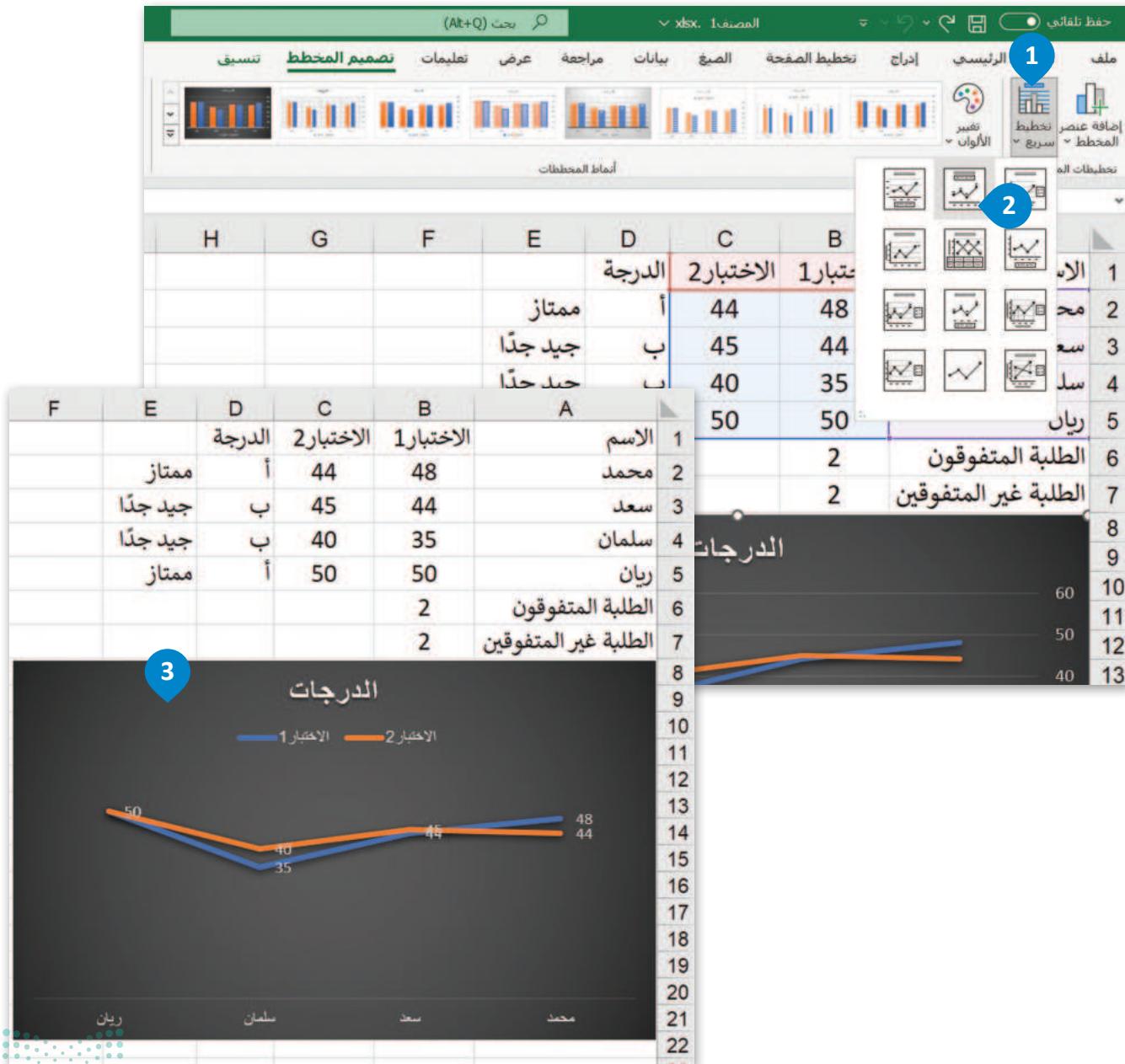
## تنسيق المخططات البيانية

لقد تعلمت في الصفوف السابقة كيفية تطبيق التنسيق المتقدم على مستند، وينطبق الأمر نفسه على المخططات البيانية، فيمكن تغيير ألوانها وخطوطها وكافة خصائصها. لاحظ أنه بمجرد تحديد المخطط البياني تظهر علامات تبويب جديدين. تعرف على كيفية استخدامهما.

لتغيير تخطيط الرسم البياني الخاص بك:

- < من علامة تبويب تصميم المخطط (Chart Design) من مجموعة تخطيطات المخططات < Quick Layout)، اضغط على تخطيط سريع (Chart Layouts) ① ثم اختر القائمة التي تريدها مثل المظهر الثاني. ②

- < سيتغير الشكل الخاص بمخططك البياني. ③



## المخطط الدائري

يمكنك استخدام المخطط الدائري لعرض النسب المئوية، على سبيل المثال: جدول البيانات المستخدم في هذا الدرس عن درجات الطلبة، حيث يمكنك إدراج المخطط الدائري لتمثيل عدد الطلبة الناجحين وعدد الطلبة غير المتفوقين.

### لإدراج المخطط الدائري:

- < حدد البيانات التي تريده عرضها في المخطط البياني مثلًا الخلايا من A6 إلى B7 .  
1.
- < من علامة التبويب إدراج (Insert)، وفي مجموعة مخططات (Charts)، اضغط على إدراج مخطط دائري أو دائري مجوف (Insert Pie or Doughnut Chart) .  
2.
- < ومن قسم دائري ثنائي الأبعاد (2-D Pie)، اختر نوع المخطط الذي تريده، على سبيل المثال: دائري (Pie) .  
3.
- < سيظهر مخطط يمثل بياناتك.  
4.



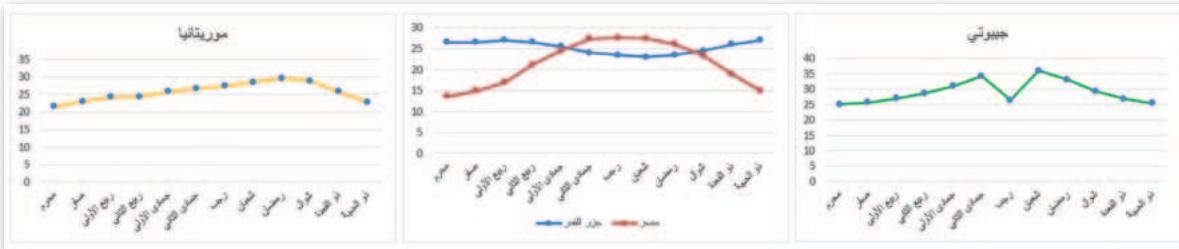
# لنطبق معًا

## تدريب 1

◀ تعتبر المخططات وسيلة أسرع في المقارنة وفي تحليل الأشكال بدلاً من الأرقام.

قارن بين المخططات البيانية واستخرج النتائج.

تمثل المخططات البيانية أدناه بيانات درجات الحرارة في جيبوتي وجزر القمر ومصر وموريتانيا. يتوجب عليك الآن مقارنة البيانات للدول في المخططات البيانية، ومحاولة إكمال الجدول أدناه بالاستنتاجات الصحيحة.



| موريتانيا             | مصر                   | جزر القمر             | جيبوتي                |                                                                 |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ما الدولة التي سجلت أقل درجة حرارة؟                             |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ما الدولة التي سجلت أعلى درجة حرارة؟                            |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ما الدولة التي لديها أعلى درجة حرارة مسجلة وفقاً للرسم البياني؟ |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ما الدولة التي لديها أدنى درجة حرارة مسجلة وفقاً للرسم البياني؟ |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ما الدولة التي سجلت أعلى تغييراً في درجات الحرارة؟              |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ما الدولة التي سجلت أقل تغييراً في درجات الحرارة؟               |



## تدريب 2

### ◀ حان الوقت الآن لإدراج مخططات بيانية إلى جدول البيانات في برنامج مايكروسوفت إكسل.

◀ افتح ملف "G7.S3.1.2\_Temperatures\_World\_Countries.xlsx" الموجود في المجلد الفرعي "G7.S3.1.2\_Activities" في مجلد المستندات.

◀ اعرض درجات الحرارة الخاصة بشهر محرم في جميع البلدان من خلال مخطط بياني، وذلك بإدراج مخطط عمودي ثلاثي الأبعاد وتحديد نمط مخطط من اختيارك.

◀ نسق المخطط البياني وذلك بالقيام بما يلي:

- إضافة عنوان لمخططك البياني.

- إضافة عنوان للمحور الرأسي.

- إضافة عنوان للمحور الأفقي.

- تغيير نمط أحرف مخططك البياني.

- تغيير ألوان مخططك البياني وإضافة مخططات تفصيلية إذا لزم الأمر.

◀ اعرض درجات حرارة جميع الأشهر في المغرب، والمملكة العربية السعودية، وتونس من خلال:

- إدراج مخطط ونمط خاص به من اختيارك.

- تنسيق مخططك البياني لجعله أكثر جاذبية ولكن مع عدم التأثير على سهولة قراءة المعلومات التي يمثلها أيضًا.



< أكمل الجدول أدناه:

بالرجوع إلى المخطط البياني الخاص بدرجات حرارة شهر محرم الموجود في الملف

"G7.S3.1.1\_درجات\_حرارة\_دول\_العالم\_.xlsx"

|       |   |                                                                                      |
|-------|---|--------------------------------------------------------------------------------------|
| ..... | 1 |                                                                                      |
| ..... | 2 | 1. في أي البلدان تكون درجة الحرارة في شهر محرم أعلى من 20 درجة مئوية؟                |
| ..... | 3 |                                                                                      |
| ..... | 4 |                                                                                      |
| ..... | 1 |                                                                                      |
| ..... | 2 | 2. في أي البلدان تكون درجة الحرارة في شهر محرم أدنى من 15 درجة مئوية؟                |
| ..... | 3 |                                                                                      |
| ..... | 4 |                                                                                      |
| ..... | 1 | 3. في أي البلدان تكون درجة الحرارة في شهر جمادي الثاني أعلى من 33 درجة مئوية؟        |
| ..... | 2 |                                                                                      |
| ..... | 1 |                                                                                      |
| ..... | 2 |                                                                                      |
| ..... | 3 | 4. في أي البلدان درجة الحرارة في شهر ذو الحجة أعلى من 15 درجة مئوية؟                 |
| ..... | 4 |                                                                                      |
| ..... | 5 |                                                                                      |
| ..... | 6 |                                                                                      |
| ..... | 1 | 5. في أي الشهور تكون درجة الحرارة في المملكة العربية السعودية أدنى من 17 درجة مئوية؟ |
| ..... | 2 |                                                                                      |
| ..... | 3 |                                                                                      |

# مشروع الوحدة

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

Google Search Results for "الزراعة في المملكة العربية السعودية":

حوالي 97,100,000 نتيجة (0.65 ثانية)

زرااعة - ويكيبيديا

الزراعة أو الفلاحة هي عملية إنتاج الغذاء، الفلاح، والأدوات وسلع أخرى عن طريق التربية النظامية للحيوانات والنباتات.

لكرة عامة · تاريخ · الحالات الزراعية · المشاكل البيئية

تصفح الإنترن特 واجمع بعض المعلومات عن المنتجات الزراعية الرئيسية في المملكة العربية السعودية الأكثر إنتاجاً. استخدم الموقع الإلكتروني ذات العلاقة للوصول إلى المعلومات المطلوبة.

بيانات حول الزراعة في المملكة العربية السعودية

بيانات حول الزراعة في المملكة العربية السعودية

الزراعة في المملكة العربية السعودية تختلف بشكل كبير على مدى العقود الماضية. على الرغم من أن الصحاري تشكل جزء كبير من مساحتها، إلا أن هناك العديد من المناطق...

الشمال · الجنوب · الوسطى · الغرب

بيانات إحصائية · وزارة البيئة والمياه والزراعة

استكشاف 1.1 مليون هكتار من الجراء الصحراوي في جميع مناطق المملكة خلال النصف الأول من 2019 · محاصيل الخضروات العصبية حسب نوع الزراعة وأسلوب زراعة

وزارة البيئة والمياه والزراعة

المركز الإعلامي · الفيديو · الصور · البيانات الحotive · مشاهدة المزيد · عدد الماشية في المملكة ... عدد خالياً

بعد جمع المعلومات السابقة، ابدأ بجمع بعض الإحصائيات حولها. على سبيل المثال، ابحث عن الكمية التي ينتجها بذلك من هذه المنتجات، والأشهر التي يتم فيها إنتاجها وغير ذلك من البيانات ذات العلاقة.

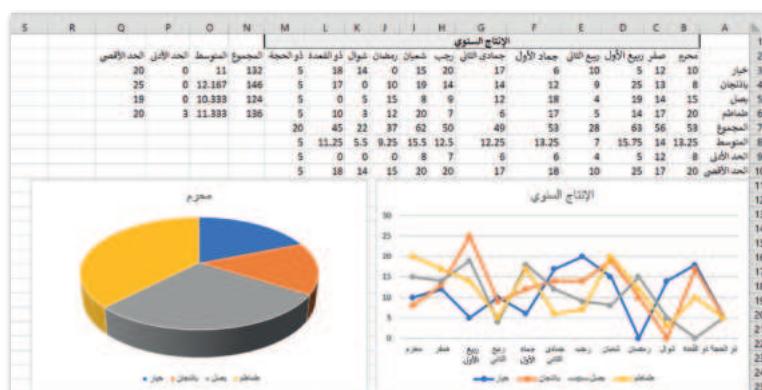
الجدول بالبيانات التي جمعتها.

| الموسم | المحاصيل | الكمية | الأشهر         |
|--------|----------|--------|----------------|
| الشتاء | الذرة    | ١٠٠%   | يناير - مارس   |
| الصيف  | الذرة    | ٨٥%    | يونيو - سبتمبر |
| الشتاء | الحنطة   | ٧٥%    | يناير - مارس   |
| الصيف  | الحنطة   | ٦٠%    | يونيو - سبتمبر |
| الشتاء | الشعير   | ٦٠%    | يناير - مارس   |
| الصيف  | الشعير   | ٤٥%    | يونيو - سبتمبر |
| الشتاء | الحبوب   | ٣٥%    | يناير - مارس   |
| الصيف  | الحبوب   | ٢٠%    | يونيو - سبتمبر |
| الشتاء | الخواص   | ٢٠%    | يناير - مارس   |
| الصيف  | الخواص   | ١٥%    | يونيو - سبتمبر |

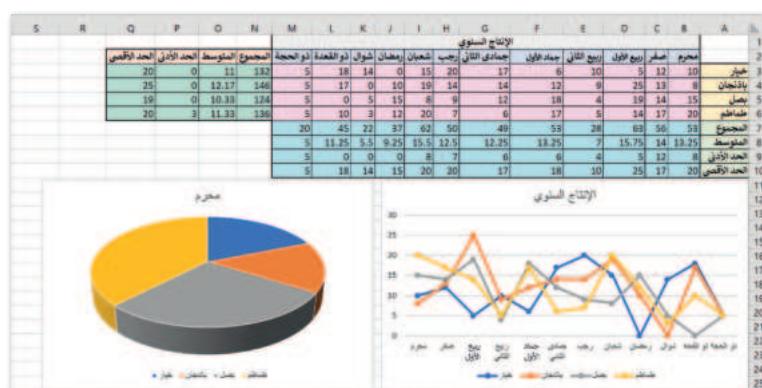
املاً الجدول بالبيانات التي جمعتها.

بعد جمع كل المعلومات الازمة، ضعها في ورقة عمل. افتح مايكروسوفت إكسل وحاول تنظيم بياناتك. ربها بطريقة تجعل قراءة بياناتك أسهل.

ما مجموع ومتوسط الكميات المنتجة في الشهر أو في السنة؟

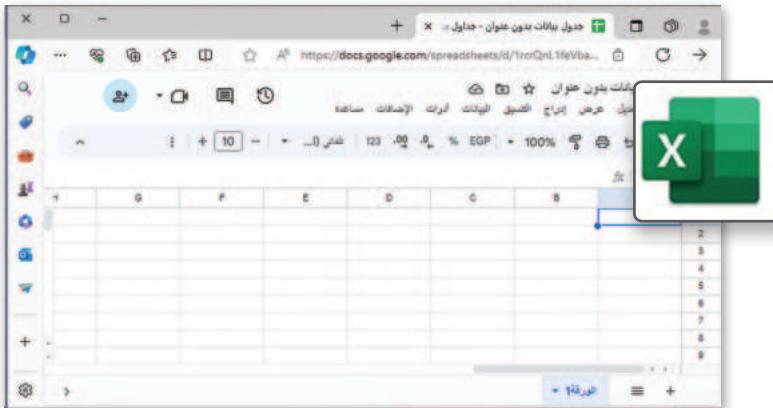


أنشئ أنواعاً مختلفة من المخططات البيانية لمقارنة جميع البيانات ولتمثيل المعلومات التي جمعتها بطريقة مرئية.



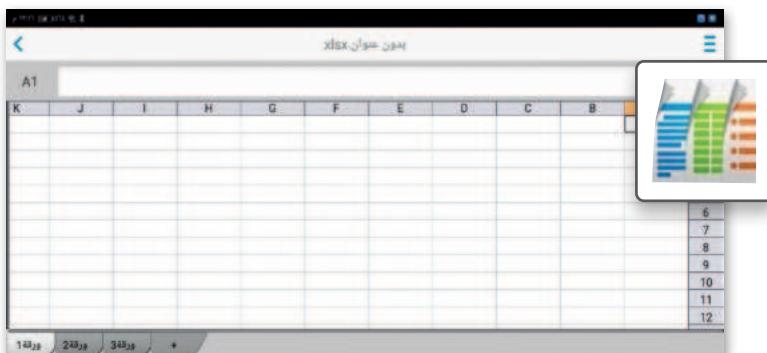
أخيراً لا تنس تنسيق جدولك.

## برامج أخرى



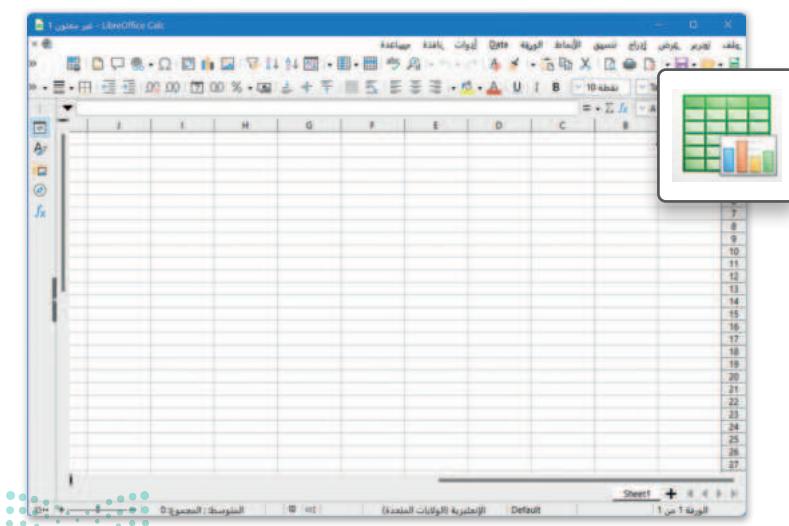
### جدوال بيانات جوجل (Google sheets)

جدوال بيانات جوجل هو برنامج مجاني لجدوال البيانات عبر الإنترنت تقدمه جوجل، حيث يسمح للمستخدمين بإنشاء جداول البيانات وتعديلها والتعاون في إنشائها عبر الإنترنت.



### برنامج دوكس تو جو لنظام جوجل أندرويد

يُستخدم برنامج دوكس تو جو للأجهزة التي تعمل بنظام جوجل أندرويد.



### لبير أو فيس كالك (LibreOffice Calc)

لبير أو فيس كالك هو برنامج جداول بيانات مجاني ومفتوح المصدر يمكنك تنزيله من الإنترنت. يحتوي هذا البرنامج على جميع الأدوات التي تعلمتها في هذه الوحدة ويشبه إلى حد كبير برنامج مايكروسوفت إكسيل.

# في الختام

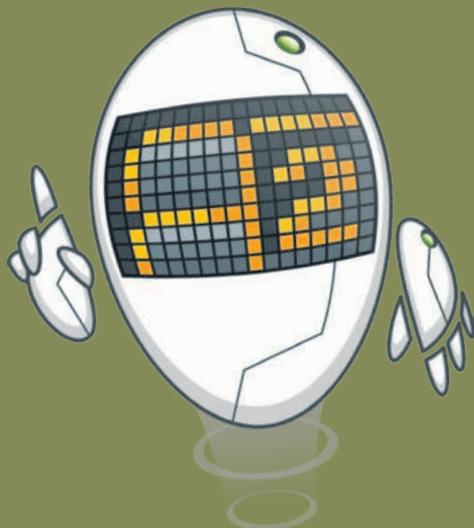
## جدول المهارات

| درجة الإتقان |      | المهارة                                              |
|--------------|------|------------------------------------------------------|
| لم يتقن      | أنقذ |                                                      |
|              |      | 1. استخدام دالة IF في إجراء العمليات المنطقية.       |
|              |      | 2. استخدام دالة IF في إجراء العمليات الحسابية.       |
|              |      | 3. إدراج المخططين الخطى والدائري في مايكروسوفت إكسل. |
|              |      | 4. تنسيق وتغيير تخطيط المخططات في مايكروسوفت إكسل.   |

## المصطلحات

| Function   | وظيفة          | Axis        | محور        |
|------------|----------------|-------------|-------------|
| IF         | إذا            | Calculation | الحساب      |
| Legend     | وسيلة إيضاح    | Criterion   | معيار       |
| Line Chart | المخطط الخطى   | Formula Bar | شريط الصيغة |
| Pie Chart  | المخطط الدائري | False       | خطأ         |

# الوحدة الثانية: عرض الأفكار من خلال العرض التقديمي



من الجيد أن تجري عمليات البحث عبر الإنترنت لتوسيع معارفك، ولكن ماذا ستفعل إذا أردت عرض أفكارك ومعلوماتك لأصدقائك أو زملائك أو لأفراد عائلتك؟ لابد أنك ستستخدم برنامج مايكروسوف特 باوربوبينت (Microsoft PowerPoint) لإنشاء العروض التقديمية، حيث يساعدك في عرض جميع بياناتك بصورة تُمكّن الجميع من رؤية وفهم ما تعرّض له.

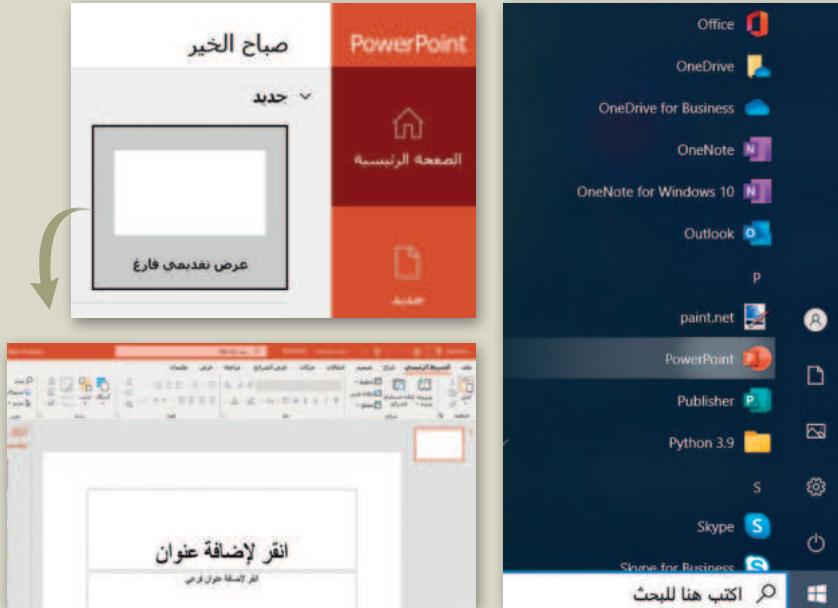
## الأدوات

- > برنامج مايكروسوفت باوربوبينت .(Microsoft PowerPoint)
- > برنامج أبل كي نوت (Apple Keynote)
- > برنامج ليبر أوفيس إمبريس .(LibreOffice Impress)
- > برنامج مايكروسوفت باوربوبينت لنظام أندرويد .(Microsoft PowerPoint for Android)

## أهداف التعلم

- ستتعلم في هذه الوحدة:
- > إدراج أنواع مختلفة من الشرائج.
  - > إضافة النصوص والصور.
  - > استخدام انتقالات الشرائج.
  - > استخدام التأثيرات الحركية في عرض تقديمي.
  - > إدراج مقاطع صوتية.
  - > إدراج SmartArt.
  - > إضافة وتحرير مخطط.
  - > استخدام بعض النصائح لجعل العرض التقديمي أكثر جاذبية.

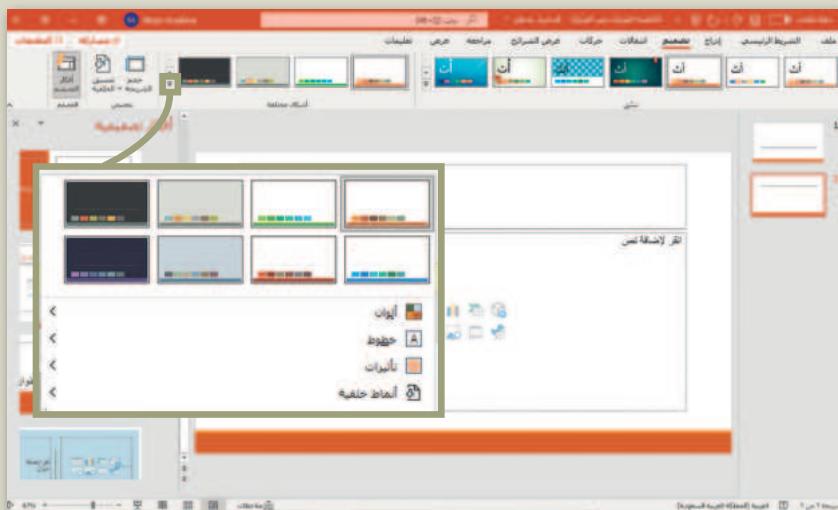
# هل تذكر؟



## إنشاء عرض تقديمي

الخطوة الأولى لإنشاء عرض التقديمي هي فتح برنامج مايكروسوفت باوربوينت (Microsoft PowerPoint)، عن طريق الضغط على زر بدء (Start) ثم الضغط على PowerPoint (باوربوينت).

ويعتمد عدد الشرائح على الموضوع الذي تريده تقديمه، ومن الجيد عدم وضع الكثير من التفاصيل على كل شريحة.



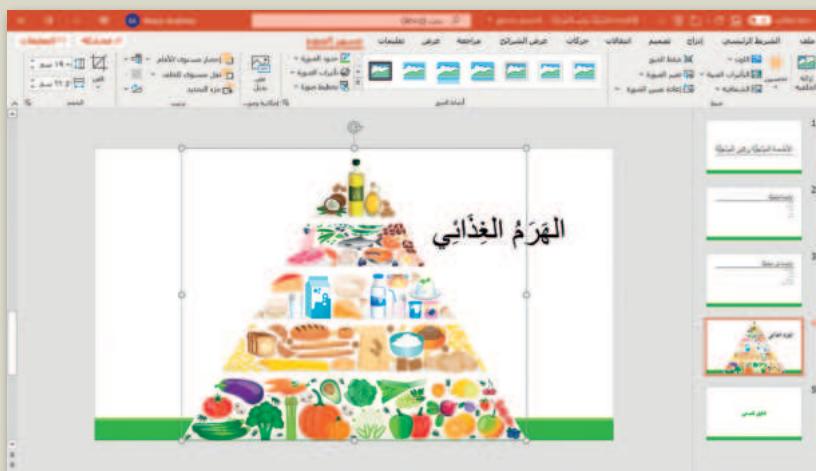
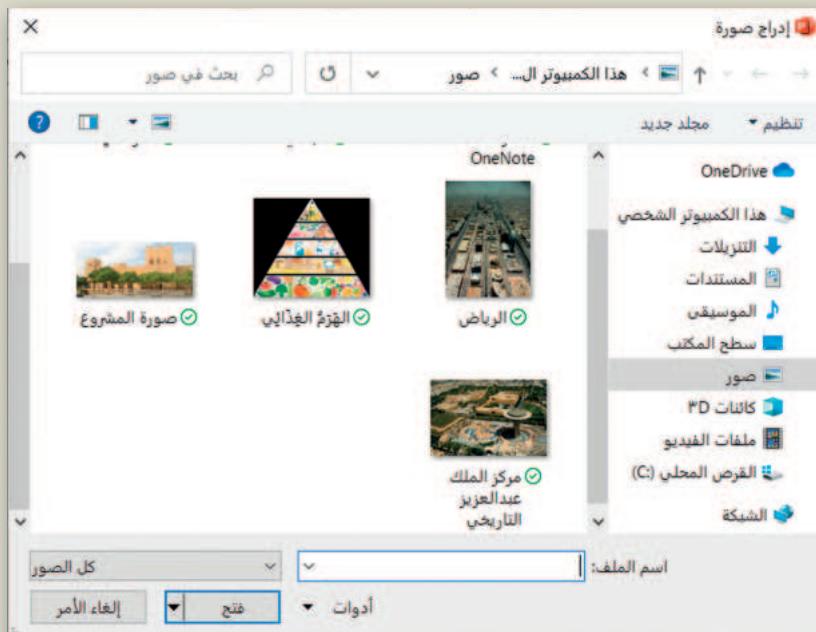
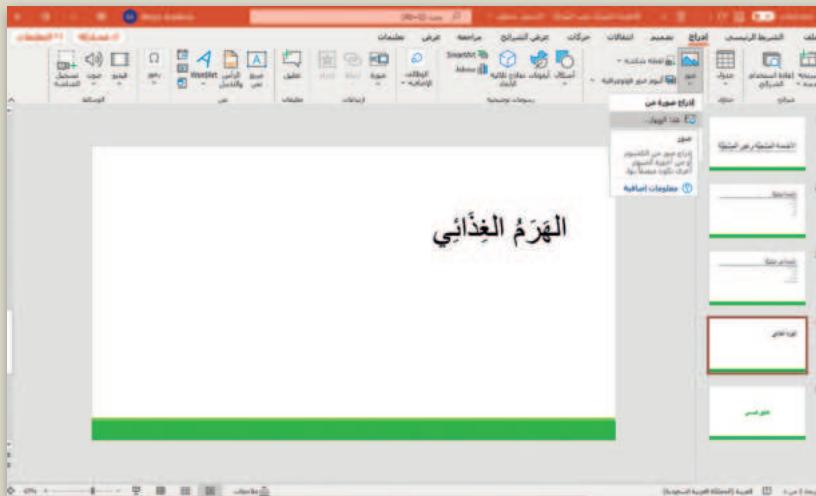
## تنسيق شرائح العرض التقديمي

يمكنك اختيار نسق (Theme) مختلف من اختيارك لتنسيق العرض التقديمي الخاص بك، وللقيام بذلك، من علامة التبويب تصميم (Design)، وفي مجموعة نسق (Themes)، اضغط على السهم المتجه لأأسفل، ستشاهد جميع النسق المتوفرة التي يمكنك تطبيقها على العرض التقديمي.

## إدراج صور من جهاز الحاسب

من خلال إدراج الصور في العرض التقديمي، يمكنك جعل النص المستخدم أكثر إيجازاً ليكون العرض التقديمي مثيراً للإعجاب.

لإدراج صورة من جهاز الحاسب، حدد الشريحة التي تريده إضافة الصورة إليها، ومن علامة التبويب إدراج (Insert)، وفي مجموعة الصور (Images)، اضغط على صور (Pictures)، ثم اضغط على هذا الجهاز (This Device)، ثم اختر الصورة التي تريده استخدامها وأدرجها في العرض التقديمي الخاص بك.



# الشراائح والنصوص والصور



يُعد برنامج مايكروسوف特 باوربويнт (Microsoft PowerPoint) أحد أهم برامج العروض التقديمية، والذي يمكن استخدامه لعرض أفكارك ومشروعاتك في مجالات مختلفة سواءً في مجال الدراسة أو العمل أو حتى في مجال الترفيه. إذا رغبت في عرض شيء ما، فمن الجيد تجميع أفكارك من خلال الشراحة، حيث تشبه الشريحة الصفحة الفارغة التي يمكنك إضافة المعلومات إليها، وتختص كل شريحة بجزء معين من عرضك التقديمي.

الشريحة (slide) هي صفحة العرض التقديمي الخاص بك.

يتميز البرنامج بواجهة المستخدم التي تتسم بالسهولة. لتعرف عليها:

الشريحة (slide) هي صفحة العرض التقديمي الخاص بك.

يتميز البرنامج بواجهة المستخدم التي تتسم بالسهولة. لتعرف عليها:

صور مصغرة للشراائح (slide thumbnails)، ويمكن استخدامها للتنقل السريع بين شرائح العرض التقديمي.

استخدم شريط تمرير التكبير/التصغير (zoom slider) وأزرار العرض (view buttons) لتكبير الشريحة أو تصغيرها وتغيير عرض الشراحة.

لمساعدتك على تذكر ما تريد قوله خلال العرض التقديمي، اكتب ملاحظاتك في القسم الخاص بها.

انقر لإضافة ملاحظات

انقر لإضافة عنوان فرعى

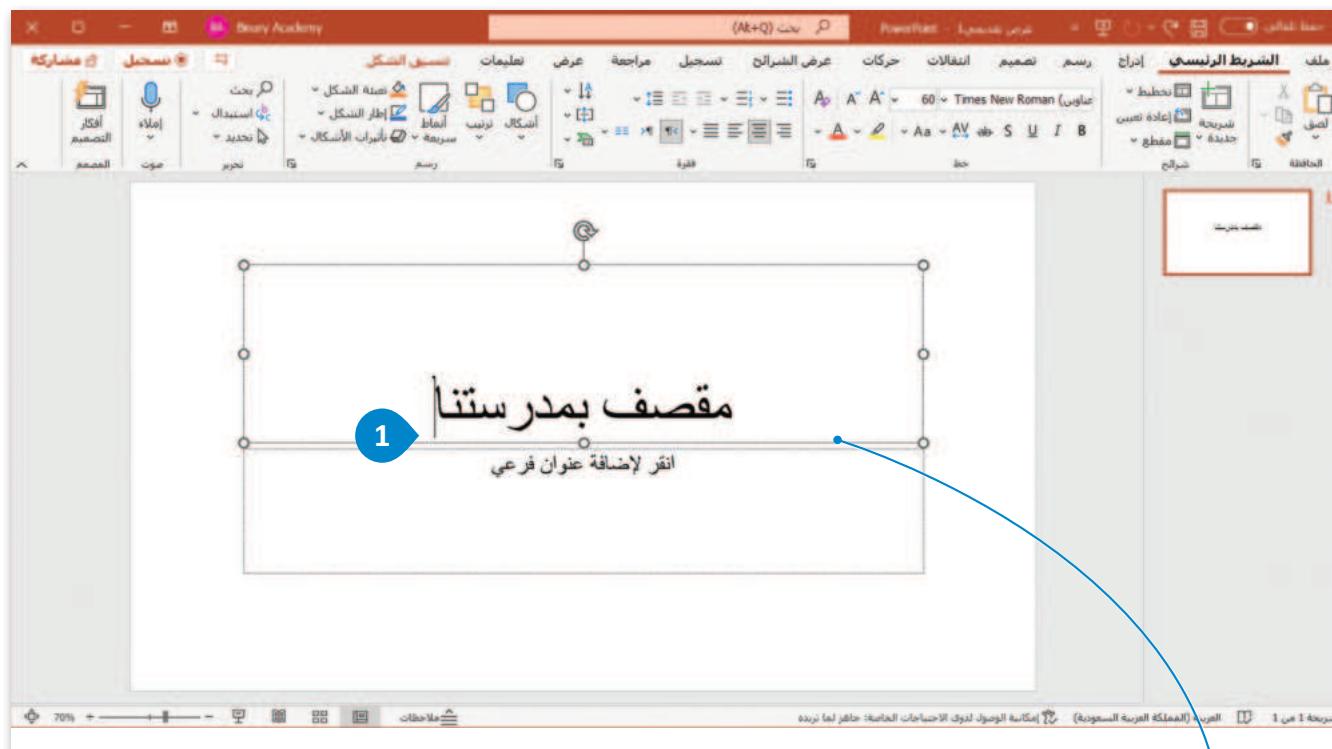
انقر لإضافة عنوان

## بدء الكتابة

لتبدأ العرض التقديمي بكتابه العنوان الرئيس في الشريحة الأولى، ثم ابدأ بالكتابه في الشرائح التي تليها. ل تستكشف الكتابة على الشرائح.

### إضافة النص:

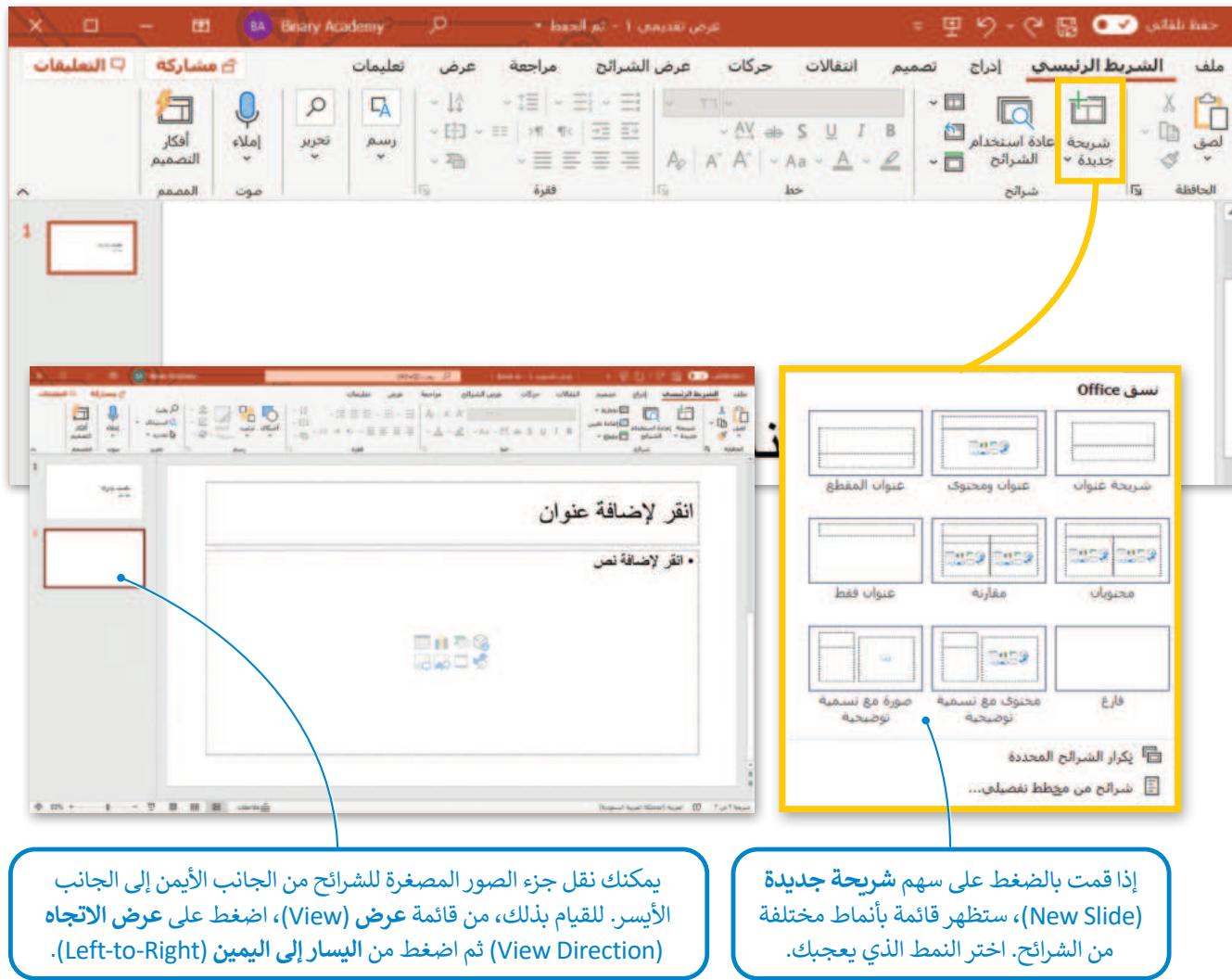
- < اضغط على مربع النص المكتوب بداخله انقر لإضافة عنوان (Click to add title) واتكتب النص، على سبيل المثال: "مصحف بمدرستنا". ①
- < اضغط على مربع النص المكتوب بداخله انقر لإضافة عنوان فرعى (Click to add subtitle) واتكتب النص "خطة عمل". ②



يمكنك تنسيق النص داخل الإطار (مربع النص)، كما أنه يمكن تدوير الإطار وينطبق ذلك على جميع برامج مايكروسوف特 أوفيس (Microsoft Office) ومعظم البرامج الأخرى.

## كيفية إدراج شريحة

يعتمد عدد الشرائح في العرض التقديمي على الموضوع الذي تريده تقديمها، ويمكنك الاختيار من بين أنواع مختلفة من الشرائح بناءً على الموضوع الذي يتم عرضه في كل شريحة. وتُعد بعض أنماط الشرائح أفضل إذا كان الجزء الأكبر من الشريحة نصاً ، بينما تكون الأنماط الأخرى أفضل لإضافة الوسائط المتعددة أو لتنظيم معلومات الشريحة بشكل مختلف.



### معلومة

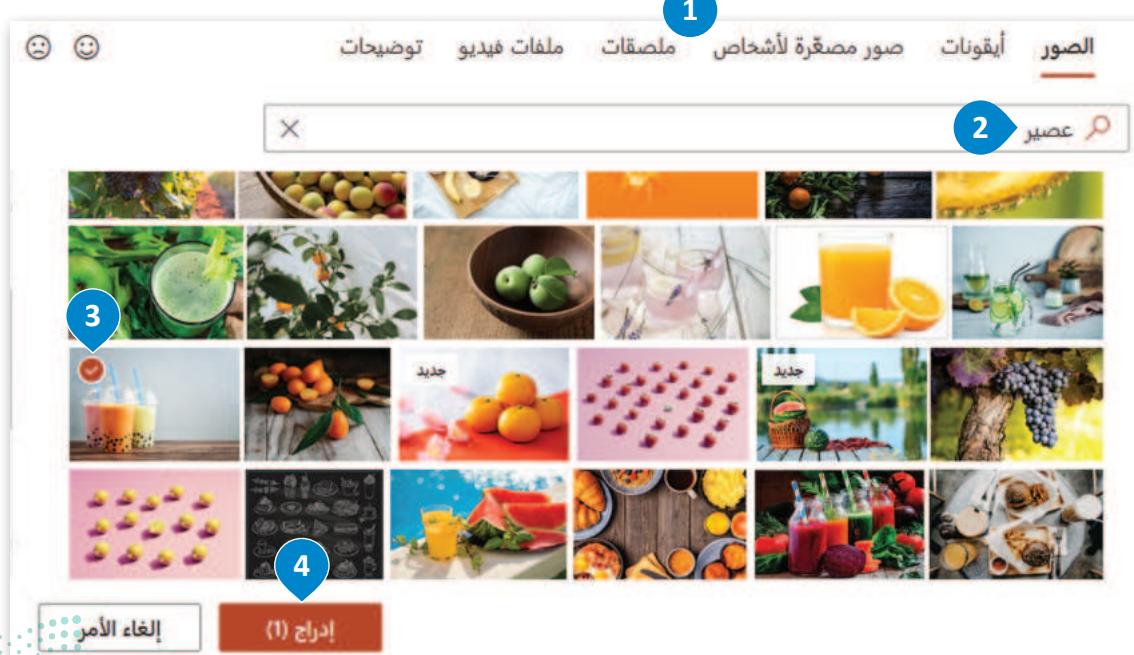
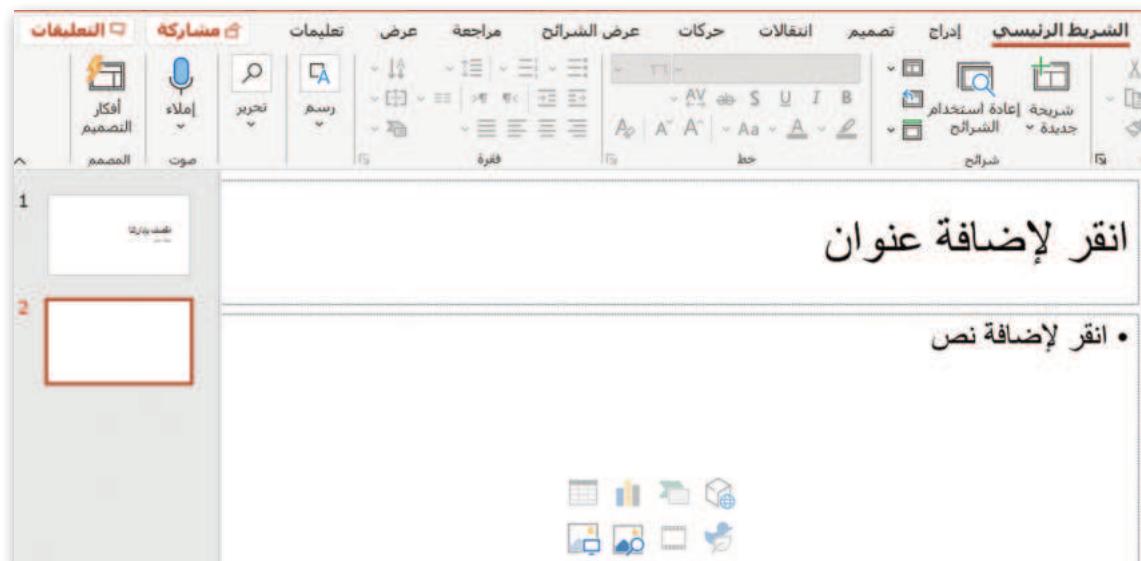
لقد قام الخبير في العروض التقديمية جاي كاواساكي بتأسيس القاعدة المسمى 20/30/10 والخاصة بالعروض التقديمية التي تنص على أن العرض التقديمي يجب ألا يزيد عن 10 شرائح، وألا تزيد مدة العرض عن 20 دقيقة، وكذلك ألا يحتوي على خط أصغر من 30 نقطة. يمكن تطبيق هذه القاعدة مع العروض التقديمية المختلفة.

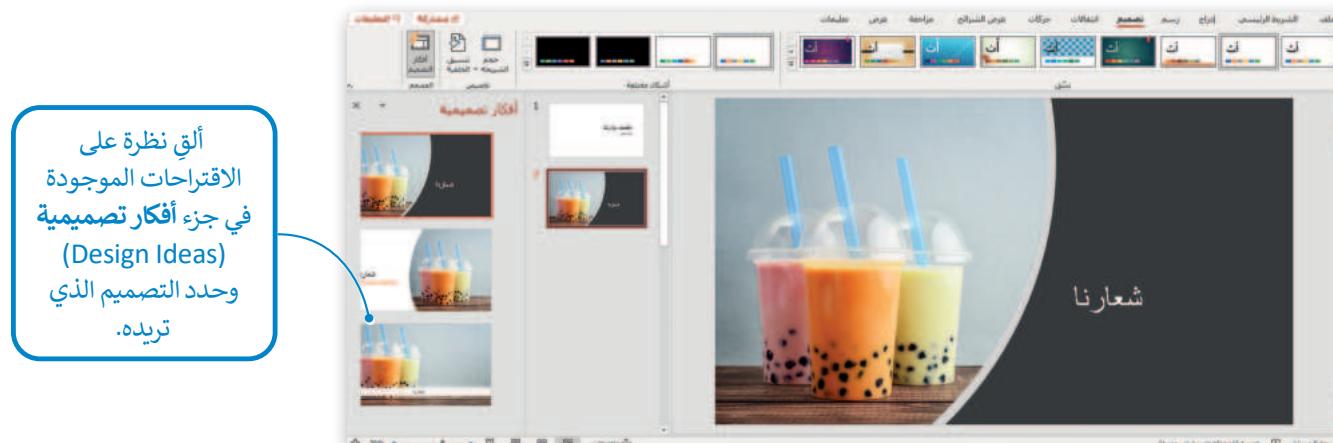
## إدراج الصور

لتتعرف على كيفية إضافة صورة إلى عرضك التقديمي. أولاً اكتب عنوان الشريحة.

لإضافة صورة:

- 1 > اضغط على أيقونة صور مخزنة (stock images).
- 2 > من النافذة التي ستظهر، اكتب كلمة أو عبارة في مربع البحث واضغط على مفتاح **Enter**.
- 3 > اختر إحدى الصور واضغط على إدراج (Insert).
- 4 > سيتم إدراج الصورة التي اخترتها إلى الشريحة مباشرةً.



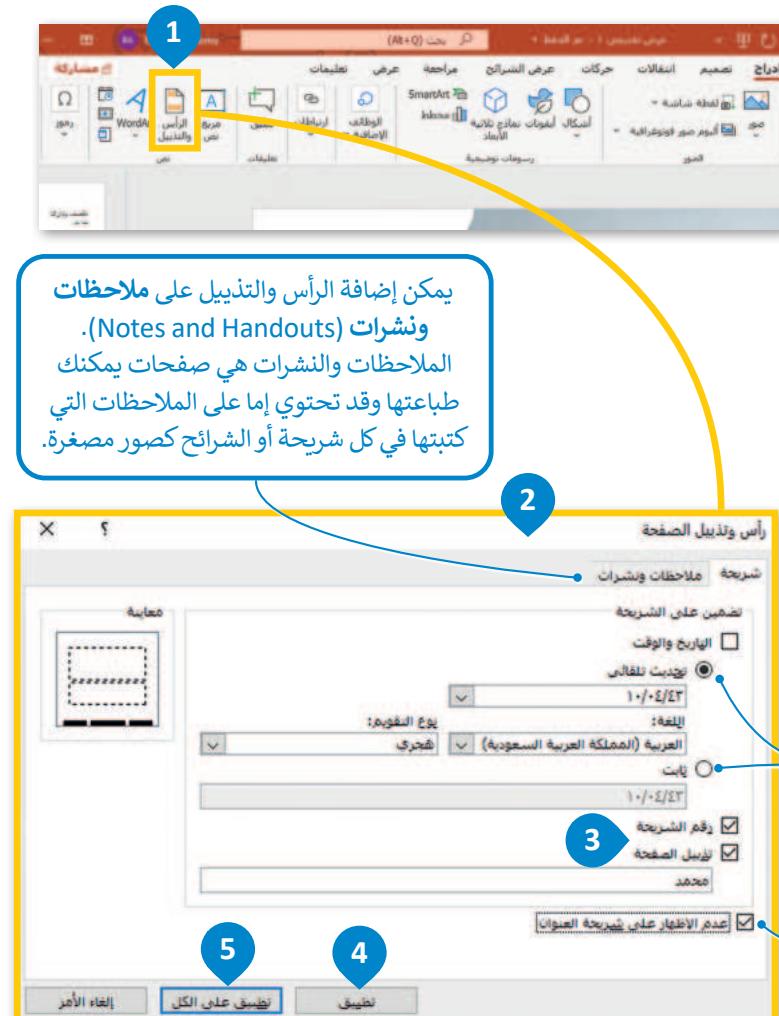


تذكر أنه من علامتي تبويب الشريط الرئيسي (Insert) وإدراج (Home) يمكنك تنسيق الكائنات وإدراجه، كما في برنامج مايكروسوف特 وورد (Microsoft Word).



## الرؤوس والتدبيبات

الرؤوس والتدبيبات هي مواضع أعلى وأسفل كل شريحة، تساعدك في كتابة معلومات حول العرض التقديمي وتظهر في كافة الشرائط.



### إضافة رأس أو تذييل:

< من علامة النبويب إدراج (Insert) ومن مجموعة نص (Text)، اضغط على الرأس والتدبیل (Header & Footer) ①.

< ستظهر نافذة رأس وتدبیل الصفحة ②.

< حدد خيار رقم الشريحة (Slide number) ليتم تطبيق الترقيم على كافة الشرائط وختار تذبیل الصفحة (Footer) لكتابة نص صغير مثل اسم المؤلف ③.

< اضغط على تطبيق (Apply) إذا أردت تطبيق هذه التغييرات على الشريحة المحددة ④ أو تطبيق على الكل (Apply to All) للتطبيق على العرض التقديمي بأكمله ⑤.

< راجع المعلومات الموجودة على الشريحة ⑥.

يمكنك الاختيار بين إدراج التاريخ الحالي الذي يتم تحديثه في كل مرة يتم فيها فتح العرض التقديمي، أو إدراج تاريخ ثابت.

يؤدي هذا الخيار إلى إزالة كافة المعلومات من الشريحة الأولى (شريحة العنوان) للعرض التقديمي.



يتم التعامل مع الرأس والتدبیل في الكثير من البرامج بنفس الطريقة.

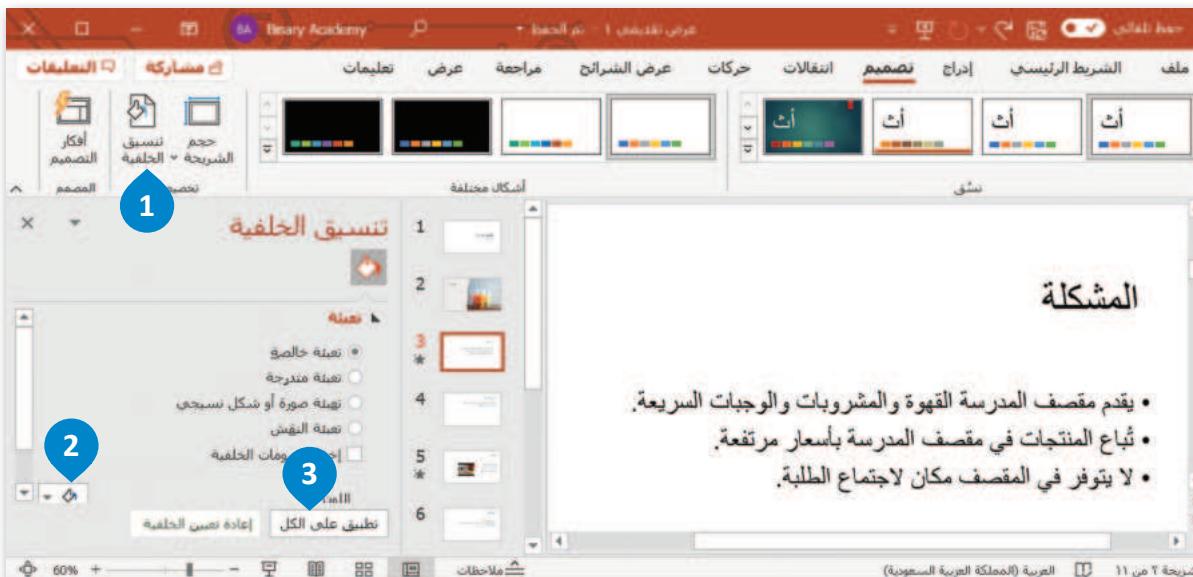


## السمات

يمكنك إضافة العديد من الألوان أو السمات للعرض التقديمي لكي يصبح أكثر جاذبية. ولكن لا ينصح باستخدام هذه الميزة بكثرة حتى لا يكون العرض مشتتاً بكثره الألوان.

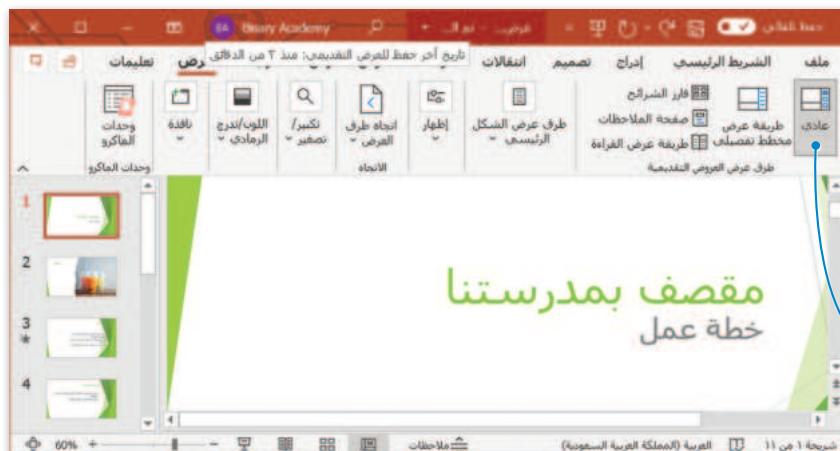
### لتطبيق لون معين:

- > من علامة التبويب تصميم (Design) ومن مجموعة تخصيص (Customize)، اضغط على تنسيق الخلفية (Format Background) **1**.
- > ضمن تعبيئة (Fill)، من قائمة اللون (Color)، اضغط على اللون الذي تريده. **2**.
- > اضغط على تطبيق على الكل (Apply to All). **3**.
- > ستتغير خلفية كافة الشرائح. **4**.

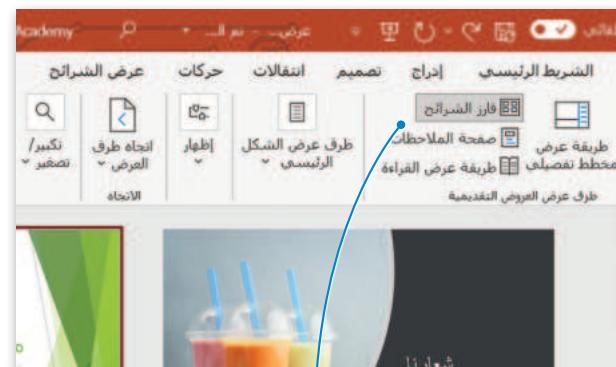


## طرق العرض

يمكنك تطبيق طرق عرض مختلفة في مايكروسوفت باوربويينت لتساعدك على التعامل مع المستند، كما تعلمت سابقاً في مايكروسوفت وورد.

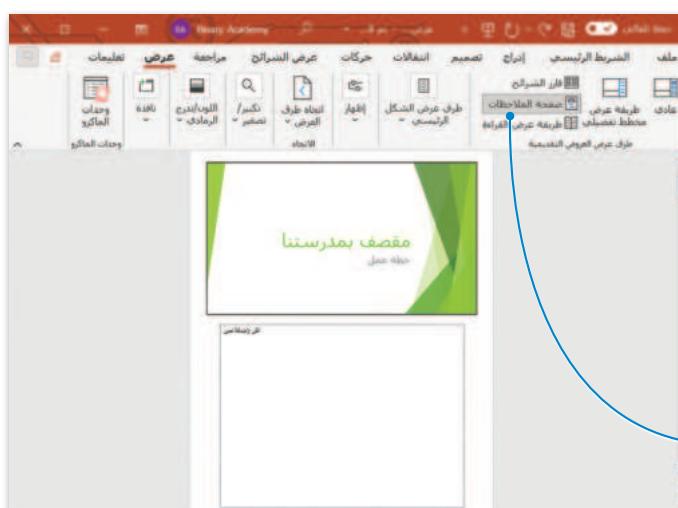


عادي (Normal View) هي طريقة العرض الافتراضية في البرنامج.



إذا أردت معاينة عرضك التقديمي، اضغط على **F5**.  
استخدم الفأرة أو مفاتيح الأسهم للتنقل بين الشرائح.

تحت لك طريقة العرض فارز الشرائح (Slide Sorter) مما يتيح لك مشاهدة الشرائح بحجم أصغر. بهذه الطريقة يمكنك التحقق من تخطيط الشرائح والانتقالات والحركات. يمكنك أيضاً نقل الشرائح لتغيير ترتيبها ويمكن حذفها من خلال تحديدها والضغط على زر **Delete**. وإذا أردت إيقاف العرض التقديمي في أي وقت اضغط على زر **Esc**.



لاتنس أنه يمكنك أيضاً استخدام أزرار العرض وشريط تمرير التكبير / التصغير في الزاوية اليمنى السفلية من البرنامج.

باستخدام عرض صحفة الملاحظات (Notes Page) يمكنك كتابة الملاحظات التي تريد عرضها عن شريحة معينة.

# لنطبق معًا

## تدريب 1

صل بين كل أيقونة ووظيفتها المناسبة.

|                                     |                       |                       |                                                                                       |
|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| إضافة رأس أو تذييل.                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |    |
| إدراج صورة من جهاز الحاسب الخاص بك. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |    |
| تطبيق نسق على الشرائح.              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |   |
| يعد طريقة العرض النموذجية للبرنامج. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |  |
| إدراج صورة من مصدر عبر الإنترنت.    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |  |
| يسمح لك بمعاينة الشرائح بحجم أصغر.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |  |



## تدريب 2

| خطأ                   | صحيحة                            | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                              |
|-----------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 1. عند الضغط على زر F2 يتم مشاهدة عرض الشرائح من البداية.               |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 2. يمكن تطبيق نفس التدليل على جميع شرائح.                               |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 3. لا يمكن تطبيق ألوان خلفيات مختلفة على شرائح مختلفة.                  |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 4. يمكن إدراج صور إلى الشرائح عن طريق مصادر عبر الإنترنت.               |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 5. طريقة العرض "فارز للشرائح" هي طريقة العرض الأساسية للبرنامج.         |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 6. لا يمكن تغيير لون خلفية النسق.                                       |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 7. يمكن رؤية اقتراحات لتحسين تصميم وأسلوب الشرائح من جزء أفكار تصميمية. |



### تدريب 3

⇨ يوجد في المملكة العربية السعودية العديد من المدن وطلب منك معلمك تقديم معلومات عن خمس منها.

< قدم معلومات حول خمس مدن من اختيارك من القائمة التالية:

- الرياض
- جدة
- مكة
- المدينة المنورة
- الدمام
- تبوك
- أبها
- بريدة

< عليك أن تجد التعداد السكاني لكل مدينة تقدمها، ويمكنك استخدام الإنترنت لإيجاد مزيد من المعلومات.

ثم املأ الجدول التالي:

| النوع | اسم المدينة | الرقم |
|-------|-------------|-------|
|       |             | .1    |
|       |             | .2    |
|       |             | .3    |
|       |             | .4    |
|       |             | .5    |



**افتح برنامج مايكروسوفت باوربوينت وفي ملف العرض التقديمي الجديد الذي سيظهر لك، عليك القيام بما يلي:**

- > أكتب العنوان "خمس مدن في المملكة العربية السعودية" في مربع النص.
- > وفي مربع نص العنوان الفرعي، اكتب اسمك.

**بعد ذلك أدخل شريحة جديدة بها تخطيط "العنوان والمحتوى" ثم:**

> أكتب العنوان: "المدن الخمس التي نقدمها هي".

> في مربع النص اكتب أسماء المدن الخمس التي حددتها.

**بالنسبة لكل مدينة، عليك:**

> إدراج شريحة جديدة بها تخطيط "محتوى مع تسمية توضيحية" لإدراج:

- اسم كل مدينة.
- نص يصف المدينة وتعدادها السكاني وأبرز ما تشتهر به.
- صور لهذه المدينة من خلال المصادر الموجودة على الإنترنت، ويمكنك تغيير حجم هذه الصور وتحريكها وتدويرها كما تريده من أجل إنشاء شريحة جيدة التنظيم.
- تنقل عبر شرائح العرض التقديمي الخاص بك وحدد النصوص ونسقها بنفس الطريقة التي تعلمتها في مايكروسوفت وورد. وغير لون الخط وحجمه.

**لجعل العرض التقديمي أفضل عليك تغيير:**

> لون الخلفية.

> نمط الخلفية.

> نسق الشريحة.

**وفي النهاية أضف التاريخ والوقت ورقم الشريحة في تذيل كل شريحة باستثناء شريحة العنوان.**

**احفظ ملف العرض التقديمي في المستندات باسم "مشروع المدن".**



# تأثيرات الوسائط المتعددة المتقدمة



لجعل عرضك التقديمي أكثر جاذبية كل ما عليك فعله هو إضافة بعض التأثيرات المرئية الرائعة إليه. يوفر لك مايكروسوفت باوربوبينت الكثير من الخيارات والأفكار. ستضيف أولًا تأثيرات الحركة إلى الشرائح الخاصة بك. بعد ذلك، ستضيف مقطعاً صوتياً إلى عرضك التقديمي.

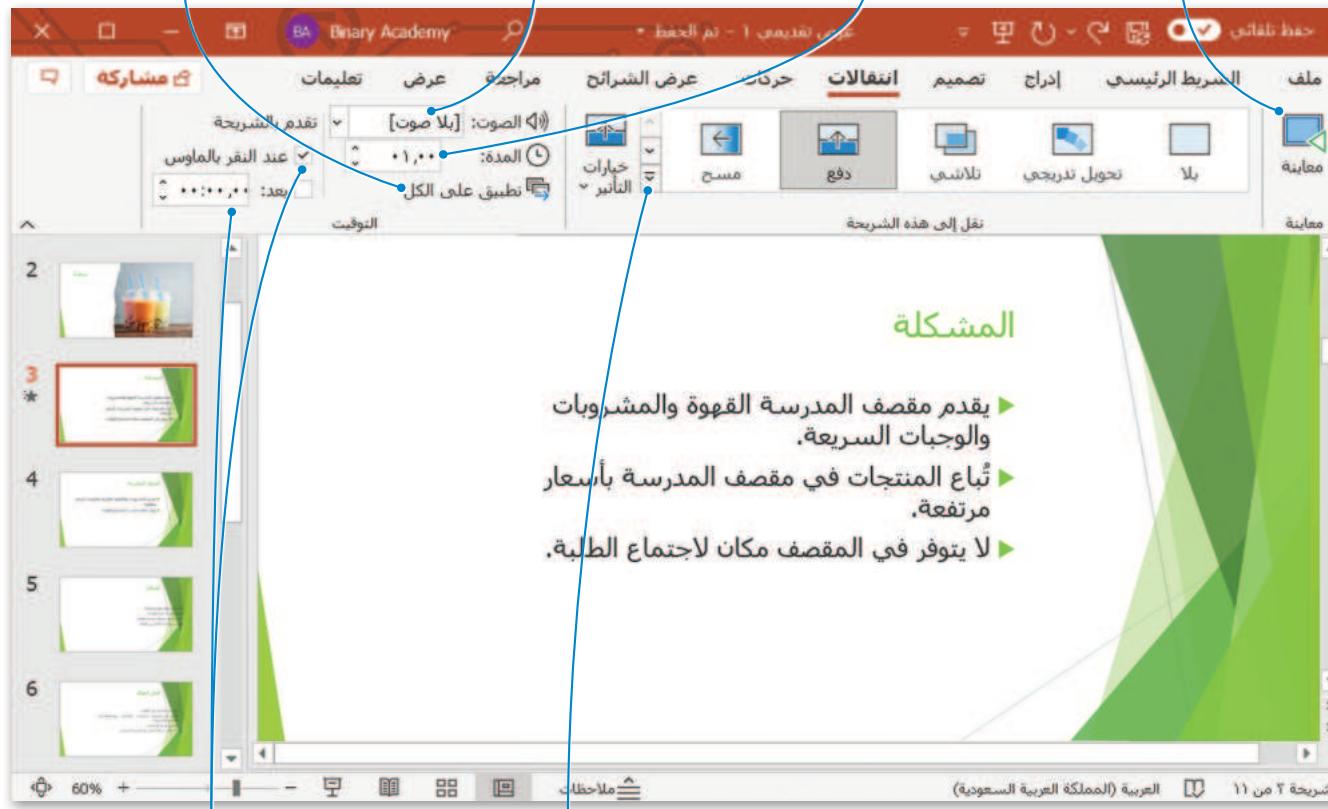
## الانتقالات

إذا أردت تطبيق تأثير انتقال على كافة الشرائح، فما عليك سوى الضغط على تطبيق على الكل (Apply to All).

يمكنك تعين تأثير صوتي كل مرة تتغير فيها الشريحة ولكن يفضل عدم المبالغة في ذلك.

يمكنك تغيير المدة عن طريق الكتابة داخل مربع النص المدة (Duration) أو بالضغط على الأسماء المجاورة له.

اضغط على معاينة (Preview) لمعاينة تأثيرات انتقال الشريحة.



إذا أردت تقديم عرضك التقديمي بصورة تلقائية، عليك إزالة خيار عند النقر بالماوس (On Mouse Click) ثم اضغط على مدة الانتقال بين الشرائح. بهذه الطريقة لن تتغير الشريحة إلا بعد انقضاء المدة المحددة.

اضغط على السهم الأسفل لمعاينة جميع تأثيرات الانتقالية التي يمكنك تطبيقها.

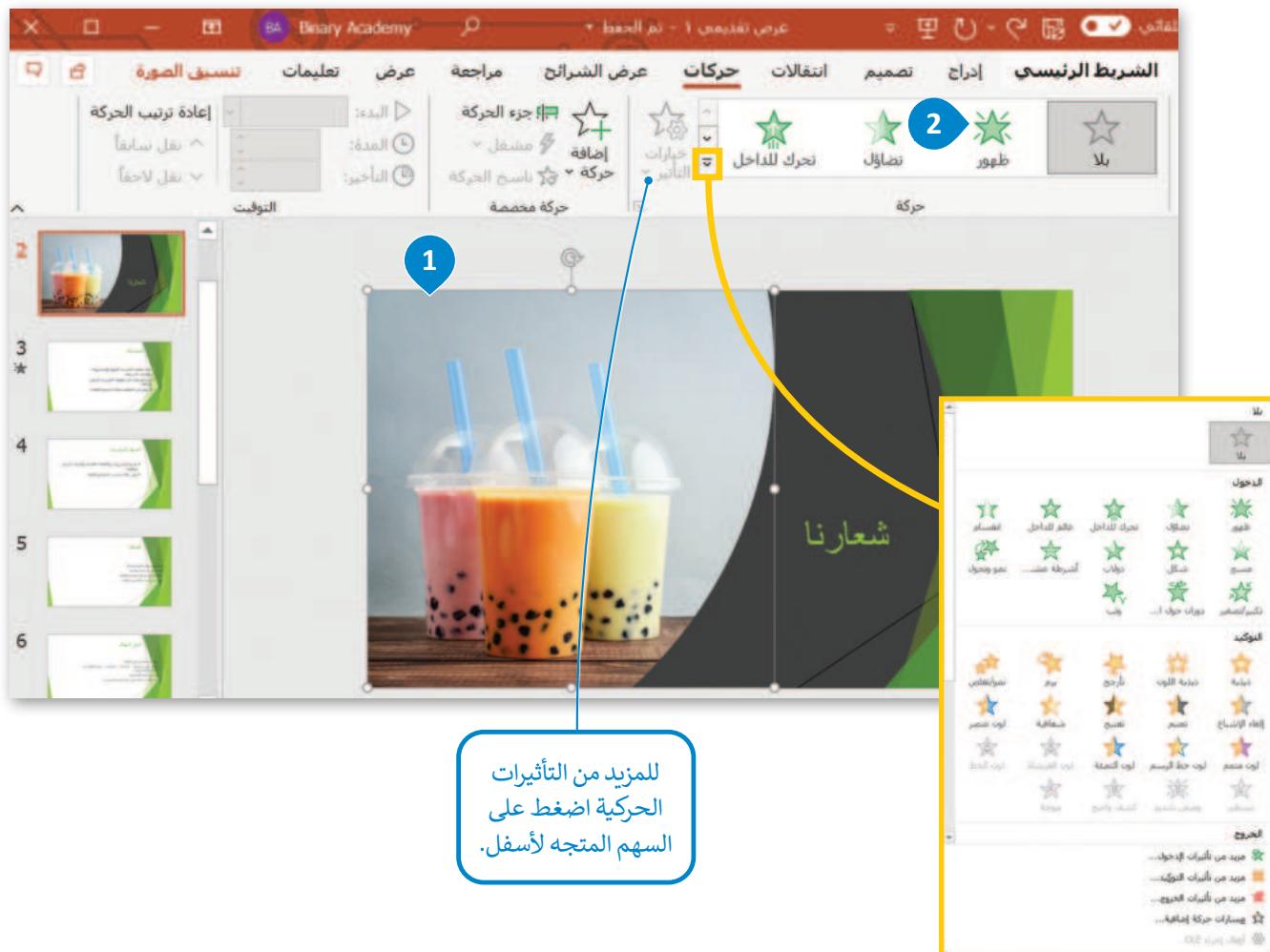
كل تأثير انتقال مدة محددة، فمثلاً يتم تعين مدة افتراضية لانتقال Wipe بثانية واحدة، أما مدة انتقال Split الافتراضية فهي 1.5 ثانية.

## التأثيرات الحركية

توجد العديد من الطرق لجعل العرض التقديمي أفضل فيمكنك مثلاً إضافة تأثيرات حركية إلى النصوص والصور وجعل محتويات الشريحة تظهر وتختفي تدريجياً، أو أن يجعل عنصراً ما يُدرج من جانب الشريحة، أو يكبر حجمه أو يصغر، أو يتغير لونه، أو يلتف أو يتحرك لأعلى أو لأسفل، بالإضافة إلى غير ذلك من التأثيرات.

### إضافة التأثيرات الحركية:

- < اضغط على مربع نص (أو صورة) في الشريحة. ①
- < من علامة التبويب حركات (Animations)، ومن مجموعة حركة (Animation) يمكنك رؤية جميع الحركات التي تستطيع تطبيقها.
- < حدد الحركة التي تريدها. ويمكنك إضافة المزيد من الحركات على مربعات النص الأخرى في الشريحة. ②
- < اضغط على معاينة (Preview) ③ لمعاينة جميع الحركات التي طبقتها على الشريحة.

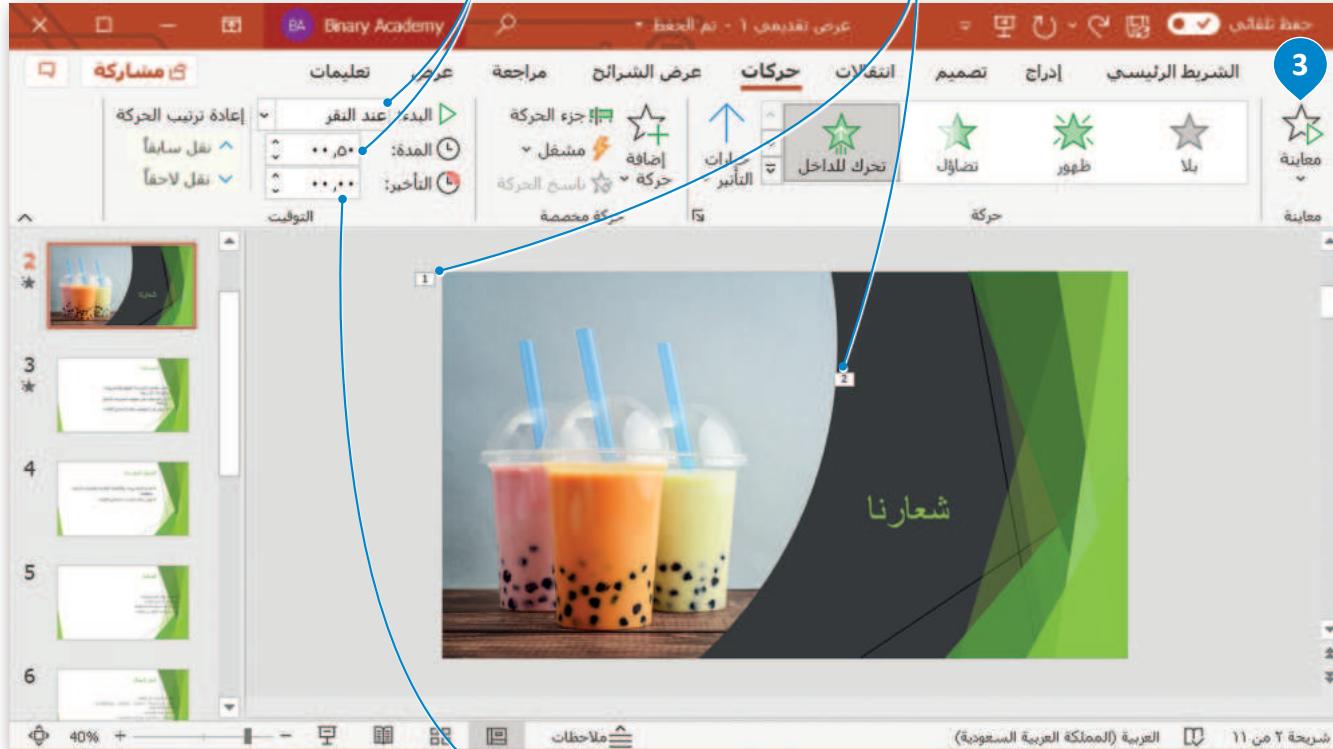


للمزيد من التأثيرات  
الحركية اضغط على  
السهم المتجه للأسفل.



يتم تعين المدة (Duration) بشكل افتراضي إلى 0.5 ثانية، ويتم تعين التأخير (Delay) الافتراضي إلى 0. ويمكنك تغيير هذه القيم باستخدام الأسهم أو لوحة المفاتيح.

الأعداد الصغيرة الموجودة على الجانب الأيسر من مربعات النص في إحدى الشرائط توضح ترتيب تأثيرات الحركة التي ستظهر.



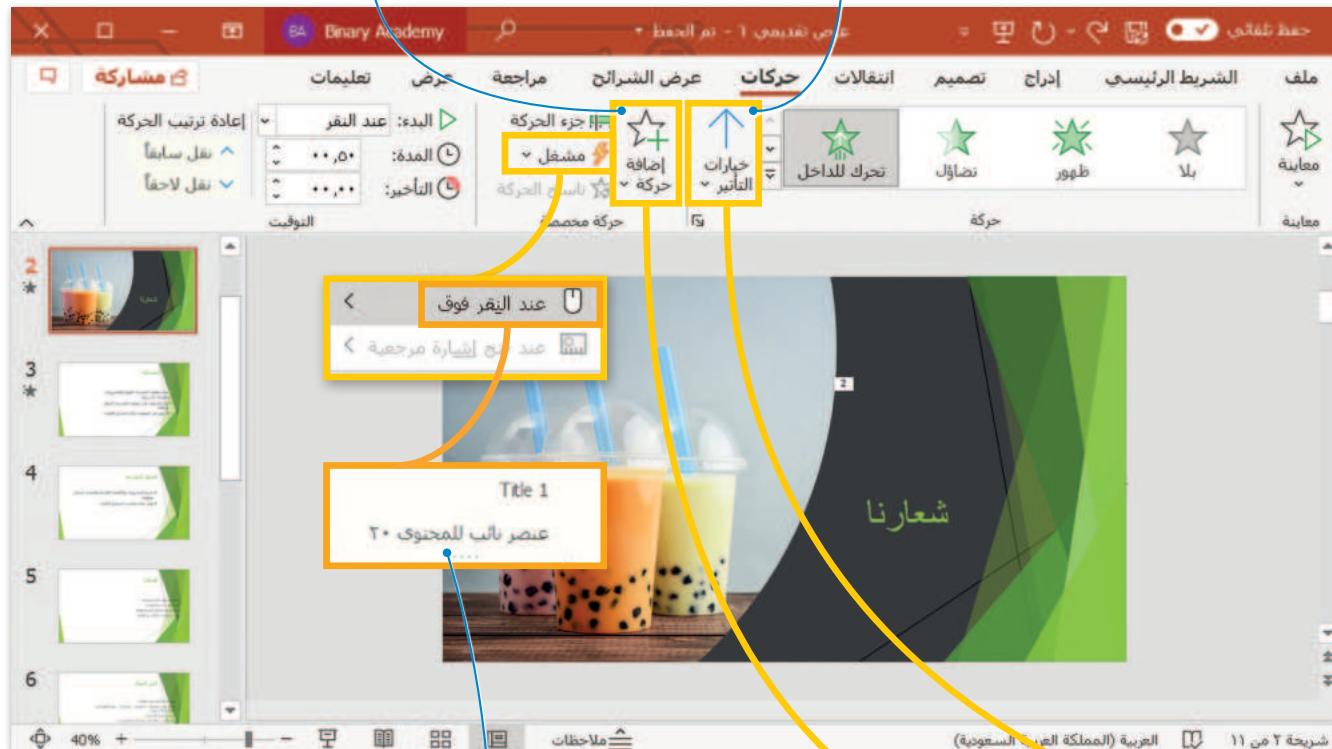
يمكنك دائمًا تغيير الترتيب عن طريق تحديد رقم واستخدام السهمين نقل سابقًا (Move Earlier) أو نقل لاحقًا (Move Later) في إعادة ترتيب الحركة (Reorder Animation) من علامة التبويب حركات (Animations) ومن مجموعة التوقيت (Timing).

## التأثيرات الحركية المتقدمة

يمكنك تخصيص التأثيرات الحركية بطرق متعددة. لديك الكثير من الخيارات من التبديل حركات، ومن مجموعة حركة مخصصة، لتتعرف على بعضها.

إذا أردت المزيد من الحركات فيمكنك إنشاء حركاتك الخاصة.

اضغط على خيارات التأثير (Effect Options) لعرض المزيد من الخيارات حول التأثير الحركي المحدد. تذكر أن كل تأثير يأتي بخيارات مختلفة يمكنك معاينتها قبل اختيار أحدها.



إذا أردت إضفاء مزيد من التفاعل على عرضك التقديمي، فهذا هو المكان المناسب. يمكنك بدء الحركة بعد الضغط على كائن معين في الشريحة.



## الصوت

يمكن أن يحتوي العرض التقديمي على مقطع صوت وفيديو بالإضافة إلى النصوص والصور أيضًا. وبهذا الشكل تستطيع إنشاء عرض متعدد الوسائط.

يمكنك إضافة ملف صوتي من جهاز الحاسب الخاص بك أو مقطع صوتي من الوسائط أو تسجيل صوتك وإضافته أيضًا.

### لإدراج مقطع صوتي:

< اضغط على الشريحة التي تريده إضافة الصوت إليها. ①

< من علامة التبويب إدراج (Insert) ومن مجموعة الوسائط (Media)، اضغط على صوت (Audio) أو السهم الصغير. ② سيكون لديك خياران: صوت على الكمبيوتر (Record Audio) أو تسجيل صوت (Audio on My PC).

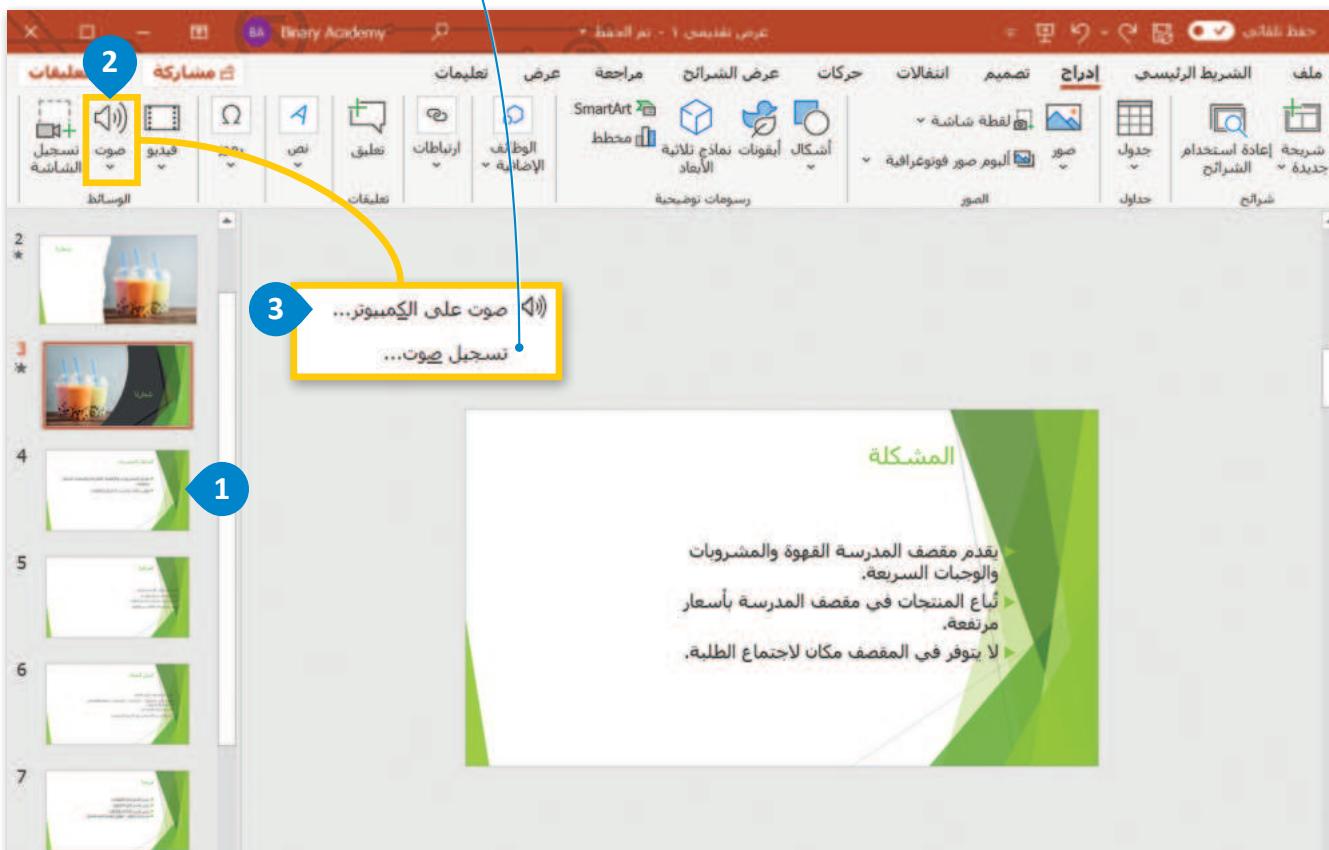
< اختر صوت على الكمبيوتر (Audio on My PC) على سبيل المثال ③ وستظهر نافذة إدراج صوت (Insert Audio). ④

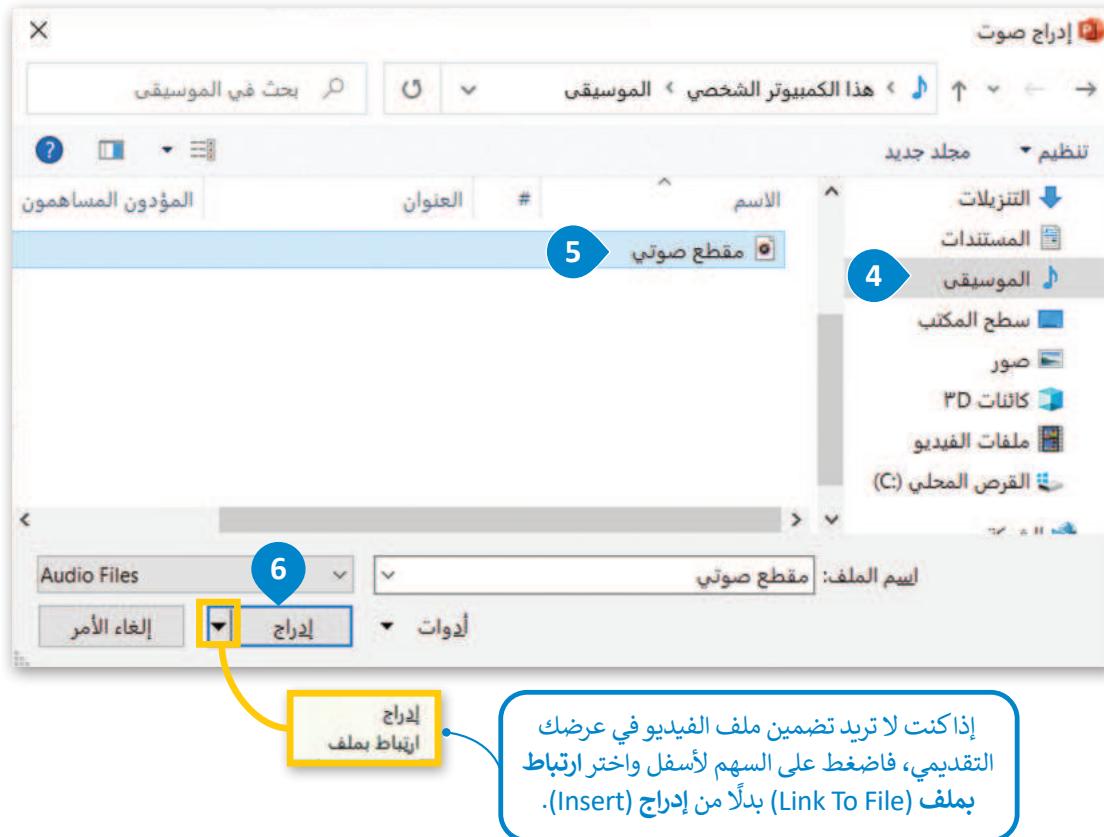
< اضغط على الموسيقى (Music) ⑤ واختر الملف الصوتي الذي تريده.

< اضغط على إدراج (Insert) ⑥.

< ستظهر أيقونة مكبر الصوت على الشريحة. ⑦ للاستماع إلى المقطع الصوتي اضغط على هذه الأيقونة واضغط زر تشغيل (Play) ⑧ الموجود تحت الأيقونة.

اضغط على تسجيل صوت (Record Audio) لتسجيل الصوت وإدراجه في الشريحة.





**7**

The document contains the following text:

المشكلة

- ▶ يقدم مقصف المدرسة القهوة والمشروبات والوجبات السريعة.
- ▶ تُباع المنتجات في مقصف المدرسة بأسعار مرتفعة.
- ▶ لا يتوفّر في المقصف مكان لاجتماع الطلبة.

**8**

## لتغيير أيقونة المقطع الصوتي:

> اضغط ضغفًا مزدوجًا على الأيقونة. ①

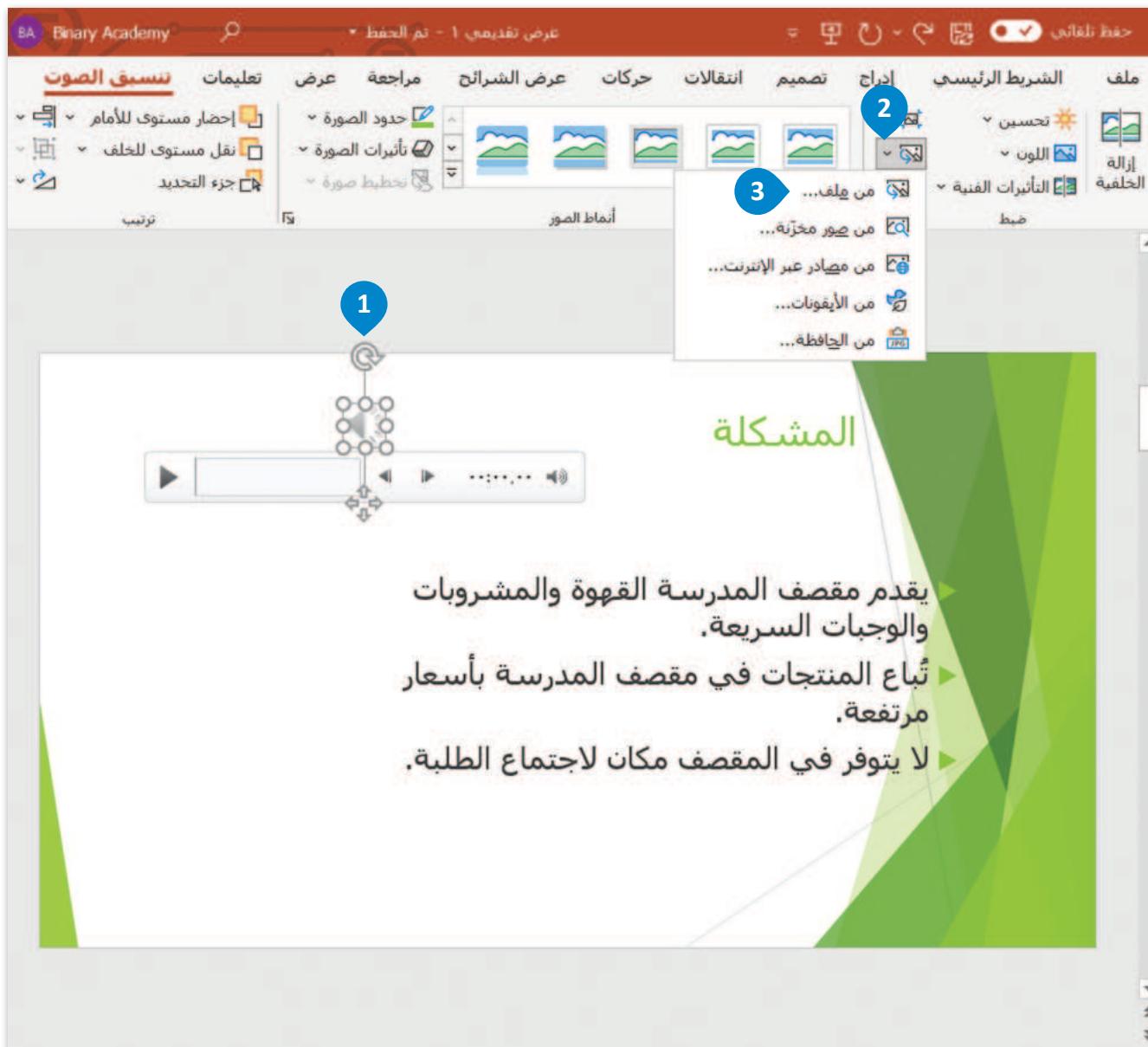
> من علامة التبويب تنسيق الصوت (Audio Format) ومن مجموعة ضبط (Adjust)، اضغط على تغيير الصورة (Change Picture). ②

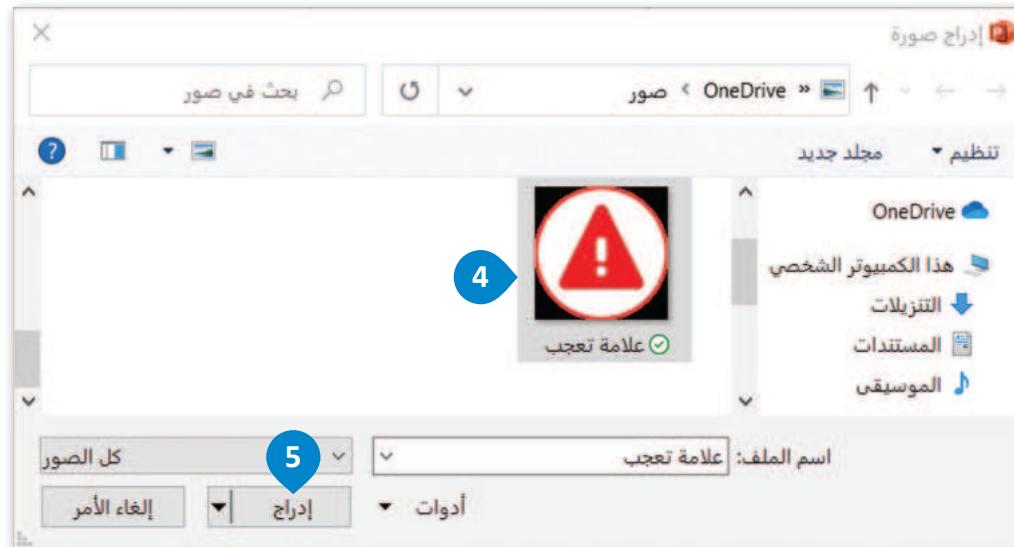
> من القائمة، اختر من ملف (From a File). ③

> من نافذة إدراج صورة (Insert Picture) حدد الصورة التي تريدها. ④

> اضغط على إدراج (Insert). ⑤

> سيتم استبدال الأيقونة بالصورة. ⑥





أيقونة أو صورة الملف الصوتي مهمة لأنها تعمل كزر تشغيل كبير.  
فمن خلال الضغط على الصورة يتم تشغيل المقطع الصوتي.

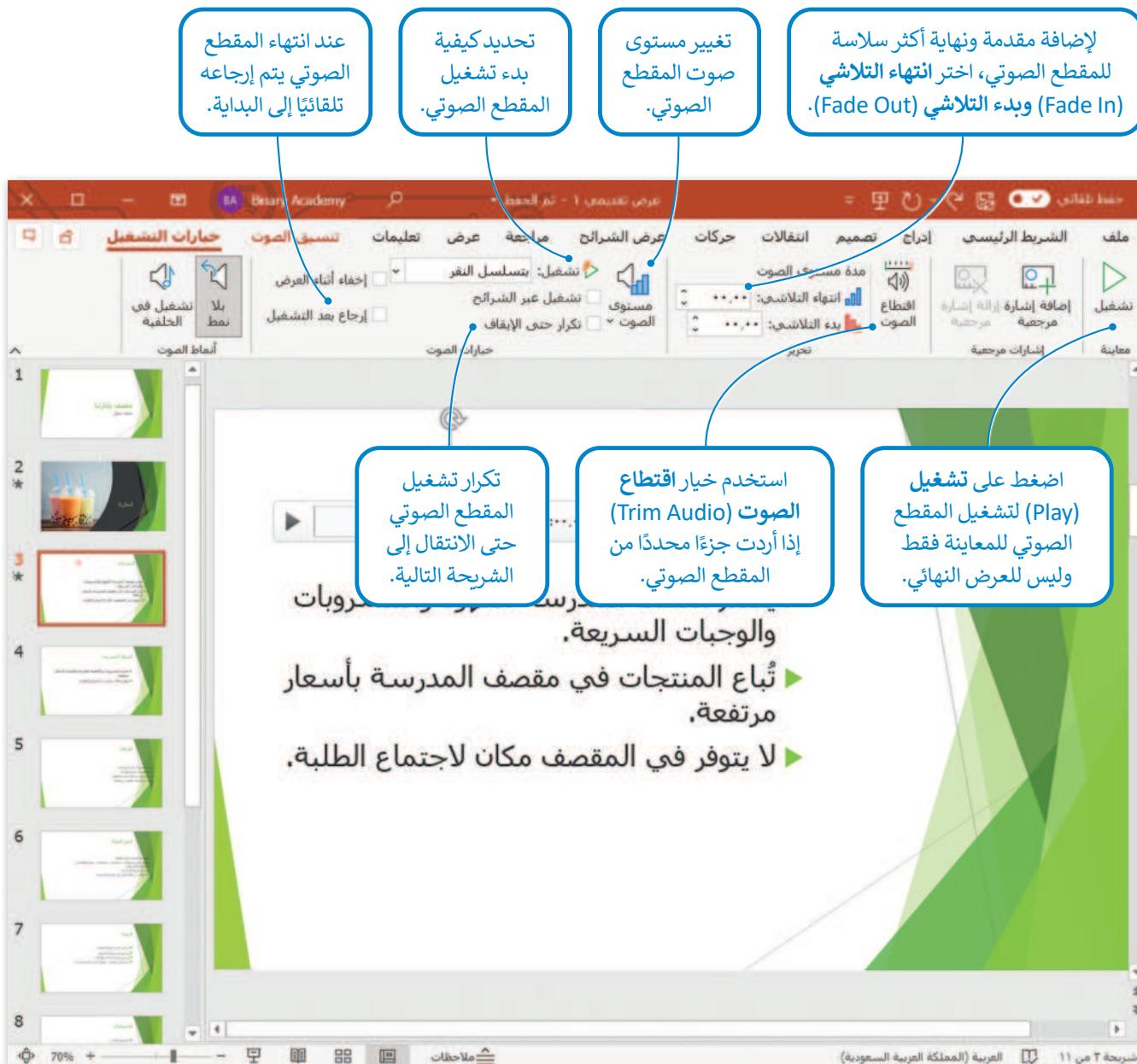
▶ يقدم مقصف المدرسة القهوة والمشروبات والوجبات السريعة.

▶ ثباع المنتجات في مقصف المدرسة بأسعار مرتفعة.

▶ لا يتوفّر في المقصف مكان لاجتماع الطلبة.

## علامة تبوب التسجيل

عند إدراج ملف صوتي تظهر علامة تبوب جديدة لمساعدتك على ضبط هذا الملف. وتوضح الصورة التالية علامة تبوب خيارات التشغيل.



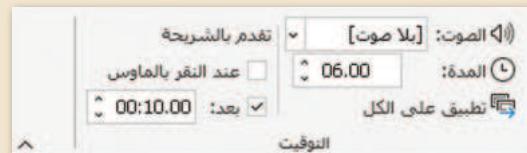
## لنطبق معًا

### تدريب 1

| خطأ                   | صحيحة                            | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                                |
|-----------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 1. جميع الانتقالات لها مُدَّد افتراضية مختلفة.                            |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 2. يحدث تأثير الحركة عند الانتقال من شريحة إلى أخرى أثناء العرض التقديمي. |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 3. لا يوضح تأثير الحركة طريقة ظهور الصورة أو اختفائها تدريجياً.           |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 4. يمكن تحديد مدة الانتقال.                                               |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 5. يعمل العرض كاملاً بشكل تلقائي.                                         |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 6. تظهر تأثيرات الحركة المطبقة على الشريحة في وقت واحد.                   |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 7. يمكن تطبيق تأثير الانتقال على جميع الشرائح.                            |

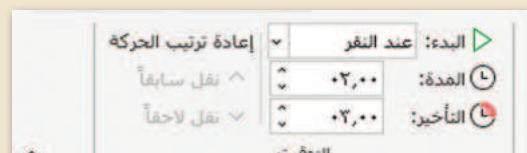
## تدريب 2

### اختر الإجابة الصحيحة:



- |                       |                                                             |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | يستغرق الانتقال 10 ثوانٍ وتظهر الشريحة لمدة 4 ثوانٍ إضافية. |
| <input type="radio"/> | يستغرق الانتقال 6 ثوانٍ وتظهر الشريحة لمدة 16 ثانية إضافية. |
| <input type="radio"/> | يستغرق الانتقال 6 ثوانٍ وتظهر الشريحة لمدة 10 ثوانٍ إضافية. |
| <input type="radio"/> | يستغرق الانتقال 10 ثوانٍ وتظهر الشريحة لمدة 6 ثوانٍ إضافية. |

1. توضح الصورة "مجموعة التوقيت" المندرجة تحت علامة التبويب "انتقالات" داخل الشريحة.



- |                       |                                                     |
|-----------------------|-----------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | يظهر بعد 3 ثوانٍ بدون أي حركة.                      |
| <input type="radio"/> | يظهر بعد 3 ثوانٍ وتنتدر الحركة للثانيتين التاليتين. |
| <input type="radio"/> | يظهر بعد ثانيتين وتنتدر الحركة للثلاث ثوان التالية. |
| <input type="radio"/> | يظهر على الفور وتنتدر الحركة لثانيتين.              |

2. توضح الصورة "مجموعة التوقيت" المندرجة تحت علامة التبويب "حركات" لعنصر ما.

- |                       |                                                 |
|-----------------------|-------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | يمكن تشغيل مقطع صوتي ولا يمكن تشغيل مقطع فيديو. |
| <input type="radio"/> | يمكن تشغيل مقطع فيديو ولا يمكن تشغيل مقطع صوتي. |
| <input type="radio"/> | يمكن تشغيل مقطع صوتي ومقاطع فيديو على حد سواء.  |
| <input type="radio"/> | لا يمكن تشغيل مقطع صوتي أو مقطع فيديو.          |

3. طوال مدة العرض التقديمي ...

### تدريب 3

#### اختر الإجابة الصحيحة:

|                       |                                        |                                      |
|-----------------------|----------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="radio"/> | في الشريحة الأولى فقط.                 | 1. يمكنك إدراج ملفات الصوت:          |
| <input type="radio"/> | في أي شريحة.                           |                                      |
| <input type="radio"/> | في الشريحة الأولى أو الأخيرة.          |                                      |
| <input type="radio"/> | لا يمكن تغييرها.                       | 2. كل تأثير انتقالٍ له مدة افتراضية: |
| <input type="radio"/> | يمكن تغييرها.                          |                                      |
| <input type="radio"/> | هي دائمًا 3.40 ثانية.                  |                                      |
| <input type="radio"/> | عرض المزيد من الخيارات حول تأثير معين. | 3. باستخدام زر خيارات التأثير يمكن:  |
| <input type="radio"/> | عرض المزيد من الحركات الراعنة.         |                                      |
| <input type="radio"/> | تحديد وقت بداية الحركة.                |                                      |

## تدريب 4

◀ تابع العرض التقديمي الذي أنشأته في الدرس السابق عن مدن المملكة العربية السعودية.  
عليك الآن إضافة انتقالات وحركات إلى الشرائح ليصبح عرضك التقديمي مميراً وجذاباً.

> أولاً جرب الانتقالات المختلفة على الشرائح قبل تحديد الانتقالات التي ستستخدمها، ثم طبق  
الانتقال الذي تريد على كل شريحة من العرض التقديمي.

- غير مدة الانتقالات لتناسب مع العرض.

- يمكنك أيضاً تطبيق نفس الانتقال على جميع الشرائح في العرض التقديمي.

> الآن أضف تأثيرات الحركة لجعل العرض التقديمي أكثر جاذبية. هناك العديد من تأثيرات الحركة  
التي يمكنك تطبيقها على أي مربع نص وصورة في أي شريحة. لكن احذر من المبالغة في ذلك،  
حيث يمكن أن يؤدي استخدام الكثير من التأثيرات إلى التأثير سلباً على العرض التقديمي، ففي  
كل شريحة يمكنك إضافة تأثير أو اثنين.

- جرب تأثيرات حركة أجمل عن طريق استخدام زر إضافة تأثيرات الحركة.

- يمكنك أيضاً استخدام زر خيارات التأثير لضبط التأثيرات في كل شريحة.

• يمكنك تغيير مدة كل تأثير لضبط طول كل تأثير، كما يمكنك أيضاً ضبط التأخير، أي الوقت الذي يبدأ فيه كل تأثير  
حركة بعد بدء عرض الشريحة. طبق تأثيرات الحركة وغير ترتيبها إذا كنت ترغب في جعل عرضك التقديمي يبدو  
بصورة أفضل.

> في بعض الأحيان يكون من الأفضل إنشاء عرض تقديمي يعمل تلقائياً وتتغير فيه الشرائح تلقائياً  
دون أن يضطر المستخدم إلى استخدام الفارة. أجعل العرض التقديمي يُغير الشرائح تلقائياً.

- أخيراً عليك إضافة مقاطع فيديو ذات صلة بالموضوع الذي تقدمه إلى الشرائح لجعل العرض التقديمي أكثر  
تشويقاً.

- احفظ الملف في مجلد المستندات وأغلقه.



# المخططات البيانية ونصائح لعرض متميز

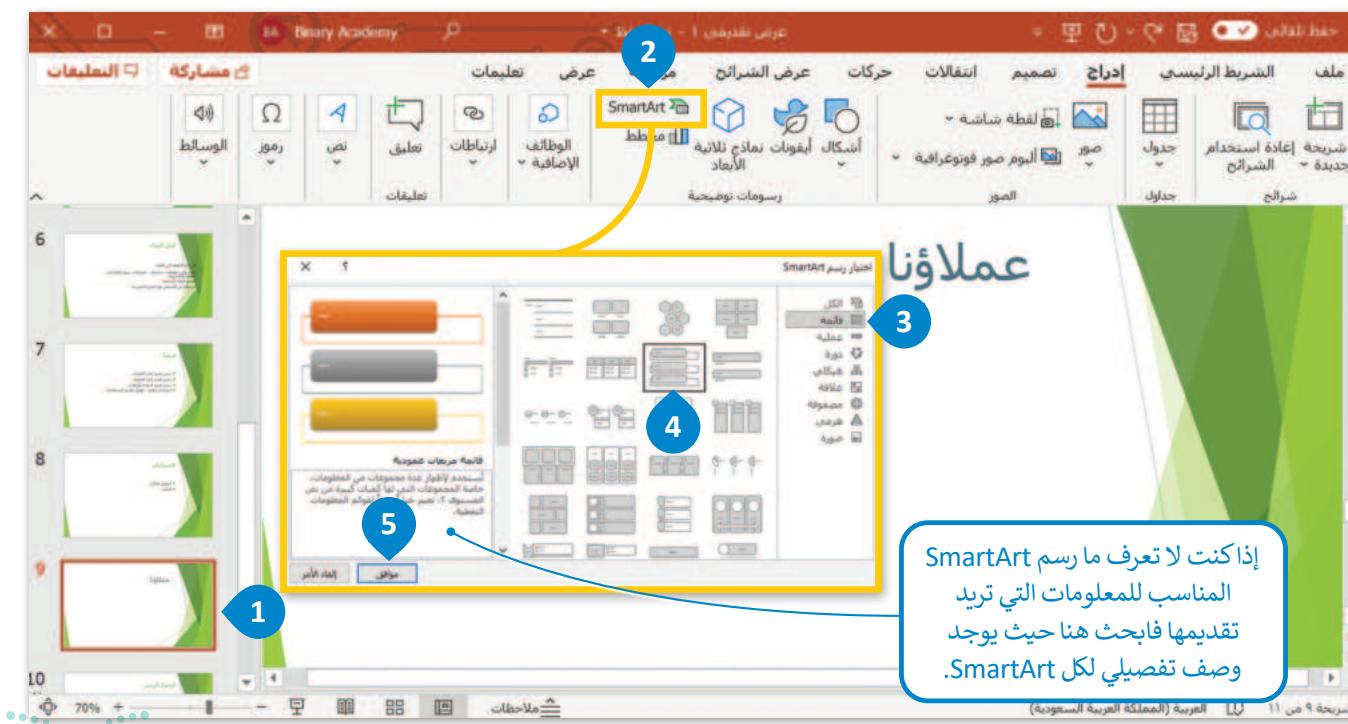


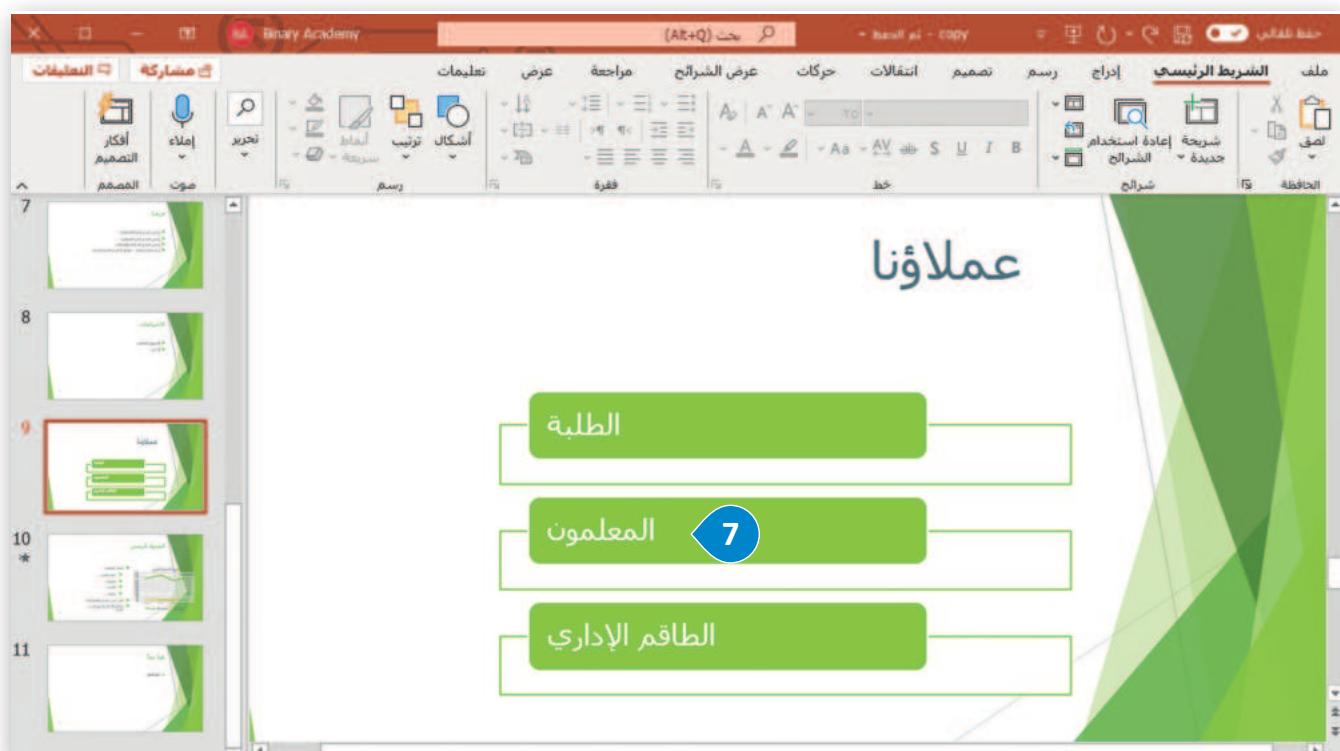
هل تذكر كيفية استخدام رسم SmartArt في مايكروسوفت وورد والمخططات المستخدمة في مايكروسوفت إكسيل؟ تفيد هذه الأدوات في برنامج مايكروسوفت باوربوينت في جمع العديد من العناصر في عرض تقديمي واحد. في هذا الدرس، ستثري خطة عملك عن طريق إدراج قائمة مربعة لعملاء الأعمال المحتملين. بعد ذلك، ستضيف مخططاً بالبيانات إلى الشرائط الخاصة بك، وأخيراً ستتعلم بعض النصائح لجعل عرضك التقديمي أكثر جاذبية للمشاهد أو للجمهور.

## رسم SmartArt

### لإدراج رسم SmartArt

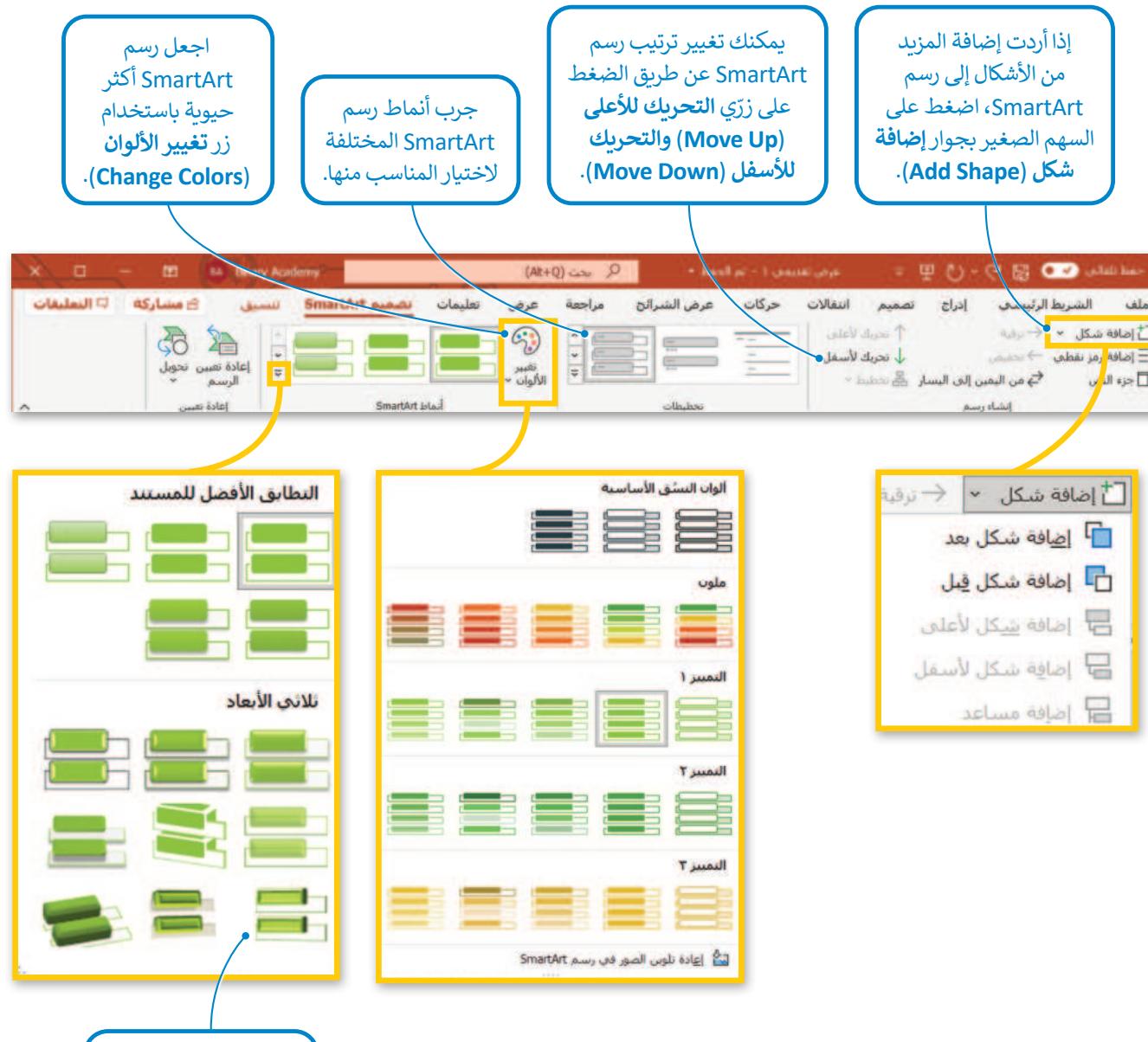
- < اضغط على الشريحة التي تريد إضافة رسم SmartArt إليها. ①
- < من علامة التبويب إدراج (Insert) ومن مجموعة رسومات توضيحية (Illustrations)، اضغط على ② SmartArt.
- < من نافذة اختيار رسم SmartArt Graphic ③ اضغط على فئة قائمة (List) Choose a SmartArt Graphic.
- < من قائمة مربعات عمودية (Vertical Box List) ④ اضغط على موافق (OK).
- < سيتم إدراج رسم SmartArt في الشريحة الخاصة بك. ⑤
- < اضغط على كل مربع، واتبع فئات القائمة المحتملة كالطلبة والمعلمين وطاقم الإدارة مثلاً. ⑥





## تحرير رسم SmartArt

يمكنك تنسيق رسم SmartArt لكي يبدو جميلاً وملائماً لذوقك الشخصي، ولتحقيق ذلك يمكنك استخدام علامتي تبوب تصميم SmartArt أدوات (Format) وتنسيق (SmartArt Design).





تذكر أنك تستخدم عادةً لإظهار شيء ما، لذا حافظ على البساطة والوضوح؛ لأن استخدام الكثير من الألوان والأتماط قد يكون مربكاً في بعض الأحيان.

للتغيير حجم رسم SmartArt، اضغط على حد رسم SmartArt، ثم اسحب مقابض تغيير الحجم للداخل أو للخارج حتى يصل رسم إلى الحجم الذي تريده.

لحذف شكل من رسم SmartArt، اضغط على الشكل الذي تريد حذفه، ثم اضغط على حذف (Delete).

### معلومات

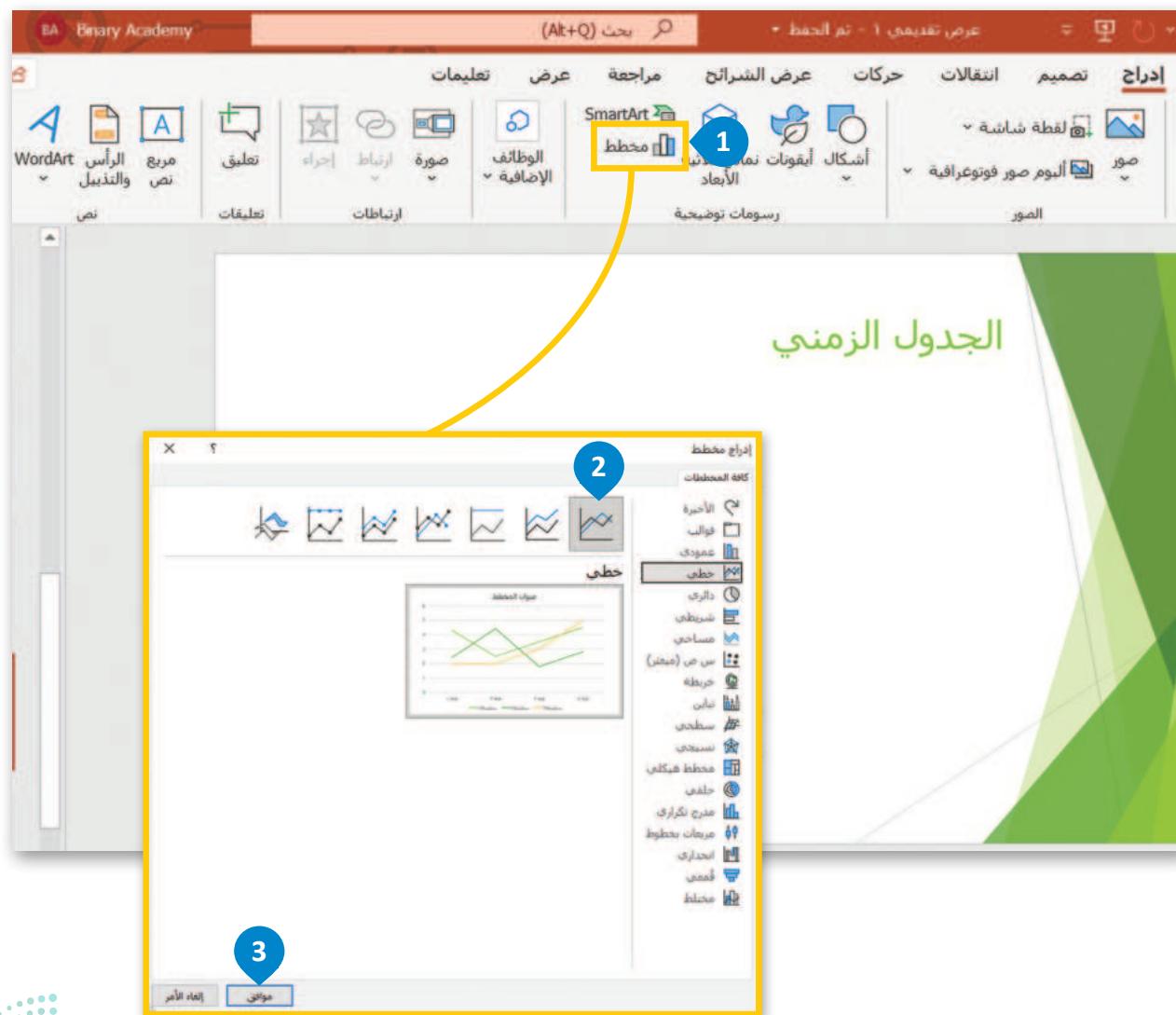
يمكنك العثور على الكثير من الخيارات المضمنة في علامات التبويب والمجموعات بضغط زر الفأرة الأيمن على أحد العناصر.

## المخططات البيانية

يمكنك استخدام المخططات البيانية بالإضافة إلى رسم SmartArt. تذكر أن المخطط البياني هو تمثيل رسومي لمجموعة من الأرقام، فمثلاً يمكنك تحويل بيانات جدول رقمي إلى مخطط بياني مصور، مما يسهل عملية قراءتها.

### إضافة مخطط بياني:

- < من علامة التبويب إدراج (Insert) ومن مجموعة رسومات توضيحية (Illustrations) ، اضغط على مخطط (Chart).
- < من نافذة إدراج مخطط (Insert Chart) اختر مخطط مناسب، مثل: خط (Line)، ثم اضغط على موافق (OK).
- < سيتم فتح ورقة عمل Excel بجدول محدد سابقاً.
- < غيرها وفقاً للمعلومات التي تريد تضمينها.
- < عند إغلاق نافذة جدول البيانات سيبقى المخطط البياني ظاهراً على الشريحة.



Microsoft PowerPoint في المخطط البياني

| F | E | D       | C       | B       | A |
|---|---|---------|---------|---------|---|
|   |   | سلسلة ٣ | سلسلة ٢ | سلسلة ١ | ١ |
|   |   | 2       | 2.4     | 4.3     | ٢ |
|   |   | 2       | 4.4     | 2.5     | ٣ |
|   |   | 3       | 1.8     | 3.5     | ٤ |
|   |   | 5       | 2.8     | 4.5     | ٥ |
|   |   |         |         |         | ٦ |

4

Microsoft PowerPoint في المخطط البياني

| F | E | D              | C        | B      | A    |
|---|---|----------------|----------|--------|------|
|   |   | الطلاب الإداري | المعلمون | الطلبة | ١    |
|   |   | 3500           | 2000     | 55000  | 2005 |
|   |   | 3600           | 2500     | 60000  | 2010 |
|   |   | 3000           | 2400     | 52000  | 2015 |
|   |   | 3100           | 2400     | 50000  | 2020 |
|   |   |                |          |        | ٦    |

5



6



تذكرة أن عملية تحرير المخطط البياني تتشابه مع عملية تحريره في مايكروسوفت إكسيل. ويمكنك إضافة الصفوف والأعمدة والعمليات الحسابية وغيرها.

إذا أردت تعديل جدول البيانات مرة أخرى لتعديل معلومات أو إضافة بعض المعلومات الجديدة، اضغط بزر الفأرة الأيمن واضغط على تحرير البيانات (Edit Data). ستظهر ورقة العمل مرة أخرى.

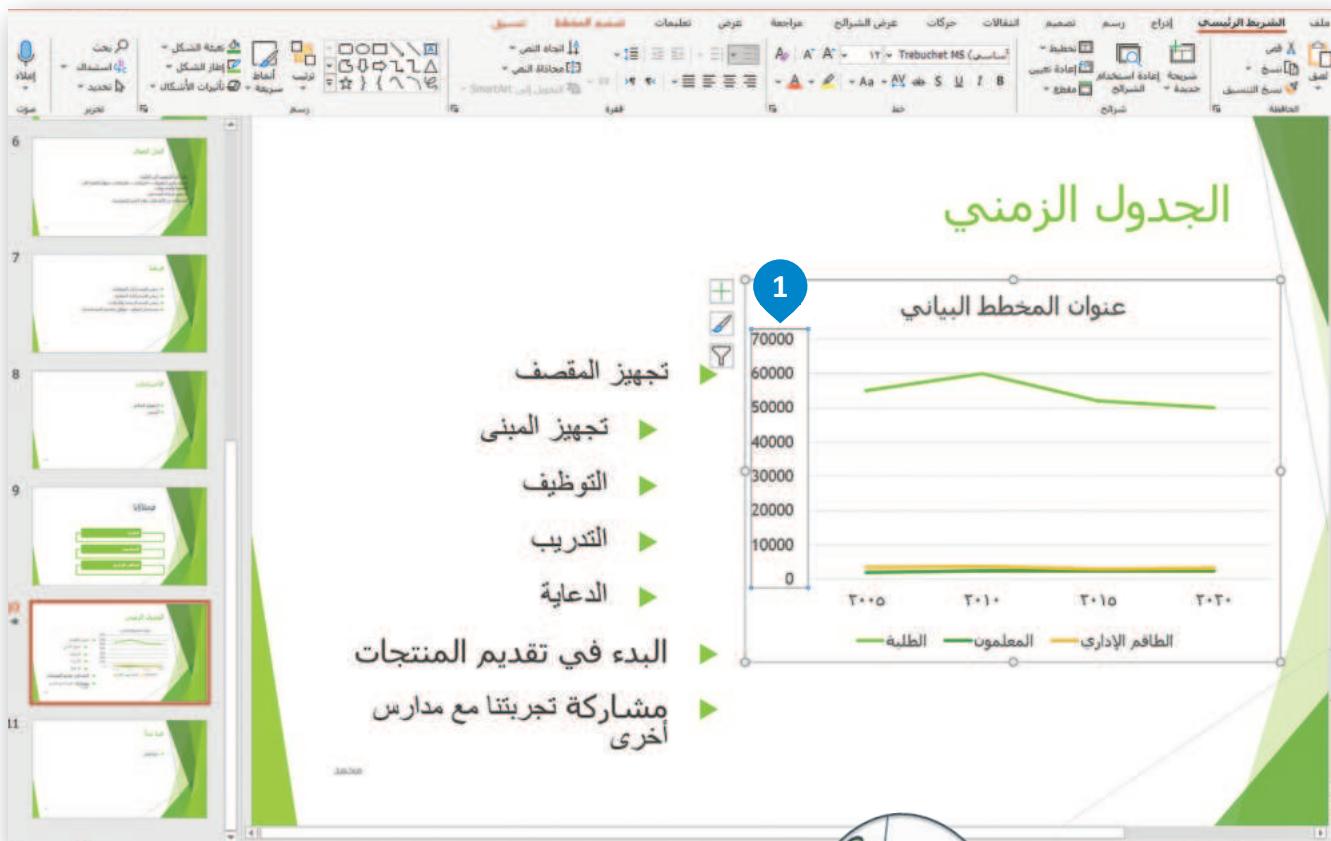
إذا ضغطت ضغطاً مزدوجاً على عنصر داخل المخطط البياني ستظهر نافذة التنسيق الخاصة بالعنصر المحدد. لتشاهد مثلاً على ذلك.

#### لتغيير مقاييس الأرقام في المحور الرأسي (Y):

< اضغط ضغطاً مزدوجاً على المحور الرأسي ① لفتح الجزء الخاص بتنسيق المحور (Format Axis) ②.

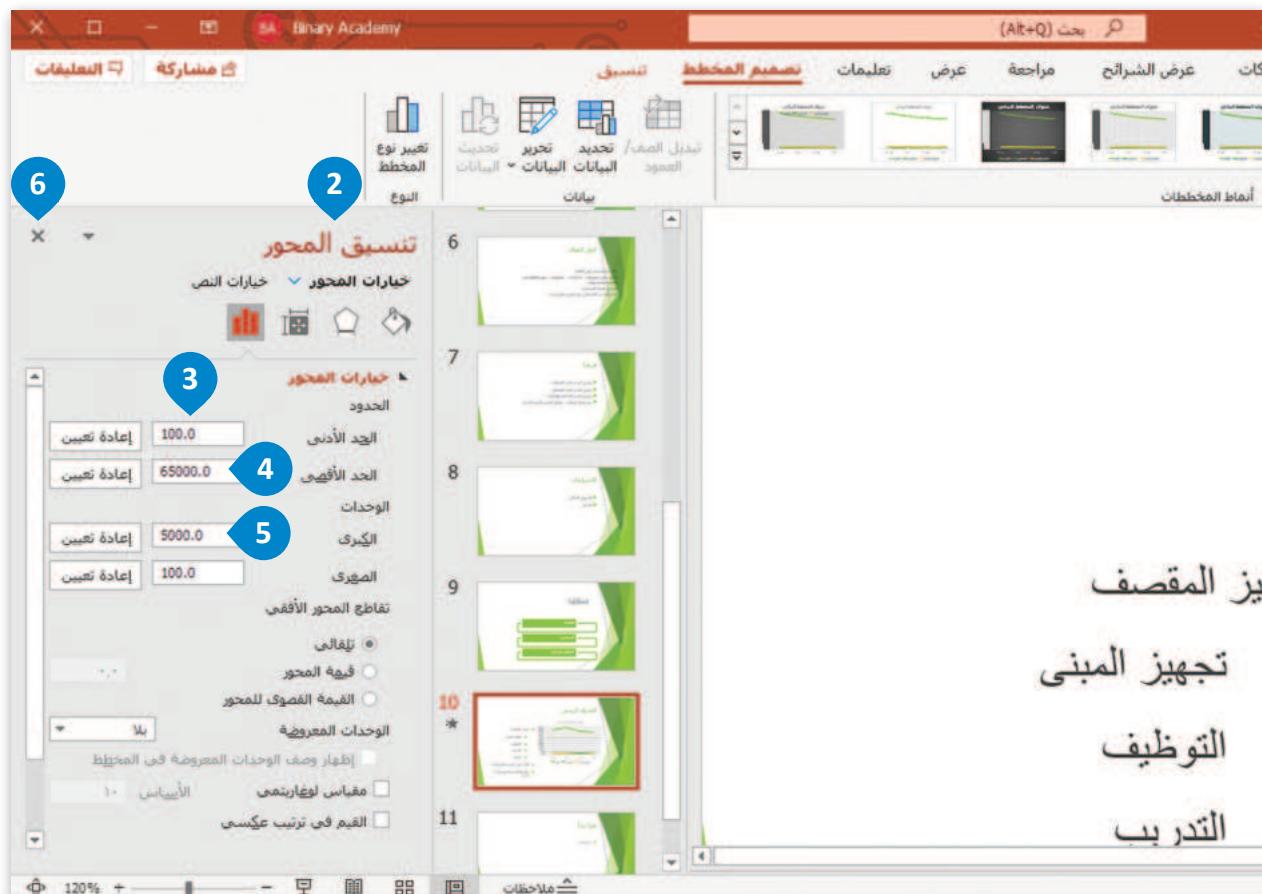
③ من خيارات المحور، وفي مربع نص الحد الأدنى (Minimum) اكتب 100، ④ وفي مربع نص الحد الأقصى (Maximum) اكتب 65000 ⑤ وفي خيار الوحدة الكبري (Major Unit) اكتب 5000 ⑥ اضغط على زر إغلاق (Close).

< سيتغير مقاييس المحور الرأسي وفقاً لذلك. ⑦



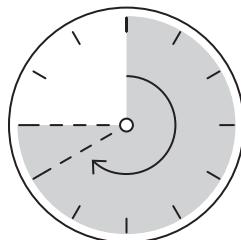
استخدم علامة تبويب Design (تصميم) كما تعلمت في برنامج Microsoft Excel لتغيير نمط ولون المخطط البياني.





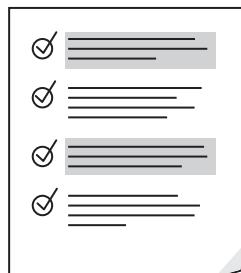
## نصائح لإنشاء عرض تطبيقي متميز

لقد تعلمت كل ما يلزم لإنشاء عرض تطبيقي جيد، من إدراج للصور والفيديو واستخدام الانتقالات وغيرها، ولكن لا تزال هناك العديد من الأمور التي يمكنها تحسين العرض التطبيقي وجعله مثالياً. تذكر أهمية معرفة كيفية استخدام المعلومات ومدى أهمية عرضها بشكل مناسب. إليك هنا بعض التلميحات والنصائح لتعزيز جودة العرض التطبيقي:



### حدد وقت العرض

إذا أردت تقديم موضوع معين في عرضٍ تطبيقي، عليك أن تحرص على تحديد مدة العرض التطبيقي، فالعرض الطويل يُشعر الجمهور بالملل، أما العرض القصير فقد يعطي انطباعاً لدى الجمهور بنقص المعرفة أو عدم الدراية الكافية بالموضوع. من الجيد أن تكون مدة العرض التطبيقي بين 15 – 20 دقيقة.



### حدد هدفك بدقة

ادرس موضوعك جيداً وحدد 5-6 مفاهيم رئيسة تريد إيصالها لجمهورك قبل أن تبدأ في إنشاء العرض التطبيقي.



### اعرف جمهورك

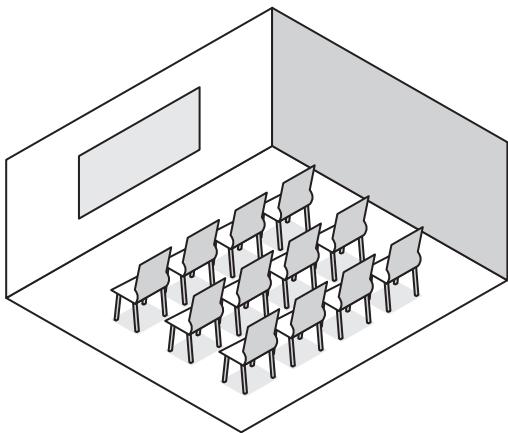
ضع في اعتبارك الجمهور وخلفياتهم ، فهذا سيساعدك على تحديد المحتوى وطريقة التوصيل. يجب أن يكون هدفك هو إثارة إعجاب جمهورك بعمق معرفتك بالموضوع بدلاً من إيهارهم بعرض معلومات ليس لها صلة.



### حافظ على العرض التطبيقي بصورة حيوية وممتعة

كن إيجابياً ومحمساً أثناء تقديم عرضك قدر الإمكان، فالجمهور يتذكر المقدم المحمس أكثر من غيره بغض النظر عن جودة العرض.

## تحقق من مكان العرض

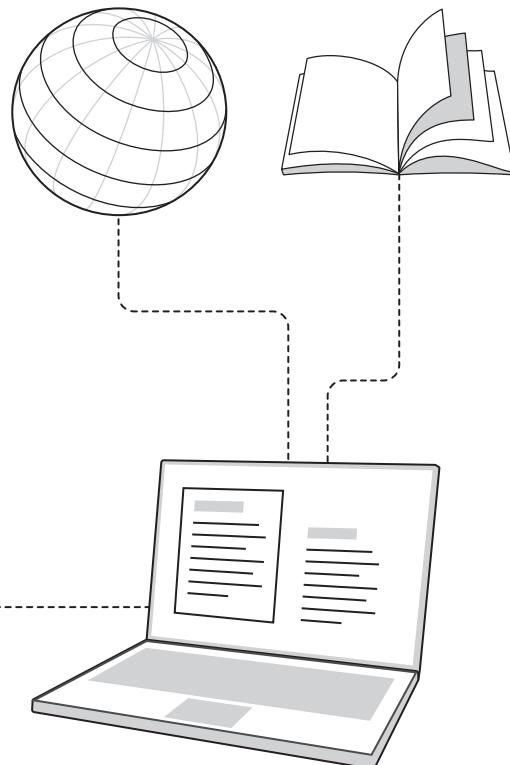


إن تقديم العرض في الفصل الدراسي يعني جمهورًا أقل، ولكنه يعني أيضًا تفاعلاً أفضل. أما القاعة الكبيرة فتعني وجود جمهور أكثر، ولذلك فقد تحتاج إلى وجود معدات إضافية كالميكروفون ومكبرات الصوت لكي يتمكن الجميع من سماعك.

تحقق من المعدات قبل البدء بالعرض، واستعن بزملائك للتحقق من تمكن الأشخاص في الجزء الخلفي للقاعة من سماعك. حدد مكان جهاز العرض ومكان وقوفك بحيث يكون الجميع قادرًا على رؤيتك وسماعك.

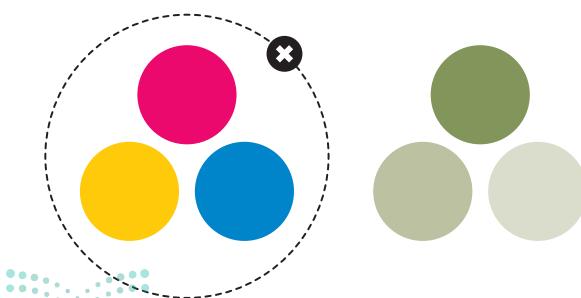
## تحضير العرض التقديمي

ادرس موضوعك جيداً وابحث عن المعلومات في المصادر المختلفة كالكتب والإنترنت وتحقق من المعلومات التي تعثر عليها ولا تعتمد مصدرًا واحدًا للمعلومات. نظم موضوعك في 3 أو 4 نقاط فرعية، وتجنب المبالغة في تحليل الموضوع واستخدام الكثير من النصوص، ولا تجعل شرائح العرض تزدحم بالنصوص والصور، حيث يمكن أن يقتصر محتوى الشريحة على بضعة أسطر وصورة أو صورتين.



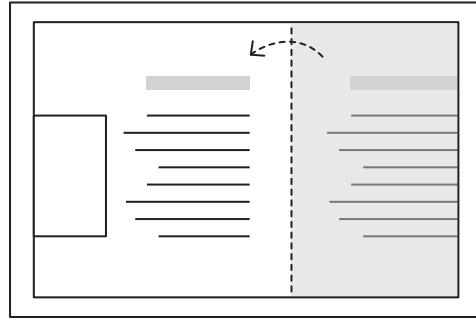
حاول تلخيص نقاطك الرئيسية في جملة واحدة في نهاية العرض التقديمي. واعرض المعلومات المفيدة فقط، وتأكد من أن جمهورك سيفهم المحتوى الرئيس لموضوعك. وأخيراً تأكد من أن عرضك التقديمي ينتهي بطريقة إيجابية.

## استخدم ألوانًا مناسبة

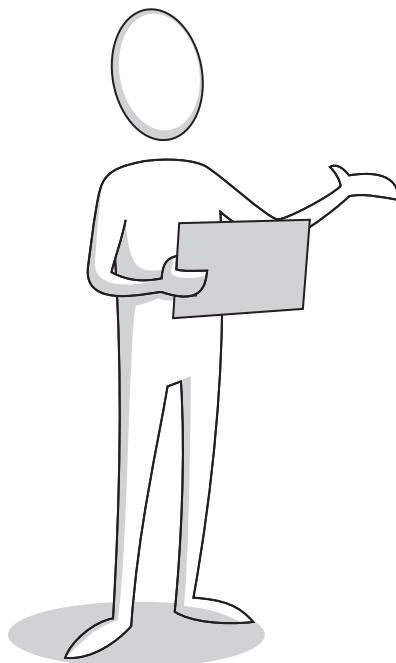


تجنب استخدام الألوان الفاقعية في عرضك التقديمي، على سبيل المثال: يعتبر اللون الأزرق الفاتح أكثر سهولة للقراءة من اللون الأصفر الفاقع. استخدم درجات اللون الواحد بدلاً من عدة ألوان. إذا استخدمت اللون الأخضر للنصوص مثلاً، فاستخدم درجات ذلك اللون. يمكنك تخيل مدى عدم ملائمة استخدام الألوان الأحمر والأزرق والأخضر والبنفسجي معًا في شريحة واحدة.

## استخدام التأثيرات الانتقالية والحركة



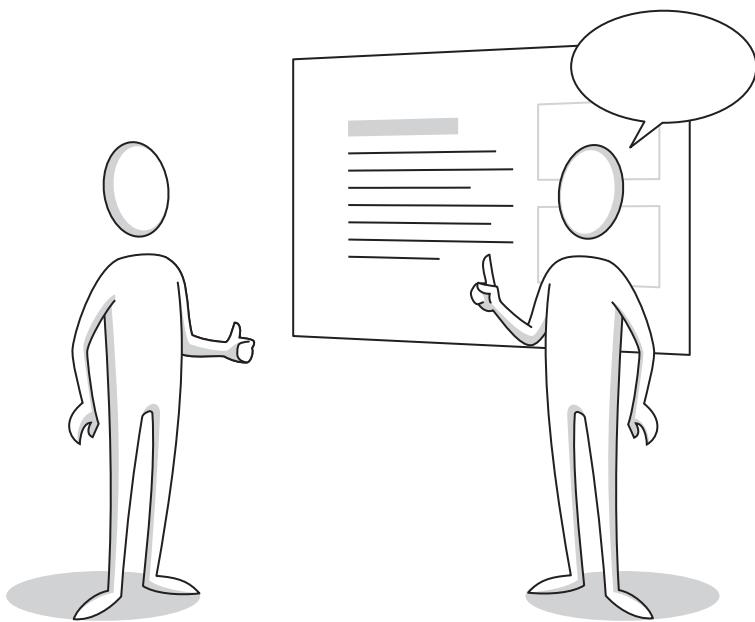
تسهم التأثيرات الانتقالية والحركة في الحفاظ على تركيز جمهورك على الشاشة، لذلك من الجيد رؤية الموضوعات تظهر واحداً بعد الآخر وليس كلها معاً، ولكن دون المبالغة في استخدام هذه التأثيرات لأن كثرتها ستؤدي إلى تشتت الجمهور وربما إثارة اهتمامه بها أكثر من محتوى العرض التقديمي ذاته.



## التدريب على إلقاء العرض التقديمي

عليك أن تتدرب على العرض التقديمي بصورة جيدة بعد الانتهاء من إعداده. حاول تقديم موضوعك سواء بالاستعانة بالملحوظات أو دونها، وبهذه الطريقة إذا فقدت نقطة ما أثناء العرض التقديمي يمكنك العثور عليها بسهولة مرة أخرى. تدرب على التحدث بصوت واضح ومرتفع وبنبرات متنوعة.

تدرب على العرض التقديمي أمام أصدقائك، فهكذا تعزز ثقتك بنفسك. واطلب آرائهم حول طريقة تقديمك وأدائك ولا تخش النقد فهو يساعدك على التحسن.



# لنطقي معًا

## تدريب 1

| خطأ                   | صحيحة                            | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                                    |
|-----------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 1. يمكن استخدام أي نوع من رسومات SmartArt لتقديم أي نوع من المعلومات.         |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 2. لا يمكن تخصيص رسم SmartArt أو مخطط.                                        |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 3. يعد المخطط تمثيلاً للبيانات العددية.                                       |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 4. يمكن إضافة بيانات إلى مخطط جاهز بالفعل.                                    |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 5. يمكن تغيير مقاييس الأرقام على محور المخطط.                                 |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 6. لا يجب أن تأخذ بعين الاعتبار آراء الآخرين وانتقاداتهم بشأن العرض التقديمي. |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 7. كلما زاد حجم النص في العرض التقديمي، كان أكثر إمتاعاً للجمهور.             |



## تدريب 2

لتفترض أنك مسؤول عن تقديم بعض مكونات أجهزة الحاسب لشركة. وعليك إنشاء عرض تقديمي لإظهار نتائج المبيعات خلال العام السابق، ولديك الجدول التالي:

| شاشة | لوحة مفاتيح | طابعة | فأرة |          |
|------|-------------|-------|------|----------|
| 40   | 148         | 71    | 104  | الربيع   |
| 103  | 76          | 65    | 239  | الصيف    |
| 98   | 98          | 150   | 173  | الخريف   |
| 54   | 136         | 104   | 198  | الشتاء   |
| 295  | 458         | 390   | 714  | الإجمالي |

أنشئ عرضاً تقديمياً جديداً باستخدام برنامج مايكروسوف特 باوربوبينت من أجل تقديم عنصرين وهما: مخطط بياني بالمبيعات خلال العام السابق ورسم بياني بالأصناف التي تم بيعها. اقرأ الإرشادات التالية ثم أنشئ هذا العرض التدريسي حتى يتمكن معلمك من استخلاص النتائج وعمل مراجعة دورية.

في الشريحة الأولى، اكتب اسم الشركة، ونسق الخط (نوعه وحجمه ولونه)، وأضف تأثير الحركة الذي تريده.

في الشريحة الثانية أضف رسم SmartArt المناسب من أجل عرض إجمالي مبيعات كل صنف. ليس من الضروري تقديم مجمل مبيعات كل عنصر، فالهدف هو إظهار الصنف الأكثر والأقل مبيعاً.

ضع علامة  أمام الرسم البياني الذي ستختاره لتقديم المعلومات الموجودة أعلاه.

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| <input type="checkbox"/> | قائمة |
| <input type="checkbox"/> | دورة  |
| <input type="checkbox"/> | علاقة |
| <input type="checkbox"/> | هرمي  |
| <input type="checkbox"/> | صورة  |



❷ أنشئ رسم SmartArt واكتب أسماء الأصناف (الفأرة، والطابعة، ولوحة المفاتيح ، والشاشة) بالترتيب الصحيح. ثم خصّصه باستخدام علامة التبويب تصميم ضمن شريط أدوات :SmartArt

< غير لون SmartArt لجعله ملونًا بدرجة أكبر.

< غير نمط SmartArt لجعله يبدو أكثر جمالاً.

❸ أضف مربع نص أعلى الرسم البياني واكتب العنوان: "مقارنة أولية للمبيعات".

< نسق العنوان كما تريده.

< أضف كذلك تأثيرات الحركة إلى العنوان والرسم البياني.

❹ في الجزء الخاص بالملاحظات اكتب إجمالي مجموع الأصناف التي تم بيعها. على سبيل المثال: شاشات = 295، طابعات = 390، لوحة مفاتيح = 458، فأرة = 714. الآن سوف تتذكر ما تريده قوله أثناء العرض التقديمي.

❺ أضف شريحة ثالثة وأدرج مخططًا خطياً مصحوباً بمعلومات الجدول التالي:

< قم بتغيير الوحدة الرئيسية للمحور الرأسي إلى 25.0.

| شاشة | لوحة مفاتيح | طابعة | فأرة |        |
|------|-------------|-------|------|--------|
| 40   | 148         | 71    | 104  | الربيع |
| 103  | 76          | 65    | 239  | الصيف  |
| 98   | 98          | 150   | 173  | الخريف |
| 54   | 136         | 104   | 198  | الشتاء |

• نسق الرسم البياني كما تريده.

• أضف مربع نص أعلى الرسم البياني واكتب العنوان: "مقارنة مفصلة للمبيعات".

< نسق العنوان وفقاً للطريقة التي تريده.

• أضف أيضاً تأثيرات الحركة إلى العنوان والرسم البياني.

• قدم عملاًك أمام زملائك في الصف.

• احفظ الملف باسم "إحصائيات شركة عالم الحاسوب" في مجلد المستندات.

تدریب ۳

املا الفراغات بكلمة مناسبة من الكلمات التالية:

شیطان

دون افراط

مسطة

المفاهيم

ثمين

متنوعة

لِخَصْ

عمره

هدفك

درجات

الكتاب

20 / 15

حقيقة

جمهوری

1. يجب أن تكون مدة العرض التقديمي ما يقرب من ..... دقيقة.
  2. حدد ..... . قبل إنشاء عرض تقديمي، حدد ..... الأساسية للموضوع.
  3. اعرف ..... . أبهر جمهورك باستخدام بعض الميزات وفقاً ل ..... . حاول أن تحافظ على موقف إيجابي ولكن ..... ومتحمساً.
  4. التجهيز لعرضك التقديمي. ادرس الموضوع بشكل جيد واعثر على معلومات ..... على الواقع الإلكترونية أو ..... . ركز على الموضوع ولا تسهب في الموضوع كثيراً ولكن ..... الموضوع الرئيس في بعض جمل.
  5. استخدم ..... لا تستخدم ألواناً ..... ولكن استخدم .. اللون الواحد. فإن المجموعة الكبيرة والمتنوعة من الألوان ترهق عيون ..... .
  - الجمهور.
  - استخدم الانتقالات والحركات المناسبة ولكن ..... .



# مشروع الوحدة

رابط المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

تعاون مع مجموعة من زملائك من أجل إنشاء عرض تدريسي حول أحد الموضوعات التالية:

1. مشروع الرياض الخضراء وكيفية مساهمتها في زيادة نصيب الفرد من المساحات الخضراء.
2. الإبل بوصفها موروثاً عربياً مرتبطاً بتراث المملكة العربية السعودية وثقافتها، وأحد موارد الثروة الحيوانية المهمة في وطننا.
3. التسول على أنه من الظواهر السلبية في المجتمع وأشكاله وآثاره، وكيفية القضاء عليه.

1

اجمعوا المواد السمعية والبصرية، وابحثوا عن الصور ومقاطع الفيديو والم مقاطع الصوتية المتعلقة بالمشروع الذي تم اختياره.

2

استخدمو المواد المجانية فقط، وفي حال استخدام مادة غير مجانية فيجب ذكر المصدر. وبعد جمع كل المواد ابدؤوا بتصميم العرض التدريسي مع ضرورة التركيز على الموضوع الرئيس. وللتتأكد من أن العرض التدريسي قد تم تنظيمه بشكل جيد يفضل تقسيمه إلى ثلاثة أجزاء أو أربعة.

3

حلوا كل جزء وذكروا أن العرض التدريسي يجب أن يكون يسيراً ومباشراً.

4

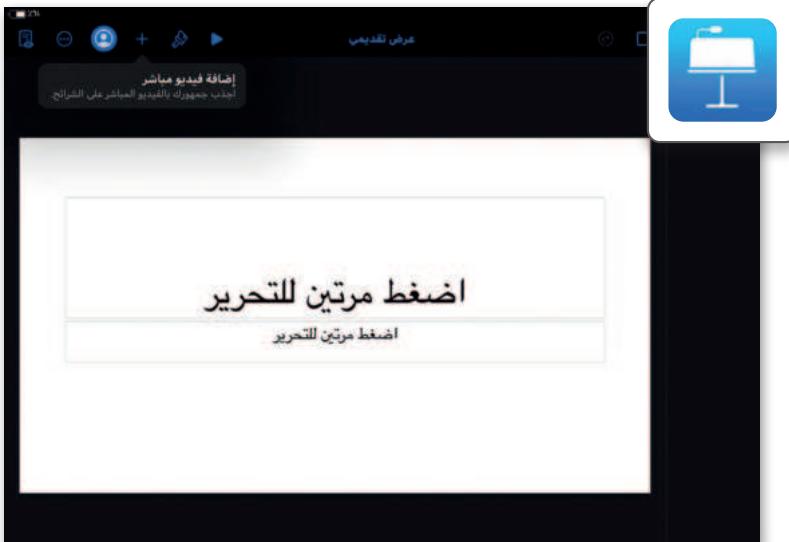
قدموا معلومات ذات قيمة في كل شريحة مع وضع بعض الصور أو حتى المقاطع الصوتية عند الضرورة.

5

من وقت لآخر وعند الضرورة، يتم عرض مقطع فيديو، ولكن مع الحذر؛ لأن الفيديو الطويل أو الفيلم الكامل في العرض التدريسي يصيب الجمهور بالملل؛ لذا يجب ألا تزيد مدة مقطع الفيديو عن 2-3 دقائق.

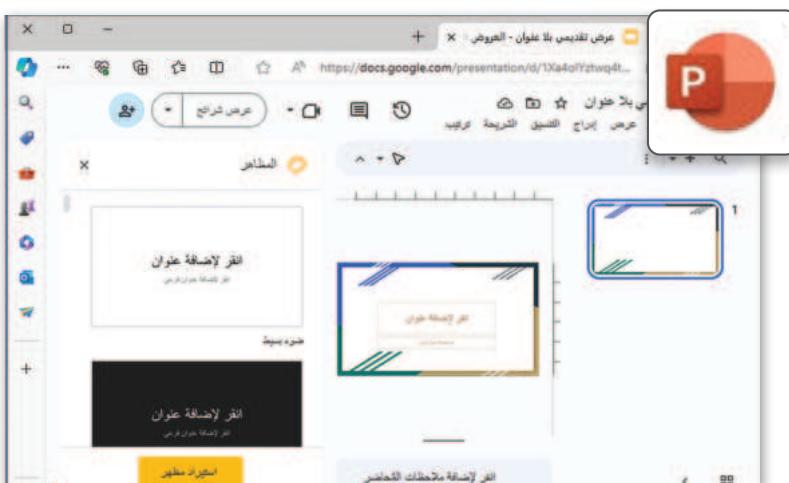
6

## برامج أخرى



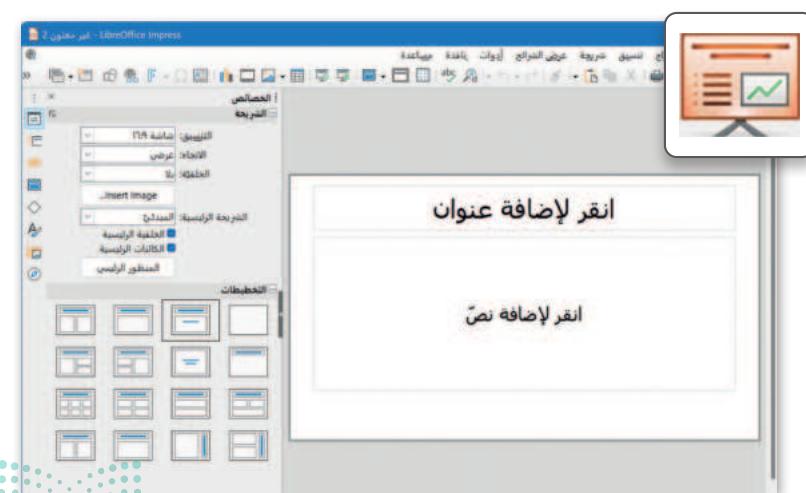
### أبل كي نوت (Apple Keynote) على أجهزة iOS

يمكن استخدام برنامج أبل كي نوت في أجهزة iPad و iPhone لإنشاء عروض تقديمية رائعة، وكذلك إضافة نصوص وصور وتتأثيرات حركية. يمكنك أيضًا استخدام انتقالات الشرائح للمزيد من التأثيرات ولا تننس القواعد الرئيسية لإنشاء عرض تقديمي رائع.



### جوجل سلايدز (Google Slides)

هو برنامج عرض تقديمي مجاني عبر الإنترنت تقدمه جوجل، ويتيح للمستخدمين إنشاء العروض التقديمية وتحريرها ومشاركتها من خلال متصفحهم. تعد هذه الأداة رائعة للعمل الجماعي المتعلقة بالعروض التقديمية، حيث يمكن لعدة مستخدمين تحرير الشرائح في نفس الوقت.



### ليبر أوفيس إمبريس (LibreOffice Impress)

إذا أردت إنشاء عرض تقديمي سريع ولم يكن لديك برنامج باوربوبينت مثبت على جهاز الكمبيوتر الخاص بك، استخدم ليبر أوفيس إمبريس. يشبه هذا البرنامج المجاني إلى حد كبير الإصدار القديم لبرنامج باوربوبينت، ولكنه يحتوي على كافة الميزات الخاصة بإنشاء عرض تقديمي جيد.

# في الختام

## جدول المهارات

| درجة الإتقان | المهارة                           |
|--------------|-----------------------------------|
| لم يتقن      | أتقن                              |
|              | 1. إضافة نص إلى الشرائح.          |
|              | 2. إضافة شرائح جديدة.             |
|              | 3. إدراج الصور في العرض التقديمي. |
|              | 4. إضافة رأس أو تذييل.            |
|              | 5. تطبيق السمات على الشرائح.      |
|              | 6. تطبيق انتقالات الشرائح.        |
|              | 7. إضافة تأثير حركي.              |
|              | 8. إدراج مقطع صوتي.               |
|              | 9. إدراج SmartArt.                |
|              | 10. إضافة المخططات البيانية.      |

## المصطلحات

|                |               |            |                |
|----------------|---------------|------------|----------------|
| Page Numbering | ترقيم الصفحات | Animation  | الحركة         |
| Presentation   | عرض تقديمي    | Audience   | الجمهور        |
| Shape          | شكل           | Audio Clip | مقطع صوتي      |
| Slide          | الشريحة       | Axis       | محور           |
| SmartArt       | فن الرسم      | Chart      | مخطط بياني     |
| Style          | الشكل         | Design     | التصميم        |
| Theme          | نمط           | Fade In    | انتهاء التلاشي |
| Timing         | التوقيت       | Fade Out   | بدء التلاشي    |
| Transition     | الانتقال      | Footer     | تذليل          |
| Trim           | اقتتصاص       | Layout     | النسق          |
| Trim Audio     | اقتتصاص الصوت | Notes Page | صفحة الملاحظات |

# الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت الافتراضي

ستتعرف في هذه الوحدة على الروبوت الافتراضي، وتستكشف العالم الثلاثي الأبعاد في منصة فيكس كود في آر (VEXcode VR). ستبني روبوتات افتراضية رائعة تُستخدم في العديد من ساحات اللعب، وسترسل روبوتك الافتراضي في العديد من المغامرات.

## أهداف التعلم

ستتعلم في هذه الوحدة:

- > المقصود بالروبوتات الافتراضية ومتناهاها.
- > استخدام بيئه فيكس كود الافتراضية.
- > المستشعرات الموجودة في الروبوت الافتراضي.
- > طريقة استخدام اللبنات البرمجية بفئاتها المختلفة لإنشاء المقاطع البرمجية في بيئه في克斯 كود الافتراضية.
- > كيفية استخدام وحدة تحكم المراقبة ووحدة تحكم العرض.
- > خطوات برمجة روبوتك الافتراضي للحركة في ساحة اللعب.
- > إرسال الروبوت إلى موضع معين في ساحة اللعب.
- > كيفية الرسم في ساحات اللعب.
- > ماهية مستشعر الجيرسكوب واستخدامه مع اللبنات البرمجية المختلفة.
- > طريقة عمل المعاملات الشرطية في البرمجة.
- > اتخاذ القرارات في البرمجة.



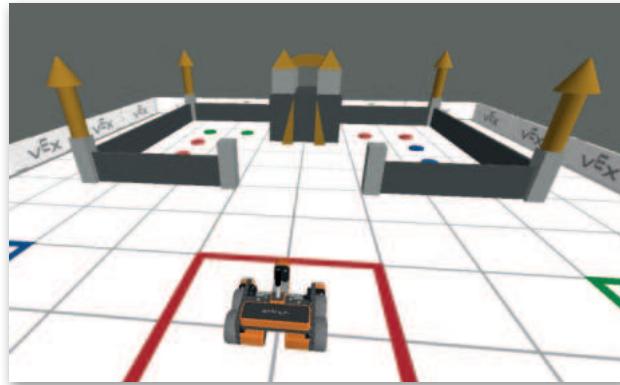
## الأدوات

> في克斯 كود (VEXcode VR) الافتراضي

# الروبوتات الافتراضية



الواقع الافتراضي هو محاكاة مشابهة للعالم الحقيقي. ويتم ذلك من خلال استخدام بيئة اصطناعية يتم إنشاؤها باستخدام برمجيات الحاسوب، وتقديم للمستخدم بطريقة تجعله يعتقد أنه في بيئه حقيقية وينقبله.



إذا كنت تمتلك المعدات والتجهيزات الروبوتية في منزلك أو مدرستك، يمكنك إنشاء روبوتات وبرمجتها. إذا لم تتوفر لديك هذه الأدوات والتجهيزات، يمكنك الاستعانة بمجموعة من البرامج الحاسوبية لإنشاء الروبوتات الافتراضية وبرمجتها ومحاكاتها.

تعد المحاكاة الروبوتية وسيلة مهمة للتعرف على مفاهيم علمية مختلفة كالحركة والقوة وتأثيرها على التحكم بالروبوتات.

## مزايا استخدام الروبوتات الافتراضية

تغفي عن الحاجة إلى المعدات والأجهزة التي قد تتعرض للتلف.

توفر طريقة سريعة لتشخيص واكتشاف الأخطاء وتصحيحها.

إمكانية إنشاء روبوتات بمزايا متقدمة دون الحاجة لشراء المعدات المتقدمة.

قلة التكلفة نظراً لأن معظم برامج الروبوتات الافتراضية مجانية الاستخدام.

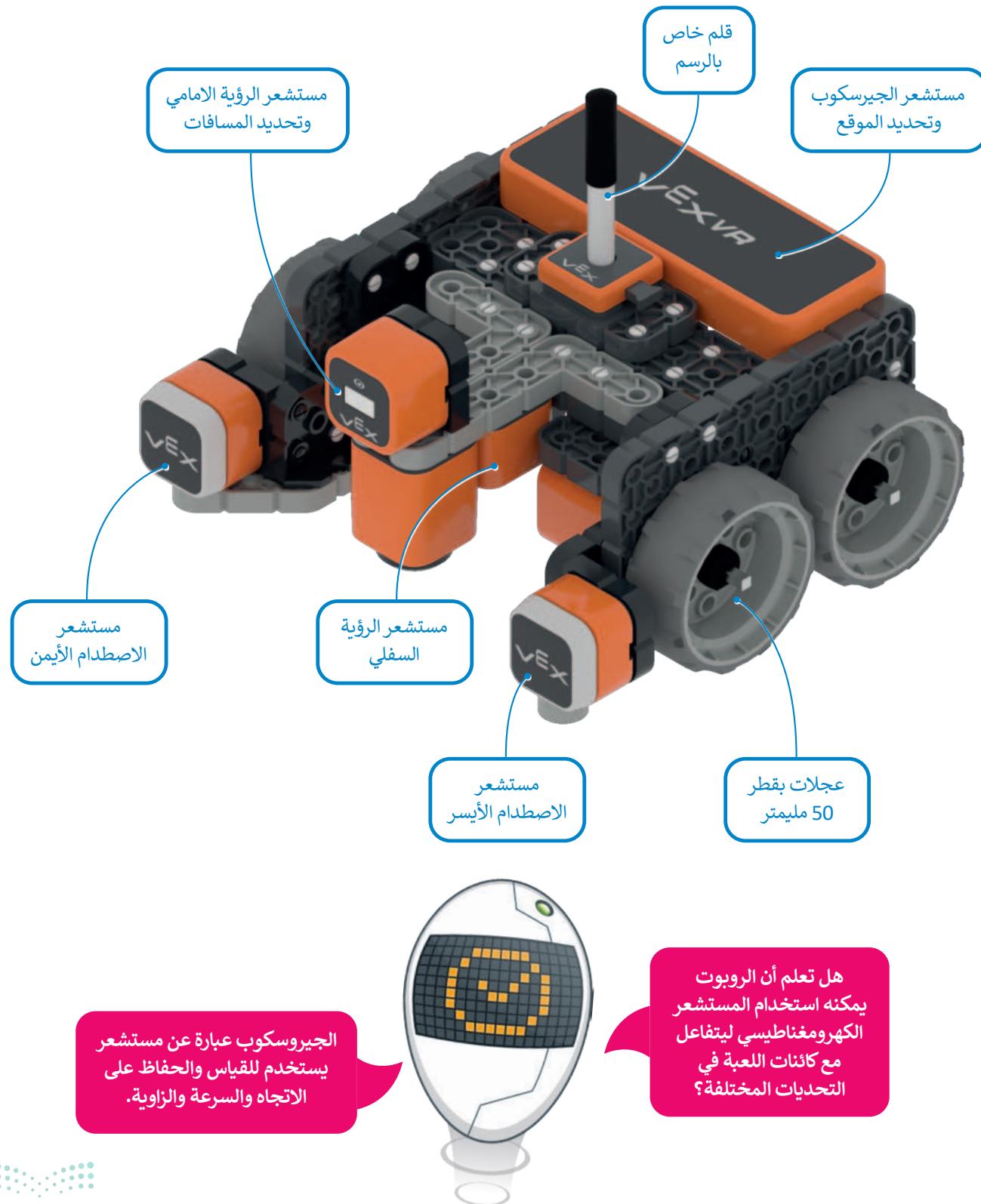
توفر المزيد من الخصائص والوظائف وكذلك المسارات التي يمكن للروبوت استخدامها.

إمكانية استخدام روبوتات مختلفة عند استخدام بيئه الواقع الافتراضي.

تناسب أنماط التعلم المختلفة للطلبة، مما يمكّنهم من تحقيق فهم أفضل.

## روبوت فيكس كود في آر الافتراضي

ستستخدم في مشاريعك القادمة روبوتاً افتراضياً تم إنشاؤه مجهاً بعجلات للحركة وبعدة مستشعرات مدمجة تُمكّنه من التفاعل مع بيئته، ويحتوي أيضاً على قلم يُمكنه من رسم خطوط أو أشكال متنوعة في ساحات اللعب المختلفة.

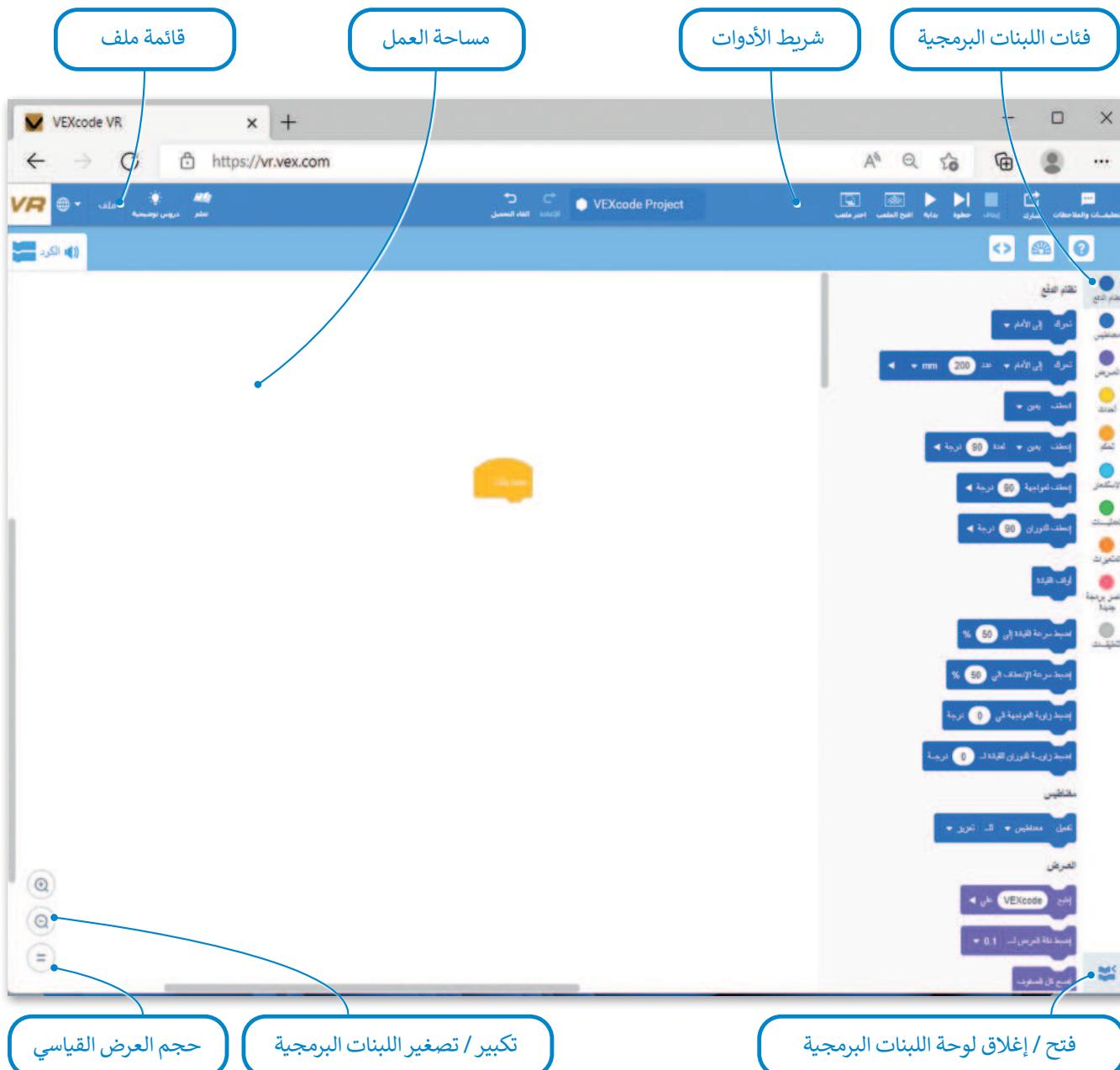


## بيئة فيكس كود في آر (VEXcode VR)



فيكس كود في آر (VEXcode VR) منصة برمجية قائمة على استخدام اللبنات البرمجية ومدعومة من سكراتش (Scratch)، وذلك لبرمجة الروبوت الافتراضي في تلك المنصة. تتميز واجهة بيئه البرمجة بالبساطة وسهولة الاستخدام، حيث يمكنك إنشاء المقااطع البرمجية دون كتابة تعليمات برمجية معقدة، فكل ما عليك فعله هو سحب اللبنات البرمجية إلى مساحة العمل وتوصيلها معاً، كما قمت بذلك في لبنات سكراتش البرمجية.

لاستكشاف بيئه فيكس كود في آر، انتقل إلى الموقع الإلكتروني <https://vr.vex.com>

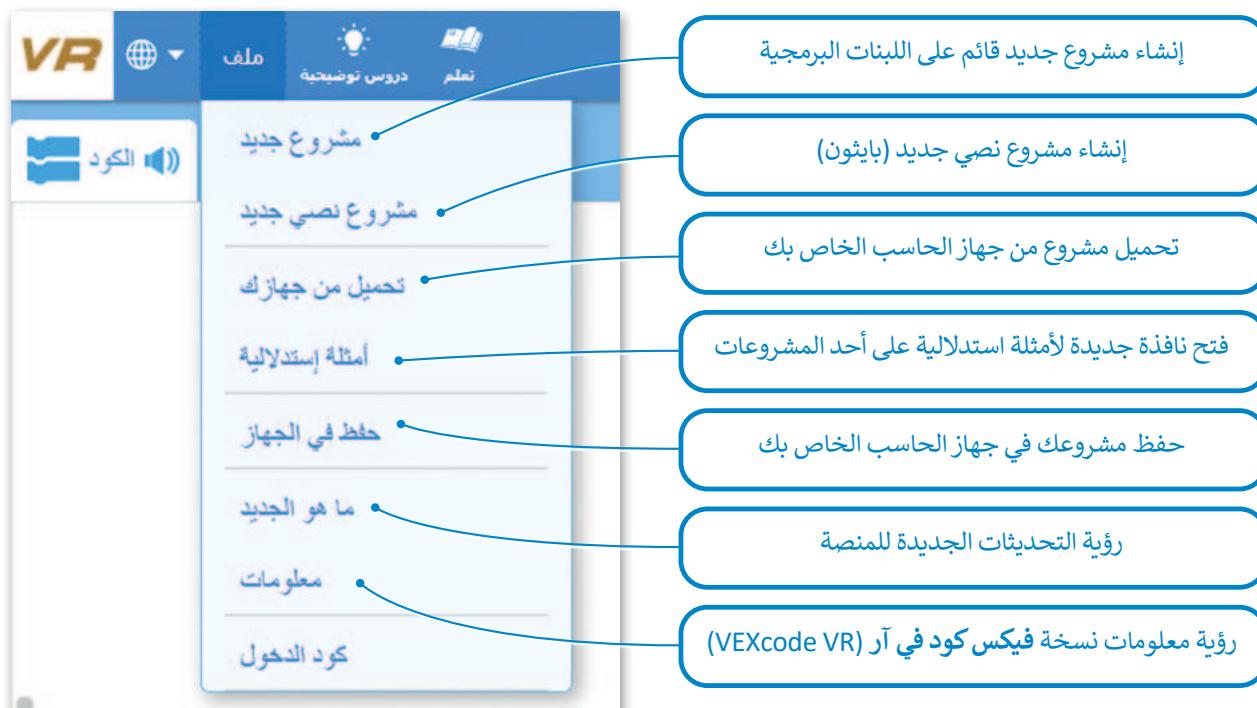


### نصيحة ذكية

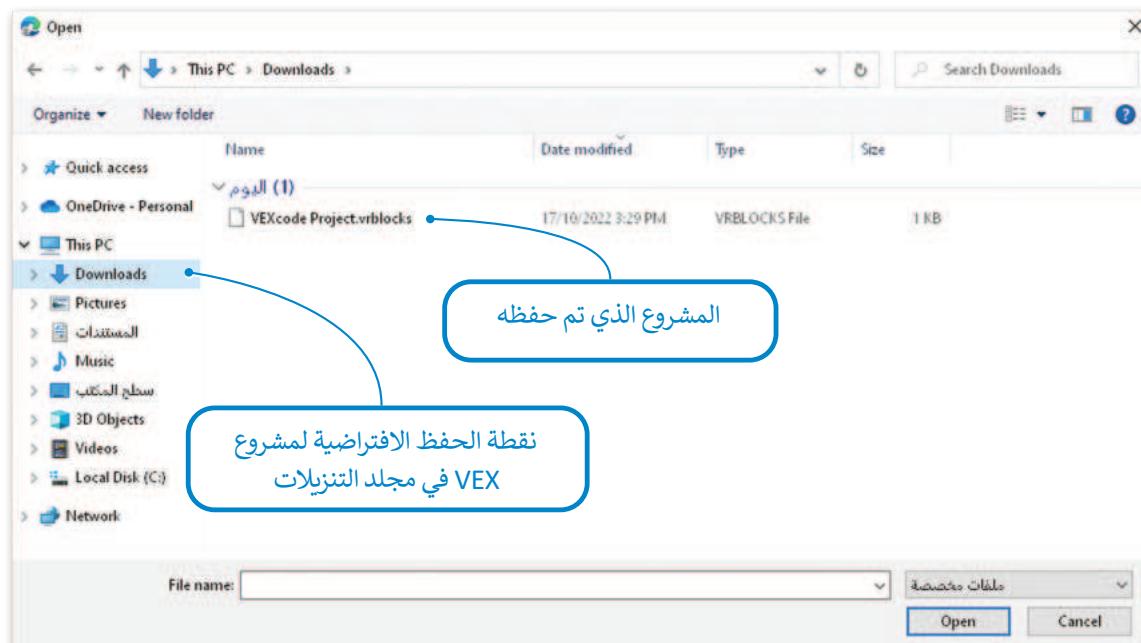
يمكنك البرمجة في منصة فيكس كود في آر (VEXcode VR) من خلال واجهة بايثون (Python) النصية التي تم تطويرها خصيصاً لهذا الأمر.

## قائمة ملف

في VEXcode VR لديك قائمة ملفات مع خيارات مختلفة.



استخدم واجهة ويندوز للتنقل في مشاريعك الحالية وفتحها. سيقوم VEXcode VR بفتح الملفات بامتداد vrblocks فقط.

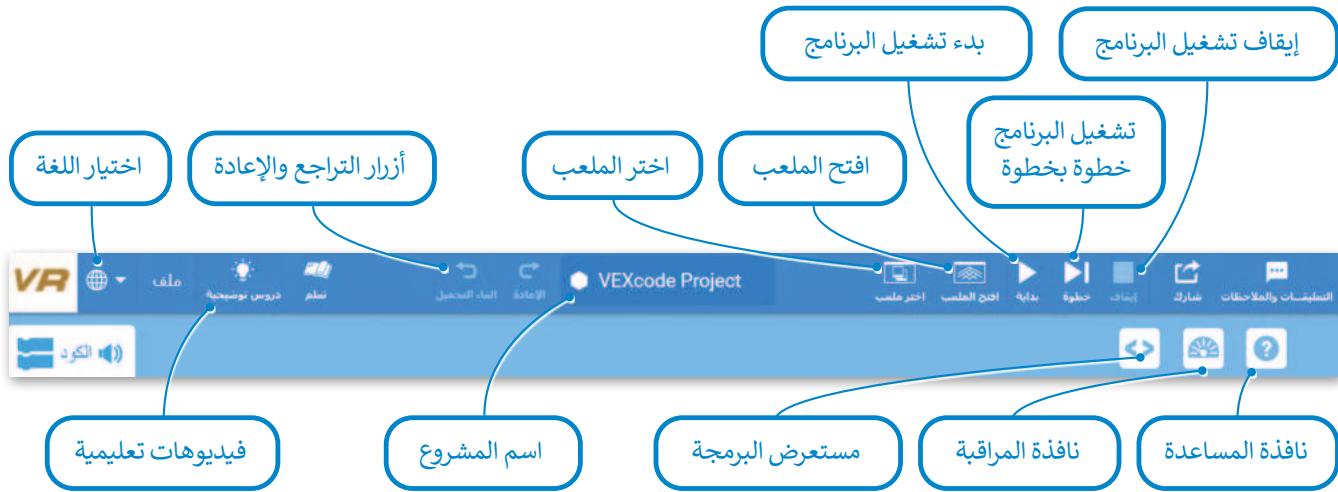


### معلومة

يمكنك فتح المشروعات من علامة التبويب "أمثلة استدلالية" في قائمة ملف لاستخدامها للتعلم أو الاستلهام لإنشاء مشروع أكثر تعقيداً.

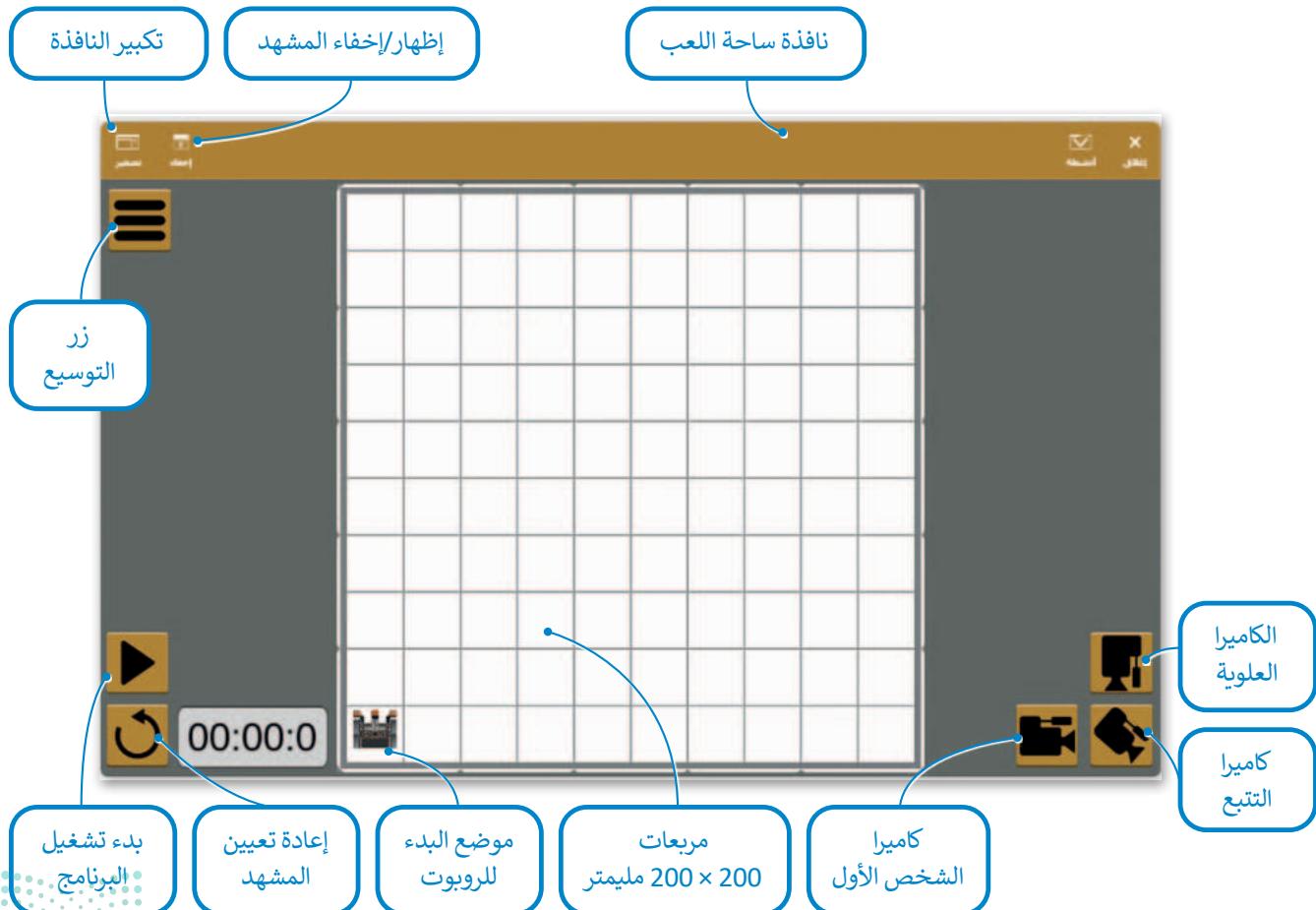
## شريط الأدوات

يحتوي شريط الأدوات أعلى نافذة البرنامج على عدة خيارات، ويمكن من خلاله عرض مقاطع فيديو تعليمية تساعدك على فهم أفضل لكيفية استخدام بيئة فيكس كود في آر. أما زر افتح الملعب (Open Playground) فيقوم بتحميل نافذة المحاكاة التي تُمكّنك من تجربة الروبوت.



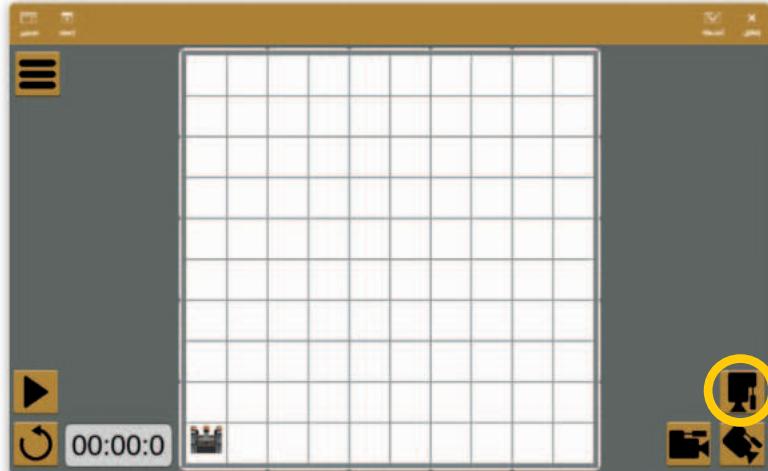
## ساحة اللعب

ساحة اللعب هي مساحة افتراضية خاصة بالروبوت الافتراضي تُمكّنك من تنفيذ مقاطعك البرمجية بسيناريوهات مختلفة.



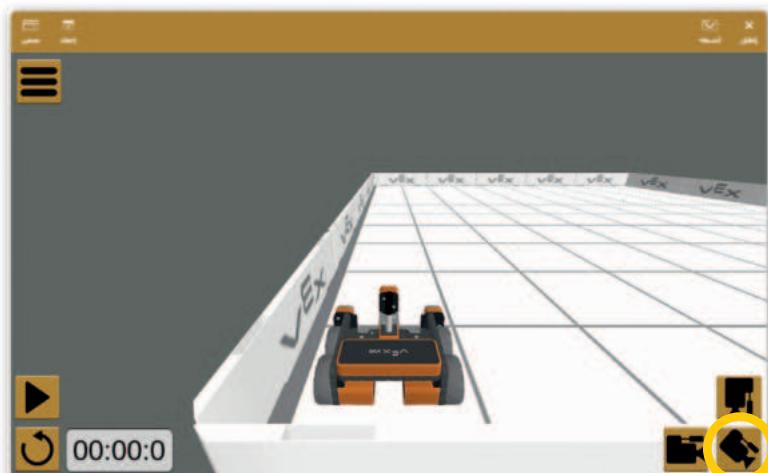
## طرق العرض المختلفة لساحة اللعب:

يمكنك الاستفادة من طرق عرض الكاميرا المختلفة المتاحة عند إنشاء الروبوتات في فيكس كود في آر واختبارها في ساحات اللعب، حيث يُمكنك معاينتها بصورة أفضل.



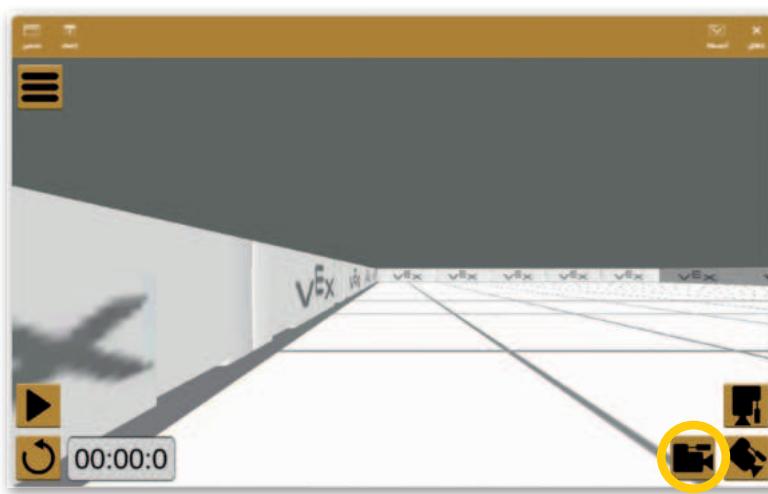
### الكاميرا العلوية (Top Camera)

إن وضع الكاميرا العلوية هو الوضع الافتراضي للكاميرا عند فتح نافذة ساحة اللعب، حيث يتم العرض (من الأعلى أو من الأسفل) للخريطة **playground window** (ساحة اللعب) بشكل كامل.



### كاميرا التتبع (Chase Camera)

يمكنك في طريقة عرض كاميرا التتبع **3D view** (العرض ثلاثي الأبعاد) استخدام الضغط والسحب بالفأرة للتنقل والتكتير والتصغير باستخدام عجلة تمرير الفأرة.



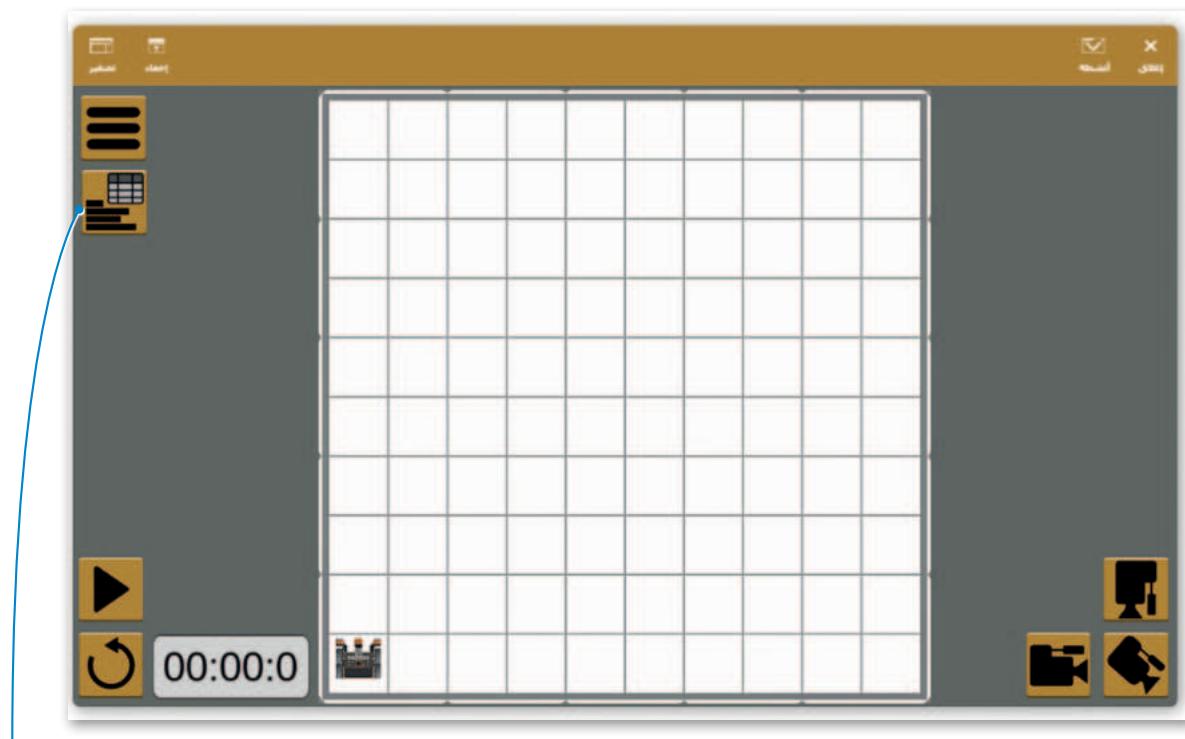
### كاميرا الشخص الأول (First Person Camera)

(كاميرا الشخص الأول)

تعرض كاميرا الشخص الأول (تسمى أيضًا كاميرا السائق) ساحة اللعب وكان هناك سائقًا يقود الروبوت من داخله.

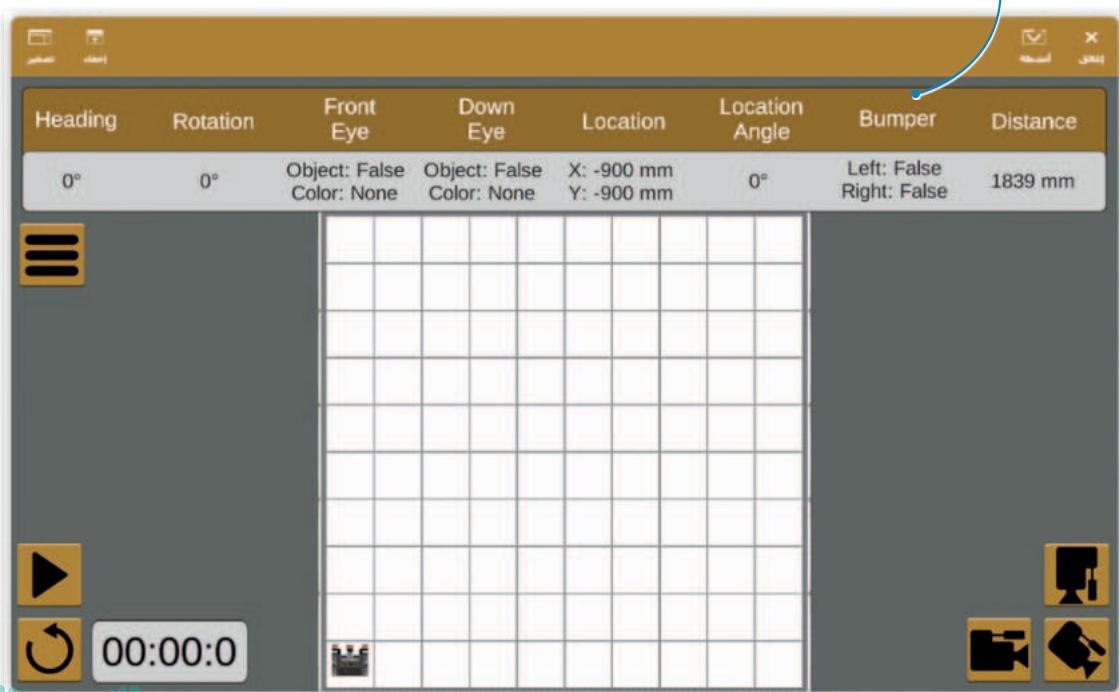
**لوحة التحكم لساحة اللعب:**

تتيح لوحة التحكم الوصول إلى جميع قيم أجهزة الاستشعار في الوقت الفعلي.  
لفتح لوحة التحكم، اضغط على زر توسيع (Expand) ثم اضغط على زر لوحة التحكم (Dashboard).



إظهار/إخفاء لوحة التحكم

عرض لوحة التحكم



## إنشاء مقطع برمجي في منصة فيكس كود في آر

يمكنك في منصة روبوت فيكس كود في آر إنشاء مقاطع برمجية باستخدام لينات برمجية معدّة سابقاً أو من خلال كتابة التعليمات البرمجية بلغة بايثون. ستتعرف في هذه الوحدة على كيفية إنشاء المقاطع البرمجية باستخدام اللينات البرمجية.

البرمجة في بيئة فيكس كود في آر (VEXcode VR)

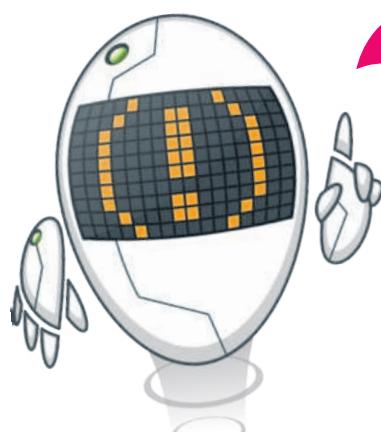
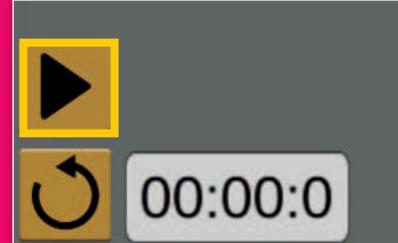
توجد ثلاثة طرق مختلفة للبرمجة في فيكس كود في آر:

**باستخدام اللينات البرمجية:** تدعم البيئة اللينات البرمجية وذلك باستخدام لينات سكراتش البرمجية.

**المزج بين اللينات البرمجية والبرمجة النصية:** يتم إنشاء المقطع البرمجي باستخدام اللينات البرمجية مع إمكانية معاينة برنامج بايثون المقابل، الذي يتم إنشاؤه مباشرة بشكل آلي، وذلك باستخدام مستعرض البرمجة.

**باستخدام البرمجة النصية:** يمكن العمل بالبرمجة النصية باستخدام بايثون، مع إمكانية استخدام أسطر تعليمات برمجية معرفة سابقاً بسحبها وإفلاتها.

يمكن تنفيذ المقطع البرمجي من خلال الضغط على زر التشغيل الموجود في شريط الأدوات، أو بالضغط على زر التشغيل في ساحة اللعب.



## فئات اللبنات البرمجية

توجد مجموعة واسعة من فئات اللبنات البرمجية التي يمكن استخدامها لإنشاء مقطع برمجي. تميز كل لبنة بلون محدد، وتُجمع اللبنات معاً في فئات محددة طبقاً لنوعها واستخدامها. هيا لتعرف على فئات اللبنات البرمجية.

### فئات اللبنات البرمجية

| الوظيفة                                                                               | الفئة                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| تحكم في حركة الروبوت في ساحة اللعب.                                                   | نظام الدفع / Drivetrain       |
| تستخدم لالتقاط الأقراد في ساحات لعب معينة.                                            | مغناطيس / Magnet              |
| تستخدم للتحكم في العرض وقلم الروبوت.                                                  | العرض / Looks                 |
| يمكن استخدام هذه الفئة لإنشاء أو إضافة لبنة أحداث، ثم إضافة مقطع برمجي إلى هذا الحدث. | أحداث / Events                |
| تحكم في سير عمل المقطع البرمجي.                                                       | تحكم / Control                |
| تستخدم لقراءة قيم مستشعرات الروبوت.                                                   | الاستشعار / Sensing           |
| تحتوي على عدة معاملات رياضية ومنطقية.                                                 | العمليات / Operators          |
| تستخدم لإنشاء متغيرات جديدة.                                                          | المتغيرات / Variables         |
| تستخدم لإنشاء لبنات برمجية جديدة.                                                     | عناصر برمجة جديدة / My blocks |
| تستخدم لإضافة التعليقات في المقطع البرمجي.                                            | التعليقات / Comments          |



يتم ربط اللبنات البرمجية بعضها البعض ويتم تنفيذها بواسطة الروبوت وفقاً لترتيبها. يُعرف هذا المفهوم باسم "تسلاسل العمليات". عند تشغيل المقطع البرمجي، يتم تنفيذ اللبنات البرمجية المتصلة ببعضها فقط.

## تحريك الروبوت

لتحكّم في حركة روبوتك الافتراضي فإنك بحاجة إلى استخدام لبتات من فئة نظام الدفع (Drivetrain) التي تشبه فئة لبتات الحركة (Movement) التي استخدمتها سابقاً في سكراتش. لتسعرّض اللبتات التي ستسخدمها لإنشاء مقطعك البرمجي الأول في فيكس كود في آر.

تُحرك لبتة تحرك إلى (( )) (drive for) الروبوت  
مسافة محددة للأمام أو للخلف.

تحرك إلى الأمام عدد 200 mm

تنفذ لبتة انعطاف (( )) (turn for) انعطاف الروبوت  
بقيمة محددة من الدرجات يميناً أو يساراً.

انعطاف يمين لمدة 90 درجة

توقف لبتة أوقف القيادة (stop driving) حركة الروبوت.

أوقف القيادة

تضيّق لبتة اضبط سرعة القيادة إلى (( )) (set drive velocity)  
تسارع الروبوت.

اضبط سرعة القيادة إلى 50 %

تضيّق لبتة اضبط سرعة الانعطاف إلى (( )) (set turn velocity)  
سرعة انعطاف الروبوت.

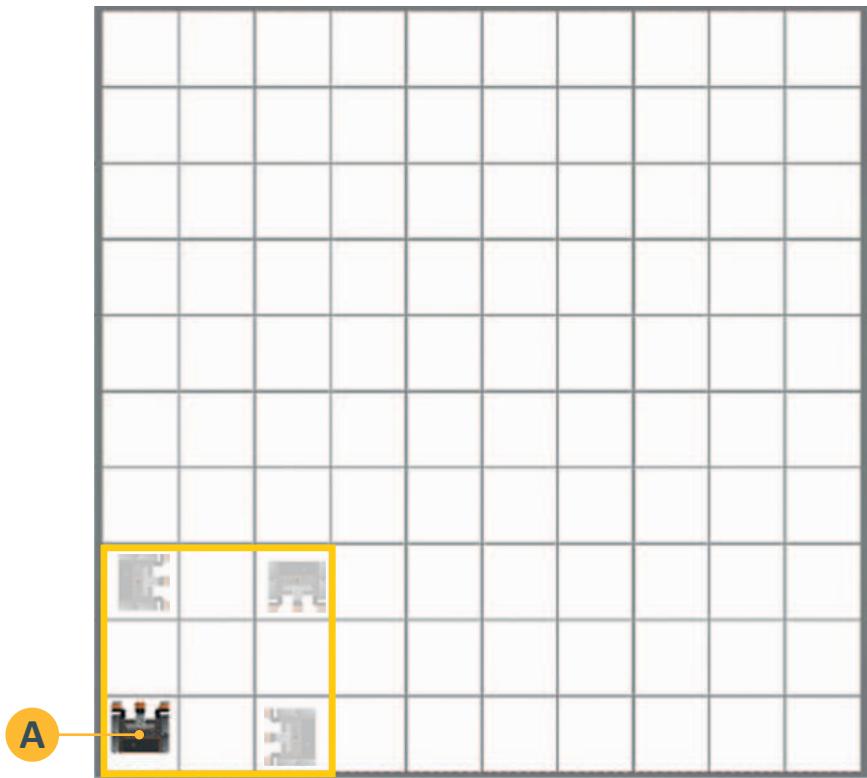
اضبط سرعة الانعطاف إلى 50 %

تقىل اللبتات الخاصتان بتسارع الروبوت قيماً تتراوح بين 0% إلى 100%.



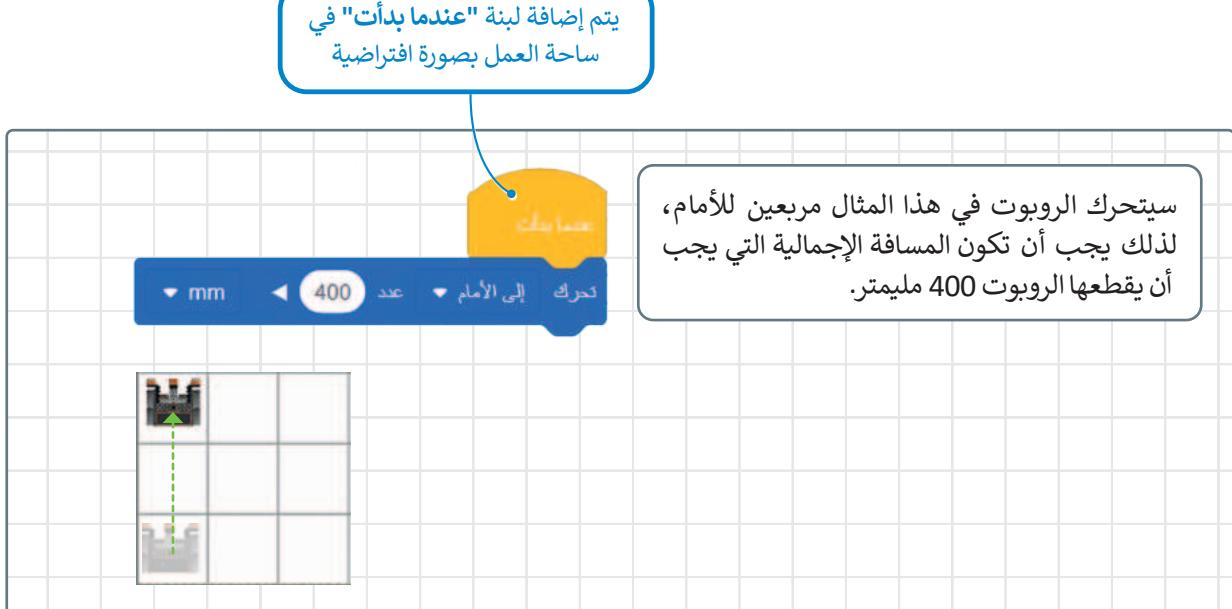
## إنشاء المقطع البرمجي

ستستخدم خيار شبكة خريطة (Grid Map) كساحة اللعب (Playground) باعتباره خياراً جيداً للتعرف على طريقة تحرك الروبوت في البرمجة. لتفترض أنك تريد أن يتحرك الروبوت من النقطة A ليُشكّل مربعاً ( $3 \times 3$ ) كما في شكل المربع الموجود في الصورة. ستستخدم لبناء من فئة نظام الدفع للقيام بذلك.

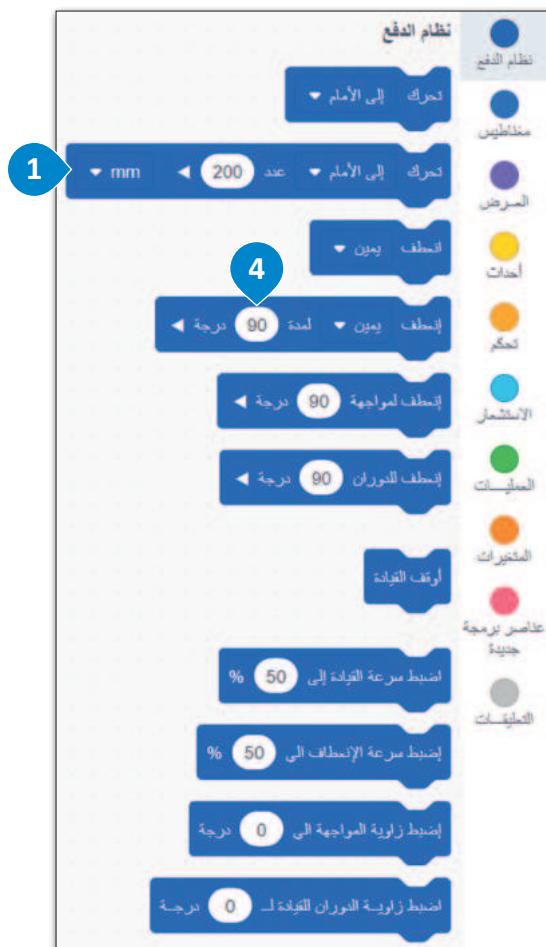


تذَكَّر أن طول كل ضلع في مربعات ساحة اللعب "شبكة خريطة" هو 200 مليمتر.

يتم إضافة لبنة "عندما بدأت" في ساحة العمل بصورة افتراضية



يحتوي المربع على 4 أضلاع متساوية و 4 زوايا قائمة لإنشائه لذلك نحتاج أولاً إلى إنشاء ضلع وزاوية من المربع ثم تكرار الخطوات 3 مرات أخرى.

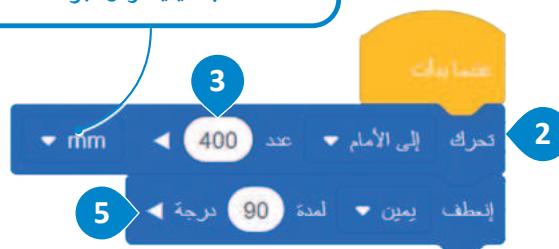


#### إنشاء الصلع والزاوية

< من فئة نظام الدفع (Drivetrain)، اضغط على لبنة تحرك (drive for) **1**، ثم قم بسحبها وإفلاتها بعد لبنة عندما بدأت (when started) **2**، واضبط المسافة إلى القيمة **400**.

< من فئة نظام الدفع (Drivetrain)، اضغط على لبنة انعطاف (turn for) **4**، ثم قم بسحبها وإفلاتها بعد لبنة تحرك (drive for) **5**.

يمكن ضبط مسافة تحرك الروبوت أما بالمليمتر أو البوصة



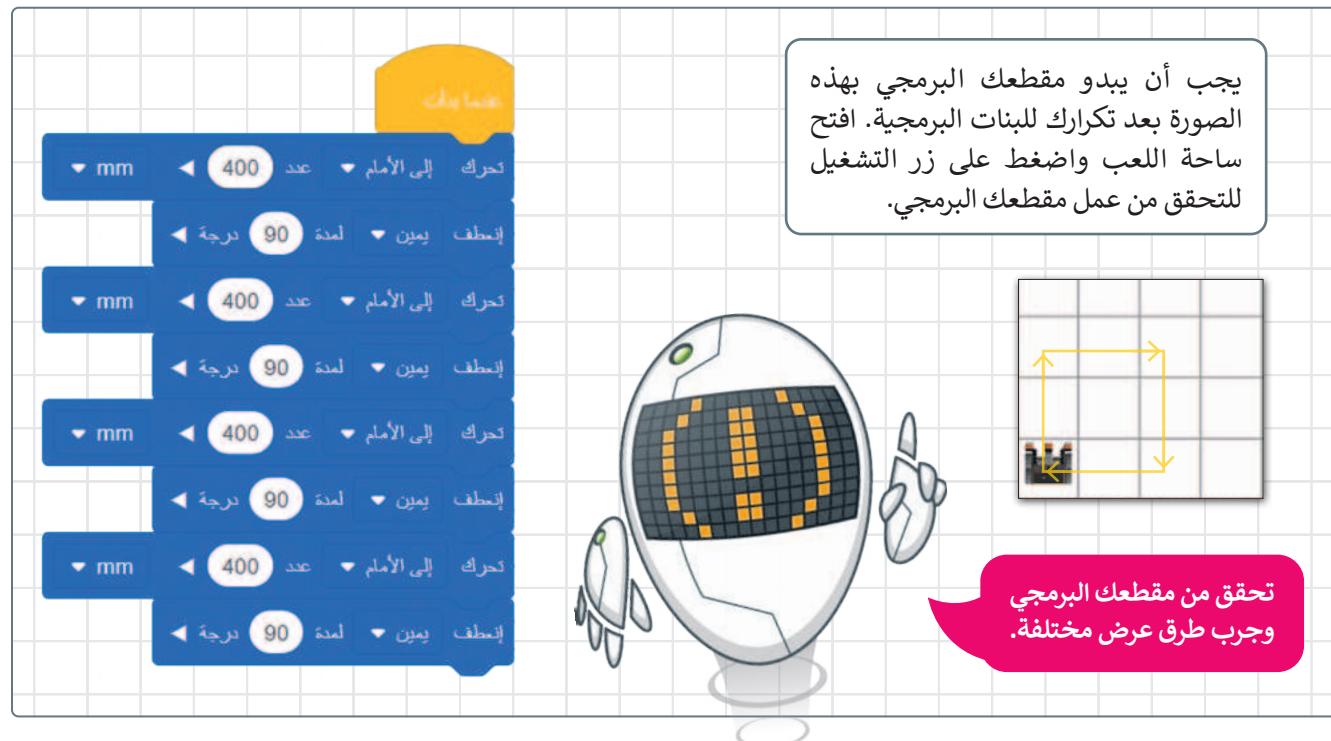
#### تكرار اللبنات البرمجية

اضغط بزر الفأرة الأيمن على اللبنات التي تريد تكرارها.



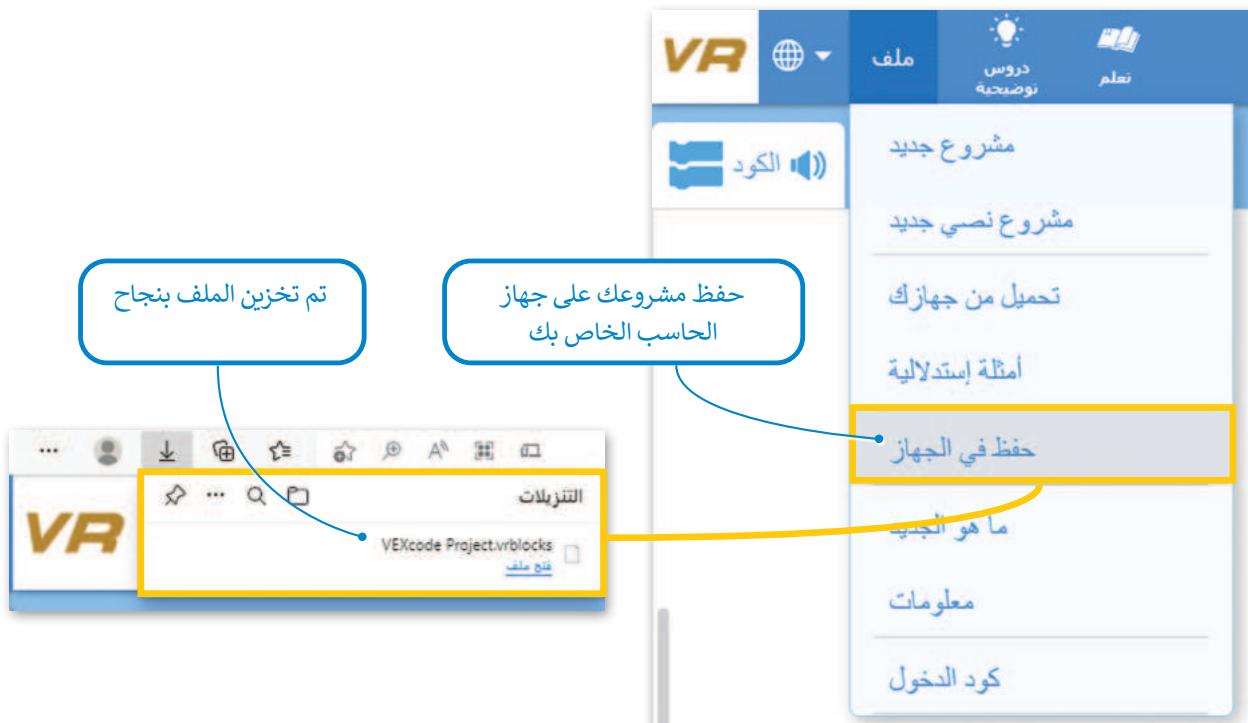
يمكنك إنشاء نسخة مطابقة من اللبنات البرمجية بدلاً من تكرار إنشائها فالمربي له 4 أضلاع و 4 زوايا متساوية.





## حفظ عملك

لحفظ مشروعك في VEXcode VR تحتاج إلى فتح قائمة ملف وتحديد "حفظ في الجهاز". سيتم تنزيل الملف داخل التنزيلات في مستكشف الملفات.



## تغيير اسم المشروع

إذا رغبت بـتغيير اسم المشروع الذي تعمل عليه، فإن هذا يتطلب الانتقال إلى شريط الأدوات، والضغط على مشروع فيكس كود (VEXcode Project)، ثم كتابة اسم جديد لمشروعك والضغط على إعادة التسمية (Rename).



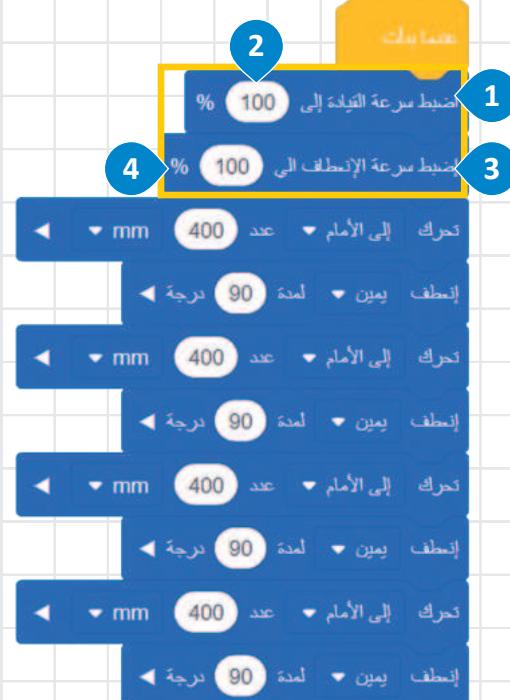
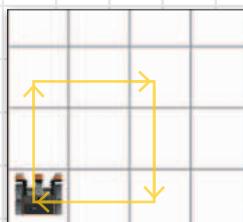
## شُغل المقطع البرمجي التالي

إذا لم تقوم بتعديل سرعة الروبوت عند إنشائه فستكون 50% بصورة افتراضية. بعد تغيير السرعة الافتراضية، قم بتشغيل المقطع البرمجي، هل تلاحظ أي اختلاف عن السابق؟

### لتغيير السرعة:

> من فئة نظام الدفع (Drivetrain)، قم بسحب وإفلات لبننة سرعة القيادة (drive velocity) (drive velocity) (drive velocity) (drive velocity) رقم 1 وقم بتعيين قيمتها إلى 100.

> من فئة نظام الدفع (Drivetrain)، قم بسحب وإفلات لبننة سرعة الإنعطاف (turn velocity) (turn velocity) (turn velocity) (turn velocity) رقم 3 وقم بتعيين قيمتها إلى 100.



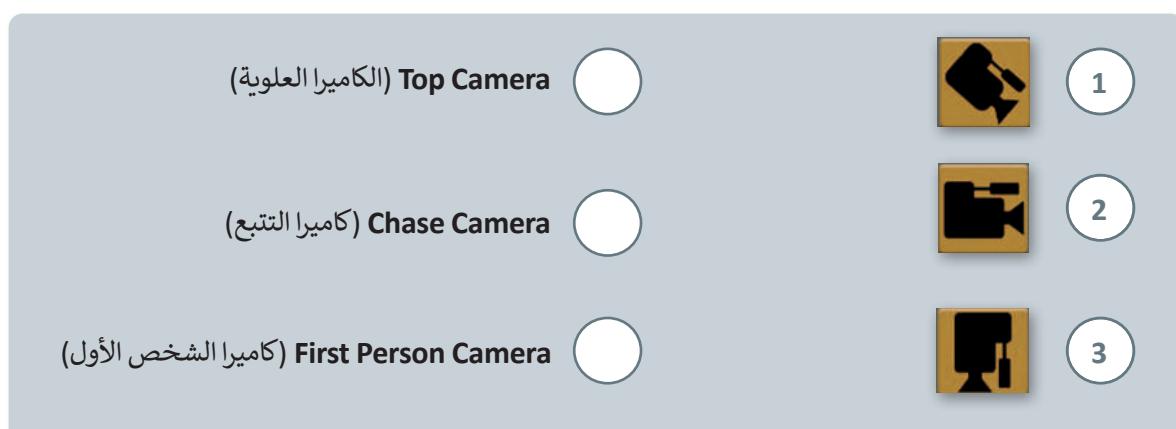
# لنطبق معًا

## تدريب 1

| خطأ                              | صحيحة                            | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                                                      |
|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/>            | <input checked="" type="radio"/> | 1. الواقع الافتراضي محاكاة مشابهة للعالم الحقيقي.                                               |
| <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/>            | 2. تتضمن الروبوتات الافتراضية عمليات محاكاة تُستخدم لإنشاء برامج للروبوتات.                     |
| <input type="radio"/>            | <input checked="" type="radio"/> | 3. المحاكاة الروبوتية هي وسيلة مهمة للتعرف على المفاهيم العلمية المختلفة.                       |
| <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/>            | 4. الروبوت الافتراضي يناسب أسلوب تعلم واحد فقط.                                                 |
| <input type="radio"/>            | <input checked="" type="radio"/> | 5. عندما تستخدم الروبوتات الافتراضية، لا يمكنك تشخيص الخطأ وتصحيحه بسرعة.                       |
| <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/>            | 6. عندما تستخدم الروبوتات الافتراضية، تتجنب إتلاف أي معدات.                                     |
| <input type="radio"/>            | <input checked="" type="radio"/> | 7. نحتاج إلى إنفاق الكثير من المال لاستخدام برامج الروبوتات الافتراضية.                         |
| <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/>            | 8. عندما تستخدم الروبوتات الافتراضية يكون لديك القدرة على إنشاء الروبوتات ذات الميزات المتقدمة. |

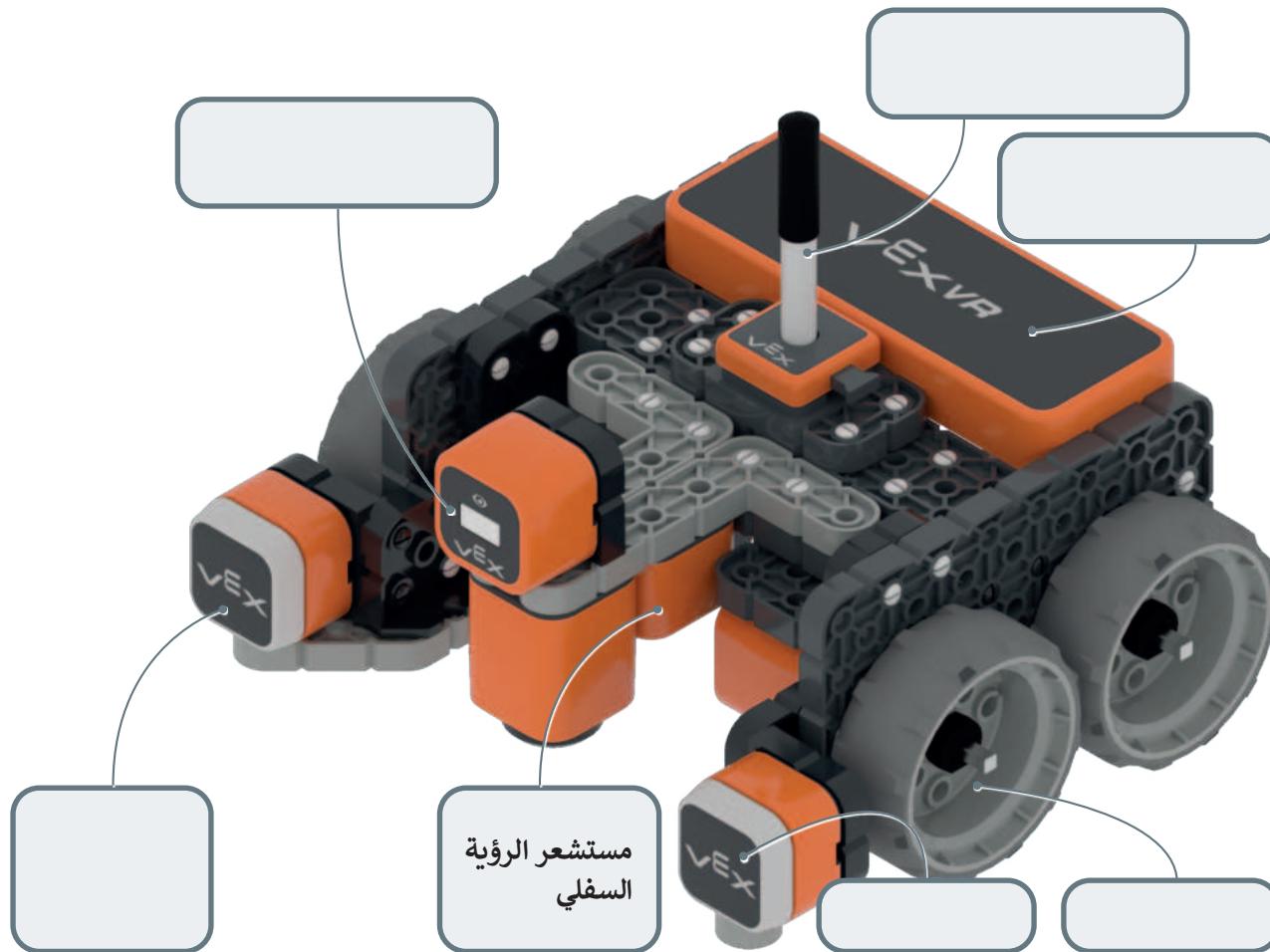
## تدريب 2

↙ صل طرق عرض الكاميرا المختلفة مع العرض الصحيح.



### تدريب 3

◀ أكمل الصناديق الفارغة بمسماياتها الصحيحة.



### تدريب 4

◀ أنشئ مقطعاً برمجياً ليتحرك الروبوت أربع مرات مسافة 400 مليمتر. ولكل 400 مليمتر يقطعها، سوف يتسارع بنسبة 25%. يجب أن تكون سرعة بدء تشغيل الروبوت 25%.

### تدريب 5

◀ أنشئ مقطعاً برمجياً ليتحرك الروبوت إلى الأمام بمقدار 5 مربعات، ثم ينعطّف يساراً بزاوية 90 درجة، ثم يرجع للخلف مسافة 5 مربعات. يجب ضبط السرعة عند تحرك الروبوت إلى 20% وعند الانعطاف إلى 50%.

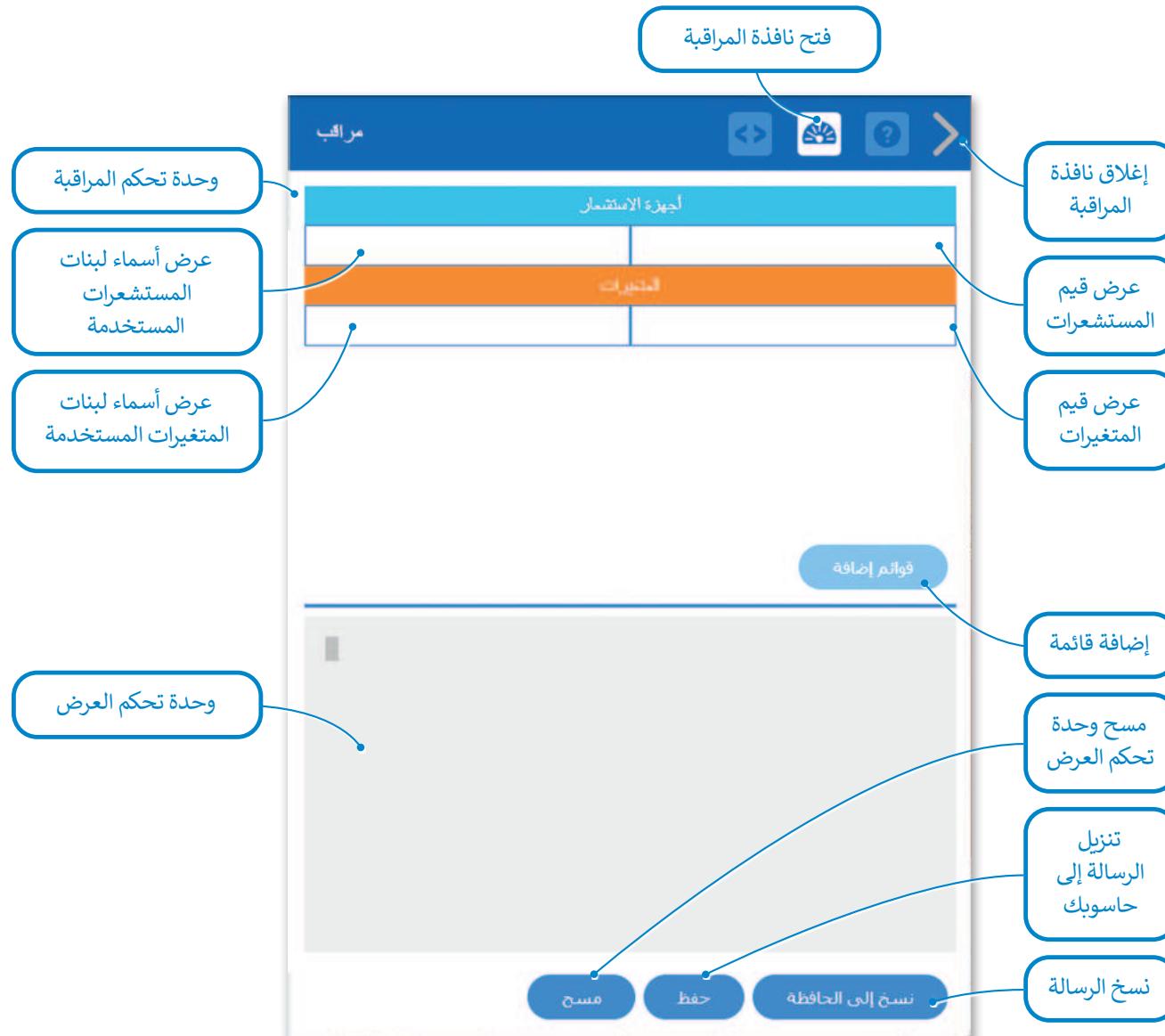


# الإحداثيات في البرمجة



## وحدة تحكم المراقبة ووحدة تحكم العرض

ستتعرف الآن على بعض الأدوات التي يمكن استخدامها عند البرمجة في فيكس كود في آر. يمكن استخدام وحدة تحكم المراقبة (Monitor Console) ووحدة تحكم العرض (Print Console) في مشروعاتك لعرض الرسائل والاطلاع على حالة مستشعر معين أو قيمة متغير معين، كما تستخدم لجمع البيانات وإنشاء مخرجات قابلة للقراءة، وتكتسب هذه الأدوات أهمية خاصةً عند وجود عمليات رياضية مختلفة.



تُعد لبنة إطبع (print) واحدةً من أكثر اللبنات استخداماً في البرمجة القائمة على اللبنات البرمجية. تطبع هذه البناء النصوص والقيم. يمكنك في فيكس كود في آر استخدام وحدة تحكم العرض في نافذة المراقبة (Monitor Window) لمعينة القيم المعروضة. يمكنك العثور على هذه البناء في فئة لبنات العرض التي يمكن تمييزها من خلال لونها البنفسجي.

إطبع على VEXcode

تقوم لبنة اضبط المؤشر إلى الصف التالي (set cursor to next row) بتحريك سطر الرسالة المعروضة. يمكن لهذا أن يساعد في الحصول على عرض أوضح عند وجود أكثر من رسالة واحدة معروضة.

ضبط المؤشر إلى الصف التالي

**شَغِّل المقطع البرمجي التالي**

استخدم اللبنات الجديدة في المقطع البرمجي السابق كما في صورة هذا المثال لتتابع كل حركة يقوم بها الروبوت.

لا تنس فتح نافذة المراقبة لمعينة الرسائل التي سيتعرض لها في هذا المقطع البرمجي.

الفعل الأول من المربع  
الفعل الثاني من المربع  
الفعل الثالث من المربع  
الفعل الرابع من المربع

ال步步ات المطلوبات لرسم مربع:

```

graph TD
    Start(( )) --> Move1[Move 400 mm, Turn 90 degrees]
    Move1 --> Print1[Print first row of square]
    Print1 --> Move2[Move 400 mm, Turn 90 degrees]
    Move2 --> Print2[Print second row of square]
    Print2 --> Move3[Move 400 mm, Turn 90 degrees]
    Move3 --> Print3[Print third row of square]
    Print3 --> Move4[Move 400 mm, Turn 90 degrees]
    Move4 --> Print4[Print fourth and final row of square]
    Print4 --> End(( ))
  
```

## نظام الإحداثيات

بعد أن تعرّفت على كيفية طباعة رسالة، ستتعرّف على نظام الإحداثيات وكيفية استخدامه. يمكن تعريف نظام الإحداثيات بأنه نظام مرجعي يستخدم الأرقام (أو الإحداثيات) لتحديد موضع نقاط محددة في مخطط معين.

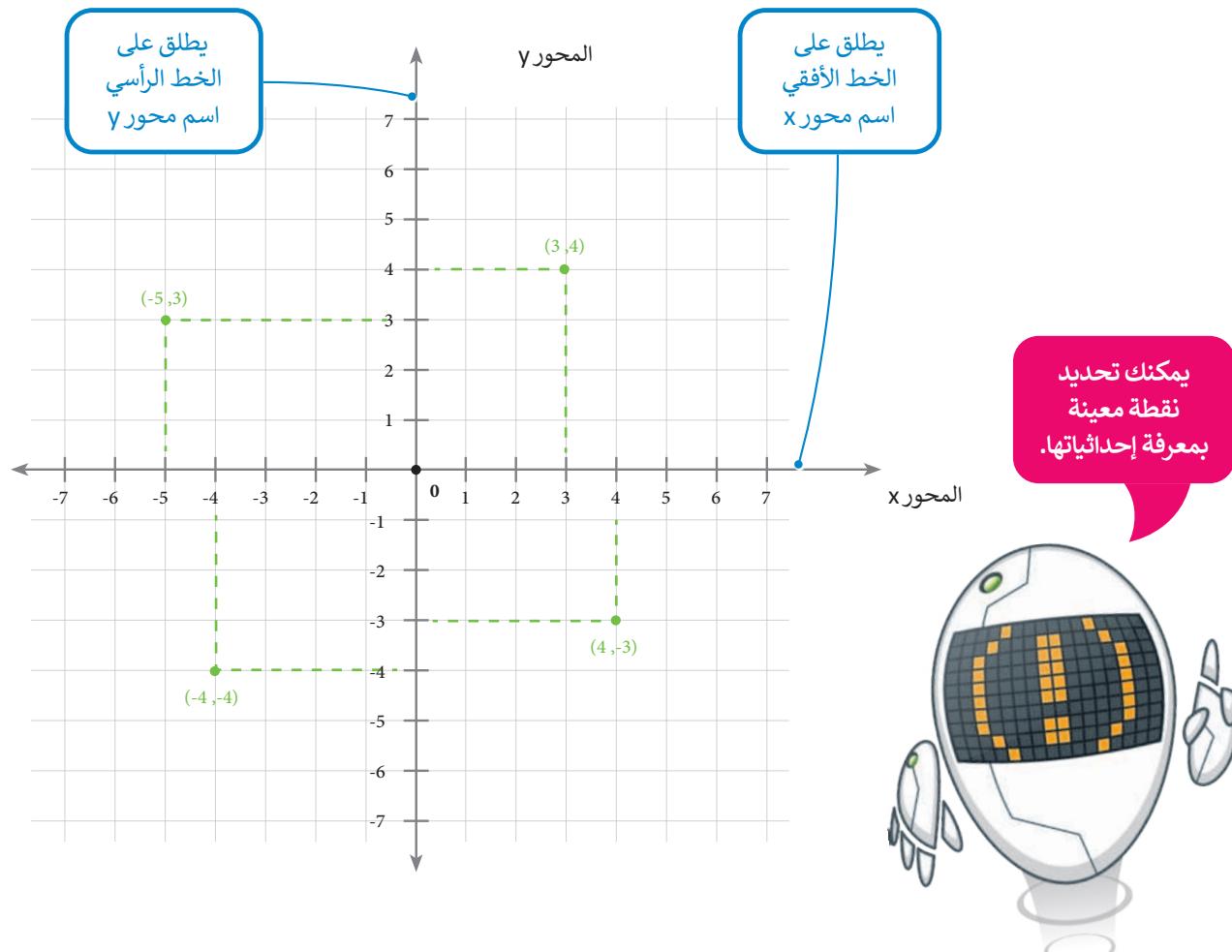
### نظام الإحداثيات الخطى

إن تحديد موضع النقاط على خط الأعداد هو أبسط مثال على استخدام نظام الإحداثيات.



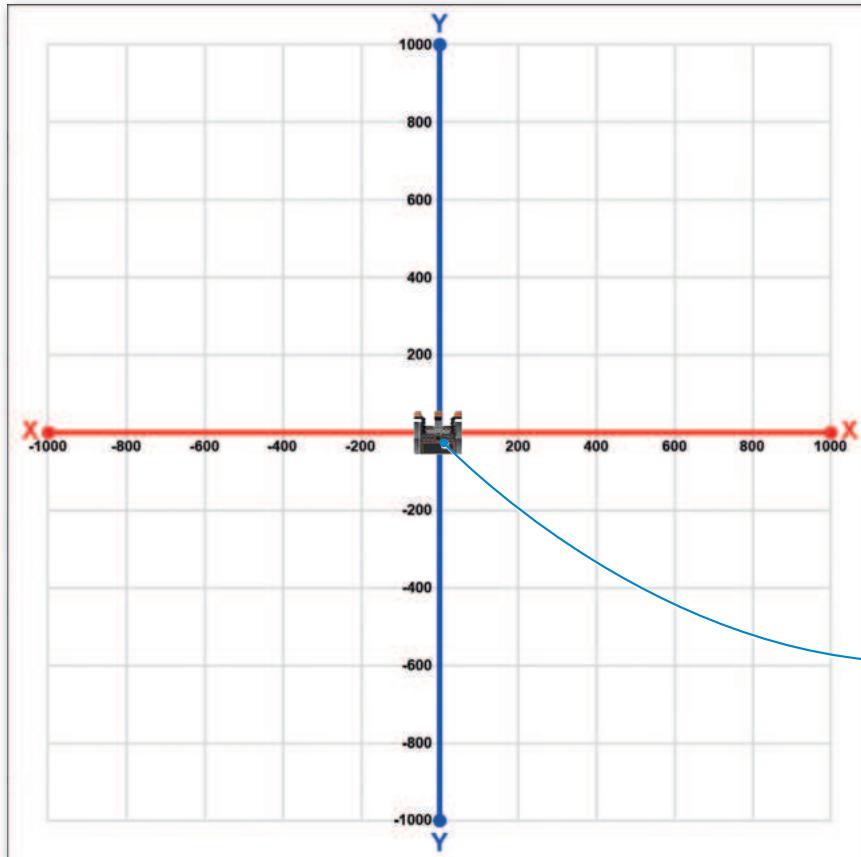
### نظام الإحداثيات الديكارتى

يوجد في نظام الإحداثيات الديكارتي خطان متعامدان مرمقمان. إحداثيات كل نقطة في هذا النظام هي مسافة بعدها عن كل من هذين الخطين. يطلق على كل خط منها اسم محور الإحداثيات، ويلتقيان في نقطة الأصل (حيث يكون لكل خط قيمة صفرية).



## استخدام الإحداثيات في فيكس كود في آر

يتم استخدام نظام الإحداثيات الديكارتي أو المخطط ( $y, x$ ) في فيكس كود في آر. يُعرف هذا أيضًا باسم النظام ثنائي الأبعاد (2D)، نظرًا لأن هناك بُعدين هما  $X$  و  $Y$ ، حيث يشار للعمود (الخط العمودي) بالرمز  $Y$ ، وللنصف (الخط الأفقي) بالرمز  $X$ . يطلق على هاتين القيمتين لنقطة ( $y, x$ ) اسم **إحداثيات النقطة** (Point coordinates)، ويمكن من خلال تلك الإحداثيات تحديد الموضع (Location) في ساحة اللعب.



يمكن تحديد موقع (Location) الروبوت الافتراضي على المحورين  $X$  و  $Y$  من لوحة التحكم الخاصة بساحة اللعب

Location

X: 0 mm  
Y: 0 mm

يقع الروبوت في منتصف المنصة والتي تعتبر مركز نظام المحاور بإحداثيات (0,0)

تسمح ساحات اللعب في فيكس كود في آر (VEXcode VR) بقيم للإحداثيات بين 1000 مليمتر إلى 1000 مليمتر في كل المحورين  $X$  و  $Y$ .

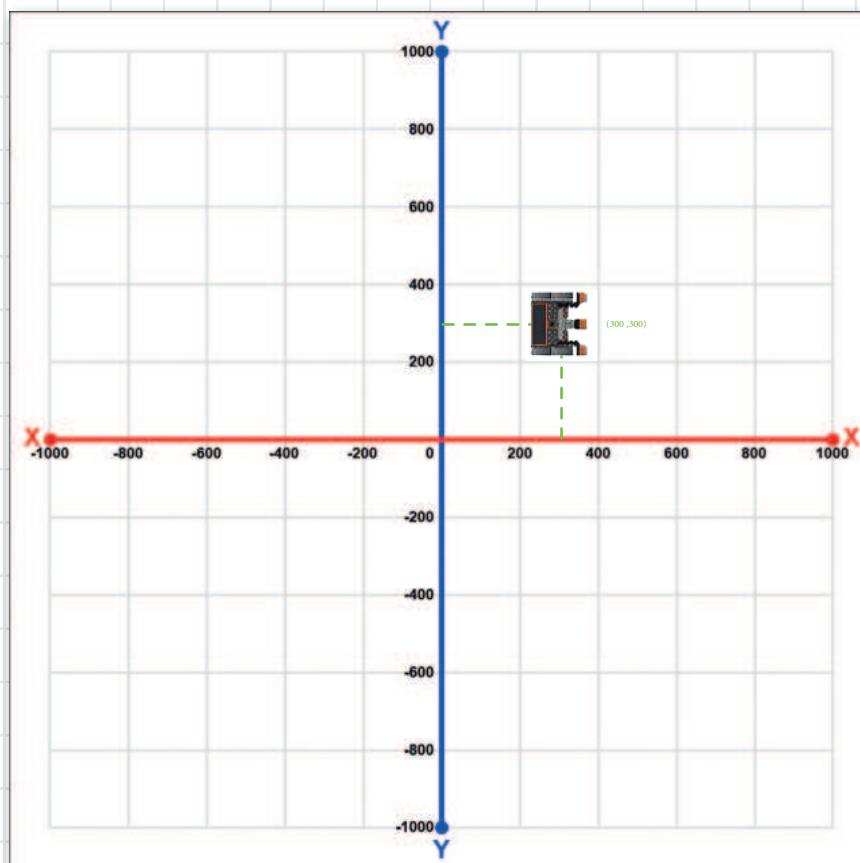
### الإحداثيات

| y                                                                                                                  | x                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| يحدد محور $Y$ الموضع الرئيسي من الأعلى إلى الأسفل للنقطة المحددة، وموضع حركة الروبوت في ساحة اللعب لأعلى أو لأسفل. | يحدد محور $X$ الموضع الأفقي (من اليسار إلى اليمين) للنقطة المحددة، وموضع حركة الروبوت في ساحة اللعب يميناً أو يساراً. |

### مثال على الإحداثيات



إذا كانت إحداثيات البداية للروبوت (0,0) وكان اتجاهه لأعلى، أنشئ مقطعاً برمجياً للذهاب إلى إحداثيات (300X, 300Y).



### معلومة

المربعات الفردية المستخدمة لتشكيل الشبكات في العديد من ملاعب فيكس كود في آر (VEXcode VR)، مثل خريطة الشبكة، هي 200 مليمتر × 200 مليمتر في الحجم.

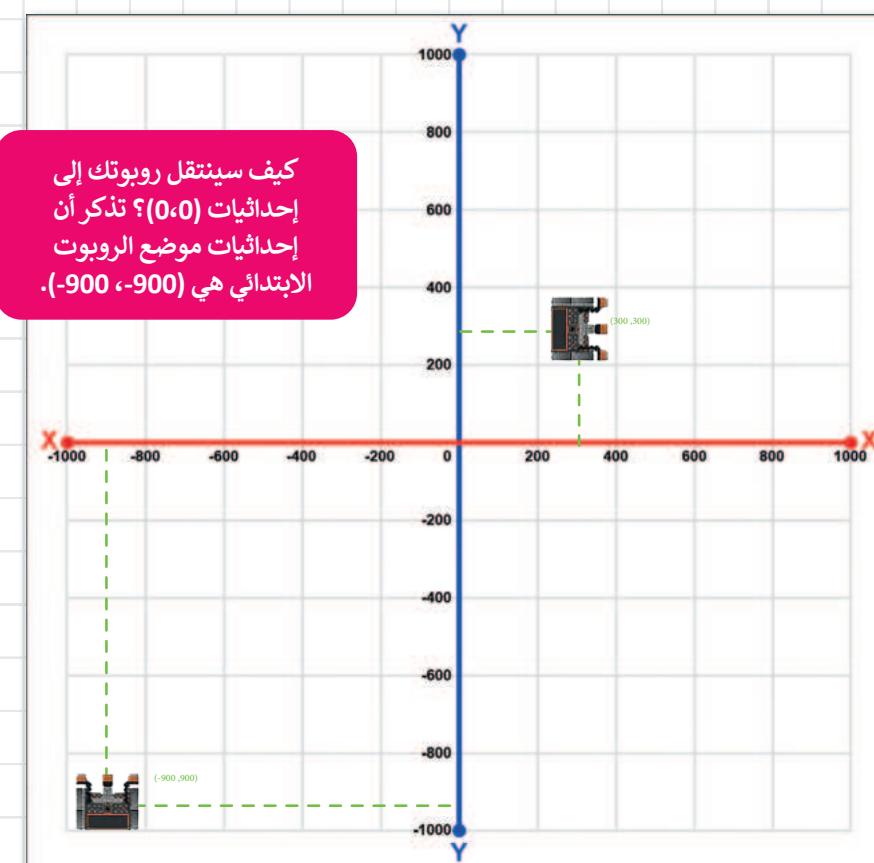
### مثال على الإحداثيات

لتجرب هذا المقطع البرمجي لجعل الروبوت ينتقل من النقطة (-900 ، -900) إلى (300 ، 300).



الجزء الأول من المقطع  
البرمجي يحرك الروبوت  
إلى النقطة (0 ، 0)

الجزء الثاني من المقطع  
البرمجي يحرك الروبوت  
إلى النقطة (300 ، 300)



## أوامر التكرار

قد ترغب في بعض الأحيان بإنشاء مقطع برمجي ينفذ نفس التعليمات البرمجية عدة مرات. يمكن استخدام ما يسمى بأوامر التكرار (Loop commands) لذلك.

تعتبر لبناء التكرارات: تكرار (repeat), وإلى الأبد (forever)، وتكرار حتى (repeat until)، وتكرار في حين (while)، هي الأكثر استخداماً في فيكس كود في آر.

تنتمي هذه اللبنات إلى فئة لبناء "التحكم" ذات اللون البرتقالي، وتحكم في سير المقطع البرمجي.

لبناء التكرار في فيكس كود في آر (VEXcode VR)



**لبناء تكرار في حين()**  
تستخدم عند تنفيذ اللبنات البرمجية الموجودة بشكل متكرر بناءً على شرط معين. وتكرر اللبنات داخل الحلقة طالما أن الشرط ما زال صحيحاً.

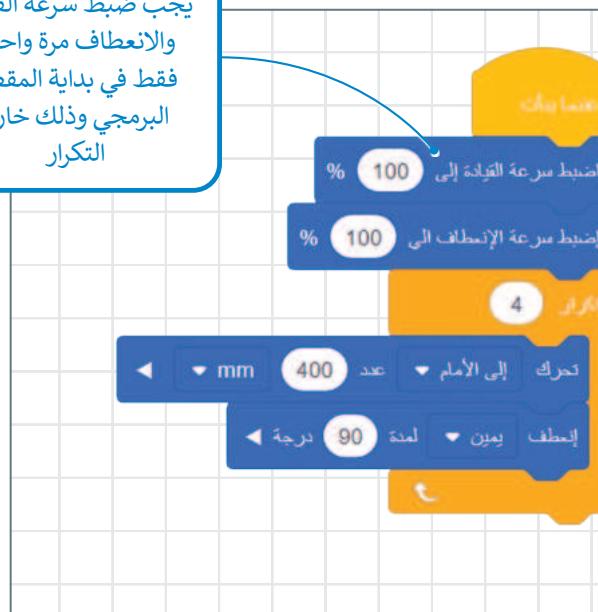
**لبناء تكرار حتى()**  
تستخدم عند عدم معرفة عدد التكرارات. حيث تكرر اللبنات البرمجية الموجودة داخل الحلقة حتى يتحقق الشرط.

**لبناء تكرار إلى الأبد،**  
تستخدم عند تكرار اللبنات البرمجية الموجودة لعدد غير محدد بدون توقف.

**لبناء التكرار()**  
تستخدم عند تنفيذ اللبنات البرمجية الموجودة لعدد محدد سابقاً من المرات.

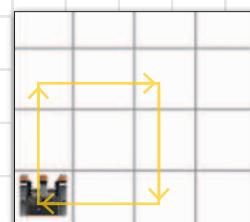
ستتعرف في هذا الدرس على استخدام لبناء تكرار () .

يجب ضبط سرعة القيادة والانعطاف مرة واحدة فقط في بداية المقطع البرمجي وذلك خارج التكرار



شغّل المقطع البرمجي التالي

لقد أنشأت في الدرس السابق مقطعاً برمجياً يُمكّن الروبوت من تشكيل مربع. ستحقق نفس النتيجة في هذا المثال، ولكن بوقت أقصر باستخدام لبناء تكرار () البرمجية.



تذكر بأن للمربع 4 أضلاع و 4 زوايا متساوية.

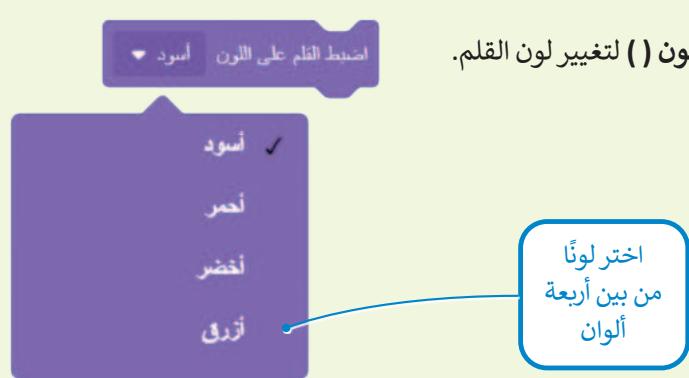


## رسم الأشكال

لكي تحصل على عرض أفضل لما يرسمه الروبوت يمكنك استخدام قلم الروبوت (Robot pen). يوجد هذا القلم في وسط الروبوت ويمكنك استخدامه لرسم مسار حركة الروبوت. يمكن استخدام لبنة نقل القلم (move pen) ( ) ( ) لتنفيذ أضيض القلم على اللون (set pen to color) للرسم. تنتهي هاتان الالبتان إلى فئة لبنيات العرض (Looks) بنسجية اللون.



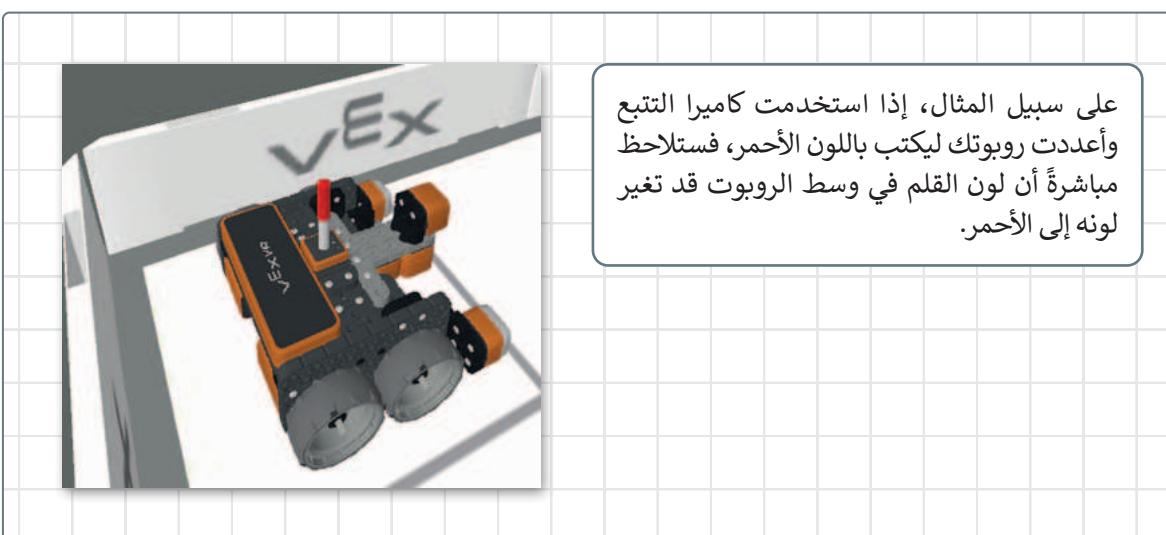
يمكن استخدام لبنة نقل القلم ( ) لتحريك أداة القلم (أسفل) ليتمكن الروبوت من الرسم في ساحة اللعب، أو تحريكه (فوق) لإيقاف الرسم. يشبه هذا إلى حدٍ كبير عملية استخدام قلم رصاص حقيقي للكتابة، حيث يتم تحريك القلم إلى الأسفل ثم تحريك اليدين للقيام بالكتابة، ويتم رفع القلم عن الورقة إلى الأعلى للتوقف عن الكتابة.



يمكن استخدام لبنة أضيض القلم على اللون ( ) لتغيير لون القلم.

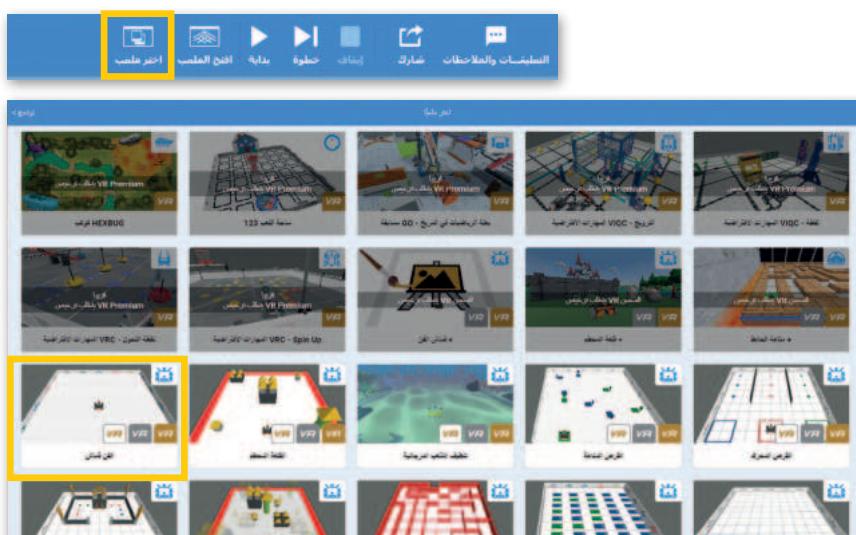
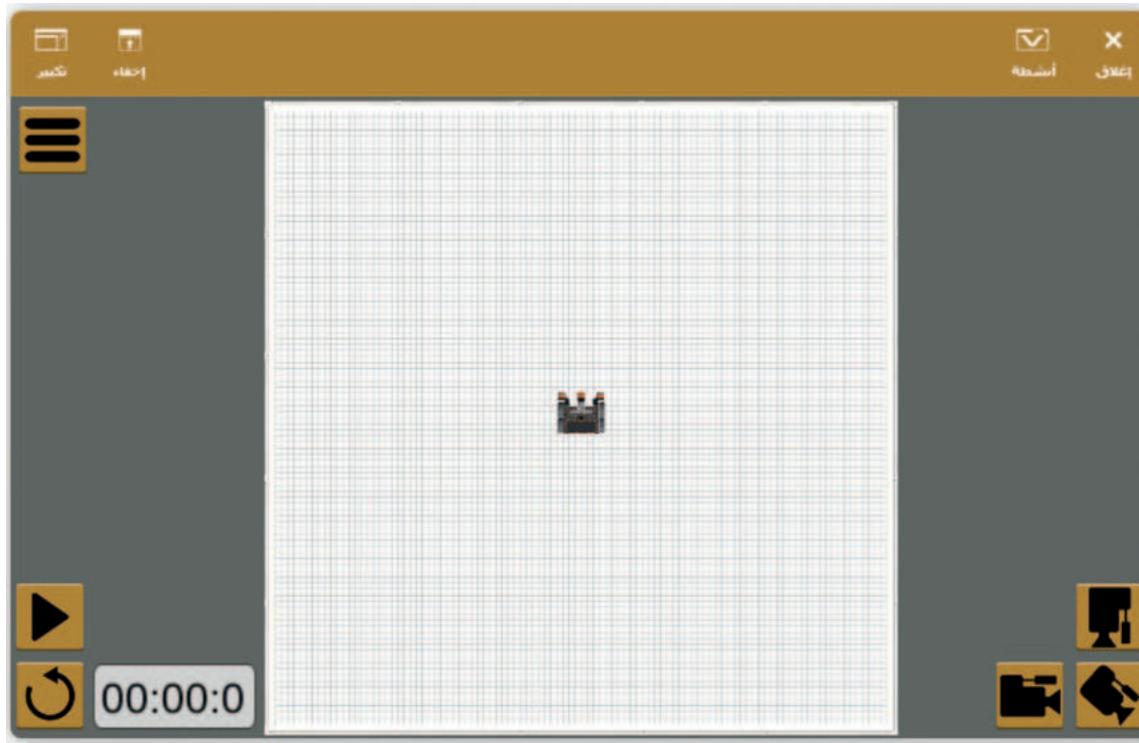
اختر لوناً من بين أربعة ألوان

- أسود
- أحمر
- أخضر
- أزرق



## ساحة اللعب الفن قماش (Art Canvas)

يمكنك رسم الأشكال في ساحات اللعب المختلفة، ولكن من أكثر ساحات اللعب شيوعاً هي لوحة الفن قماش (Art Canvas). في هذه الساحة يقع الموضع الابتدائي للروبوت عند النقطة 0: X مليمتر، و 0: Y مليمتر، ويتم تقسيم المساحة إلى مربعات أصغر طول ضلعها 20 مليمتر.



### اختيار ساحة اللعب

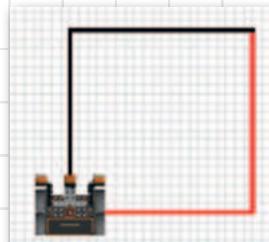
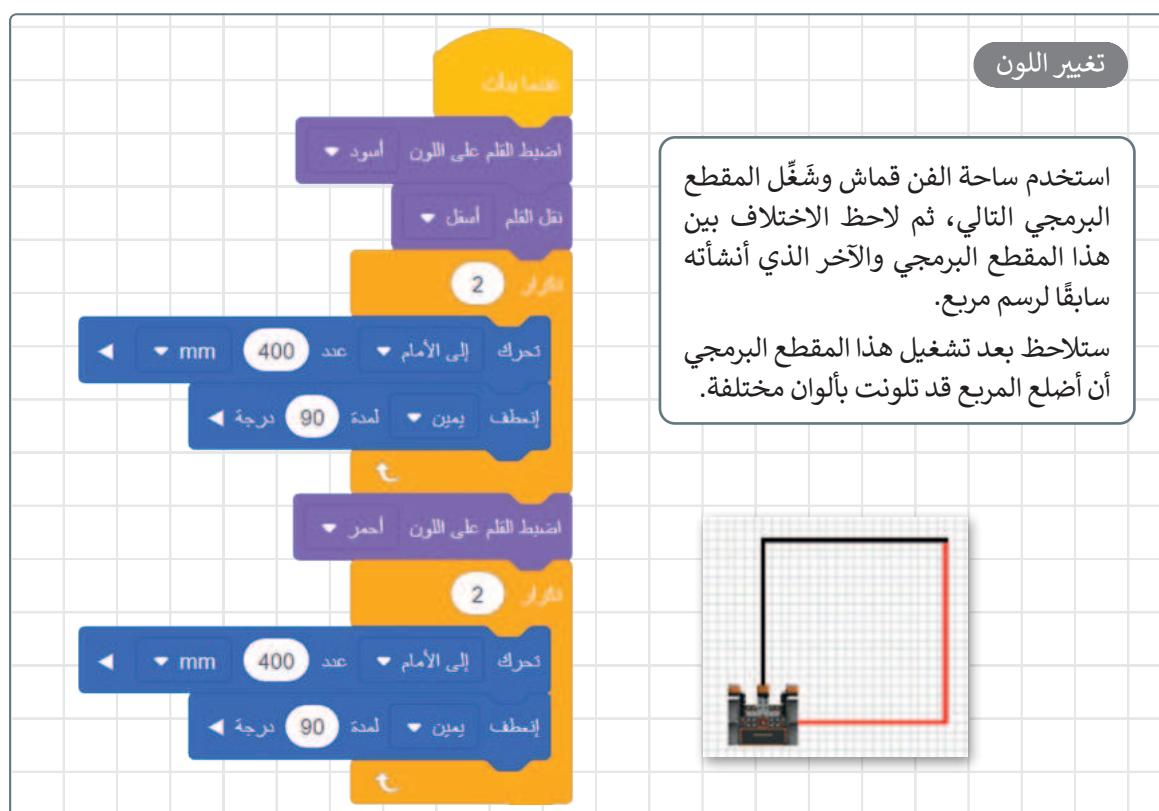
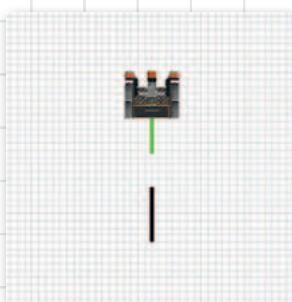
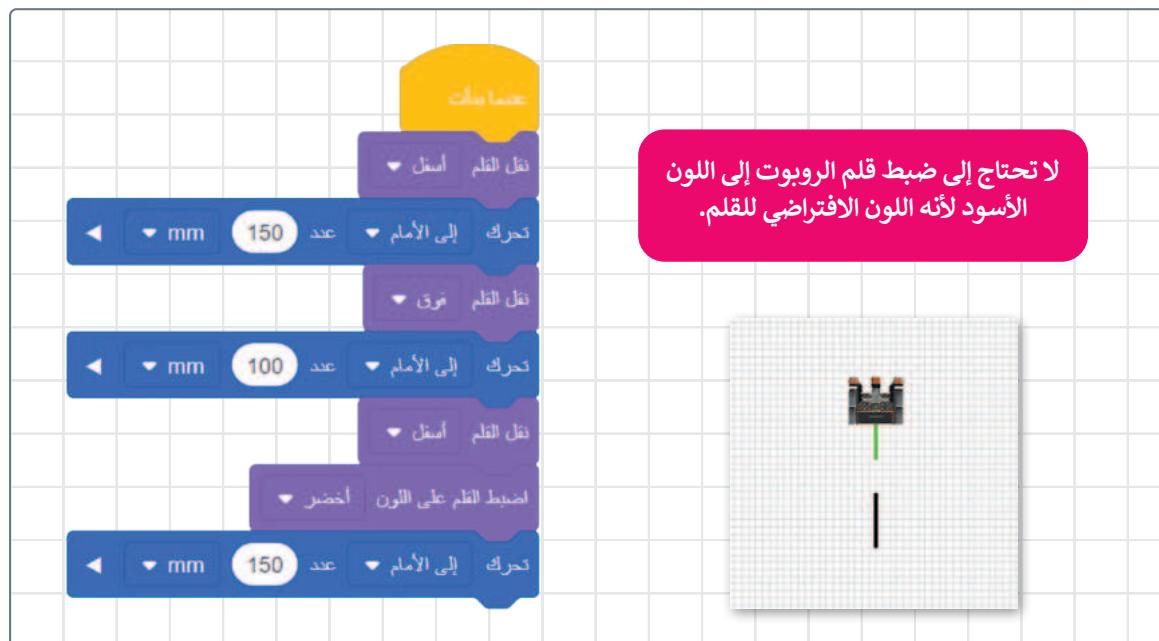
لاختيار ساحة اللعب، عليك الضغط على زر اختيار ملعب (Select Playground).

### معلومة

يمكنك مسح الرسومات في ساحة الفن قماش باستخدام زر إعادة الضبط

## رسم خطوط بألوان مختلفة

أنشئ مقطعاً برمجياً يرسم خطوطاً بألوان مختلفة. استخدم أداة القلم في ساحة الفن قماش لرسم خطين بألوان مختلفة وبإحداثيات محددة. يجب أن يتحرك روبوتك للأمام وصولاً للنقطة وفق الأبعاد (0: X مليمتر و 150: Y مليمتر) ليرسم خطأً أسوداً أثناء حركته. بعد ذلك، يجب أن ينتقل روبوتك إلى النقطة (0: X مليمتر و 255: Y مليمتر) بدون رسمه لأي شيء أثناء حركته.أخيراً يجب أن يصل الروبوت إلى النقطة (0: X مليمتر و 400: Y مليمتر) أثناء رسمه للخط باللون الأخضر.

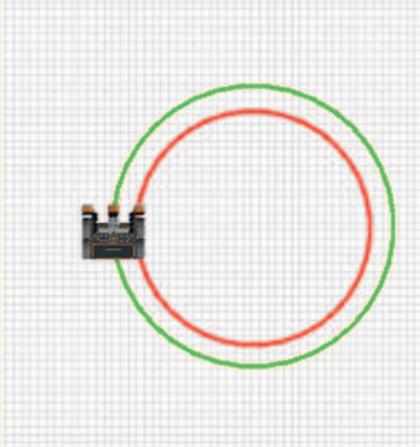


## رسم دائريتين

لكي ينشئ الروبوت دائرة يجب أن يتحرك إلى الأمام بمقدار 50 مليمتر ثم ينعطف 10 درجات. ستحتاج لمعرفة عدد مرات تنفيذ هذه الخطوات. كما تعلم فإن الدائرة الكاملة تتكون من 360 درجة، وبما أن الروبوت ينعطف في كل مرة بمقدار 10 درجات، فإن عدد المرات التي يجب فيها تكرار هذا الأمر لإنشاء دائرة كاملة يتم من خلال قسمة درجات الدائرة الكاملة على درجات كل انعطاف أي  $360 \div 10 = 36$  تكراراً.

تكرار (36)

$$36 = 10 / 360$$



لجعل الدائرة أكبر أو أصغر، نحتاج إلى تغيير قيمة المسافة التي يقطعها الروبوت أو درجات انعطاف الروبوت.



## لنطبق معًا

### تدريب 1

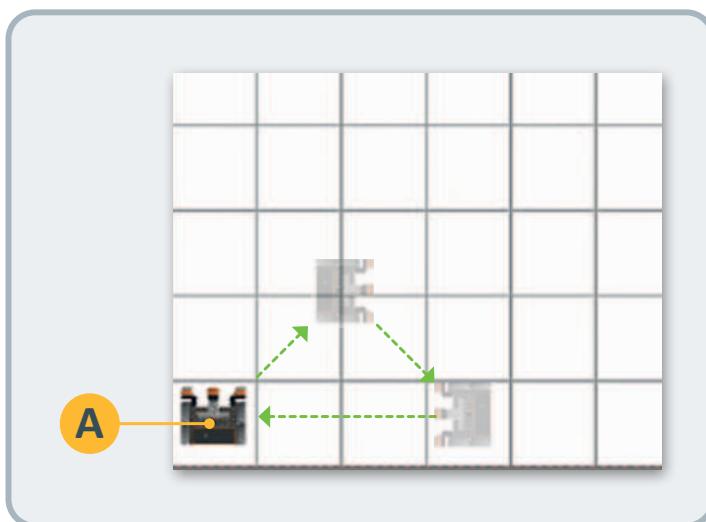
| خطأ                   | صحيحة                            | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                                                |
|-----------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 1. يمكنك أن ترى قيمةً أو نصاً في نافذة المراقبة باستخدام وحدة تحكم العرض.                 |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 2. تحدد القيمة $u$ موقع الروبوت على المحور الأفقي.                                        |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 3. إذا كانت إحداثيات موقع الروبوت $x$ و $y$ تساوي صفرًا، فإن الروبوت يقع في منتصف المنصة. |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 4. يمكنك رسم أشكال فقط في ساحة لعب الفن قماش.                                             |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 5. يمكنك تغيير الملعب من خلال الضغط على حدد زر الملعب.                                    |
| <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 6. يستخدم الروبوت قلم الروبوت الموجود في الجزء الخلفي منه للرسم.                          |

### تدريب 2

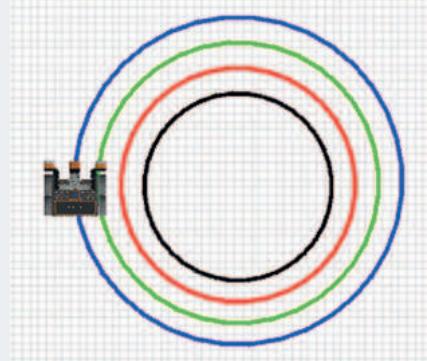
أنشئ مقطعاً برمجياً لرسم مثلث واعرض الرسائلتين كالتالي:

< "بداية المقطع البرمجي"

< "تم إكمال المثلث"



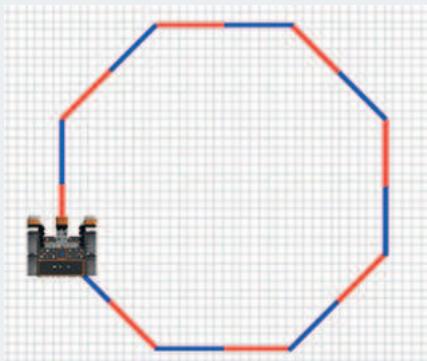
### تدريب 3



◀ بناءً على آخر مقطع برمجي أنشأته في هذا الدرس، هل يمكنك إنشاء دائرتين إضافيتين؟

◀ حاول أن تنشئ دائرة أصغر من الدائرة الحمراء وأخرى أكبر من الدائرة الخضراء.

### تدريب 4



◀ استخدم ساحة لعب الفن قماش لإنشاء مقطع برمجي يُمكّن الروبوت من تشكيل مضلع بثمانية أضلاع وزوايا متساوية. يجب أن يكون لون نصف كل ضلع من أضلاعه باللون أحمر والنصف الآخر باللون الأزرق. يمكنك استخدام الصورة أدناه لحساب الدرجات التي يحتاجها الروبوت في كل انعطاف.

◀ يتحرك الروبوت إلى النقطة بإحداثيات (0: X و 300: Y) مليمتر (مليمتر) لرسم الضلع الأول.



## الحركة التلقائية

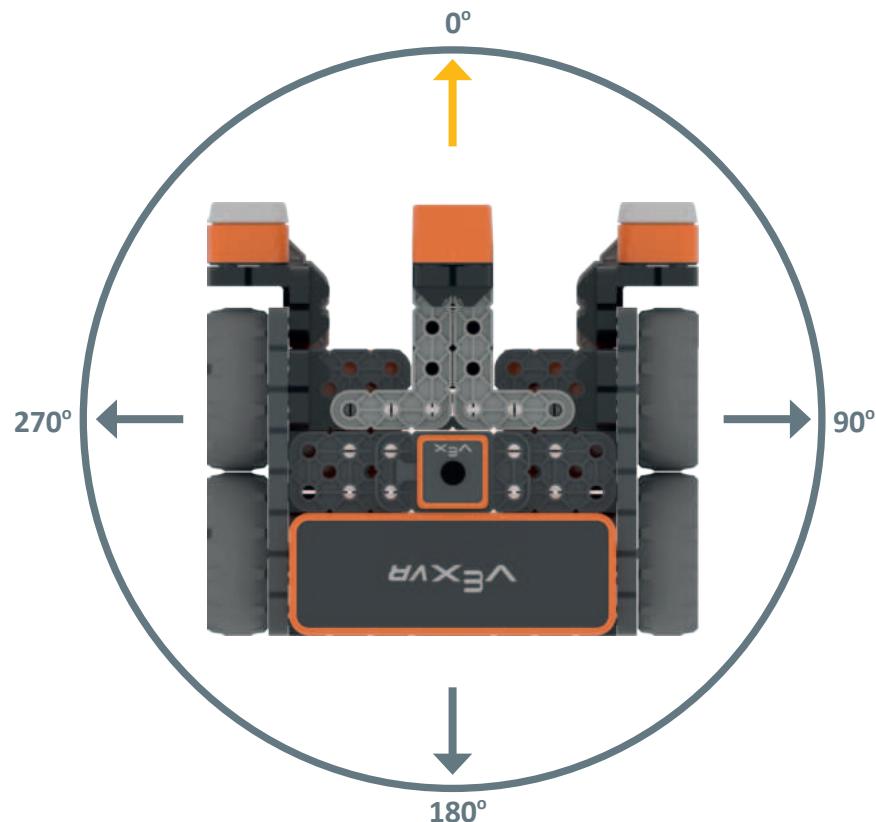


يوجد في فيكس كود في آر (VEXcode VR) عدة مستشعرات يمكن استخدامها للتحكم في حركة الروبوت المختلفة. بشكل عام، تستخدم المستشعرات لاكتشاف التغيرات في البيئة المحيطة، فعند ذهابك لمراكز تجاري مثلاً، تفتح بعض الأبواب بصورة تلقائية لاحتواها على مستشعر للأشعة تحت الحمراء يمكنه اكتشاف التغير في درجة الحرارة. ستتعرف في هذا الدرس على كيفية استخدام مستشعر الجيرسكوب لتحريك روبوتك في ساحة اللعب.

### مستشعر الجيرسكوب

يوجد مستشعر الجيرسكوب (Gyro sensor) في الجزء الخلفي من الروبوت. يتم تحديد موضع الروبوت الافتراضي وفق مركزه للانعطاف وهو موقع قلم الروبوت أيضاً. يتم استخدام مستشعر الجيرسكوب للملاحة، لأنه يمكن من تحديد اتجاه الروبوت ويقيس سرعة واتجاه انعطاف الروبوت.

يمكن مستشعر الجيرسكوب الروبوت من القيادة بشكل مستقيم والانعطاف بصورة صحيحة. لاحظ أن مستشعر الجيرسكوب يمكنه اكتشاف ما إذا كانت الحركة باتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة، بالإضافة إلى تحديد تغير موقع الروبوت أثناء حركته في ساحة اللعب.



يمكن لمستشعر الجيرسكوب تحديد الاتجاه ومسافة انعطاف الروبوت عن نقطة البداية.

## موقع الاستشعار

تستخدم لبناء الموضع ( ) بال ( ) ( ) ( ) position angle in degrees (position angle in degrees) وزاوية الموضع بالدرجات (position angle in degrees) في قسم موقع الاستشعار (Sensing category) في فئة الاستشعار (Location Sensing).

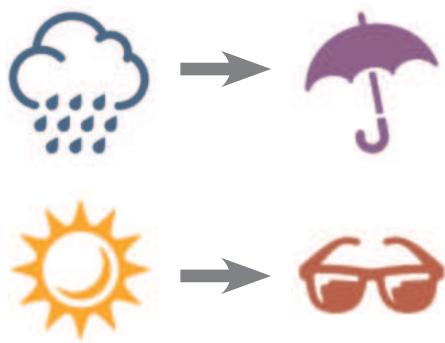
يتم ربط لبنة الموضع ( ) بال ( ) مع اللبنات الأخرى، وهي تعطي موضع إحداثيات x و y للروبوت الافتراضي بالمليمتر (mm) أو بالبوصة (inches).

الموضع  
mm يالـ X

يتم ربط لبنة زاوية الموضع بالدرجات مع اللبنات الأخرى لحساب الاتجاه الحالي للروبوت الافتراضي بالدرجات.

زاوية الموضع بالدرجات

للذكرى فإن لبنة الموضع ( ) بال ( ) تستخدم لتحديد موقع حركة الروبوت الافتراضي في ساحة اللعب، بينما تستخدم لبنة زاوية الموضع بالدرجات لتحديد الانعطافات التي يقوم بها.



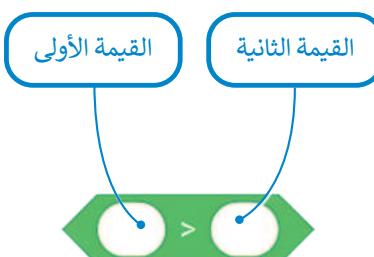
## الجمل الشرطية

يُعدّ اتخاذ القرارات جزءاً مهماً من الحياة اليومية. فأنت تتخذ القرارات بناءً على ما تلاحظه أو بما تعتقد بأنه صواب.

عندما تمطر السماء فسنستخدم المظلة، فالشروط هي السبب ولها نتيجة معينة. في الواقع لا يمكن للحاسوب أن يقرر بنفسه كيفية الاستجابة لأحداثٍ أو ظروفٍ معينة، ولذلك تستخدم الجمل الشرطية التي تُخبر الحاسوب بما يجب أن يقوم به ومتى يفعل ذلك.

## المعاملات الشرطية في فيكس كود في آر

عند كتابة الجمل الشرطية، يمكنك استخدام المعاملات للمقارنة بين القيم وتصرفها بناءً على النتيجة. إن نتيجة الفحص الشرطي هي إما صواب (True) أو خطأ (False). توجد ثلاثة لبنيات للمعاملات الشرطية:



- < لبنة أكبر من ( ) > ( ) greater than ( ) ( )
- < لبنة أصغر من ( ) > ( ) less than ( ) ( )
- < لبنة يساوي ( ) = ( ) equal to ( ) ( )

تحتوي كل لبنة على صندوقين فارغين تكتب فيهما نصاً أو تضع قيمة معينة (مثل لبنة الإجابة). يمكن العثور على جميع هذه اللبنيات في فئة لبنيات العمليات باللون الأخضر.



لتلق نظرةً على اللعبات الشرطية الثلاث التي ستقوم بربطها مع لعبات موقع الاستشعار في هذا الدرس.

تحتحقق لعبه ( ) أكبر من ( ) مما إذا كانت القيمة الأولى أكبر من القيمة الثانية. فإذا كانت القيمة الأولى هي الأكبر، فإن اللعبه تحمل نتيجة صواب، وإذا لم تكن كذلك، فإنها تحمل نتيجة خطأ.

50

&gt;

تحتحقق لعبه ( ) أقل من ( ) مما إذا كانت القيمة الأولى أصغر من القيمة الثانية. فإذا كانت القيمة الأولى هي الأصغر، فإن اللعبه تحمل نتيجة صواب، وإذا لم تكن كذلك، فإنها تحمل نتيجة خطأ.

&lt;

تحتحقق لعبه ( ) يساوي ( ) مما إذا كانت القيمة الأولى تساوي القيمة الثانية. فإذا كانت القيم متساوية، فإن اللعبه تحمل نتيجة صواب، وإذا لم تكن كذلك، فإنها تحمل نتيجة خطأ.

=

لكي تستخدم لعبات العمليات الشرطية فإنك تحتاج إلى ربطها مع لعبات ذات الشكل السادس. ستتعرف الآن على لعبتين جديدتين من فئة لعبات التحكم باللون البرتقالي.

القيم المدخلة

الانتظار 1 ثانية

توقف لعبه الانتظار ( ) ثانية (seconds) ( ) البرنامج عن العمل لمدة محددة من الثوانی.

توقف لعبه الانتظار حتى ( ) ( ) البرنامج مؤقتاً إلى حين تتحقق شرط محدد. على سبيل المثال قد يتم الانتظار لحين انعطاف الروبوت بزاوية 90 درجة إلى اليمين.

الشروط المدخلة

لاحظ وجه الاختلاف بين لعبه الانتظار ( ) ثانية ولعبه الانتظار حتى ( ). فصندوق الإدخال الخاص بلعبة الانتظار ( ) ثانية بيضاوي الشكل لأن القيم المدخلة تقتصر فقط على القيم، بينما يتخد الصندوق الخاص بلعبة الانتظار حتى ( ) شكلاً مضملاً لأن القيم المدخلة قد تكون شروطاً فقط.



قبل إنشاء مقطع برمجي جديد باستخدام اللبنات التي تعلمتها، ألق نظرة على لبتين إضافيتين من فئة لبنات نظام الدفع (Drivetrain) باللون الأزرق، والتي سستخدمهما مع لبنة الانتظار حتى ( ) لإنشاء المقطع البرمجية التالية:

تحريك لبنة تحرك ( ) (drive) الروبوت إلى ما لا نهاية.

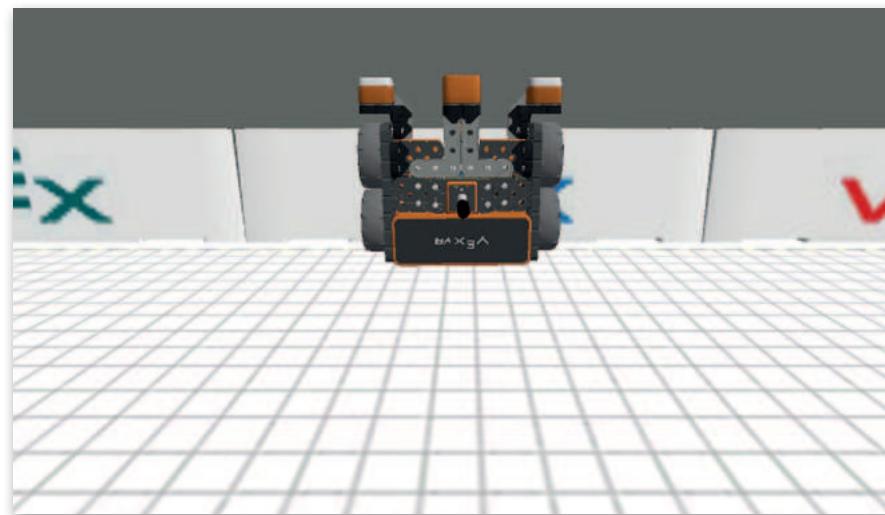
تحرك إلى الأمام ▾

تجعل لبنة انعطاف ( ) (turn) الروبوت ينعطف إلى ما لا نهاية.

انعطاف يمين ▾

استخدم مجموعة اللبنات المختلفة التي تعلمتها سابقاً في الدرس لإنشاء برنامج على ساحة لعب شبكة خريطة (Grid Map) لجعل الروبوت يتقدم للأمام وصولاً للنقطة بإحداثيات (900: X مليметр و 0: Y مليметр) ثم التوقف.

هذا الجزء الأول من المقطع البرمجي. تأكد من تشغيله ومعاينة نتيجة تنفيذه بعد إنشائه.



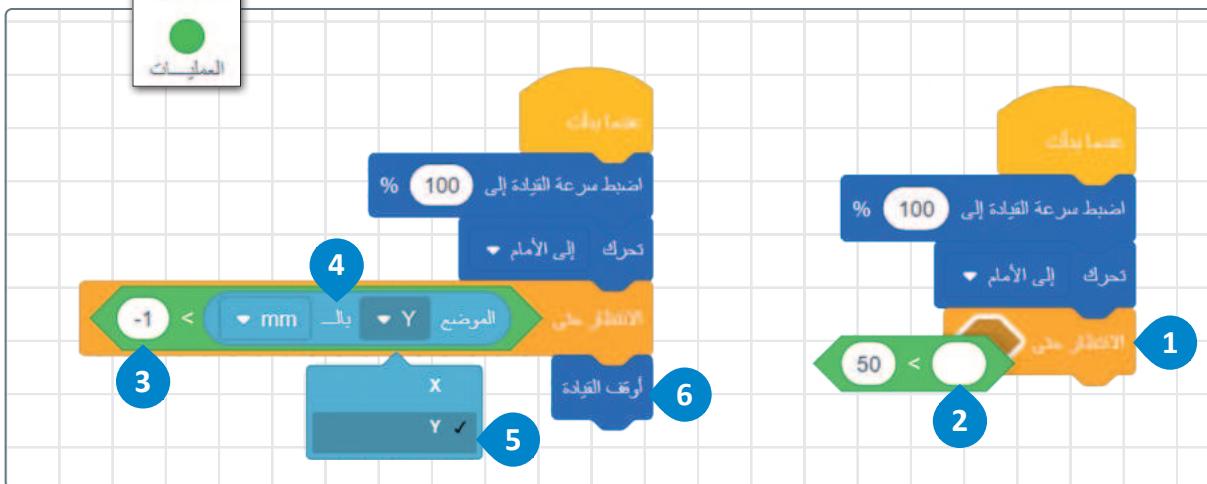
يكشف مستشعر الجيرسکوب الحركة بدقة أكبر عندما تكون السرعة منخفضة.



لكي يصل الروبوت إلى النقطة بـأحداثيات (900-X مليمتر و 0: 7 مليمتر)، يتعين عليك الآتي:



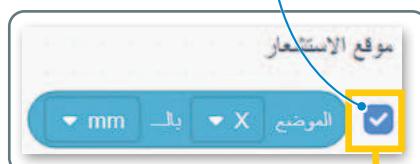
الانتقال إلى النقطة (900-X: مليمتر و 0: مليمتر):



قبل تشغيل المقطع البرمجي، انتقل إلى مجموعات فئة الاستشعار ذات اللون الأزرق الفاتح في قسم موقع الاستشعار حدد المربع الموجود على يسار لبنة الموضع ( بال ) السابقة.

تضيف أو تزيل مربعات الاختيار هذه بيانات المستشعرات أو المتغيرات إلى وحدة تحكم المراقبة

افتح نافذة المراقبة. نظراً لأنك حددت الخيار الخاص بالموضع في لبنة الموضع ( ) بالـ ( ). فسيتم عرض موضع الروبوت في وحدة تحكم المراقبة.



| أجهزة المستعمل      |      |
|---------------------|------|
| بالملي متر X الموضع | -900 |
| بالملي متر Y الموضع | -900 |
| المتغيرات           |      |
|                     |      |

قد تلاحظ في المقطع البرمجي السابق الذي أنشأته أن إحداثيات الموقع المعروض لن تكون بالتحديد (0: 0: 900-X: Y: 7: 0) مليمتر، يرجع هذا إلى أن تسلسل تنفيذ المقطع البرمجي يستغرق بعض الوقت أثناء معالجته لكل لبنة برمجية. **شُغل مقطعك البرمجي مرةً أخرى بعد تغيير التسارع إلى 10%.** هل حصلت على نتيجة أفضل؟

### الوصول إلى مركز المحاور

بناءً على المقطع البرمجي السابق، أجري بعض التغييرات لإنشاء المقطع البرمجي أدناه.

سيصل الروبوت إلى إحداثيات (0: 0: 7: X: 0: 0) مليمتر ثم سيتوقف.

لا تنس تحديد المربعات الموجودة على يسار لبنتي الموضع ( بال ) وزاوية الموضع بالدرجات.

### خفض سرعة المنعطفات لتكون أكثر دقة

عنوان

اضبط سرعةقيادة إلى 10%

اضبط سرعة الانعطاف إلى 10%

تحرك إلى الأمام

حدد خانة الاختيار لرؤية بيانات جهاز الاستشعار في وحدة التحكم في المراقبة

-1 < ▼ mm يالـ الموضع

انعطاف يمين

89 < زاوية الموضع بالدرجات

تحرك إلى الأمام

-1 < ▼ mm يالـ الموضع

أوقف القيادة



اجهزه الاستشعار

زاوية الموقف في درجة

0

إيقاف الحركة  
(القيادة)

### نصيحة ذكية

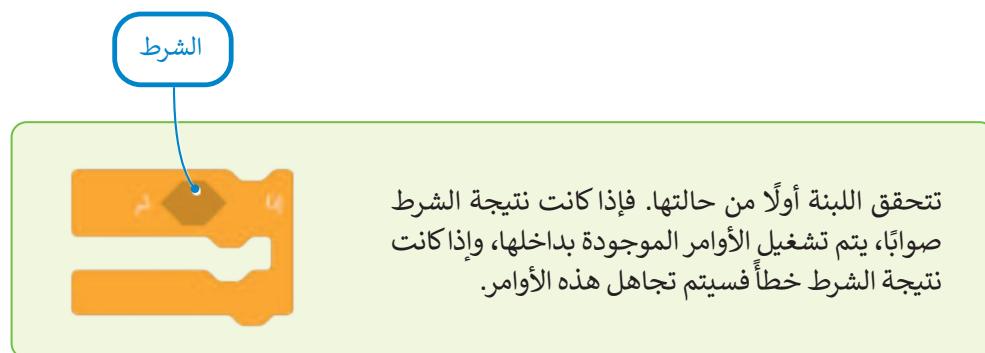
لا تنس أن نافذة التحكم تعرض جميع قيم المستشعر الخاصة بالروبوت الافتراضي، وهذا يفيد عند الحاجة للرجوع إليه أثناء المشروع أو عند الانتهاء منه.



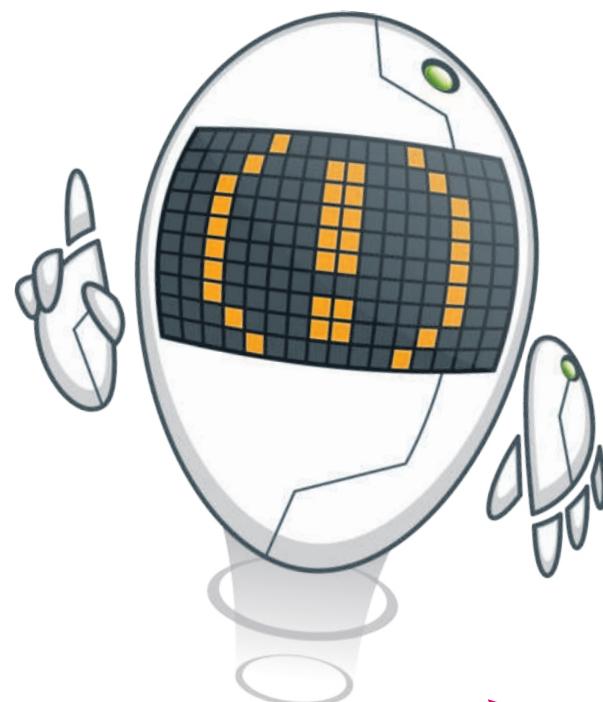
## كيف تعمل لبنة إذا ( ) ثم؟

تسمح الجمل الشرطية بالتحكم فيما يفعله برنامج الحاسب، وتجعل الحاسب يقوم بإجراءات مختلفة بناءً على العبارات المنطقية. ينفذ البرنامج قسماً معيناً من التعليمات البرمجية بناءً على ما إذا كان الشرط صواب أو خطأ.

من أكثر الطرق شيوعاً لاتخاذ القرارات البرمجية لبنة إذا ( ) ثم، والتي تتحكم في تسلسل عمليات البرنامج. تنتهي لبنة إذا ( ) ثم، في فيكس كود في آر إلى فئة لبنات التحكم باللون البرتقالي وتحكم في سير البرنامج.



أحد أهم الخطوات في البرمجة هي الجمل الشرطية. تُعد لبنة إذا ( ) ثم من أبسط الطرق للتحقق من صحة الشروط. عندما تحتاج إلى التتحقق من أكثر من شرط واحد، يمكنك استخدام المزيد من لبنات إذا ( ) ثم. وهكذا تُستخدم هذه اللبنة في العديد من الحالات مثل مقارنة القيم أو التتحقق من إدخال معين أو للتحكم في الكائنات.



تعمل لبنة إذا ( ) ثم للتحقق من الشرط مرة واحدة فقط.

في حال أصبحت نتيجة الشرط خطأً أثناء تشغيل الأوامر البرمجية داخل اللبنة، سيستمر تشغيلها حتى نهاية اللبنة البرمجية.



## كيفية إعادة ضبط الاتجاه والانعطاف

يعتبر تحديد موقع واتجاه الروبوت أثناء تحركه في ساحة اللعب أمراً مهماً للغاية، وتساعد هذه المعلومات على نقل الروبوت إلى موقع آخر إذا أردت ذلك. فعلى سبيل المثال إذا أردت الذهاب إلى مدرستك، فإنك ستتوجه إلى مدخل المنزل، وستمضي قُدماً وتفتح الباب وتمضي لتصل إلى رصيف الشارع، ثم ستتابع التقدم وتنعطف باتجاه مدرستك وستستمر بهذا الأمر حتى الوصول إلى المدرسة. يمكن القيام بهذا الأمر باستخدام الروبوت من خلال استخدام فئة لبنات نظام الدفع وبالاستعانة بفئة لبنات الاستشعار.

يمكن العثور على هذه البنات في فئة لبنات نظام الدفع.

تحدد لبنة اضبط زاوية المواجهة إلى ( ) درجة (set drive heading to ( ) degrees) اتجاه الروبوت إلى قيمة محددة من اختيارك.

إضبط زاوية المواجهة إلى 0 درجة

تحدد لبنة اضبط زاوية الدوران للقيادة ل( ) درجة (set drive rotation to ( ) degrees) زاوية انعطاف الروبوت أثناء قيادته إلى قيمة محددة من اختيارك.

اضبط زاوية الدوران للقيادة لـ 0 درجة

يمكن العثور على هذه البنات في فئة لبنات الاستشعار باللون الأزرق الفاتح في قسم مستشعرات نظام الدفع.

تحدد لبنة اتجاه المواجهة لنظام القيادة بالدرجات (drive heading in degrees) اتجاه نظام قيادة الروبوت بالاستعانة بوضع الزاوية الحالي لمستشعر الجيرسكوب.

اتجاه المواجهة لنظام القيادة بالدرجات

على سبيل المثال، إذا كانت زاوية الروبوت 90 درجة باستخدام لبنة اتجاه المواجهة لنظام القيادة بالدرجات، فبمساعدة مستشعر الجيرسكوب سيبلغ بالاتجاه على لوحة القيادة.

تحدد لبنة دوران القيادة بالدرجات (drive rotation in degrees) زاوية انعطاف نظام قيادة الروبوت عند ضبطه باستخدام مستشعر الجيرسكوب.

دوران القيادة بالدرجات

## معلومة

يمكنك دائمًا تتبع اتجاه الروبوت الافتراضي وعدد الانعطافات التي قام بها.

يتجه الروبوت  
مستقيماً بزاوية 0  
درجة ولا يتم دورانه  
بزاوية 0 درجة.

| Heading | Rotation | Front Eye                    | Down Eye                     | Location                 |
|---------|----------|------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| 0°      | 0°       | Object: False<br>Color: None | Object: False<br>Color: None | X: -900 mm<br>Y: -900 mm |

إنشاء مربع آخر

```

    when green flag clicked
        [repeat (4) [
            [move (400) steps
                [turn right (90) degrees]
            ]
            [change [direction v] by (90) degrees]
        ]]
    end
  
```

اختر ساحة لعب شبكة خريطة، وأنشئ المقطع البرمجي أدناه وشغلة.

لاتنس تحديد قيم الصناديق الموجودة على يسار لبنات الموضع () بالمليمتر وزاوية الموضع بالدرجات.

ما نتيجة تنفيذ هذا المقطع البرمجي؟

إضافة تأخير زمني بين الخطوات

النتيجة:

## لنطبق معًا

### تدريب 1

ما مستشعر الجيرسکوب؟ وكيف يمكن استخدامه للتحكم في حركة الروبوت؟

.....

.....

.....

### تدريب 2

صل اللبنات البرمجية بوظيفتها الصحيحة.

تحدد الاتجاه المواجه لنظام الدفع باستخدام  
وضع الزاوية الحالي لمستشعر الجيرسکوب.



▼ mm بلـ الموضع

1

تحدد موضع إحداثيات X أو Y للروبوت  
الافتراضي بالمليمتر أو بالبوصة.



دوران القبالة بالدرجات

2

تحدد الاتجاه الحالي الذي يواجهه الروبوت  
الافتراضي بالدرجات.



زاوية الموضع بالدرجات

3

تحدد زاوية انعطاف نظام الدفع عند ضبطها  
بواسطة مستشعر الانعطاف.



إتجاه المواجهة لنظام القبالة بالدرجات

4

### تدريب 3

- ❷ أنشئ مقطعاً برمجياً لجعل الروبوت الافتراضي يرسم مستطيلًا في ملعب فن القماش.  
ملاحظة: أضلاع المستطيل المتقابلة متساوية.

### تدريب 4

- ❸ استخدم ساحة لعب شبكة خريطة وأنشئ مقطعاً برمجياً يبدأ به الروبوت الحركة من النقطة  $(X: 900, Y: 900)$  مليметр، وينتهي في منتصف هذه الساحة.  
» استخدم لبناء الموضع ( ) بالمليметр للحركة، وزاوية الموضع بالدرجات للانعطاف.



# مشروع الوحدة

رابط المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

يتعين عليك إنشاء مقطع برمجي يجعل الروبوت يرسم مربعاً بأضلاع مختلفة الألوان، ثم يتبع ذلك برسم خط قُطري يقسم المربع إلى مثلثين متساوين. استخدم ساحة لعب الفن قماش.

لتنفيذ هذا المشروع يتعين عليك القيام بما يلي:

- > اضبط سرعة القيادة وسرعة الانعطاف.
- > عَيّن طول كل ضلع من أضلاع المربع 400 مليمتر.
- > اعرض الرسالة داخل الحلقة 4 مرات في أسطر مختلفة.
- > استخدم لبنة اضبط زاوية المواجهة إلى ( ) درجة لتنفيذ الانعطافات اللازمة لإنشاء المربع.
- > اخفض سرعة القيادة وسرعة الانعطاف.
- > استخدم لبنيتي زاوية الموضع بالدرجات والموضع ( ) بالمليمتر لرسم الخط الذي سيقسِّم المربع.
- > أوقف الروبوت الافتراضي عن الحركة.
- > اطبع رسالة النهاية في سطر مختلف في نهاية المقطع البرمجي.

القيم النهائية المعروضة على لوحة التحكم

| Heading | Rotation | Front Eye                    | Down Eye                     | Location               | Location Angle | Bumper                      | Distance |
|---------|----------|------------------------------|------------------------------|------------------------|----------------|-----------------------------|----------|
| 135°    | 405°     | Object: False<br>Color: None | Object: False<br>Color: None | X: 400 mm<br>Y: 400 mm | 45°            | Left: False<br>Right: False | 740 mm   |

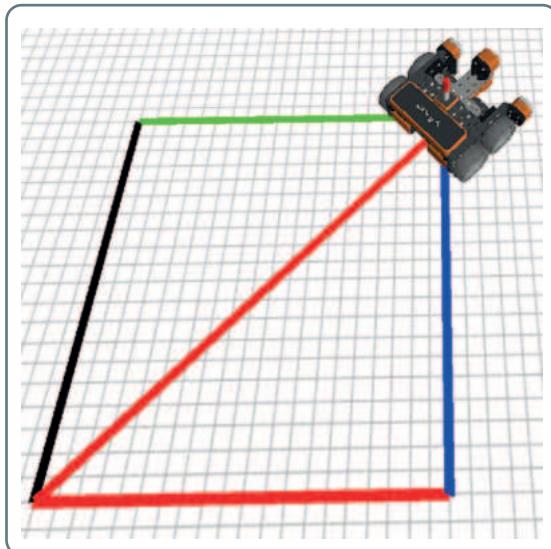
قيم المستشعرات

## أجهزة الاستشعار

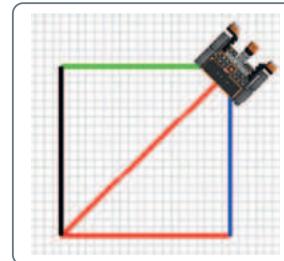
|                     |     |
|---------------------|-----|
| بالملي متر X الموضع | 400 |
| بالملي متر Y الموضع | 400 |
| زاوية السقف في درجة | 45  |

داخل الحلقة  
داخل الحلقة  
داخل الحلقة  
داخل الحلقة  
النهاية

كاميرا التتبع



الكاميرا العلوية



**ملاحظة:** يمكنك أن تحدد لون القلم في برماجك وفقاً لموضع الروبوت على محور السينات (X) أو محور الصادات (Y). كما يمكنك استخدام الجمل الشرطية داخل لبنة التكرار للقيام بذلك. ضع في اعتبارك أن كلا الشرطين المختلفين قد يكونان صحيحين في مواضع مختلفة، لأن كل شرطٍ منها يعتمد على قيمة الإحداثية X أو قيمة الإحداثية Y. في مثل هذه الحالة، سيكون لون القلم هو اللون الموجود في آخر جملة شرطية صائبة في البرنامج.

على سبيل المثال، إذا كان لديك لبنيتي إذا ( ) ثم. وكان كلا الشرطين في اللبنيتين صحيحين، وكانت الجملة الشرطية الأولى تضبط لون القلم باللون الأخضر، والأخرى تضبطه باللون الأزرق، فإن الروبوت سيرسم باللون الأزرق فقط عند تحركه.

**ملاحظة:** عند برمجتك للخط القطري الذي يقسم المربع، ستحتاج إلى خفض سرعة نظام الدفع (القيادة) وسرعة انعطاف الروبوت الافتراضي.



## في الختام

### جدول المهارات

| درجة الإتقان | المهارة                                                         |
|--------------|-----------------------------------------------------------------|
| لم يتقن      | أتقن                                                            |
|              | 1. التمييز بين مكونات الروبوت الافتراضي.                        |
|              | 2. استخدام بيئة فيكس كود في آر.                                 |
|              | 3. استخدام وحدة تحكم المراقبة ووحدة تحكم العرض.                 |
|              | 4. استخدام الإحداثيات لتحديد موضع حركة الروبوت.                 |
|              | 5. استخدام قلم الروبوت الافتراضي لرسم الخطوط والأشكال المتقدمة. |
|              | 6. استخدام التكرارات البرمجية.                                  |
|              | 7. جعل الروبوت الافتراضي يتخذ قرارات بناءً على شروط محددة.      |

### المصطلحات

|                  |                      |                     |                    |
|------------------|----------------------|---------------------|--------------------|
| Monitor console  | وحدة تحكم المراقبة   | Building blocks     | اللبنات البرمجية   |
| Playground       | ساحة اللعب           | Chase camera        | كاميرا التتبع      |
| Print console    | وحدة تحكم العرض      | First person camera | كاميرا الشخص الأول |
| Top Camera       | الكاميرا العلوية     | Gyro sensor         | مستشعر الجيرسکوب   |
| Virtual robotics | الروبوتات الافتراضية | Location sensing    | موقع الاستشعار     |

# اخبر نفسك

## السؤال الأول

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

| خطأ | صحيحة | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                                                                                                         |
|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       | 1. يمكن أن ت تعرض الدالة <b>IF</b> قيماً مختلفة حسب الشرط.                                                                                         |
|     |       | 2. إذا كنت تريد نتيجة الدالة <b>IF</b> خالية بدون محتوى بدلاً من عرض الرقم صفر على سبيل المثال ، فستكتب علامتي اقتباس مزدوجتين "" بدون نص داخلهما. |
|     |       | 3. سيخبرك مايكروسوفت إكسيل دائمًا إذا كانت هناك مشكلة في وظيفة قمت بإنشائها.                                                                       |
|     |       | 4. يمكن للدالة <b>IF</b> أن ترجع دالة أخرى كنتيجة.                                                                                                 |
|     |       | 5. لا يمكن أن تكون القيمة التي يتم إرجاعها من دالة منطقية على شكل نص.                                                                              |
|     |       | 6. القيمة التي يتم إرجاعها إذا كان <b>Logical_test</b> صحيحاً هي دائمًا نصية.                                                                      |
|     |       | 7. العامل الرياضي "<" يعني أقل من.                                                                                                                 |
|     |       | 8. تبدأ جميع الدوال بعلامة التساوي "=".                                                                                                            |
|     |       | 9. في دالة <b>IF</b> ، يجب أن يكون هناك قوسان حول النص الذي تريد إظهاره على أنه صواب أو خطأ للشرط.                                                 |
|     |       | 10. لا يمكنك استخدام العمليات الحسابية في دوال <b>IF</b> .                                                                                         |
|     |       | 11. عند الانتهاء من كتابة دالة <b>IF</b> في شريط الصيغة، يجب الضغط على <b>Enter</b> .                                                              |

## السؤال الثاني

| خطأ | صحيحة | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                                                                          |
|-----|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       | 1. تستخدم المخططات الخطية لمقارنة القيم.                                                                            |
|     |       | 2. المخطط الدائري هو رسم بياني دائري مقسم إلى شرائح (شرائح دائيرية). تمثل هذه الشرائح نسبة كل فئة في عرضها من الكل. |
|     |       | 3. في كل مرة تقوم فيها بتغيير شيء ما في جدولك، لا يجب عليك إعادة إدراج المخطط لتتمثل معلوماتك مرة أخرى.             |
|     |       | 4. وسيلة الإيضاح هي تمثيل مرئي لبيانات ورقة العمل.                                                                  |
|     |       | 5. تمثل شريحة المخطط الدائري قيمة واحدة من السلسلة.                                                                 |
|     |       | 6. البيانات المرسومة على هيئة شرائح من منطقة دائيرية هي مخطط شريطي.                                                 |
|     |       | 7. عنوان المخطط البياني يصف ما تم تخطيشه.                                                                           |
|     |       | 8. بمجرد اختيار نوع المخطط البياني، لا يمكن تغييره.                                                                 |
|     |       | 9. يوضح المخطط الخطى كيف تتغير البيانات بمرور الوقت.                                                                |
|     |       | 10. يجب تحديد بياناتك أولاً، قبل إنشاء المخطط.                                                                      |
|     |       | 11. تُستخدم المخططات الشريطية بشكل أكثر فاعلية لمقارنة مجموعات بيانات.                                              |
|     |       | 12. تسهل محاور الرسم البياني قراءة القيم ومتابعتها.                                                                 |

## السؤال الثالث

اكتب الرقم الصحيح في المربع المناسب:

1. بدء حركة بعد الضغط على عنصر معين في الشريحة.

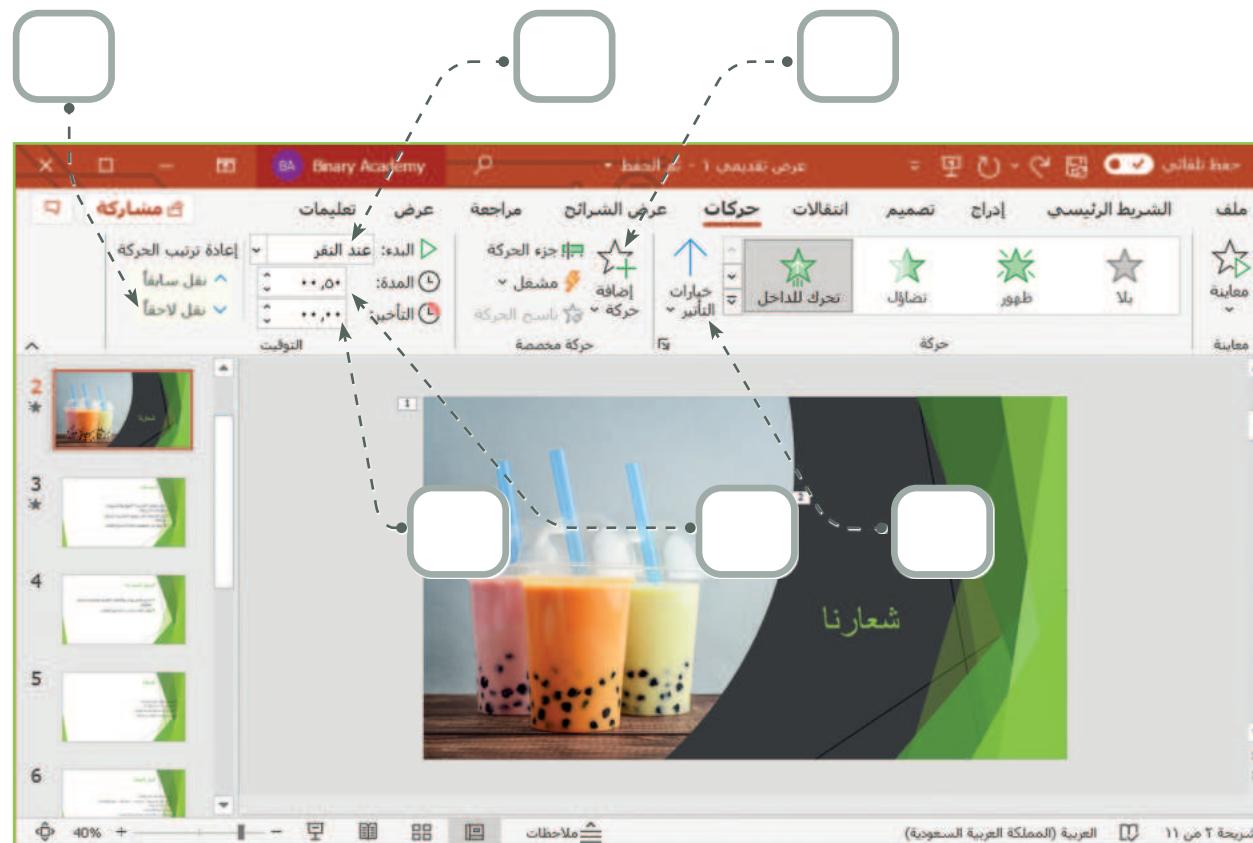
2. تغيير الترتيب الذي ستظهر به تأثيرات الحركة.

3. تعين المدة التي ستسתרع بها الحركات.

4. تعين الوقت الذي ستبدأ فيه الحركة بعد ظهور الشريحة.

5. عرض المزيد من الخيارات حول تأثير معين.

6. يستخدم لإنشاء حركات.



## السؤال الرابع

اختر الإجابة الصحيحة:

|  |                                            |                                                                    |
|--|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|  | تسمرة فيه الحركة.                          | 1. يحدد خيارات التأخير الموجودة في علامة التبويب حركات الوقت الذي: |
|  | ستبدأ فيه الحركة التالية.                  |                                                                    |
|  | ستبدأ فيه الحركة بعد ظهور الشريحة.         | 2. أثناء إدراج مخطط في العرض التقديمي يمكنك:                       |
|  | تغيير مقاييس الأرقام في المحور الرأسي (Y). |                                                                    |
|  | تغيير نمط ولون المخطط.                     | 3. لمشاهدة كيف يبدو العرض التقديمي، يمكنك الضغط على:               |
|  | استخدام أنماط مختلفة وليس تخطيطات مختلفة.  |                                                                    |
|  | .F2                                        | 4. تتيح لك طريقة العرض فارز الشرائح:                               |
|  | .F3                                        |                                                                    |
|  | .F5                                        |                                                                    |
|  | إضافة الملاحظات على شريحة معينة.           |                                                                    |
|  | تحريك الشرائح لتغيير ترتيبها.              |                                                                    |
|  | رؤية كيف يبدو العرض التقديمي في الواقع.    |                                                                    |



## السؤال الخامس

| خطأ | صحيحة | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                                                                                                       |
|-----|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       | 1. المحاكاة هي وسيلة أساسية للتعرف على المفاهيم العلمية مثل القوة والحركة في الحياة الواقعية.                                                    |
|     |       | 2. عندما تستخدم روبوتاً افتراضياً، فإنك تواجه خطأً ضئيلاً أو معدوماً في المعدات التي قد تتعرض للتلف.                                             |
|     |       | 3. عندما تستخدم روبوتاً افتراضياً، يكون لديك المكونات لإنشاء روبوتات بمزايا متقدمة.                                                              |
|     |       | 4. فيكس كود في آر لغة برمجة تسمح ببرمجة روبوت افتراضي.                                                                                           |
|     |       | 5. ساحة اللعب هي مساحة افتراضية خاصة بالروبوت الافتراضي تُمكّنك من تنفيذ برامجك بسيناريوهات مختلفة.                                              |
|     |       | 6. يوجد في فيكس كود في آر عرض لكميرا واحدة وهي كاميرا الشخص الأول.                                                                               |
|     |       | 7. عندما تختار عرض كاميرا الشخص الأول يتم قفل عرض الروبوت حيث لا يمكنك الضغط والسحب بالفأرة للتنقل والتكبير والتصغير باستخدام عجلة تمرير الفأرة. |
|     |       | 8. إذا استخدمت عرض كاميرا التتبع فيمكنك التحكم في الكاميرا.                                                                                      |
|     |       | 9. روبوت فيكس كود في آر الافتراضي له أربع عجلات بقطر 50 ملليمتر.                                                                                 |
|     |       | 10. يمتلك روبوت في克斯 كود في آر أربع مستشعرات مركبة عليه.                                                                                         |

## السؤال السادس

| خطأ | صحيحة | حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:                                                               |
|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       | 1. يحتوي الروبوت الافتراضي في فيكس كود في آر على قلم يمكنك من رسم خطوط أو أشكال في ساحات اللعب المختلفة. |
|     |       | 2. يمكنك إنشاء مقاطع برمجية باستخدام اللبنات أو بايثون في فيكس كود في آر.                                |
|     |       | 3. لا يوجد سوى ثلاثة فئات للبنات البرمجية وهي نظام الدفع والعرض والتحكم.                                 |
|     |       | 4. يتم تنفيذ اللبنات البرمجية المتصلة ببعضها فقط عند تشغيل المقطع البرمجي.                               |
|     |       | 5. يمكنك تكرار اللبنات في البرمجة لتوفير الوقت.                                                          |
|     |       | 6. يمكنك التحكم في سرعة القيادة، ولكن لا يمكنك التحكم في سرعة الانعطاف.                                  |
|     |       | 7. يمكن استخدام وحدة تحكم المراقبة ووحدة تحكم العرض في مشروعاتك لعرض رسائلة.                             |
|     |       | 8. يمكن تحديد موضع الروبوت الافتراضي على المحورين X و Y من لوحة التحكم الخاصة بساحة اللعب.               |
|     |       | 9. عندما تستخدم لوحة الفن قماش يكون الموضع الابتدائي للروبوت عند النقطة "ميلىتر 0:X، مىلىتر 0:Y".        |
|     |       | 10. يوجد مستشعر الجيرسكوب في الجزء الخلفي من الروبوت ويتم تحديد موضع الروبوت الافتراضي كمركز للانعطاف.   |
|     |       | 11. البنية الوحيدة التي تستخدمها مع مستشعر الجيرسكوب هي زاوية الموضع بالدرجات.                           |
|     |       | 12. يمكنك التحكم في موقع الروبوت الافتراضي واتجاهه باستخدام نظام الدفع والمستشعرات.                      |

