



# مراجعة الفصل الدراسي الأول

إعداد

موقع حلول التعليمي



## القواعد النحوية

الفرق بين اللام الشمسية و اللام القمرية:-

اللام القمرية	اللام الشمسية
تكتب و تنطق	تكتب و لا تنطق
اللام ساكنة و الحرف الذي يليها متحرك	الحرف الذي يليه يكون مشددا
حروفها(أ-ج-ح-خ-ع-غ-ف-ق-ك-م-هـ)	حروفها(ت-ث-د-ذ-ر-ز-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ن-ل)
<b>مثال:</b> القمر- الكوثر- الهدهد	<b>مثال:</b> الصباح - النمل- الطريق

## الحركات الطويلة (حروف المد)

- ❖ المد ثلاث أنواع مدبالألف و مد بالواو و مد بالياء
- ❖ المد لا حركة عليه
- ❖ الحرف الممدود : هو الحرف الذي يأتي قبل حرف المد

### أنواع المد

- مد بالألف يأتي قبله فتحة

مثال	حرف المد	الحرف الممدود
صحراء	ا	ر
سماء	ا	م

- مد بالواو و يأتي قبله ضمة

مثال	حرف المد	الحرف الممدود
أكون	و	ك
عصفور	و	ف

- مد بالياء و يأتي قبله كسرة

مثال	حرف المد	الحرف الممدود
أخي	ي	خ
حديد	ي	د

نون ساكنة تلحق آخر الاسم تنطق ولا تكتب و تأتي وصلا لا وقفا.

الاسم المبدوء بـ"ال" لا يقبل التنوين

**مثال:** قلب – القلب

**أشكال التنوين:**

➤ التنوين بالفتح نزيد ألفا على جميع الحروف الهجائية ماعدا (ة-ء-اء)

**مثال:** علما – صحراء

الكلمة	تنوين بالفتح	تنوين بالضم	تنوين بالكسر
سبورة	سبورة	سبورة	سبورة
بدر	بدر	بدر	بدر
فناء	فناء	فناء	فناء
صيف	صيفا	صيف	صيف

**أسماء الإشارة:**

هذا	مفرد مذكر	<b>مثال:</b> هذا عامل نشيط.
هذه	مفرد مؤنث	<b>مثال:</b> هذه زهرة متفتحة.
هذان	مثنى مذكر	<b>مثال:</b> هذان ولدان مهذبان.
هاتان	مثنى مؤنث	<b>مثال:</b> هاتان طبيبتان بارعتان.
هؤلاء	جمع للعاقل	<b>مثال:</b> هؤلاء معلمات متفوقات.

➤ الجمع غير العاقل (هذه) **مثال:** هذه أشجار عالية.

## أدوات الاستفهام

الأداة	الاستخدام	مثال
أين	للمكان	أين تسافر يا خالد؟
متي	للزمان	متي تذهب إلى المدرسة؟
كم	للعدد	كم عدد تلاميذ الفصل؟
كيف	للحال	كيف حالك اليوم؟
لماذا	للسبب	لماذا تمارس الرياضة؟
هل	نعم/لا	هل تحب الفواكه؟
من	للعاقل	من زاركم اليوم؟
ما	لغير العاقل	ما مادتك المفضلة؟

**المشدد:** حرفان الأول (ساكن) والثاني (متحرك) فأدغم الحرفان فأصبحا حرفا واحدا مشددا.

**مثال:** سلم - عمي - ثم .

## التاء المربوطة و التاء المفتوحة و الهاء

**التاء المربوطة (ة\ة)** تنطق هاء عند الوقف وتنطق تاء عند الوصل أو تنوين على آخرها.

**مثال:** حديقة- معلمة-صورة.

**التاء المفتوحة (ت)** تنطق تاء في جميع الأحوال في الوصل أو الوقف.

**مثال:** حوت- بيت- مرات.

**الهاء (ه)** تأتي في نهاية الكلمة و تنطق هاء في الوصل.

**مثال:** صوته - تصرفه.

## كيف نفرق بين التاء المربوطة و التاء المفتوحة؟

لمعرفة التاء المفتوحة أقف بالسكون على الكلمة التي آخرها تاء إن نطقها تاء فهي تاء مفتوحة، وإن نطقها هاء فهي تاء مربوطة.

النقطة (.) تأتي في نهاية الكلام.

الاستفهام (?) تأتي في نهاية الجملة الاستفهامية.

التعجب (!) تأتي في نهاية الجملة التي تستخدم أسلوب تعجب.

### المثنى و الجمع

**المثنى:** هو كل اسم يدل على اثنين أو اثنتين بزيادة (ان) أو (ين) على المفرد.

**مثال:** معلمان – معلمين .

### ملحوظة:

- نون المثنى مكسورة (ن)
- عند دخول المثنى على كلمة بها تاء مربوطة تتحول إلى تاء مفتوحة.

**مثال:** طبيبة طبيبتان

**الجمع:** هو كل اسم يدل على أكثر من ثلاثة.

**مثال:** عمال - مهندسون – تلميذات

مفرد	مثنى	جمع
قلم	قلمان - قلمين	أقلام
باب	بابان - بابين	أبواب
زهرة	زهرتان - زهرتين	أزهار

## أقسام الكلام (اسم – فعل – حرف)

**الاسم:** هو كل ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بزمن والاسم يدل على (إنسان- حيوان-نبات-جماد-زمان-مكان-صفة)

**مثال:** ( الناس - الحديقة - محمد )

**الفعل:** هو كل ما دل على حدث مقترن بزمن.

الفعل ثلاث أنواع (ماض – مضارع – أمر)

الفعل الماضي: حدث في الماضي و انتهى. **مثال:** (وزع- نام- خرج)

الفعل المضارع: حدث مازال يحدث و يستمر. **مثال:** (يتسابق- يتصدق)

الفعل الأمر: طلب في صيغة امر. **مثال:** (اكتب- اقرأ- اسمع)

**الحرف:** ما لا يدل على في نفسه إنما يتضح معناه في غيره.

- حروف الجر: (من-إلى-عن- على-في-ك-ل-ب)
- حروف العطف: (و-ف-ثم-أو)
- حروف النفي: (لا-لن-لم-ليس)

## حروف العطف:

(الواو) حرف عطف يستخدم ليفيد مجرد الجمع.

**مثال:** قل لا يستوي الخبيث والطيب.

(الفاء) حرف عطف يفيد الترتيب مع التعقيب والسرعة.

**مثال:** قرأت ففهمت.

يأمر القائد فينفذ الجنود.

(ثم) حرف عطف يفيد الترتيب مع التراخي.

**مثال:** ظهرت الأزهار ثم الثمار.

(أو) حرف عطف يستخدم للتخيير أو الشك.

**مثال:** مارس السباحة أو الرماية.

وتستخدم (أو) أيضا للشك والإبهام.

**مثال:** أنا أو أنت مخطئ.

### الهمزة في أول الكلمة نوعان (همزة وصل وهمزة قطع)

❖ **همزة الوصل:** هي التي تكون في أول الكلمة، تنطق في أول الكلمة و لا تنطق عند وصلها بما قبلها.

**صورتها:** ترسم همزة الوصل ألفا بدون كتابة الهمزة (ا)

**مثال:** انطلق - الجد - فالتفت.

❖ **همزة القطع:** هي التي تكون في أول الكلمة ، تنطق في أول الكلام وفي وسطه.

**صورتها:** ترسم همزة القطع هكذا (أ) (إ) (اِ)

**مثال:** أحسنت - أشجار - الأخضر.

### ملحوظة:

❖ كي اميز همزة الوصل من همزة القطع أدخل عليها حرف الواو و أنطقها معه، فإذا ظهرت في النطق كانت همزة قطع ، وإذا لم اختفت في النطق فهي همزة وصل.

مثل: (و) + (إذا) = (وإذا) (همزة قطع)

(و) + (اكتب) = (واكتب) (همزة وصل)

❖ همزة الوصل تكتب الهمزة من فوق إذا كانت مفتوحة (أن) أو مضمومة (أخت) وتكتب الهمزة من أسفل إذا كانت مكسورة (إن)

## الهمزة المتوسطة

الهمزة المتوسطة : هي الهمزة التي تأتي في وسط الكلمة.  
تتبع الهمزة المتوسطة قاعدة أقوى الحركات.

● الكسرة ثم الضمة ثم الفتحة ثم السكون.

تكتب الهمزة المتوسطة على الألف (أ) **مثال:** سأل.

تكتب الهمزة المتوسطة على الواو (ؤ) **مثال:** لؤلؤ.

تكتب الهمزة المتوسطة على الياء (ئ) **مثال:** رئة.

تكتب الهمزة المتوسطة على السطر (ء) **مثال:** براءة.

## الألف الممدودة

الألف الممدودة: الف تأتي في نهاية الكلمة وصورتها (ا)

**مثال:** دنا - عصا - إذا.

الألف اللينة: هي الف تأتي في نهاية الكلمة و تكتب ياء بدون نقط وصورتها (ى)

**مثال:** هدى - على - جرى.

## الظرف (زمان- مكان)

**ظرف الزمان:** هو كل اسم يدل على زمن وقوع الحدث، نستخدم للسؤال عن ظرف الزمان (متي)

(صباحا- مساء)

**مثال:** تخرج الطيور من أتعشاشها صباحا.

أخلد إلى النوم مساء.

**ظرف المكان:** كل اسم يدل على مكان وقوع الحدث، نستخدم للسؤال عن ظرف المكان (أين)

(يمين- يسار)



**مثال:** الحافلة يمين المدرسة.

الحديقة يسار الشارع.

**أحاكى الاسلوب اللغوي:**

الاستثناء: هو استثناء حالة أو شخص عن الجميع لينفرد و يختلف عنهم.

الاستثناء يكون بـ (غير أو إلا)

**مثال:** جهز أفراد الأسرة حقائبهم إلا عادل.

جلس المسافرين على المقاعد إلا امرأه.

**مثال:** رسم الرسام السيارة غير الإطارات.

حضر التلاميذ غير تلميذ.